

الشيخ محمد بن عبد الله

في أم الكتاب

الكتاب الأول في التاريخ من سنة ١٢٠٠ هـ

الكتاب الثاني في التاريخ من سنة ١٢٠٠ هـ

الجزء الأول

كتاب التاريخ

كتاب التاريخ

010932



Bibliotheca Alexandrina

المستفصى في أمثال العرب

للعلمة الأديب أبي القاسم جارا لله محمود بن عمر الزمخشري

المتوفى سنة ٥٣٨ هـ - ١١٤٤ م

١ - النشأ للعربية



International Organization
for General Access to Library (GOAL)

Bibliotheca Alexandrina

دار الكتب العامة

بيروت - لبنان

الطبعة الثانية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م

بيروت - لبنان

فهرس
المستقصى في أمثال العرب للنزحشرى
(الجزء الأول)

الحرف

الصفحة

(١) باب الهمزة

١	الهمزة مع الألف
١٠	» » الباء
٣٢	» » التاء
٤٠	» » الثاء
٤٣	» » الجيم
٥٩	» » الحاء
٩٢	» » الخاء
١١٤	» » الدال
١٢٢	» » الذال
١٣٧	» » الراء
١٤٨	» » الزاى
١٥٢	» » السين
١٧٥	» » الشين
٢٠٠	» » الصاد
٢١٣	» » الضاد
٢٢٠	» » الطاء
٢٣١	» » الظاء

تليح الفهرس

الصفحة	الحرف				
٢٣٤	الهمزة مع العين
٢٥٧	» » العين
٢٦٥	» » الفاء
٢٧٦	» » القاف
٢٨٨	» » الكاف
٢٩٧	» » اللام
٣٥٩	» » الميم
٣٧٠	» » النون
٤٢٧	» » الواو
٤٤١	» » الهاء
٤٤٨	» » الياء

(تم الفهرس)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

أهمية كتاب المستقصى في الأمثال | إن هذا الكتاب ليس مجمل الأمثال فحسب ، بل يبحث عن مسائل اللغة والنحو ويتناول القصص التي تتعلق بالأمثال ، ويزيل الأستار عن أغلاط كتاب العرب في ضرب الأمثال ومعانيها ، ولذلك يعد هذا الكتاب من أهم الكتب التي ألفت في هذا الموضوع ، وإنه يحتوي على أمثال نادرة سوقها ، وكتب بأحسن نظم ورتب على حروف الهجاء بأحسن ترتيب بحيث يجد الأمثال طالبا بكل سهولة ، وإنك لا تجد فيه أمثالا مكررة يأبأها الطبع . ولقد اختار مؤلف هذا الكتاب هذه الخطة ليوسع مجال الأمثال ، ويمنع قارئها عن تضيق الأوقات في مراجعة الأمثال المطلوبة و الشروح والتعريفات التي تتعلق بالأمثال ، وهو لا يكتفي ببيان مبدأ الأمثال وموضع استعمالها بل يصور أمامنا الحياة الإنسانية وأحوال المعاشرة والمهنة الإقتصادية . فهذه الأمثال السائرة في العصر الجاهلي توضح لنا مقدار معرفة العرب بطيائع الحيوان سواء كانت من الوحوش والسياع او من الدواجن وبعادات الطيور وحشرات الأرض . وإذ كان الزمخشري مؤلف هذا الكتاب

لغويا ونحويا مما أتى فيه على كثير من مواد اللغة والنحو فأصبح هذا التأليف لكونه مشتملا على قديم الأمثال وجديدها موسوعة كبيرة لمعرفة احوال العرب وأخلاقهم ومزايا لغة الناطقين بالضاد .

إنه من دواعي العجب أن كثيرا من الكتب في الأمثال قد طبعت في الشرق والغرب ولكن هذا الكتاب الذى له أهمية خاصة في الأمثال ما طبع إلى الآن . مع أن عددا كثيرا من كتب المصنف كتل "الكشاف" في تفسير القرآن و"أساس البلاغة" في اللغة و"المفصل" في النحو قد طبعت . لا شك أن الزمخشري والميداني شقا لأنفسهما طريقا واحدا واختارا موضوعا واحدا وأخذا الأمثال من منبع واحد وغيرهما من المصنفين سلكوا طريقا غير الذى اختاره الزمخشري والميداني ولم ينسج على متوالها أحد من المؤلفين سابقا .

ترجمة المؤلف وأسلوبه | ولد أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري في خوارزم (فارس) في سنة ٤٦٧ هـ = ١٠٧٥ م وقد مات في سنة ٥٣٦ هـ = ١١٤٤ م في جرجانية في خوارزم ولقب بمجراقة إذ كان أقام في مكة لمدة فتلخص الترجمة ونقول إذ لا حاجة لنا أن نذكر ترجمته وآثاره العلمية مفصلة لأنها أشهر من نار على علم وإنك تجددها في الكتب المتداولة كما يلي :

- ١ - شذرات الذهب لابن عماد الجزء الرابع ص ١١٨ .
- ٢ - نزهة الألباء للأنباري ص ٤٦٩ - ٤٧٣ .
- ٣ - تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ج ١ ص ٢٨٩ .
- ٤ - معجم المطبوعات لسركيس ٩٧٣ .

- ٥ - وفات الأعيان لابن خلكان بولاق ١٢٩٩ الجزء الثاني ص ١٠ .
٦ - دائرة المعارف الإسلامية (انساكلويديا آف اسلام) ج ٤ ص ١٢٠٥ -
١٢٠٧ .
٧ - بنية الوعاة للسيوطي - ص ٣٨٨ .

٨ - ارشاد الأريب لياقوت ج ٧ ص ١٤٧ - ١٥١ .
كان الزعشرى عالما كبيرا وإماما في اللغة والنحو وهو أحد أقداد
اللسان العربي إلا أنه غلب عليه مذهب الاعتزال فكان معتزليا في أفكاره
ولاشك ان علمه الغزير وأسلوبه الرصين ومطالعه العميقة لجديرة بأن تدرس
وتذاكر وآثاره الأدبية تليق بأن تحفظ بعناية تامة وأن تقدر بعظيم التقدير .
لما قضى وطره من التعليم الابتدائي عكف الزعشرى على علم النحو
وقرأ على الأستاذ أبي نصر المنصور العلوم النحوية وبرع فيها . وكان يرحل
من مكان إلى آخر لتحصيل العلوم فزار مكة وتلذذ لابن وهّاص وأقام فيها مدة
حتى نال مكانا مرموقا في الأدب العربي مع أن الزعشرى كان من سلاله
فارسية ولكنه كان مشغوقا باللغة العربية بالإخلاص التام واستعمل لسانه
الوطني (الفارسية) عند تدريس تلاميذه في أوائل دراستهم .
من أهم مؤلفاته | ١ - "الكشاف" في تفسير القرآن ويمتاز هذا
الكتاب بغزارة العلم وبدقة الفكر - مع أن الزعشرى اختار فيه مسلك المعتزلة
ولكنه نال قبولاً حسناً عند العلماء والمحققين وحصل له مكانا عاليا في الأدب
العربي .

٢ - «المفصل» ألف هذا الكتاب في النحو في سنة ٥١٣ هـ ويعد من أمهات

٣ - «أساس البلاغة» هو قاموس اللغة العربية و يبين وجوه معاني الكلمات و استعمالها النادر في كلام العرب .

٤ - «الفاثق» هو معجم غرب الحديث و فيه جمع الزخشرى الألفاظ الغريبة التي استعملت في الحديث و شرحها شرحا مفصلا و ألفه في سنة ٥١٦ هـ .

٥ - أما «كتاب المستقصى في الأمثال» فهو مجمع الأمثال رتب على حروف الهجاء و بدأ الزخشرى تدوين الأمثال بعد رجوعه من مكة و أنه في سنة ٤٩٩ هـ ، و إن نسخ هذا الكتاب توجد في كثير من البلاد في الشرق والغرب و لها شهرة فائقة في العالم ، والداعية التي دعت إلى تأليف معجم الأمثال هي كما يقول الزخشرى نفسه في مقدمته .

يبين الزخشرى في عبارته هذه أن للأمثال مكانا راسخا في الأدب العربي و كما أن عامة الناس يستعملونها في أثناء كلامهم على ما تقتضى الأحوال كذلك الأدباء و الكتاب يستعملون الأمثال في انشائهم و رسائلهم فيكون لها تأثير بليغ في النفوس إذ كانت الأمثال قرائن افكارهم و نتائج تجاربهم فذلك تعطى الأمثال فكرة الأشخاص الذين كانوا يستعملونها و تصور لنا اخلاق الناس و عاداتهم سواء كانوا متمدين ام غير متمدين و إنها ايضا تدل على ما كانت العرب يعرفون من عادات الحيوان و الطيور و غيرها ، و صحيح ما قيل «إن الشعر ديوان العرب» و العرب بفطرتهم مطبوعون على الشعر و إنهم كانوا يحفظون أنسابهم و مآثر اسلافهم في الشعر و لا شك أن الشعر كان مخزن علمهم و منتهى حكمتهم ، به يدون امورهم و به يهتمون ، و كان الشاعر

٤

(١) في

في الجاهلية يتصور المدافع للذود عن حياض القيلة والمحافظ لمكائهم وكرم عنصرهم ، وكذلك الأمثال لعبت دورا خطيرا في حياة العرب إذ كانت مرآة أحوال الناس الاقتصادية والذهنية فهي ميزان يوزن بها رقي الشعوب وانحطاطها .

قد جمع الزعخشري مواد كتابه من كل ناحية من النواحي ومن كل معاشرة ومن كل بيئة من البيئات ومن كل شؤون الحياة الإنسانية ، وكانت غايته بذلك أن يجمع في كتابه من كل أقسام الأمثال سواء كان جيدا أم رديئا ، عليا أم عاميا ، فالأمثال التي كانت في صدورهم نقلها المؤلف إلى القراطس من غير أن يميز بين الجديد والقديم ، فأتى كتابه المستقصى محتويا على أحد وستين وأربعمائة وثلاثة آلاف من الأمثال ، منها (١٩١٧) في الجزء الأول ، وفي الجزء الثاني (١٥٤٤) وفي معجم الأمثال للبدائي توجد (٢٧٦٣) مثلا ولكن كتبت في النسخة الآصفية على صفحة العنوان أن هذا الكتاب يحتوي على اربع وستين ومائتين وثلاثة آلاف من الأمثال ، ومن الممكن أن الكاتب أخطأ في تقدير الأمثال وقد العدد المذكور على صفحة الكتاب خطأ .

وصف مخطوطات المستقصى | توجد مخطوطة هذا الكتاب في كثير من مكتبات الشرق والغرب ، ومع أن أهمية هذا الكتاب لا تخفى على المحققين والادباء ولكنه من الأسف أنه ما طبع إلى الآن ، ولذلك بدأنا التصحيح والتعليق على هذا الكتاب فطبعناه على أساس ثلاث مخطوطات أهمها المخطوطة الآصفية وكانت من أساسنا في التصحيح وأما غيرها من المخطوطات فيها المخطوطة المصرية والرافقية فاستعملناها كمعاون أو ضابط في تصحيح

الأصل، وأشرنا الى المخطوطة المصرية برمز «م»، وإلى المخطوطة الرامفورية برمز «ر» .

يرجد التوافق التام بين المخطوطة المصرية والرامفورية التي كتبها محمد بن صديق الحاص في سنة ٩٦٦ هـ = ١٥٥٨ م وهما تطابقان الأصفية في ترتيب الأمثال وتفسيرها وتختتم الأصفية بهذه العبارة:

«تم الكتاب والله الحمد» وفي آخر النسخة التي قبلت بها هذه النسخة (تم الكتاب والله رب العالمين ضحى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦ بخط الفقير إلى الله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى العلم والعمل . [في «ر» : والعمل به إنه على ذلك قدير] وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) المخطوطة الأصفية | الأصل - نسخة المكتبة الأصفية (التي تسمى الآن المكتبة المركزية) في بلدة حيدرآباد (الهند) وتوجد تحت رقم ٤٧٣ في قسم اللغة - (انظر بروكلمان الجزء الأول ص ٢٩٢) . وهذه النسخة كاملة ما عدا مثالا واحدا كما تدين تدان، وهو لا يوجد في هذه النسخة مع أنه يوجد في النسخة المصرية، ولا يوجد في النسخة الرامفورية ايضا، وإنها تشتمل على مائتين وسبعة وأربعين بابا وكل صفحة منها تتضمن تسعة عشر سطرا . والكتابة واضحة جلية إلى سبعين صفحة ولكنها ليست كذلك من إحدى وسبعين إلى الآخر ولا تقرأ إلا بشق الأنفس وتوجد في ثلاثة مواضع منها البياض، والأمثال التي تركها الكاتب لعدم استطاعته التثبت هي :

ولكن من يمشى سيرضى بما ركب . رقم المثل ١٤٠١

رقم المثل ١٤٣١

هامة اليوم اوغد

١٤٤٤

هل نبت البقلة الا الحقلة

المخطوطة غير مشككة إلا أحيانا .

أما الفصل الاول فى الهمة فهو أكبر الفصول التى تحتوى على مائتين واثنين وستين صفحة و الفصول الباقية من الباء الى الياء تشتمل على ٢٢٨ صفحة . و المخطوطة هذه تشتمل على ثلاثة آلاف و أربعمائة و أحد و ستين مثلا و سماه المصنف «كتاب المستقصى» كما يوجد فى مقدمته و آخره وهو : تم كتاب المستقصى فى امثال العرب . و اشترته المكتبة الآصفية فى سنة ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م و يوجد على حواشيه شرح بعض الكلمات المغلفة .

ولا توجد فى النسخة الآصفية عبارة متكررة إلا فى موضع واحد وهو : ماله امرء ولها امرء ، التى أعيدت فى فصل الميم أيضا ، وعادة الكاتب أن يكتب «أنا» مكان «أنى» - «يا بن» مكان «يا ابن» ، أما الألفاظ مثل مال و قال و قال و قال فهى غير واضحة أحيانا .

(٢) النسخة المصرية | توجد هذه النسخة فى دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٥٧٨ (فى الأدب) و تشتمل على ثلاثة و سبعين و مائة باب ، و فى كل صفحة احد و عشرون سطرا ، كتبت فى خط النسخ و لكن يقرأ بالسهولة ، و العبارة كلها مشككة و ترتيبها يختلف من ترتيب النسخة الآصفية - فقد حذفت منها اربعة وستون مثلا و لا يعلم ما اذا كان سببا لحذفها ، و أضيف مثل واحد فقط و هو « كما تدين تدان » و هذا المثل لا يوجد فى النسخة الآصفية و لا فى الرامفورية . و لا يوجد فيها التكرار فى بيان الامثال .

« اما المثل ماله امرّ ولا امرّة » (رقم ١٢٠٦) فهو يوجد كما يوجد في الآصفية فهو من هفوة الكاتب - وكانت الياض في موضع واحد فقط وهو - نسج وحده (المرقم ١٣٥٥) .

(٣) النسخة الرامفورية | أما النسخة التي توجد في مكتبة رامفور (بالهند) فهي تشتمل على ١٨٦ بابا - كتبت في خط النسخ ولكنها تقرأ بسهولة وكتب تاريخ الكتابة عليها ٩٦٦هـ (١٥٥٨م) . أما اسم كاتبه فهو محمد ابن صديق الحاص وكتب الكاتب في آخر هذه النسخة كما يلي :

« تم الكتاب و الحمد لله رب العالمين ضحى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦ بخط الفقير إلى الله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى العلم والعمل به إنه على ذلك قدير وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم » .

تاريخ النسخة الآصفية على الإجمال | إن النسخة الآصفية جديدة وهي مؤرخة في ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م وهذه النسخة نقلت عن نسخة مكتبة الرضا - رامفور و على حواشها ملاحظات عبد الله محمد بن يوسف السورقي العالم الكبير الذي كان مدرسا بجامعة الملية بدهلي ثم صار مترجما في دار الترجمة بجامعة العثمانية - وتحرير الكاتب الذي كتبه في آخر الكتاب كما يلي :

« قال محمد السورقي سلمه ربّه : قد قابلت هذه النسخة على النسخة المحفوظة في المكتبة النواية رامفور و تاريخها سنة ٩٦٦هـ و صححتها من أكثر المواضع والله الحمد ولكن بقي اختلاف خفيف من تقديم المتأخر و تأخير المتقدم » - قاله مساء الاثنين لثمانية تبقى من ذى الحجة سنة ١٣٣٠هـ .

هذه العبارة تدل على أن السورقي قابل النسخة الآصفية بالنسخة الرامفورية

وأنها تختلف في كثير من المواضع . ونحرره الثاني على حاشية تلك الصفحة كما يلي :

”بلغ مقابلةً وصحح بحسب الجهد والطاقة والحمد لله وحده وصلى الله على النبي بعده قاله ابو عبد الله محمد بن يوسف السورتي رضى الله عنه وعن والديه وغفر لهم وغفا عنهم وذلك ليلة الخميس ثمانية عشر خلت من شوال سنة ١٣٣٧ هـ والحمد لله اولاً وآخراً لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم“ .
يُن السورتي في هذه العبارة أنه قابلها بنسخة المكتبة الرامفورية وصححها بقدر ما استطاع وغيرها أحسن تغيير بحيث ما ترك مجالا للآخر، لذلك اعتمدنا على هذه النسخة لكونها اصح النسخ .

اسلوب التصحيح | لا يمكن للصحح ان يبدل عبارة الاصل ، لذلك وضع بعض الاصول للتصحيح و سلكها مصحح هذا الكتاب في اثناء تحقيقه -
وإليك تلك الاصول .

الاول : لقد يوجد في النسخة المصرية بعض الحواشي على الامثال التي تتعلق بها فوضعها على مكانها المناسب .

الثاني : لقد صحح بعض الاغلاط الفاحشة وعرضت النسخ بما ألف وطبع من امثال العرب كجمع الامثال للبداني ورمزه ”ى“ وكتاب الفاخر للضبي ورمزه ”ف“ وكتاب الامثال للمسكري ورمزه ”ك“ وغيرها .

الثالث : لقد اضيف الإعراب في بعض المواضع وحذف من البعض ، وآثرنا الاصح في المتن وزدنا البحور والمراجع للآيات والاحاديث والاشعار وشعراتهم حسب الاستطاعة لان الوقت المحدود لطبع الكتاب ما سمحنا بالاستقصاء في هذا الامر .

الرابع: رتب الأمثال على ترتيب حروف الهجاء التي توجد في النسخة الآصفية، وحسب ترتيب الآصفية عدت الأمثال، وضعت تحت الأرقام من الرقم الواحد الى آخره في كل جزء من المستقصى .

عدد الأمثال العبارة التالية توجد على صفحة عنوان النسخة الآصفية:
 "جملة ما في هذا الكتاب من الأمثال باعتبار مواقعها و مضارها، لا باعتبار اختلافها الفاظا فقد يتكرر لفظ كلب مثلا في مواضع نحو أبول من كلب، أشجع من كلب - إلى غير ذلك . فالخصر باعتبار نواذر الأمثال هذا العدد ٣٢٦٤ ثلاثة آلاف مثل ومائتا مثل وأربعة وستون مثلا من الأصل المقابل عليه " .

هكذا قاله الكاتب . وأما العدد الحقيقي للأمثال التي توجد في النسخة الآصفية فهو كما يليه :

عدد الأمثال ١٩١٧	في باب الهمة من الجزء الأول
١٥٤٤	في بقية الأبواب من الباء إلى الياء
المجموع ٣٤٦١	

و يأتي هذا المجموع بعد ما زيد فيه المثل المرقم ٧٨١ في الجزء الثاني و حذف منه المثل المرقم ١٢٥٦ من الجزء الثاني أيضا، و عدة الأمثال هذه تختلف بمائة و سبعة و تسعين مثلا عما قال كاتب النسخة الآصفية .

أما مقابلة عدد الأمثال بنسخي الآصفية و المصرية كما يأتي :

الآبواب	الآصفية	المصرية	عدد الاختلاف
الهمة	١٩١٧	١٨٩٩	١٨
من الباء الى الياء	١٥٤٤	١٤٩٨	٤٦
المجموع	٣٤٦١	٣٣٩٧	٦٤

(انظر الفهارس التي الحقناها في آخر هذه المقدمة لمزيد الفائدة)

و أخيرا من واجبات الدائرة أن تؤدي حق الشكر إلى من يستحقه :
 إنما اختيرت مخطوطة كتاب المستقصى للزمخشري للتصحيح و التعليق عليها
 أولا لأجل الطالب السيد عبد الرحمن خان الذي بدأ دراسته لنيل شهادة
 الدكتوراة من الجامعة العثمانية بحيدرآباد تحت اشراف الدكتور محمد عبد المعيد خان
 استاذ اللغة العربية بها ، فاذا مرض الطالب بمرض معضل في أثناء دراسته اخذ
 السيد عبد العزيز (يم - اله) و السيد عظيم الدين (كامل الجامعة النظامية)
 من مصححي دائرة المعارف العثمانية مسؤولية المراجعة و طباعة الكتاب على
 عاتقهما تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان فاستطاعت دائرة المعارف
 بمساعدة الدكتور و طالبه و بمعاونة المصححين المذكورين و صدر المصححين بها
 (السيد حبيب الله القادري الرشيد) أن تكمل تصحيح المخطوطة و طباعتها
 بعد ما زيد إليها الفهارس و المقدمة بالعربية . فالدائرة تقدم واجبات الشكر
 إلى استاذ العربية الدكتور محمد عبد المعيد خان خاصة و إلى الطالب المريض
 السيد عبد الرحمن خان و جميع المصححين في دائرة المعارف عامة و بالخصوص
 إلى الجامعة العثمانية و وزارة الثقافة و التحقيقات العلمية بجمهورية الهند التي
 بدون مساعدتها المالية ما كان من الإمكان أن يطبع هذا الكتاب المهم
 في الآداب العربية .

مدير دائرة المعارف

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

جزء	باب	صفحة	رقم	مثل
١	٢	٣	٤	٥
الأول	الهمزة	٥٠	١٨٥	أجشع من كلب
		٦٤	٢٣٧	أحرص من خنزير
		٨٥	٢٢٤	أحق من لاطم الأرض بخده
		٠	٢٢٥	أحق من نعامة
		٩٥	٢٦٩	أخدع من يلعب
		١٧٩	٧٢٨	أشأم من الشقراق
		١٩٥	٧٨٢	أشرب من الهميم
		١٩٦	٧٩٢	أشقى من راعي صان ثمانين
		٢٥٣	١٠٧٣	أعمر من ضب
		٢٧٥	١١٦٢	أفلس من ضارب قحف استه
		٢٩٢	١٢٥١	أكذب من سهيلة
		٣١٤	١٣٥١	أحمد مغرم و المنة مغرم
		٣٢٨	١٤٢٤	أصقوا الحس بالأس
		٣٣٧	١٤٤٨	أفدر في بعض المواطن أكيس
		٣٣٩	١٤٥٨	أقصد أنجي للسير
		٣٤١	١٤٦٤	أكراب على البقر
		٣٤١	١٤٦٥	أكلاب على البقر
		٤٤١	١٨٦٣	أول قرح الخيل المهار

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني	السين	١٢٠	٤١٦	سلفة ضب و الفت مكوفا
•	الشرين	١٢٩	٤٤٣	شر السير الحفحة
•	الصاد	١٣٨	٤٧١	صالي أشد من نافضك
		١٤٠	٤٧٩	صرحت بمطدان
•	الضاد	١٤٩	٥٠٣	ضيمت البكار على طحال
•	الطاء	١٥١	٥٠٧	طرقه أم الدميم
•	العين	١٥٩	٥٣٧	عدوك إذ انت ريع
		١٦٧	٥٦٧	عمر ثوباء الناس
•	العين	١٧٨	٦٠٣	غزوا و درهماك لك فان لم يغمز فبدا لك
•	الكاف	٢٠٤	٦٩٤	كالبائع الكبة بالهبة
		٢١٣	٧١٩	كان ذاك أيام الهدمة
		٢١٣	٧٢١	كان ذلك على است الدهر
•	اللام	٢٤٠	٨١٥	لامك الخلق و لعينك العبر
		٢٥٦	٨٨٢	لا تعدم من أمها حنة
		٢٥٧	٨٨٧	لا تعصب سلباته
		٢٥٨	٨٩٣	لا تكته أو تكت النجوم
		٢٧٣	٩٤٧	لا يعدم شقي مهورا
		٢٧٦	٩٦٠	لا يمنع ذنب تلعة
		٢٧٦	٩٦١	لا ينام من أظير
		٢٨٣	٩٩٠	لقي منه يوم العنز

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني		٢٩٩	١٠٥٧	لولا أن ضيع الفتان الدمة لخبرتها بما تجد الإبل في الرمة
		٣٠١	١٠٦٣	له سواد
		٣٠٣	١٠٧٢	ليس ابن أمك كابن علة
		٣٠٥	١٠٨٥	ليس ذنابا الطير كالقوادم
				ولاذرى الجبال كالناسم
		٣٠٨	١٠٩٨	ليست كل عورة تصاب
	الميم	٣١٠	١١٠٥	ما أعاف إلا من سيل تلقى
		٣١٣	١١٢٣	ما أمر وما أحلى
		٣٢٩	١٢٠٠	مالك إست مع استك
		٣٢٩	١٢٠١	مالك إست ولا قم
		٣٦٤	١٣٤٤	من ينك العير ينك نياكا
	الواو	٣٧١	١٣٦٦	و أهل عمرو قد أضلوه
		٣٧٤	١٣٧٦	وحى فى حجر
		٣٨١	١٤٠٣	ولغ جرى كان محسوما
		٣٨١	١٤٠٦	ولى الثكل بنت فرك
	الحاء	٣٨٤	١٤١٣	هذا أجل من الحرش
		٣٨٨	١٤٣٠	هنى يمين قد طلعت فى المخارم
		٣٩٣	١٤٥٢	هم كالحلقة المفرقة لا تدرى ايجا طرفها
		٣٩٤	١٤٥٥	هسا وسه

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني	الياء	٣٩٩	١٤٨٩	هو في جناحي طائر
		٣٩٩	١٤٨٣	هو كأي الزناد
		٤٠١	١٤٩٢	هو يلتحب عصاة فلان
		٤٠٥	١٥٠٤	يا ابن استها إذا أحضت حمارها
		٤٠٧	١٥١٤	يا للعضية
		•	١٥١٧	يا ليتي الخفى عليه
		٤١١	١٥٢٩	يدع العين و يتبع الأثر
		٤١٢	١٥٣٤	يريد أن نمل يأخذها بين الصحوة والكرة



ضخمة الفهرس

اللى يعرض عدد الامثال التى توجد فى المستقى وتطابق ما يوجد
مها فى مجمع الامثال للبدانى وعرايم بروريا لفرساج

الجزء	المستقى	مجمع الامثال للبدانى	عرايم بروريا لفرساج	ما سقط من الامثال فى رقم ٣ و ٤	المجموع
١	٢	٣	٤	٥	٦
الاول	١٩١٧	١٥٨٣	٣٦٠	٧٤	١٩١٧
الثانى	١٥٤٤	١١٨٠	٢٠٥	١٥٩	١٥٤٤
المجموع	٣٤٦١	٢٧٦٣	٤٦٥	٢٣٣	٣٤٦١

كتاب المستقصى
في
أمثال العرب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على ما أثلج به صدورنا من برد اليقين . وكساه أعطافنا من
 تشريف الإسلام ، وأثبت عليه أقدامنا من صراطه المستقيم ، والصلاة على
 مصطفىاه من خلقه محمد وعترته الأبرار ؛ اتصنيف مضممار تنصب^١ إليه
 خيل السباق من كل أوب ثم تجارى ؛ فمن شاط^٢ بيد الشأو وساع الخطو
 تشخص الخيل وراءه إلى مطهم سباق إلى^٣ الحلبة ميفاه^٤ على القصة .
 ومن لاحق بالآخرى مطرح خلف الأعقاب ، ملطوم عن شق الغبار .
 موسوم بالثكنيت المخلّف ، ومن آخذ في القصد منزل سطة ما بينهما
 قد انحرف عن الرجوين^٥ . وجال بين القطرين ، فليس بالسابق المفرط ولا
 اللاحق المفرط ؛ وقد تصدّيت للانصباب في^٦ هذا المضمار تصدى القاصد
 بذرعه الرابع على ظلمه ، قدبرت شعب الفن الذى أنا كائن بصدده وقائم
 بإزائه . فصادفت الشعبة التى هى أمثال العرب خلقة بالميل فى صفو الاعتناء بها .

(١) زيد فى (م) : وصلى الله على سيدنا محمد ، قال الشيخ أبو القاسم محمود بن عمر
 الزمخشري رحمه الله . (٢) فى (م) : تنصب . (٣) على هامش الأصل وفى (م) :
 ساط . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : فى . (٥) فى (م) : مستول . (٦) من
 هامش الأصل ومن (م) ، وفى الأصل : الرجوين . (٧) على هامش الأصل وفى
 (م) : إلى

والكدح

والكدح في تقويم عنادها، وإصطاء بداهة الوكد وعلائه إياها، لما^١ آنت من تنهى فافة الأفاضل عن آخرهم إلى استكشاف غوامضها^٢ والنوص على مشكلاتها، ولا سيما من انتدب منهم لتدريس قوانين العرية وإقراء الكتب^٣ الكبار، فاط به الرغبة كل طالب، وغشى^٤ ضوء ناره كل مقتبس، ووجه إليه النجعة كل رائد، وكم يتلقاتك في هذا العصر الذى قرع فيه فناء الأدب وصفر إناؤه^٥، اللهم الا عن صرمة^٦ لا يُسِيرُ^٧ منها القاض، وصُبابية لا تفضلُ عن التبرّض من دهماء المتحلّين^٨، مما لم يحسنوه، المتشبعين بما لم يملكوهُ^٩، مَنْ لو رجعت إليه في معنى أسيرٍ مثل لقتل أصابعه سدرًا ولا حمرت دياجته تشورا^{١٠} أو توقع فأساء جابة فاقضح وتكشف عُواره؛ وأيم الله! إنها لمحضنة الأرجل ومخبرة الرجال، بها يتخلص الحبث عن الإبريز، ويناز الناكسون عن^{١١} ذوى التبريز؛ ثم هى قصارى فصاحة العرب العرياء، وجوامع كلها، ونوادير حكما، وريضة منطقتها، وزبدة حوارها^{١٢}، وبلاغتها التى أعربت بها عن القرائح السليمة والركن البديع إلى ذرابة اللسان وغرابة اللسن، حيث أوجزت اللفظ فأشبعَت المعنى،

(١) من (م)، وفي الأصل: لا. (٢) في (م): عوامضها. (٣) من (م)، وفي الأصل: الكتب. (٤) في (م): عشى. (٥) من (م)، وفي الأصل: إناؤه. (٦) في (م): صرمة. (٧) في (م): لا يسير، وعلى هامش الأصل: قوله لا يسير أى لا يبتى من السور وهو البقية - قاله محمد السورق. (٨-٨) في (م): لا يحسنونه المتشبعين لا يملكونه. (٩) في (م): تشورا. (١٠) على هامش الأصل: من. (١١) في (م): حوارها.

و قصرت العبرة فأطالت المغزى، ولوحت فأغرقت في التصريح، وكنت فأغنت عن الإفصاح، بله الاستظهار بمكانها^١ والتمتع^٢ بجانبها عند الانتظام في سلك التذاكر، وإفاضة أزلام التناظر، وتذاوق بعض أهل الأدب بعضاً؛ وإنها للحافل إذا حوضر بهاء^٣ وللأفاضل متى أوردوها أبهة، وللثرائى سلكت أثنائه طلاوة، وللشعر كيف انسافت في تضاعيفه مثانة، ولأمر ما سبقت أراعيلى الرياح، وتركته كالراسفة في القيود بتدارك سيرها في البلاد مصعدة ومصوبة، واختراقها الآفاق مشرقة ومغربة، حتى شهبوا بها كل سائر أمعنوا في وصفه، وشارد لم يألوا في نعته، فقيدت^٤ من أوابدها ما أعرض، واقتصت^٥ من شواردها ما أكتب^٦، ثم ربطتها^٧ في قرن ترتيب حروف المبيجم ارتباطاً جنحت فيه إلى وطاه منهاج أين^٨ من عود الصبح غير متجانف للتطويل عن الإيجاز؛ وذلك أنى بوبتها فأوردت ما فى أوله الهمز^٩، ثم ققيت على أثره بما فى أوله الباء وطم جرا إلى متهمى أبواب^{١٠} أبواب الكتاب، وفصلت كل باب تقدمت فى باب الهمز إياه مع الألف عليه مع الباء^{١١}، وفى باب الباء إياها مع الألف على السائر وطم جرا إلى متهمى فصول الأبواب^{١٢}؛ وقد استمرت على مراعاة هذا النمط

(١) فى (م) : لمكانها . (٢) فى (م) أيضاً : التمتع ، لهه : التمتع . (٣-٢) فى (م) : حوضر بها بهاء . (٤) فى (م) : قدت . (٥) من هامش (م) ، وفى الأصل و (م) : قنصت . (٦) على هامش الأصل : أكتب : قرب ١٢ . (٧) فى الأصل : ربطتها ، وفى (م) : اربطها . (٨) من (م) ، وفى الأصل : أين . (٩) من (م) ، وفى الأصل : الهمز . (١٠) ليس فى (م) . (١١-١٠) ليس فى (م) ، وعلى هامش الأصل : البائن - مكان السائر .

في أواسط^١ الكلم و أواخرها، ومتى تساوت صدور الأمثال وجاءت شرعاً^٢ لا يبدل بعضها بفضل التقدم على بعض عدلت بالنظر إلى أعجازها^٣ قدمت الآحق فالآحق، وكل كلمة وجدتها متكررة سطرتها كرة واحدة ثم لم أتعرض لها في سائر مواضعها إلى أن انتهيت إلى أختها التي تطأ^٤ عقبها إلا إذا استكره ذلك وغمض، وقد عني في شرحها بإيراد قصصها، وذكر النكت والروايات فيها، والكشف عن معانيها والإنباه على مضارها، والتقاط آيات الشواهد لها، على أني اشترطت تحرى الاختصار وتجرید الالفاظ عن الفضلات التي يستغنى عنها في حط اللثام عن وجه المعنى، ولا ارتفاع الكتاب محيطاً بهذه التبعات كلها سميته «المُسْتَقْصَى فِي أُمَثَالِ الْعَرَبِ»، وكأني بالعالم المنصف قد اطلع عليه فارتضاه وأجال فيه نظرة ذى علق ولم يلتفت إلى حدوث عهده وقرب ميلاده لأنه إما يستجيد الشيء ويستردله لجودته^٥ وردائه في ذاته لا لقدمه وحدثه، وبالجمال المشط قد سمع به فسارع إلى تمزيق فروته^٦ وتوجيه المصاب إليه، ولما يعرف نبعه من غربه ولا صقره^٧ من حربه^٨ ولا عجم حوكه^٩ ولا نقص تهائمته ونجوده، والذي غره منه أنه «عملٌ محدثٌ لا عملٌ قديمٌ»^{١٠}، وحسب أن الأشياء تُنْقَدُ^{١١} أو تبهرج لأنها تليدة أو طارئة، وقد در^{١٢} من يقول:

(١) من (م)، وفي الأصل: أواسط. (٢) في (م): شرعاً. (٣) في (م): أعجازها.

(٤) من (م)، وفي الأصل: يطأ. (٥) في (م): لجودته. (٦) من (م)، وفي الأصل:

فروته. (٧) على هامش الأصل: سقره. (٨) في (م): حربه. (٩) في (م): عوده.

(١٠-١١) في (م): عملٌ محدثٌ لا عملٌ قديمٌ. (١١) في (م): تنقذ. (١٢) في

(م): در.

(الطويل)

إذا رضيت عنى كرام عشيرتى فلا زال غضباناً على لثامها
 ٢ أو الأمثال يتكلم بها ٣ كما هى ، فليس لك أن تطرح شيئاً من علامات
 التأنيث فى « أطرى فإنك ناعلة » ولا فى « رمى بدائها » وانسلت ، وإن كان
 المضروب له مذكراً ، ولا أن تبدل اسم المخاطب من عقيل وعمرى
 « أشئت عقيل إلى عقلك » ، « هذه بتلك فهل جزيتك يا عمرو » ، « المثل تطلب »
 المائلة كالتعهد والتوقع والتوكف بمعنى تطلب العهد والوقوع والكيف
 ولهذا تمثلت حاتماً أجود من تمثلت به كتعهدته وتوقفته وتوكفته . والضرب
 البيان من قولك : ضرب له موعداً ، أى يئته .

(١) فى (م) غضباناً . (٢-٣) ليس فى (م) ، وفيها بعد البيت : وليد حيث يقول :
 (الوافر)

فان تلك داعر رمت قواها فأتى واثق ببني زياد
 فصل فى فسر المثل ، المثل فى لغة العرب بمعنى المثل كالمشبه والشبه ونظيرهما البدل
 والبدل والنكّل والنكّل للشجاع الذى ينكّل أعداءه ، ثم سميت هذه الجملة من القول
 المقتضبة من وسلا أو الوسلة بذاتها التسمية بالقول المشتهرة بالتداول مثلاً لأن
 المحاضر بها يجعل موردها مثلاً ونظيراً لمضربها ، فإذا قال للفرط فى طلب حاجته
 عند إمكانها ثم طلبها بعد فواتها « الصيف ضيعت اللبن » فقد جعل قصة دختنوس مثل
 قصته ونزلها منزلة واحدة وتصورهما بصورة فردة ولهذا ترك تاء ضيعت على
 كسرتها ، وهكذا جميع الأمثال لا يجوز تغييرها ويجب أدائها على طبها . (٣) فى
 (م) : بدائها . (٤) من (م) ، وفى الأصل : يطلب . (٥) من (م) ، وليس فى الأصل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ الْهَمْزَةِ

الهمزة مع الألف

١ - آبِلٌ مِنْ حَنِيفِ الْحَنَائِمِ^١ : اى احقُ يَرْعِيَةِ الْاِبِلِ وَ مَصْلَحَتِهَا .
 وَ هُوَ أَحَدُ بَنِي حَنْتَمِ بْنِ^٢ عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَ يُقَالُ
 لَهُمُ الْحَنَائِمُ : قَالَ يَزِيدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ الْأَحْوَصِ :
 (الطويل)

لَيْتَكَ^٣ الْيَسَاءُ الْمُرَضَّاتُ سُحْرَةَ وَ كَيْعَا وَ مَسْمُودًا قَتِيلَ الْحَنَائِمِ^٤
 وَ مِنْ آبَالَتِهِ^٥ : اِنْ ظَلَمًا اِبْلَهُ كَانَ غَيًّا بَعْدَ الْعَشْرِ .
 وَ مِنْ كَلِمَاتِهِ : مَنْ قَاطَعَ الشَّرْفَ وَ تَرَبَّعَ الْحَزْنَ وَ تَشَتَّى الصَّمَانَ
 فَقَدْ اَصَابَ الْمَرْعَى .

وَ سَمِلَ عَنْ اَفْضَلِ مَرْعَى فَقَالَ : خَيَاشِمِ الْحَزْنَ فَالصَّمَانَ^٦ ، قِيلَ : ثُمَّ اِى ؟ قَالَ :
 اَزْهَى اَجْلَى اُنَى شَتَّى^٧ ؛ اَجْلَى مَوْضِعٍ ، وَ الْاَزْهَاءُ اَنْبَاتُ الزَّهْوِ اِى النُّورِ ؛
 وَ قَدْ حَكَاهُ^٨ بَعْضُهُمْ عَنْ بَنْتِ^٩ الْخُصِّ وَ رَوَى اِرْهَا اَجْلَى اِنَى شَاهَتِ اِى اَرِ الْاِبِلِ^{١٠} .

١ - (ى) ج ١ ص ٧٤ . طبع مصر ببولاق ١٢٨٤ هـ . (١) فى (م) : الْحَنَائِمُ .
 (٢) فى (م) : ابْنِ . (٣) فى (م) : لَيْكَ . (٤) انظر تاج (ابن) . (٥) فى (م) : اِبَانَتِهِ .
 (٦) فى (م) : وَالصَّمَانَ . (٧) فى (م) : شَيْت . (٨-٨) فى (م) : سَهِمُهُمْ عَنْ بَنْتِ - الْبَاءُ اِنْ
 غَيْرَ مَعْجَمَتَانِ . (٩) فى (م) : الْاِبِلِ الْوَرِ .

٢ - ٠٠ مِنْ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءٌ^١: كَانَ عَلَى كَوْنِهِ عَمَقًا أَبْلَ أَهْلَ زَمَانِهِ وَلَهُ:

(الرجز)

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ^٢ وَسَعْدٌ مُشْتَلٍ^٣ مَا هَكَذَا تَوَرَّدُ يَا سَعْدُ الْإِبِلَ^٤
وذلك أنه بنى على امرأة^٥ واشتغل^٦ بالاعراس بها فأورد أخوه سعد الإبل
وأخل بالرفق بها وحسن القيام بإيرادها فغاب عليه ذلك وقيل أوردها
سعد ومالك في صفة^٧ فقال سعد:

(الرجز)

يَقُلُّ^٨ يَوْمَ وَرَدَهَا^٩ مُزَعَفَرًا^{١٠} وَهِيَ حَنَاطِيلُ^{١١} تُجُوسُ الْخَضِرَا^{١٢}
فقال له امرأته وهي النّوار بنت جُلّ بن عدي: اجب اخاك، فأرتج عليه
فلقفته^{١٣} هذا البيت.

٣ - آخِرُ الْبَرْ عَلَى الْقُلُوصِ: اسر مالك بن كُومة وعمر بن الزّبان
الذهليان كُنيف^{١٤} بن زهير الثعلبي^{١٥} فاحتقا^{١٦} فيه فحكياه فقال: لو لا مالك
لكنت في اهلي، فلطمه عمرو وكان مالك امرأ حليما فقال لكُنيف^{١٧}: جعلت
٢ - (ي) ص ٧٤. (١) في (ك): مَنَاءٌ. (٢) أنظر (ي) ج ١ ص ٧٤، و (ن)،
و (س) ج ٣ ص ١٦. (٣-٢) من هامش الأصل و (م)، وفي مثنى: بأمرأة.
(٤) في (م): فاشتغل. (٥) في متن (م): صُفْرَةٌ، وعلى هامشها: صُفْرَةٌ - ما.
(٦) في (ي) ج ١ ص ٧٤: تَقُلُّ. (٧) في (م): ورودها. (٨) في (م): حناتيل.
(٩) في متن (م): الخضر، وعلى هامشها: الخضر، وعلى هامش الأصل: الخضر
(١٠) في متن (م): الخضر، وعلى هامشها: الخضر، وعلى هامش الأصل: الخضر
سعد النخل. (١١) على هامش الأصل: فلقفته، وعلى هامش (م): فلقفته -
بدون اعراب.

٣ - (ي) ص ٦٩ (١) ليس في (ك). (٢) ليس في (م). (٣) في (م): كُنيف.
(٤) في (م): الثعلبي. (٥) على هامش (م): أي اختصا. (٦) في (م): لكُنيف.
فذلك

فَدَاكَ^٢ لك وهو^١ مائة بئر بلطمة عمرو وجز ناصيته وخلاه^١ وقال
 كَتِيف^٤: اللهم^١ ان لم تصب بنى زَبَانَ بَقَارَةَ لا اصيل لك صلاة ابدًا،
 ف ضرب الدهر ضربانه حتى دله حَوْصَةً رجل من بنى عُقَيْلَةَ^{١١} بن قاسط
 عليهم وهم في البهم لجمع لهم ثم اُتاهم فقال له عمرو: ان في خدي بواء^{١٢}
 من خدك نخذ لعلمك، فآبى وضرب اعناقهم وجعل رؤسهم في خلاة
 وعلقها في عنق ناقة لهم تسمى الدَّهْم فراحوا الى بيت الزبان فرأى المخلاة
 فقال: اصاب بنى يَيْتَضُ نعمام ثم اهوى يده فيها فاذا هو برأس فقال: هذا^{١٣}
 يريد ان هذا آخر ما كان بنوه يمحيتون به من اسلاب الناس ويزم
 فلا يز بعده^{١٤}.

يضرب مثلاً في التأسف على انقطاع الأمر.

٤ - .. الدَّوَاءُ الكَسَى: لانه انما 'يقدم عليه بعد ان لا ينفع' كل دواء^١
 وقيل: آخر الطب، وقيل: آخر الداء العياء اى اذا اعتزل^٢ وأبى قبول كل
 دواء حسم بالسكى آخر الأمر، وقائله لقمان بن عاد وذلك انه اقبل ذات يوم
 فينا هو يسير اذ^٣ اصابه اوام ففهم^٤ على مظلة^٥ في فئاتها امرأة تداعب
 (٧) في (م): فداءك. (٨) ليس في (م). (٩-١٠) في (م): فقال كنيف. (١٠) في (م):
 قال الكنيف:

أمدان مهلا لا يصبح بيوتكم بمجرمكم حمل الدهيم وما تقربى

وعلى هامشها: يقال زيت الشىء وازدبته اذا حملته. (١١) في متن (م): عقيلة،
 وعلى هامشها: عقيلة. (١٢) من (م)، وفي الأصل: وفاء. (١٣) في (م): ذلك.
 (١٤) في (م): بعدهم.

٤ - ليس في (ى و ك وف). (١-١٠) على هامش الأصل: لا يقدم عليه الا بعد ان لا ينفع.
 (٢) في (م): داء. (٣) في (م): عضل. (٤) ليس في (م). (٥-٥) في (م): الى مظلة.

رجلا فاستسقى فقالت المرأة: اللين تبغى ام الماء؟ قال: ايهما كان ولا عدا^٦،
 قالت: اما اللين خلفك و الماء امامك ، قال: المنع كان اوجز فطر الى صبي
 يبكى ويستسقى فلا يكثر له ولا يسقى فقال: ان لم يكثر^٧ لكم في هذا
 الصبي حاجة دفعتموه الى فكفكته قالت ذلك^٨ الى هاني^٩ و هاني^{١٠} زوجها ،
 قال: او هاني^{١١} من العدو؟ ثم قال: من هذا الشاب فانه ليس بعلك؟ قالت:
 اخي؛ قال: رب اخ لك لم تلده امك ، ثم نظر الى اثيريد زوجها في قتل الشعر
 في البناء ففرغ انه اعصر فقال: ثكلت الاعيسر امه لـ يعلم تعلم لطلال غمه .
 فذعرت المرأة فعرضت عليه الطعام والشراب فأبى وقال: المبيت على
 الطوى ، حتى اثال به كريم المثنى ، خير من اتيان ما لا يهوى ؛ ثم مضى
 فاذا هو برجل يسوق ابله ويقول :

(الرجز)

رُوحِي الى الحَيِّ فان نَفْسِي رَهِيْنَةٌ فِيْهِمْ^{١٢} يَخْيِرُ عِرْسِ
 حُسَّانَةَ^{١٣} الْمُقَلَّةِ ذَاتِ اُنْسٍ لَا يُشْتَرَى الْيَوْمَ لَهَا بِأَمْسٍ
 فَنُفِّتَ بِهِ : يَا هَانِي^{١٤} وَقَالَ :

(الرجز)

يَا ذَا الْجَادِ^{١٥} الْحَلِيْكَهْ^{١٦} وَالزَّوْجِيَّةِ الْمُشْتَرَكَهْ
 عَشِيْ رُوَيْدَا^{١٧} اِبْلِكَهْ لَسْتُ لِمَنْ لَيْسَ لَكَهْ^{١٨}.

(٦) في (م): غداً. (٧) في (م): تكن. (٨) في (م): ذلك. (٩) في الأصل و(م): العدد.
 (١٠) في متن (م): فيه ، وعلى هامشها: فيهم. (١١) في (م): حسنة. (١٢) في (م):
 يا هاني^{١٣} يا هاني. (١٤) على هامش الأصل: النجاد. (١٥) في (م): الحليكة. (١٦) في (م):
 لست لمن ليس لكه عش وويدا ابلكه

قال (١)

قال هاني: نور نور الله ابوك ا قال لقمان: على التوبير و عليك التغيير، كل امرئ في اهله امير، اني مررت بها^{١٦} تنازل^{١٧} رجلا زعمته احاها و لو كان احاها لجئ^{١٨} عن نفسه و كفاهها الكلام . قال هاني: كيف علمت ان المنزل منزلي؟ قال: عرفت عقائق هذه التوق في البناء، و بو هذه الخلية في الفناء، و سبق هذه الباب و أثر يدك في الاطناب؛ قال: فما الرأي؟ قال: ان تقلب الظهر بطنا و البطن ظهرا حتى يستبين لك الامر امرا، قال: أقلا اعاجلها^{١٩} بكية توردها المنبة؟ قال: آخر الدواء الكي. يضرب في من يستعمل في اول الامر ما يجب استعماله في آخره . و من روى آخر الداء الكي فهذا^{٢٠} المثل يضرب في اعمال المخاشنة^{٢١} مع العدو إذا لم يجد معه اللين و المداراة .

٥ - آخِرُهَا^١ أَقْلَهَا^٢ شَرِبًا^٣: الضمير للابل اى ما تأخر وروده منها قل نصيبه من الماء؛ يضرب في اكدها^٤ المبطل .

٦ - آفَةُ^١ الْمَرْوَةِ^٢ خُطْفُ الْمَوْعِدِ^٣: عن عوف الكلبي .

٧ - آكَلُ الدَّوَابِّ يَرْذَوْنَهُ رَغْوًا^١: اى مرضع، قاله بنت الخُس؛ يضرب

(١٦) على هامش الأصل: بامرأتك . (١٧) في (م): تنازل . (١٨) على هامش الأصل: نللي . (١٩) على هامش الأصل وفي (م): اعاجلها . (٢٠) في (م): بهذا . (٢١) في (م): الخامسة .

٥ - (١) في (ك): آخرها . (٢) في (ى ص هـ و ك): شربا، وفي (ف): شربا . (٣) على هامش الأصل: الرى .

٦ - (١) في (ف): آفة . (٢) في (ى) ص ٥١: المروة، و على هامش الأصل: المره خلف الوعد عن عوف الكلب . (٣) في (م): الوعد .

٧ - ليس في (ى و ك) .

للتهموم الذي لا يشبع .

- ٨ - ٠٠ من السُّوس : قيل لخالد بن صفوان بن الأهم : كيف ابنك ؟ قال :
سيد فتيان قومه ظُرفًا و أدبا . قيل : فكم ترزقه كل شهر ؟ قال : ثلاثين
درهما . قيل : و أين يقع الثلاثون منه هلا تزيده و أنت تستغل ثلاثين
الفا ؟ قال : لثلاثون اسرع في مالي اى فى اهلا كة من السوس بالصيف في
الصوف . خكى كلامه للحسن البصرى فقال : اشهد ان غالدا تسمى لرشدة .
- ٩ - ٠٠ من القَارِ .

١٠ - ٠٠ من الفِيل : قال :

(الطويل)

وَيَأْكُلُ الْفِيلُ مِنَ الْفِيلِ مِنْ بَعْدِ شَبْعِهِ
وَيَشْرَبُ شَرَبَ الْهَيْمِ مِنْ بَعْدِ أَنْ يَرَوَى

١١ - ٠٠ من النَّارِ .

١٢ - ٠٠ من مَحْوٍ : قال جرير :

٨ - (ى) ص ٤١٣ . (١) فى (م) : ظُرفًا . (٢) فى (م) : قع (٣-٢) ليس فى
(م) . (٤) على هامش الأصل : قال ابو عبادة مجد السورقى واما قال الحسن هذا
لأن بنى تميم معروفون من قديم باليخل و شدة الحرص على الطعام حتى كان
منهم الشقى وافد البراجم وغيره - اه .

٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٠ - (ى) ص ٧٤ . (١) فى (م) : شبعه .

١١ - (ى) ص ٧٤ .

١٢ - (ى) ص ٧٤ . (١) فى (ك) : الحوت .

(الطويل)

تَرَامِي بِهِ فِي ' لُجَّةِ الْبَحْرِ زَائِرٌ ' فَأَتَانِي فِي فِي الثَّوْتِ فَالثَّوْتُ أَكَلَهُ^٢
 ١٣ - .. مِنْ رَدَامَةٍ : هُوَ رَجُلٌ أَكُولٌ مِنْ بَنِي إِسْدَ حَتَّى أَنَّهُ حَلَبَ ثَلَاثِينَ
 نَعِجَةً فَشَرِبَ لَبْنَهَا .

١٤ - .. مِنْ ضُرْسٍ : وَقِيلَ مِنْ ضُرْسٍ جَائِعٍ .
 ١٥ - .. مِنْ بُقْمَانَ^١ : هُوَ الْعَادِي ، وَمِنْ تَكَاذِبِهِمْ أَنَّهُ كَانَ يَتَّبَعِي بِحُزُورٍ
 وَيَتَعَشَّى بِأُخْرَى ، وَيُرْوَى وَيَنْخَلُّ بِحُجَارٍ ، وَذَلِكَ بَعْدَ مَا ذَرَبَتْ مَعْدَتَهُ
 وَانْطَوَتْ^٢ أَمْعَاؤُهُ وَإِنَّهُ ضَاجِعُ امْرَأَتِهِ يَوْمًا وَقَدْ أَكَلَ جُزُورًا وَأَكَلَتْ فَصِيلًا
 فَا قَدَّرَ عَلَى الْإِفْضَاءِ إِلَيْهَا فَقَالَ : كَيْفَ أَفْضَى إِلَيْكَ وَبَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعِيرَانِ !
 ١٦ - ' آكُلُ ' ' لَحْمَ آخِي ' وَلَا أَدْكُهُ لِأَكِيلٍ : أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ الْعِيَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 الضَّبِّيِّ ، وَذَلِكَ أَنَّ ضَرَارَ بْنَ عَمْرٍو وَأَبَا مَرْحَبَ الْيَرْبُوعِيَّ اخْتَصَمَا عِنْدَ النِّعْمَانِ
 فَفَصَّرَ الْعِيَّارُ ضَرَارًا وَكَانَتْ^٣ ذَاتَ بَيْنَهِمَا غَيْرَ صَالِحَةٍ^٢ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ
 أَسْرَتِهِ . فَقَالَ النِّعْمَانُ : أَتَنْصَرُّهُ وَهُوَ مَنَاوِثُكَ ؟^٤ فَقَالَ ذَلِكَ^٥ ، فَقَالَ النِّعْمَانُ :

(٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : مِنْ . (٣) فِي دِيْوَانِهِ ص ٤٨٣ :

تَقْمَدُهُ أَذَى بِحَرْقَتِهِ وَأَلْقَاهُ ...

١٣ - لَيْسَ فِي (ي وَك) ، وَعَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : سَقَطَ هَذَا الْمَثَلُ وَشَرَحَهُ مِنْ نَسَخَةٍ .

١٤ - (ي) ص ٧٤ .

١٥ - (ي) ص ٧٥ . (١) فِي (ك) : لَقِيَانٍ . (٢) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : الْغُلُوتُ .

١٦ - (١-١) فِي (ي) ص ٣٦ وَكَ وَف : لَحْمِي . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : كَانَ .

(٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : صَالِحٌ . (٤-٤) لَيْسَ فِي (م) .

لا يملك مولى لمولى نصراً؛ يضربه من ينال من قربه و يغضب له عند نيل غيره منه .

١٧ - آلفُ مِرَ الحَمَى .

١٨ - مِّنْ حَمَامٍ مَّكَّةَ : قال العجاج :

(الرجز)

وَالْقَاطِنَاتِ الْبَيْتِ غَيْرِ الرَّئِيمِ أَوْ أَلِفًا مَّكَّةَ مِنْ وَرُقِ الْحِمِّ

اراد الحمام فرجهم وقد ذكرت اوجه ترخيمه في شرح ايات الكتاب .

١٩ - مِّنْ غُرَابٍ عُقْدَةٍ : لا تصرف على انها علم لارض بعينها كثيرة

النخل فالتأنيث والعلية بإيان صرفها ، و تصرف على انها اسم كل ارض

محصنة ؛ والعقدة الكلاء الكافي للابل ؛ ومنها قيل لما فيه بلاغ الرجل وكفايته

من القمار عقدة . والغراب اذا وقع في هذه الارض الفها .

٢٠ - مِّنْ كَلْبٍ .

٢١ - آمِنٌ مِنَ الْآرِضِ : من الأمانة ' لأنها تؤدي ما تودع .

(٥) ليس في (م) .

١٧ - (ى) ص ٧٥ .

١٨ - (ى) ص ٧٥ . (١) في (ك) : حمام . (٢) انظر مجموع اشعار العرب ج ٢

ص ٩٥ المشتمل على العجاج - لوليم بن الورد ، طبع ليسغ سنة ١٩٠٣ م . (٣) على هامش

الأصل ولسان العرب : قواطنا . (٤) في (م) : الحمى .

١٩ - (ى) ص ٧٥ .

٢٠ - (ى) ص ٧٥ .

٢١ - (ى) ص ٧٥ . (١) في متن (م) : الأمن ؛ وعلى هامشها : صوابه من

الأمانة كما كان قبل ان يكشط .

٢٢ - .. مِنْ الظَّبْيِ بِالْحَرَمِ: من الأمن .

٢٣ - .. مِنْ 'حَمَامٍ' مَكَّةَ: قال كُثَيْرٌ عَزَّةَ:

(الحنيف)

يَأْمُرُ الظَّبْيُ وَالْحَمَامُ وَلَا يَأْمُرُ آلُ الرُّسُولِ عِنْدَ الْمَقَامِ
وَقَالَ عُقْبَةُ الْأَسَدِيِّ:

(الكامل)

مَا زَالَ مُذْ حَجَّجَ بِمَكَّةَ مُلْحِدًا فِي حَيْثُ يَأْمُرُ ظَلَايِرُ وَحَمَامٍ
وَقَالَ النَّابِغَةُ:

(البسيط)

وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الظَّبْيُ يُمْسُحُهَا رُكْبَانُ مَكَّةَ بَيْنَ النَّيْلِ وَالسَّيْبِ

٢٤ - أَنْتَ مِنَ الْحَمَى .

٢٥ - .. مِنَ الظَّلِيفِ .

٢٦ - 'أَهْ' وَ 'أَمِيهَةٌ': أى 'حَصْبَةٌ' و 'جَدْرِيَا'؛ يضرب في دعاء الشر .

٢٢ - (ى) ص ٧٥ .

٢٣ - (ى) ص ٧٥ . (١) فى (ف) : (ى) . (٢) فى (ك) : (حَمَام) . (٣) على هامش

الأصل : اهل . (٤) فى (م) : حَجَّج . (٥) فى (غ) ج ١ ، ص ٨٢ : تَمْسُحُهَا .

(٦) فى (م) : النَّيْلِ .

٢٤ - (ى) ص ٧٥ .

٢٥ - (ى) ص ٧٥ .

٢٦ - (ى) ص ٤٠ . (١) فى (ك) : آه . (٢) فى (ك) : مِيهَةٌ ؛ وعلى هامش الأصل

رواه الميداني وغيره : مِيهَةٌ . (٣ - ٢) فى (م) : حَصْبَةٌ و 'جَدْرِيَا' .

الهمزة مع الباء

٢٧ - أَبَايُ مِنْ مُحْيِيِّ الْحَيَاتِمِ : من البأو وهو العجب والكبر وكان لا يكلم احدا حتى يبدأ بالكلام ' لشدة بأوه .

٢٨ - .. مِمَّنْ جَاءَ يَرَأْسَ خَاقَانَ : هو ملك من ملوك الترك ظهر على ارمينية وغلظت نكايته و قتل عاملا ' هشام بن عبد الملك فجهر اليه سعيد ابن عمرو الحرثي ' في جيش فأوقع به و فض جموعه واحتز رأسه ' وجاء به هشاما فخنم شأنه و غر بذلك حتى تمثل به .

٢٩ - أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ : اى خيرهم و غضارتهم و قيل : خضراءهم اى شجرتهم ' التي قرعوا منها ؛ و قيل : اذهب الله نعمتهم و خصبهم ؛ و قيل : سوادهم ، لان الحضرة عندهم السواد . يضرب في الدعاء على القوم ' فى الاستئصال .

٣٠ - أَبْخَرُ مِنْ أَسَدٍ .

٣١ - .. مِنْ صُقْرِ .

٢٧ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (م) : بكلام .

٢٨ - (ى) ص ١٠١ . (١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل : عهد السورق : الصواب عاملا لهشام وهو الجراح بن عبد الله عامل هشام على ارمينية قاله حمزة وغيره - ٥١ . (٢) فى (م) : الحرثى . (٤) فى (م) : رأيته .

٢٩ - (ى ص ٩٠ و ك و ف) . (١) على هامش الأصل : شجرهم .

(٢-٢) على هامش الأصل و فى (م) : بالاستئصال .

٣٠ - (ى) ص ١٠٢ .

٣١ - (ى) ص ١٠٢ .

٣٢ - أَجْعَلُ مِنَ الصَّنِينِ بَنَائِلَ غَيْرِهِ : قَالَ :

(الطويل)

وَأَنَّ أَمْرًا صَنَنْتُ يَدَاهُ عَلَى أَمْرِي يَنْفِيلُ يَدٍ مِنْ غَيْرِهِ لَبِخِيلٌ^١
 ٣٣ - ٠٠ مِنْ حُبَابٍ : وَيُرْوَى : مِنْ أَبِي حَبَابٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ
 كَانَ لَا يوقِدُ نَارًا ثَلَاثًا يَتَضَيَّفُ وَلَا يَتَقَبَّسُ مِنْهَا ، وَإِنْ أَوْقَدَهَا ثُمَّ أَحْسَنَ
 بِأَحَدٍ أَطْفَأَهَا فَنَبِهَ بِنَارِهِ كُلَّ نَارٍ لَا يَنْتَفِعُ بِهَا قَبِيلٌ نَارِ الْحَبَابِ . وَقِيلَ
 هُوَ طَائِرٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ يَتَرَامَى جَنَاحُهُ كَشَمْلَةٍ نَارٍ . وَقِيلَ الْحَبَابُ النَّارُ الْمُنْقَدِحَةُ
 مِنْ سَنَابِكِ الْحَيْلِ عِنْدَ وَطْئِهَا الْحِجَارَةَ ، قَالَ النَّابِغَةُ^٢ .

(الطويل)

تَعْدُ السَّلُوقُ الْمُصَاعَفَ نَسْجُهُ وَيُوقِدُنْ^٣ بِالصَّقَاحِ نَارَ الْحُبَابِ
 وَقَالَ أَبُو حَتِيَّةَ التَّمِيمِيِّ^٤ :

(الطويل)

يُعَشِّرُ فِي تَقْرِيبِهِ فَإِذَا انْتَحَى طَيِّهَنْ فِي قُبْ أَرَنْتُ جَنَادِلُهُ
 وَأَوْقَدُنْ نِيرَانَ الْحُبَابِ رَالَتْ^٥ حَصَى تَتَرَاقُ^٦ بَيْتُهُنَّ دَلَالُهُ^٧ .

٣٢ - (هـ) ص ١٩٩ . (١) ليس في (م) ؛ (والبيت لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي) .
 (٢) من (م) ، وفي الأصل : كبخيل ؛ أنظر نهاية الأرب للزبيدي ج ٣ ص ٩٦ ،
 طبع دار الكتب العربية ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م وديوانه طبع الوهبة ١٢٩٢ هـ ،
 ص ٢٣٤ .

٣٣ - ليس في (ي و ك) . (١) وهو النابغة الذبياني . (٢) في ديوانه ص ٣ :
 وتوقد . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : تتراقى . (٥) على هامش الأصل :
 ولأوله .

و قال القَطَامِي :

(الطويل)

يُخَوِّدُ^١ تَخْوِيدَ النَّعَامَةِ بَعْدَ مَا تَصَوَّبَتِ الْجَوْرَاءُ قَصْدَ الْمَعَارِبِ
أَلَا إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَا لِطَارِقِ لَيْلٍ يَمِثُّ^٢ نَارَ الْجَبَابِ
و قال آخر :

(الكامل)

أَوْضَوْهُ نَارِ جَبَابٍ إِذَا مَا بَدَأَ^٣ فَيَخَالُهُ الْجَهَانُ ذَاتَ تَسْعَرٍ
٣٤ - ١٠ . مِنْ ذِي مَعْلَرَةٍ : و يروى : من^٤ ذى عذرة ، وهو الذى اذا سئل
اخذ فى تلفيق المعاذير .

٣٥ - ١٠٠ . مِنْ صَبِيٍّ : يكون فى يده ادنى شئ فيخل^٥ به .
٣٦ - ١٠٠ . مِنْ كَلْبٍ : لا مطمع فيما يناله وإن تعرض له هرش ، قال الضحاک
ابن سعيد^٦ الحمداني :

(البسيط)

فَرَأَيْتَ الْحِطْمَ فَرَعُونَ الْعَذَابَ وَإِنْ يُطَلَّبُ مَذَاهُ^٧ فَكَلْبٌ دُونَهُ كَلْبٌ

(٧) فى (م) : تخود ، انظر تاج «حب» و قيل انه للابسة والأبيات فى ديوان القطامي
(J. Barth) بليدن ١٩٠٢ م ، ص ٥٣ وفيه : تخود ، واليت الثانى فى ص ٥٤ .
(٨) من (ق) ، والأصل : مِثْل . (٩-٩) على هامش الأصل وفى (م) : ابى جابح
اذ بدأ .

٣٤ - (ى) ص ٩٩ . (١) ليس فى (م) .
٣٥ - (ى) ص ١٠٤ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : فيشع .
٣٦ - (ى) ص ٩٩ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : سعد . (٢-٢) فى (م) :
تطلب تدأه .

(٣) من

٣٧ - ٠٠ مِنْ مَادِرٍ: هو أحد بني هلال بن عامر بن صعصعة سقى ابله ثم سلح في فضلة بقيت في اسفل الحوض ومدره بها ليعافه^١ ابل غيره فلا تردّه^٢، وفيه يقول الشاعر:

(الطويل)

لَقَدْ جَلَلْتُ خِزْيًا هَلَالُ بْنُ عَامِرٍ بَنِي عَامِرٍ طُرًّا بَسَلَتْحَةً^٣ مَادِرٍ
فَأَقِيلُكُمْ لَا تَذْكُرُوا الْقَحْرَ بَعْدَهَا بَنِي عَامِرٍ اَتَمُّ شِرَارُ الْمَعَاشِرِ
وتحاكم بنو هلال و بنو قزارة الى انس بن مذكلة الخثعمي فذكرت بنو قزارة فعل مادر وقالت بنو هلال: انتم اكلم اير الحمار، وذلك ان قزاريا وتغليا وكلاهما صادوا حمارا وغاب الفزاري فأكلا وخباله الجردان فأنشأ يأكله ولا يكاد يسيغه فضحكا ففطن فاخترط السيف وأراد احدهما على اكله فأبى فقتله، فقال الآخر: طاح مِرْقَمُهُ^٤، فقال الفزاري: وأنت ان لم تلقمه: وفي ذلك يقول الكيث بن ثعلبة:

(الوافر)

نَشَدْتُكَ يَا قَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ إِذَا خَيْرُتْ تُخْطِئُ فِي الْغِيَارِ
أَصِيحَاتِيَّةٌ أَدِمْتُ بِسَمْنٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْرُ الْحِمَارِ
بلى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخَصِيَّتَاهُ أَحَبُّ إِلَى قَزَارَةَ مِنْ قَزَارِ

٣٧ - (ى) ص ٩٧ . (١) في (م): لتعافه . (٢) من (م)؛ وفي الأصل: تردّه .
(٣) على هامش الأصل: بالأصل في الموضعين الساج بالمعجمة والصواب بالمهمله
قاله عبد السورتي - اه؛ انظر تاج ولسان العرب « مدر » . (٤) في (م): قناب .
(٥) في (م): مِرْقَمُهُ .

و يقول سالم بن دارة .

(البسيط)

لَا تَأْمَنَنَّ قَزَائِيَا تَخَلَّتْ بِهِ عَلَى قُلُوبِكَ وَ اكْتُبَهَا بِأَسْيَارِ
لَا تَأْمَنَنَّ وَلَا تَأْمَنَنَّ بَوَائِقَهُ بَعْدَ الَّذِي أَمَلَّ^١ أَيْرُ الْعَيْرِ فِي النَّارِ
أَطَقْتُمْ الضَّيْفَ مَجُوعَانَا مُخَاتَلَةً^٢ كَلَّا سَقَاكُمْ إِلَهِي التَّحَالِقُ الْبَارِي
فقضى انس على الهلالين^٣ فأخذ^٤ بنو فزارة مائة بعير كان التراهن عليها،
وعن ابني عبيدة انه كان يضحك تعجبا من تسيرهم المثل بمادر وتركهم
ابن الزبير على افراط شحه، وحكى ابو عبيدة عنه انه قال لرجل دق في
صدور اهل الشام ثلاثة ارماح في قتاله الحجاج: تجنب حربنا فان بيت المال
لا يقوى على مثل هذا، وشكا^٥ اليه رجل حفا^٦ راحلته فقال: اخصفها
بهبب وارفعها بسبت وأنجد بها يبرد خفها، فقال: يا امير المؤمنين! جئتك
مستوصلا لا مستوصفا، قال: فلو تكلف الحارث بن كعدة طيب العرب
ومخيف الحناتم آبل العرب ما تكلفه هذا الخليفة من وصف علاج الناقة
لنسر^٧ عليها .

٣٨ - إِبْدَأْهُمْ^١ بِالْصَّرَاجِ يَغِيرُوا: يضرب لمن قد اساء الى صاحبه فيتخوف
لأنه فينجى عليه بالتخني^٢ ليرضى منه بالسكوت .

(٦) انظر (مف) ص ٧١٥ . (٧) على هامش الأصل: امتل من الملة المحرقان بالضم
او الحمار- اه؛ وفي لسان العرب: امتك . (٨) من (م) ، وفي الأصل: الهلاطين .
(٩) في (م) : وأخذ . (١٠) في (م) : او شكى . (١١) في (م) : حتى . (١٢) في
(م) : لصر .

٣٨ - (٥) ص ٨٨ . (١) في (ك) : أبداهم . (٢) من (م) ، والأصل : بالتخني .
أبدى

٣٩ - أَبْدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرَّغْوَةِ^١: هذا من مقلوب الكلام وأصله ابدت
الرغوة^١ عن الصريح كقوله:

(الوافر)

وَتَحْتَ الرُّغْوَةِ اللَّبَنُ الصَّرِيحُ

قاله عبيد الله بن زياد لماتى بن عروة حين سأله عن مسلم بن عقيل بن
إبي طالب وكان متوارباً عنه^٢ فجحده ثم أقر؛ يضرب في ظهور كامن الأمر .
٤٠ - أَبْدَى^٣ مِنْ مُطْلَقَةٍ: 'أى الخش' لأن المرأة إذا طلقت حملها الغيظ
على ما قدرت عليه من القذع والبذاء، قال:

(الكامل)

كفا مطلقاً تفت اليرمما

٤١ - أَبْرَدُ مِنَ السَّلْجِ:

٤٢ - ٠٠ مِنْ جَرِيئَةٍ^٤: هى الشَّهْلُ، وقيل لأعرابي: ما أشد البرد؟ فقال:
'رِيحٌ جَرِيئَةٌ' فى ظلِّ عماء غب سماء .

٣٩ - (١) فى (ى) ص ٨٩: الرُّغْوَةُ، وفى (م): الرُّغْوَةُ . (٢) فى (م): عنده .
٤٠ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (ف): أَبْدَى . (٢-٢) ليس فى (م) .
٤١ - ليس فى (ى و ك) .

٤٢ - (ى) ص ١٠٢ . (١) على هامش الأصل: قال أبو عبد الله محمد السورتى: وتنام
الحكاية قيل: فما أطيب المياه؟ قال: نقطة زرقاء، من مطابة غراء، فى صفاء زلاء - ويروى
بلاء - قيل: فما أحسن المناظر؟ قال: ما يجرى إلى حمارة؟ قيل: فما أطيب الروائح؟
قال: بدن عجمي وولد تره - اه؟ وقيل: قاله بنت النخس، كما فى اقرب الموارد
ولسان العرب والتاج . (٢-٢) من (م)، وفى الأصل: ريحٌ جريئة .

٤٣ - .. مِنْ حَبَّقَرٍ^١ : وَيُرَى : عَبْقَرٍ^٢ وَهَذَا الْبَرْدُ ، وَدَنَ ابْنُ هَمْرٍ :
عَبٌّ قَرٌّ ، وَالْعَبُّ^٣ الْبَرْدُ ؛ وَأَشَدُّ :

(الكامل)

وَكَانَ قَالَهُ عِبْ قَرَّ بَارِدٌ^٤ أَوْ رِيحٌ رَوْضٌ مِثْلُهُ تَنْضَاحُ رَكٍّ

٤٤ - .. مِنْ عِضْرَيْسٍ : وَيُرْوَى بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْبَرْدُ ، قَالَ :

(الرجز)

يَا رَبَّ يَبْضَاءُ مِنَ الْعَطَاشِ تَضْحَكُ عَنْ ذِي أَشْرِ عَضَارُسٍ

٤٥ - .. مِنْ غَيْبِ السَّطْرِ .

٤٦ - أَكْبَرُ مِنَ الْعَمَلِيسِ^١ : هُوَ رَجُلٌ بَلَغَ مِنْ بَرِّهِ بِأَمِّهِ أَنَّهُ حَمَلَ إِلَيْهَا غُبُوقًا

مِنْ لَبَنٍ فِي عَسٍ فَصَادَفَهَا نَائِمَةً فَكَّرَهُ انْبَاهُهَا وَالْانْصِرَافَ عَنْهَا فَأَقَامَ مَكَانَهُ
قَائِمًا يَتَوَقَّعُ انْتِبَاهُهَا وَالْعَسُ عَلَى يَدِهِ حَتَّى أَصْبَحَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبُ مِنْ

٤٣ - (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : قَالَ الْمِيدَانِيُّ رَوَاةُ مُحَمَّدِ بْنِ حَيْبٍ : حَبَّقَرٌ ، وَرَوَى

الْبَيْتَ : كَانَ قَالَهُ حَبَّقَرِي ؛ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلُهُمْ اِبْرَدَ مِنْ عَبْقَرٍ ، وَيُقَالُ : حَبَّقَرٌ ، كَأَنَّهَا

كَلِمَتَانِ جَعَلْنَا وَاحِدَةً لِأَنَّ ابْنِ هَمْرٍ وَابْنَ الْعَلَاءِ يَرَوْنَهُ اِبْرَدَ مِنْ عِبْ قَرٍّ ، قَالَ : وَالْعَبُّ

اسْمُ الْبَرْدِ الَّذِي يُنْزَلُ مِنَ الْمَزْنِ وَهُوَ حَبُّ الْقَتَمِ قَالِعِينَ مَبْدَأُ مِنَ الْحَاءِ ، وَالْقَرُّ الْبَرْدُ ؛

وَأَشَدُّ : كَلِمَةٌ بَارِدَةٌ ؛ الرُّكْ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ، تَنْضَاحُهُ تَرَشُّشُهُ - ٥١ . كَتَبَهُ

مُحَمَّدُ لُطْفُ اللَّهِ بِهِ . (٢) فِي (ي) ص ١٠٢ : عَبْقَرٌ ؛ وَفِي (ك) : عَبْقَرٌ ؛ وَفِي (ف) : عَبْقَرٌ .

(٣) فِي (م) : قَالَ وَالْعَبُّ . (٤) فِي (م) : بَارِدٌ . (٥) فِي (م) : مِثْلُهُ .

٤٤ - (ي) ص ١٠١ .

٤٥ - (ي) ص ١٠٢ .

٤٦ - (ي) ص ٩٩ . (١) فِي (ك) : الْعَمَلِيسُ .

العملسة وهى السرعة، والذئبة برة يولدها اذا وضعت لم تبعد عنه الا مقداراً لا يئيب فيه عن عينها، فهي تلازمه حتى تكمل^١ تربيته. وفي مثل آخر: ابر من الذئب يولده .

٤٧ - ٠٠ مِنْ فَلَّاحٍ^١: 'هو رجل من شيان حج بآيه وهو هم خرف على عاتقه .

٤٨ - ٠٠ مِنْ هِرَّةٍ: بلغ بها فرط برها وتمادى شفقتها اكل اولادها، قال السيد الحميرى فى عائشة رضى الله عنها حين نصبت الحرب يوم الجمل:
(السرير)

جاءت مع الاشقين فى هودج تزجى الى البصرة اجنادها

كانها فى فعلها هرة تريد ان تأكل اولادها

٤٩ - أَبْرَمًا^١ وَقَرُوتًا: البرم الذى لا يدخل فى الميسر وهو موسر لبخله، والقرون فحول من قرن بين الشينين، وأصله ان امرأة احد الأبرام استطعمت من يوت الأيسار فرجمت بقدر فيها قطع لحم فوضعتها بين يديه وجمعت عليه^٢ الأولاد فأقبل هو يأكل قطعتين قطعتين، قالت ذلك؛ يضرب مثلاً^٣ لخبيل يجر المنفعة الى نفسه . واتصاب برما فجعل مضمر كأنه:

(٢) من (م)، وفى الأصل: تُكْمِل .

٤٧ - (ى) ص ٩٩ . (١) فى (ك): فُلَّاحٍ . (٢) ليس فى (م) .

٤٨ - (ى) ص ١٠١ .

٤٩ - (ى) ص ٨٩: (١) فى (ك): أَبْرَمًا . (٢) ليس فى (ى وك وف) . (٣) فى (م):

عليها . (٤) ليس فى (م) .

أَتَكُونُ بِرَمَا وَقَرُونَا؟

٥٠ - أَبَشِيرُ بَعَزُو كَوَلِغِ الذَّنْبِ: اى بعزو متدارك؛ يضرب فى البشارة بخير متصل .

٥١ - ٠٠ بِمَا سَرَكَ عَيْنِي تَخْتَلِجُ: اراد فان عنى تختلج فاستأف الكلام وهو فصيح؛ يضرب فى التبشير بالخير 'الظهور اماراته' .

٥٢ - أَبَصِرُ وَسَمَ قِدْحَكَ: اى اعرف قدرك ، ووسم القدح العلامة التى عليه لتدل على نصيه، وكل قدح نصيب معلوم فلقدح نصيب وللتوأم نصيبان وللرقيب ثلاثة انصباء وللحلس اربعة وللنفس خمسة وللمسبل ستة وللمعلى سبعة: قال:

(الوافر)

ولكن رهط امك من شتيم فابصر وسم قدحك فى القداح
٥٣ - أَبَصْرُ مِنَ الزُّرْقَاءِ: هى من بنات لقمان بن عاد ملكة الياמה، والياמה اسمها فسميت به البلدة كما قيل فى حمير، وقيل: اسمها عز وهى احدى الزرق الثلاث اعنيها، والزباء، والبوس؛ وكانت جدية، وحين قتلت جديس طسما استجاش رجل طسمى حسان بن تُبَّع الى الياמה فلما صاروا

٥٠ - ليس فى (ى وك) .

٥١ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) .

٥٢ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: حقه التأخير على ابصر من الزرقاء وغيرها - ١٤ . والترتيب صواب .

٥٣ - (١) فى (ى ص ٩٩ وك وف والتاج واقاموس): زرقاء الياמה .

من

من جو على مسيرة ثلاث صدت الأطم الذي يقال له الكلب فنظرت
اليهم وقد استتر كل شجرة^٢ تليسا عليها فارتجزت بقولها:
(الجز)

اقسم بالله [لقد^٢] دب الشجر او حير قد اخذت شيئا تهر
فكذبها قومها، فقالت: واه لقد أرى رجلا ينهش كتفا او ينخسف نملا
فا تاهبوا حتى أصبحهم الجيش؛ وقال الأعشى يقص ذلك:

(البيط)

ما نظرت ذات اشغار كنظرتها حقا كما صدق الذئبي^٣ إذ سجما
إذ^٤ قلبت مقلة ليست بمعرفة إنسان عين ومأقا لم يكن قمعا
فنظرت^٥ نظرة ليست بكاذبة ورفع^٦ الأل رأس الكلب فارتفعما
قالت أرى رجلا في كفه كتف او ينخسف النعل لفي أبة صنما
فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجي^٧ الموت والشرعا
فاستزلوا اهل جو من^٨ مساكنهم وهدموا شاخص البنيان فاتصعا
و^٩ قال لها حسان: يا^{١٠} كان طعامك؟ فقالت: ورمكة^{١١} في كل يوم بمخ
عنوق^{١٢}، و^{١٣} قال: فم كنت تكهطين؟ قالت: بغبوق من صبر و صبور^{١٤}
من أئمد وشق عينها، فرأى عروقا سودا من الأئمد، وهي اول^{١٥} من اكتحل^{١٦}

(٢) في (م): بشجرة. (٣) من (م). (٤) في ديوانه ص ٧٤ و ٨٣: و. (٥) فيه:
اذ نظرت. (٦) فيه: إذ رفع. (٧) في (م): ترجى. (٨) في ديوانه: فد. (٩) ليس
في (م). (١٠) في (م): وما. (١١) في (م): درمكة. (١٢) في (م): صبور.
(١٣-١٤) في (م): من مكتحل.

بالأتمد من العرب وقصة الحمام مشهورة وهى القائلة :

(البسيط)

ليت الحمام لي^١، إلى حمامتي^٢ ونصفه قدي^٣، تم الحمام مأيه^٤
و^٥ قال النابغة :

(البسيط)

وأحكم كحكم فاة الحى إذ نظرت إلى حمام سراع^١ وادى^٢ التمد
يخفه جانباً نيق وتبعه مثل الزجاجة لم تكحل من الرمد
قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا^٣ أو نصفه قد^٤
فحسبوه فألفوه كما حببت^٥ تما وتسعين لم ينقص^٦ ولم يزد^٧
فأكملت مائة فيها حمامتها وأسرت حبة^٨ فى ذلك العدد
٥٤ - ٠٠ من الوطواط : وهو الخفافش ، ويروى : ابصر ليلاً وأبصر
بالليل

٥٥ - ٠٠ من بازٍ .

٥٦ - ٠٠ من حية .

(١٤) ليس فى (م) . (١٥) وفى متن الأصل : سراع، وعلى هامشه : براع، سراع -
معا - اهـ . (١٦) فى (ع) ص ٧ : وراذ . (١٧-١٧) فى (ع) ص ٧ : ونصفه قدي .
(١٨) فى (ع) ص ٧ : حببت . (١٩) فى (م) : تنقص . (٢٠) فى (م) : (ع) :
قرد - (٢١) من (م) ، وفى الأصل : حبيته .

٥٤ - (ى) ص ١٠٠ . (١) فى (م) : الأول من الرؤية والثانى من المعرفة .

٥٥ - ليس فى (ى وك) .

٥٦ - ليس فى (ى وك) .

٥٧ - ٠٠ مِنْ عَقَابٍ^١ مَلَاعٍ^٢ : و يروى : من عقابٍ مَلَاعٍ بالاضافة ، و ملاع كقطام الصحراء و عقابها ابصر من عقاب الجبل ؛ قال امرؤ القيس :

(الطويل)

كَأَن دُثَارًا حَلَقَتْ بِلَبُونِهِ عَقَابٌ مَلَاعٌ^٣ لَا عَقَابُ الْقَوَاعِلِ
 هِيَ رُؤُوسُ الْجِبَالِ ، و قيل : ملاع صفة لها من الملح و هو السرعة ، و ليس بوجه في البيت لقوله^٤ : لَا عَقَابُ الْقَوَاعِلِ ، و يجوز ان تكون غير منصرفة ، و على هذا ينون^٥ في البيت لأن غير المنصرف سائق صرفه في الشعر و لا يستحسن اثار منع الصرف مع القبض على سلامة الجزء مع الصرف ههنا^٦ . و بصر العقاب انها تعرف من سكاك^٧ الجو أنثى الارانب من ذكرها فتخطفها لأن الذكر يلتوى على عنقها فيقتلها . و مدح اعرابي رجلا فقال : هو أصح بصرا من العقاب ، و أيقظ عيناً من الغراب ، و أصدق حساً من الأعراب .

٥٨ - ٠٠ مِنْ غُرَابٍ : يغمض احدى عينيه اجزاء بالواحدة ، و العرب تدعوه لذلك اعور او على طريق القلب كأن حدة بصره تاهت حتى انقلبت الى العكس . قال ابن ميادة :

(الطويل)

أَلَا طَرَقْتَنَا أَمْ أَدَسَ وَدُونَهَا حَرَايجَ مِنَ الظُّلُمَاءِ يَعْشَى غُرَابِهَا

٥٧ - (ى) ص ١٠٠ - (١) في (ك) : عَقَابٍ . (٢) ليس في (م) . (٣) و في ديوانه في العقد الثمين ص ١٥٠ : تنوف . (٤) ليس في م . (٥) في (م) : تنون . (٦) ليس في (م) . (٧) على هَمْزٍ الْأَصْلُ : السَّكَكُ و السَّكَكَةُ بِالضَّمِّ الْهَوَاءُ الْمَلَأَقِ عَنَانَ السَّاءِ - هـ .

٥٨ - (ى) ص ١٠٠ .

فبتنا كأننا يتتنا^١ لطيمة من المسك أو دارية و عياها
 اى اذا عثى فيها الغراب فما الظن بغيره، قال^٢ ابو الطَّحَمَان (القننى^٣):
 (الطويل)

اذا شاء راعيا استقى من وقعة كمين الغراب صفوها لم يتكدر
 ٥٩ - ٠٠ مِنْ كَرَسٍ : و يروى : من فرس فى ظلاء ليل و غلس ، و يروى :
 بَيْهَمَاءٍ غلس ؛ تزعم الفرس انه ليس فى الدواب ابصر من الفرس و أنه
 لو أحرى فى الضباب الكثيف^٢ و مدت فى طريقه شجرة لوقف عند
 انتهائه اليها .

٦٠ - ٠٠ مِنْ كَلْبٍ : قال مُرَّة بن مِحْكَان^١ :

(البسيط)

يا ربة البيت قومى غير صاغرة ضعى اليك رجال القوم و القريا
 فى ليلة من جمادى ذات اندية لا يصر الكلب من^٢ طخيانها^٣ الطبا
 ٦١ - ٠٠ مِنْ نَسِيرٍ : ليس فى الطير ابصر منه ، تزعم الفرس انه اذا حلق
 ابصر الجيفة من مسافة اربع مائة فرسخ .

(١) فى (م) : ينسا . (٢) فى (م) : وقال . (٣) ليس فى (م) .

٥٩ - (١) فى (ى ص ١٠٠ و ك) : بهاء ؛ وفى (م) : بهاء فى غلس . (٢) من (م) ،
 وفى الأصل : الكثير .

٦٠ - (ى ص ١٠١) : فى حاسة أبى تمام ، باب الأضياف و المديح ج ٤ ص ٦٠ :
 التيمى . (٢) فى (م) : فى . (٣) فى (حم) ص ٦٠ : ظلماتها .

٦١ - ليس فى (ى و ك) .

٦٢ - أَبْطَأُ مِنْ حَلَمَةٍ: هي اصغرُ القردان و بطؤها قطوفها في المشي .
 ٦٣ - ٠٠ مِنْ فِتْدٍ: هو مغز عثت كان في المدينة^١ بعثه مولاته عائشة بنت سعد بن أبي وقاص ليقتبس نارا فذهب الى مصر وأقام به^٢ حولا ثم جاء بالنار وهو يعدو^٣ فبدد الجر فقال: تعست الدجلة؛ وفيه تقول عائشة:

(الوافر)

بعثك قابسا فلبث حولا متى يأتي غيائك من تغيث
 و قيل فيه^٤:

(الزل)

ما رأينا لفراب مثلا اذ بعثناه يحيى بالشملة
 غير فد بعثوه^٥ قابسا قوى حولا وسبب العجالة
 ٦٤ - أَبْطَشَ مِنْ دَوْسَرٍ: هي احدى كتائب النعمان وكانت له خمس
 كتائب الرهائن وهم كانوا خمس مائة رجل رهائن لقبائل العرب يقيمون
 على بابهم حولا ثم يذهبون ويحيى بدلهم^٦ والصنائع وهم خواصه لا يرحلون
 بابهم^٧ والوضائع وهم الف رجل كان يضمهم كسرى بالحيرة تُجدة لملك
 العرب والاشاهب وهم بنو عمه وإخوته وأخوانهم سموا بذلك لياض
 وجوههم ودوسر اخشنها وأنكأها وكانوا من قبائل شتى وأكثرهم من

٦٢ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : اصغر من . (٢) على هامش الأصل :
 والمراد بالبطء قطفه .

٦٣ - (ي) ص ١٠٢ . (١-١) في (م) : بالمدينة . (٢) على هامش الأصل : بها . (٣) في
 (م) : يعدوا . (٤-٤) في (م) : فيه قيل . (٥) في (م) : ارسلوه .

٦٤ - (ي) ص ١٠٣ . (١) في (ك) : دوسر .

ريعة؛ واشتقاقها من الدر وهو الطعن؛ قال^٢ المزار بن المعطل الهذلي^١ :

(الرمل)

ضربت دوسر فيهم ضربة اثبتت اوتاد ملك فاستقر

٦٥ - أَبْعَدُ مِنَ الْعَبُوقِ : ويرى : من مناط العبوق ، يراد بعده من مجرى القمر ؛ وتزعم العرب ان القمر رام المسير عليه فساقه عن ذلك فسمى العبوق فَيَعُول من عاق .

٦٦ - .. مِنَ الْكَوَاكِبِ .

٦٧ - .. مِنَ النَّجْمِ : و^١ هو اسم الثريا خصت به من بين سائر الكواكب ، قال الكميت :

(الطويل)

وأنت ابن زاد الركب في كل شتوة امية والساق اذا النجم افقرا^٢
٦٨ - .. مِنْ بَيْضِ الْأُنُوقِ : قيل هو ذكر الرحم والذكر لا يبيض له ، وقيل :
الرخمة ابد الطير وكرا لأنها تبيض في شعاف الجبال ، قال :

(الطويل)

و كنت اذا استودعت سرا كمتة كيض الانوق لا ينال له وكر

(٢-٢) ليس في (م) .

٦٥ - (ى) ص ١٠٠ .

٦٦ - (ى) ص ١٠٠ .

٦٧ - (ى) ص ١٠٠ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : غورا .

٦٨ - (ى) ص ١٠٠ .

و قال الأخطل (التعليل) :

(الطويل)

من المجازات المحور^١ مطلب^٢ سرما^٣ كبيض الأنوق المستكنة في الوكر^٤
و قال عتبة^٥ بن أسماء :

(الخفيف)

رد أموالنا علينا وكانت في ذرى شامق يغوث الأنوقا
و قال الفند الزماني :

(الرمل)

قد تمت تغلب^١ أمينة^٢ فهي منها حيث يضات الأنوق
٦٩ - .. خَيْرًا مِنْ قَتَادَةَ : قال :

(الطويل)

و أبعد خيرا يمتدى^١ من قتادة^٢ اطاف بها وهنا من الليل حاطب
٧٠ - أَبْعَدَ اللَّهُ الْآخِرَ : أى اهلك الله العدو؛ يضرب في دعاء الشر .
٧١ - ' أَبْعَدَ خَيْرًا نَهَا ' تَحْتَفِظُ : يضرب في سوء التدبير ، و أصله ان
يضيق الراعى خيار الابل ثم يقبل على الاحتفاظ بمحاشيها .

(١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل : الجوز . (٣) في ديوانه (شعر الأخطل)
الطبع اليسوعي بيروت سنة ١٨٩١ م ص ٢١٢ . (٤) على هامش الأصل : عتية ،
وفي (ل) ص ٣٩٩ : عتبة بن شماس .

٦٩ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : يرتجى .

٧٠ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (م) .

٧١ - (١-١) في (ى ص ٧٩ و ك و ف) : بعد خَيْرَ نَهَا . (٢) في (ف) : يحفظ .

٧٢ - أَبْغَضَ حَقَّ أَخِيكَ: ويرى: اشنا حق اخيك، اى لا يحملك حجة

الشيء ان تمنه اياه؛ يضرب فى الامر بتوفية الحقوق .

٧٣ - أَبْغَضَ مِنَ الْجَرْبِ بِلَ ذَاتِ الْهَيْئَةِ: لا يكادون يعضون شيئاً اشد من

بعضهم الجرب لاعتقادهم فيه العدوى .

٧٤ - .. مِنَ الظُّلُمَاءِ: هى النافثة المظلمة بالقطران، وقيل: خرقه الحاضض

التي تسفرم بها .

٧٥ - .. مِنَ الْقَدَحِ الْأَوَّلِ .

٧٦ - .. مِنَ قَدَحِ اللَّبْلَابِ: نبت .

٧٧ - أَبْقَى عَدُوًّا مِنَ الذُّمِّ: قال:

(الرجز)

والله لولا وجع فى العرقوب لكنت ابقى عسلا من الذئب

٧٨ - .. مِنْ تَفَارِيعِ السَّحَا: مثل عنه اعرابي، فقال: ان العصا تقطع سواجير

للاسارى والكلاب، ثم تقطع الساجور اوتادا، ثم يقطع الوند اشطة،

فان جعلوا رأس الشظاظ كالفلكة صار للبخى مهارة، فان فرق المهار

٧٢ - ليس فى (ى وك) .

٧٣ - ليس فى (ى وك) . (١) من (م) ، وفى الأصل: العدوى .

٧٤ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (ك): الظُّلُمَاءِ . (٢) على هامش الأصل وفى (م): تقترمها .

٧٥ - ليس فى (ى وك) .

٧٦ - (ى) ص ١٠٣ . (١) ليس فى (م) .

٧٧ - ليس فى (ى وك) .

٧٨ - (ى) ص ١٠٣ . (١) على هامش الأصل: فاذا .

جاءت منه تواد، فان كانت المصا قناه فكل شقة منها جلابق، فان فرقت
الشقة صارت سهاما، فان فرقت السهام صارت حظاء، فان فرقت الحظوة^٢
صارت مغازل، فان فرق المغزل شعب به الشعب اقداحه المصدوحة،
قالت غنية الاعرابية:

(الرجز)

حلفت^٢ بالمروة حقا والصفاء انك خير من تفاريق المصا

٧٩ - ٠٠ مِنْ حَجَرٍ .

٨٠ - ٠٠ مِنْ الدَّهْرِ^١

٨١ - ٠٠ مِنْ الذَّهَبِ .

٨٢ - ٠٠ مِنْ وَحْيٍ فِي حَجَرٍ : لان اعراب اليمن كانوا يكتبون في
الحجارة، قال النبري:

(الرجز)

الحقد ابقى من وحى في حجر لا يتقى الشر وإن كان يشر

(٢) على هامش الأصل: الحظو. (٣) على هامش الأصل: احلف.

٧٩ - ليس في (ى وك).

٨٠ - (ى) ص ١٠٢. (١) كان هذا المثل و الذى بعده فى الأصل بعد « انقض من
قدح الابلاب » وكانت على هامش الأصل: صوابه ابقى عدوا من الذهب،
من الدهر، من الذهب - الخ، فما هنا غلط من النسخ - اه؛ فجعلناه على ترتيب
حروف التهجى.

٨١ - ليس في (ى وك).

٨٢ - (ى) ص ١٠٤.

٨٣ - أَبْكُرُ مِنْ غُرَابٍ : قيل لزرجمهر : بم بلغت ما بلغت ؟ قال : يكور
كبكور الغراب و حرص كحرص الخنزير و تملق كتملق الكلب .

٨٤ - أَبْكُ مِنْ يَتِيمٍ .

٨٥ - أَبْلُدُ مِنْ ثَوْرٍ .

٨٦ - .. مِنْ سُلْحَفَةٍ .

٨٧ - أَبْلَغُ مِنْ سَجَانَ وَائِلٍ : خطب في صلح بين جبين شطر يوم
فأعاد كلمة و هو القاتل :

(الطويل)

لقد علم الحى اليمانون اننى اذا قلت اما بعد انى خطيها
و قال فى طلحة الطلحات :

(الكامل)

يا طلع اكرم من مشى حبا و أعطاهم^١ لئلا
منك العطاء فأعطى و على حمدك^٢ فى المشاهد
فحكاه فقال : فرسك الورد ، و قصرك بزرج^٣ ، و غلامك الخباز ،

٨٣ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٤ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٥ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٦ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و فى (م) : أعطاه . (٢) على
هامش الأصل : مبدك . (٣) على هامش الأصل : زرنج على وزن سمند ، قصبة
بسجستان - قاله المجد .

وعشرة آلاف درهم؛ فقال طلحة: أف لك! لم تسألني على قدرى، إنما سألتني على قدرك وقدر قبيلتك بأهله، والله! لو سألتني كل فرس وقصر و غلام لي لأعطيتك، ثم امر له بما سأل، وقال: والله! ما رأيت مسألة عظم الأم منها.

٨٨ - .. مِنْ قُسٍّ: هو ابن ساعدة الأيادي اسقف نجران وكان حكيما بليغا، وهو أول من خطب متوكلنا على عصا، وأول من كتب: من فلان [الى فلان^٢]؛ وقال: أما بعد. قال الأعشى:

(الطويل)

و أبلغ من قس وأجرا^١ من الذي بذى الغيل من خفان أصبح غادرا*
وقال الخطيب:

(الطويل)

و أبلغ من قس وامضى اذا مضى من الرجح^٢ اذ مس النفوس نكالها
٨٩ - إِبْنُكَ إِبْنُ مُبْرَحٍ: على خطاب المؤنث؛ والبوح جمع باحة الدار،
(٤) على هامش الأصل: إنما قال بأهله لأنهم على خلاف المز وعلو النفس،
ينسبون الى البخل والرياسة - قاله محمد السورقي.

٨٨ - (ى) ص ٩٧ - (١) فى (ف): قس. (٢-٢) ليس فى (م). (٣) من (م) وى).
(٤) من هامش الأصل و (م)، وفى متن الأصل و (ى): أجرى. (٥) فى ديوان
الأعشى ص ٢٤١ بطر طبع جب سنة ١٩٢٨ م (٦-٦) ليس فى (م). وفى ديوانه
طبع احمد بن الأمين الشنقيطى بمطبعة التقدم بمصر ص ٩٧ «اقول» مكان «ابلق»؛
و «السيف» مكان «الريح».

٨٩ - (ى) ص ٨٧.

وقيل: هو الحجر اى^١ ابنك من ثأ: عندك لا عند غيرك؛ و أصله ان كبشة بنت عروة^٢ تَبَّتْ عَقِيلَ بن طفيل^٣ بن مالك بن جعفر فضربه أمه فتبت عليها كبشة وعاصمتها وقالت: ابني، فقالت لها امه: ابنك من دَتَمِي عَقِيكَ، اى ولدته فأدماهما النفاس لا من تَبَّتْ^٤، فأجابتها كبشة بذلك. و يروى على خطاب المذكر، ويحكى ان الأحزن بن عوف الببدى من بنى عبد القيس طلق الماشرية بنت تَهْسَر^٥ وتزوجها^٦ عجل بن لجيم وهى نسوة^٧ لأشهر فولدت عنده سعد بن الأحزن، فلما شب دفعه الى ابيه وسمع بذلك اخوه أثال بن لجيم فقال له: ما صنعت يا بابا عَشْمَة^٨ وهل للغلام اب غيرك؟ و سار الى الأحزن ليأخذ سعدا، فوجده معه ومولى له فاقتلا واستعان الأحزن سعدا على أثال فكع^٩ عنه، فقال الأحزن: ابنك ابن يوحك الذى يشرب من صبوحك، وجذم أثال الأحزن بالسيف فمضى جزيمة، وضرب الأحزن رجله فخفها فمضى خفيفة، ومولى الأحزن رأى ما اصابه فوقع عليه الضراط فمات فقيل: اجبن من المنزوف ضرطا.

٩٠ - إِبْنُكَ^١ مَنْ دَتَمِي عَقِيكَ: قد سبق^٢ تفسيره.

٩١ - أَبُولُ يُنْ كَلْبٍ: ربما شفر فى ساعة واحدة فى عدة مواضع، وقيل:

(١) فى (م): اى أنا. (٢-٣) فى (م): تَبَّتْ عَقِيلَ بن الطفيل. (٣) من (م)، وفى الأصل: تينيت. (٤) على هامش الأصل: بهسر. (٥) فى (م): فتزوجها. (٦) فى (م): نسوة. (٧) على هامش الأصل: غشمة. (٨) فى (م): اصاب الأحزن.

٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٦. (١) فى (ف وى): ولدك. (٢) على هامش الأصل: مضى.

٩١ - (ى) ص ١٠٣.

هو من البول بمعنى النسل والعدد الكثير، يراد كثرة جرائه^١، قال الفرزدق:

(الطويل)

ابن هو ذابول^٢ الكثير مجاشع بكل بلاد لا يول بها لخل

٩٢ - آبَى التَّحِيْنُ الْعِدْرَةَ: اى اللبن المحقون، وهو المجموع العُدْر؛ وأصله ان قوما اعتذروا الى ضيف ولهم لبن، فقال ذلك اى لا يسوع اللبن معذرتكم، وقبل: حقن رجل اهالة وزعم للضيف انها سمن، فلما صباها جعل يمتد الىه، فقال الضيف ذلك، يريد ان حقنك هذا، يعنى الاهالة يمنع العذر؛ يضرب للعتذر بالزور.

٩٣ - أَبُو عَمْرٍةَ إِلَّا مَا آتَاهُ: هى كنية الجوع، يضربه الرجل المسلم للدهر.

٩٤ - .. قَاتِلَهَا إِلَّا تَيْمًا: و' يروى 'بالضم والفتح والكسر' ومعناه التمام والضمير فى قاتلها للكلمة، والمعنى ان كل من يقولها يؤديها بتامها لا ينقص منها شيئاً؛ يضرب لتابع الناس فى الأمر الذى لا يختلف فيه.

٩٥ - آبَى يَغْزُو وَأُمَى تُحَجِّرُ: يضرب لمن يفخر بلاء غيره.

٩٦ - آيَيْضُ مِنْ دَجَاجَةٍ.

(١) كتب فى (م) بعد الشعر: يراد كثرة جرائه. (٢) فى (م): ذو البول.

٩٢ - (ى) ص ٣٥. (١) فى (م): تمنع.

٩٣ - ليس فى (ى و ك). (١) ليس فى (م).

٩٤ - (ى) ص ٣٣. (١) ليس فى (م). (٢-٢) فى (م): بالكسر والضم والفتح

(٣) من (م)، وفى الأصل: للتاج. (٤) على هامش الأصل وفى (م): على.

٩٥ - (١) فى (ى ص ٤٢ و ك): تحدث، وفى (م): تُخَرُّ.

٩٦ - ليس فى (ى و ك).

٩٧ - آتَيْنُ شَوْمًا مِنْ زُحَلٍ .

٩٨ - .. مِنْ دَلِقِ الصَّبِيحِ : وقد تسكن اللام ، وقيل : من وضع الصبح .

٩٩ - .. مِنْ قَسَّ : أى انصح ؛ من اليان ، يقال : رجل بَيِّن اللسان ، قالت لى الأخيلة :

(الطويل)

وقد كان 'مرهوب السنان' وبَيِّن 'الامان' ومجذام^٢ السرى غير قاتر
الهمزة مع التاء

١٠٠ - آتَبُ مِنْ آبَى لَهَبٍ .

١٠١ - آتَبِجِ الدَّلَوُ الرِّشَاءُ^١ : قال قيس بن الخطيم (الأوسى^٢) :

(الطويل)

إذا ما شربت^٣ أربعا خط مئزرى و آتبت دلولى فى السباح^٤ رشاهها
١٠٢ - .. القَرَسَ لِحَامَهَا^١ : قاله عمرو بن ثعلبة الجبلى لضرار بن عمرو
الضبي وقد رد عليه جميع ما اخذه^٢ من ماله سوى امرأته سلى فردها عليه ؛

٩٧ - ليس فى (ى وك وف) .

٩٨ - (ى) ص ١٠٣ .

٩٩ - ليس فى (ى وك وف) . (١-١) فى الأغاني ج ١١ ص ٢٣٠ طبع
دار الكتب المصرية ١٩٣٨ م : طلاع النجاد . (٢) من هامش الأصل ومن (م)
وأساس البلاغة لفرغشرى « رهب » ، وفى الأصل : مجذام ؛ والأغاني : مدلاج .
١٠٠ - (ى) ص ١٣١ .

١٠١ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م) : بالرشاء . (٢) ليس فى (م) .
(٣) فى (حم) ج ١ ص ٩٦ وفى ديوانه طبع ليبرج ١٩١٤ م ، ص ٢ : اصطبحت .
(٤) فى ديوانه « السخاء » مكان « السباح » .

١٠٢ - (١) فى (ى ص ١١٧ وك وف) : والباقة زمامها - زائدة . (٢) فى (م) : اخذ .

(أ) يضربان

يُضْرَبَانِ فِي اسْتِمَامِ النَّعِيَةِ .

١٠٣ - أَتُبَّحُ مِنَ الظَّلِّ : لهذا قيل له التَّبَعُ ، قالت سلى الجهنية ^١ :

(الكامل)

يُرد المِياه حَضِرَةٌ وَفَيْضَةٌ ورد القطاة ^٢ إذا اسْمَأَلَّ التَّبَعُ

١٠٤ - ٠٠ مِنْ تَوَلَّى .

١٠٥ - أَتَنْجُرُ مِنْ عَقْرَبٍ : هو عقرب بن ابى عقرب تاجر كان بالمدينة

من اكثر اهلها مالا و أفقههم تجارة و كان مطولا مضروبا به المثل في المطل
و هو القاتل :

(الوافر)

'ولو كنت الحديد' لكسرونى ولكنى أشد من الحديد

فاثقف ^٣ انه ركه دين من الفضل بن عباس اللهبى و كان من الزم الناس

و أشدهم اقتضاء ، فلما حل الأجل شد حمارا له كان يسميه شارب الريح

^٢ على بابه ^٢ و قد يقرأ القرآن و عقرب اقام على مطله غير مكترث له

حتى برم به فهجاه بقوله :

(السريع)

قد تجرحت في سوقنا عقرب لا مرجبا بالعقرب التاجر

١٠٣ - ليس في (ى و لك) . (١) في (م) الجهنية . (٢) في مف ص ٢٢٥ ، ٢١٢ :

القطاة ، وفيه يال البيت لعمدى بنت الشعر دل الجهنية .

١٠٤ - (ى) ص ١٣١ .

١٠٥ - (ى) ص ١٢٩ (١ - ١) في (م) : فلو كنت من الحديد . (٢) في (م) :

واثقف . (٣ - ٣) في (م) : بياه .

- كل عدو يتقى مقبلا وعقرب تُغشى من الدابره
 إن عادت العقرب عدنا لها وكانت النعل لها حاضره
 كل عدو كيده في استه فقير غشيت ولا ضائره
- ١٠٦ - اِتَّخَذَ الْبَاطِلَ دَعَلًا^١ : يضرب لمن يتذرع^٢ بالباطل الى الظلم ،
 وأصله استأثر اللص في الصحراء^٣ ليعدو على الناس ، و الدغل الشجر الملتف .
- ١٠٧ - اِتَّخَذَ السَّيْلَ جَمَلًا^١ تُدْرِكُ^٢ : اى عليك بركوب الليل^٣ وكابد
 السرى تنل بغيتك ؛ يضرب في الحث على مزاولة الجهد ليظفر بالمطالب .
- ١٠٨ - اِتَّخَذُوهُ قَعِيدًا^١ الْحَاجَاتِ : تصغير قعود وهو البعير الذى يقتعد
 في الحاجات ؛ يضرب في استهانة الرجل بأخيه و تصريفه اياه بمنتهى بأموره^٢ .
- ١٠٩ - اَتَّخَمَ مِنْ فَصِيلٍ .
- ١١٠ - اَتَّرَفَ مِنْ رَيْبٍ^١ نِعْمَةً^٢ .

(٤) في (م) : يغشى .

- ١٠٦ - (ى) ص ١٢٧ . (١) في (ى وك) : دَخَلَا ، و (ف) : دَخَلَا . (٢) في (م) :
 يتدمع . (٣) على هامش الأصل و في (م) : الشجر آه .
- ١٠٧ - (١) في (ى ص ١١٧ وك وف) : اِتَّخَذَ . (٢) في (ف) : جَمَلًا . (م) ليس في
 (ى وك وف) . (٤) في (م) : الأبل .
- ١٠٨ - (ى) ص ١١٨ . (١) في (ى وك وف) : حَمَّار . (٢) في (م) : الحوانج
 و يروى حمار الحاجات . (٣) على هامش الأصل و في (م) : في اموره .
- ١٠٩ - (ى) ص ١٣١ .
- ١١٠ - (١) على هامش الأصل : في الأصل زيبب بالزاي وليس بشيء . اهـ .
 (٢) في (ى ص ١٣١ وك) : نِعْمَةً ؛ و (ف) : نَعْمَةً .

- ١١١ - أُتْرِكَ الشَّرَّ يَتْرُكَكَ : اى انما يصيب الشر المعترض له .
 ١١٢ - اِتَّسَعَ الخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ : يضرب فى الامر الذى لا يستطاع تداركه
 لتفاقمه ، قال :

(السريع)

- لانسب اليوم ولا خلة^١ اتسع الخرق على الراقع
 ١١٣ - اَتَعَبُ مِنْ رَاقِعٍ مُهْرٍ .
 ١١٤ - اِتَّقِ الصَّبِيَّانَ لَا تُصِيبَكَ بِاعْقَانِهَما^١ : جمع عقى ، وهو أول ما يخرج
 من بطن المولود ؛ يضرب فى التحذير من صعبة من تكره صعبته^٢ .
 ١١٥ - .. تَوَقَّه : الهاء للسكت ؛ يضرب فى التوقى وما فيه من السلامة .
 ١١٦ - .. خَيْرَهَا يَشْرَهَا وَشَرَهَا يَخِيرَهَا : هذا عن عبيد الله^١ بن عامر
 قالها فى اللقطة اى دعها ولا^٢ تأخذها ؛ أو معنى اتق استقبل ؛ يضرب فى
 الامر بترك^٣ ما لا ينجى منه رأسا برأس .

- ١١١ - (ى) ص ١٢٠ .
 ١١٢ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ل) ص ٤٧٥ / ٨ : خلة ، وفيه قيل ان البيت
 للراجز .
 ١١٣ - (ى) ص ١٢٩ .
 ١١٤ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (ك) : بِاعْقَانِهَما . (٢) على هامش الأصل وفى (م) :
 مصاحبته .
 ١١٥ - ليس فى (ى وك) .
 ١١٦ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (م) : عبد الله . (٢) فى (م) : فلا . (٣) فى (م) : يترك .

- ١١٧ - إِنْتَقَى، سِلَاحِهِ سُمْرَةً^١: أراد 'رجل ضرب غلام' له^٢ يسمى سُمرة
 فسلح قليل ذلك؛ يضرب في وجوب دفع الرجل عن نفسه بما قدر عليه .
 ١١٨ - أَتَلَفْتُ مِنْ سَلَفٍ .
 ١١٩ - أَتَلَى مِنَ الشَّعْرَى: هي العبور، وتكون 'تلوا للجوزاء' في طلوعها،
 ولهذا تسمى كلب الجبار لأن الجبار الجوزاء وهي لها ككلب يتلو صاحبه .
 ١٢٠ - أَتَمَكُّ مِنْ سَنَامٍ: من التامك وهو المرتفع .
 ١٢١ - أَتَمُّ مِنْ قَمَرِ النَّ .
 ١٢٢ - أَتَوَى مِنْ ذَيْنَ: من التوى (وهو الهلاك، يقال توى إذا هلك،
 وإنما قيل ذلك لأن أكثر الديون ذاهب هالك^١) .
 ١٢٣ - أَتَى أَبَدٌ عَلَى لُبْدٍ: الأبد الدهر، ولبد آخر نسور لقمان السبعة
 التي ارتقى عمرها، وقائله لقمان عند موته؛ يضرب في تقضي الأوقات
 وإن طالت، قال ليد .

- ١١٧ - (ي) ص ١١٦ . (١) في (ك): إتنى بسلحة سُمرة . (٢-٢) في (م) رجلا
 ضرب غلاما به .
 ١١٨ - (١) في (ي) ص ١٣١ وك وف): اتوى؛ وعلى هامش الأصل: المبداني
 ويقال: اتوى من سلف، قل: والسلف والسلم واحد، وهذا مثل قولهم:
 اتى من دين - اه .
 ١١٩ - (ي) ص ١٢٩ . (١) على هامش الأصل: تلوا للجوزاء .
 ١٢٠ - (ي) ص ١٣٠ .
 ١٢١ - ليس في (ي وك) .
 ١٢٢ - (ي) ص ١٣١ . (١) ليس في (م) .
 ١٢٣ - ليس في (ي وك) . (١) في (م): لبد .

(الكامل)

ولقد جرى لبد فادرك جريه ريب الزمان وكان غير مثقل
لما رأى لبد النور تطايرت رفع القوادم كالفصير^١ الأعزل
من تحته لقمان يرجو نهضه ولقد يرى لقمان ألا يأتلي
وقال النابتة (الذياني^٢):

(البسيط)

اخوت^٣ خلاء وأخى^٤ أهلها احتملوا أخى عليها الذى أخنى على لبد
١٢٤ - أَنَاكَ رِيَانٌ^٥ يَقْعُبُ مِنْ لَبْنٍ^٦ : ويروى: ريان بلبنه؛ يضرب لمن
يطعك الشيء استغناء عنه لا مكرمة .

١٢٥ - أُنْتُ عَلَيْهِ أُمُّ اللَّهْمِ^٧ : هى الداهية، وهى^٨ مشتقة من الالتهام .
١٢٦ - أَتَشْكُ يَحَايِزِ رُجُلَاةٍ^٩ : قاله الحارث بن جَبَلَةَ أنفاسى للحارث
ابن العَيْفِ العبدى حين أسره فى هزيمة المنذر وكان قد هجم بقوله :

(الرجز)

لَا هَمَّ أَنْ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ^{١٠} زَنَى^{١١} عَلَى إِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ^{١٢}
وَرَكِبَ الشَّادِخَةَ الْمَحْجَلَةَ^{١٣} وَكَانَ فِي جَارَاتِهِ لَا عَهْدَ لَهُ^{١٤}
فَأَيُّ فَعْلٍ سِوَى لَا فَعْلَهُ^{١٥}

(٢) من هامش الأصل، وفى المتن: كالفقير. (٣) ليس فى (م). (٤) فى (ع) ص ٦ :
امست. (٥) فى (ع) ص ٦ : امسى .

١٢٤ - (ى) ص ٣٥ . (١) فى (ف) : رِيَانٌ . (٢-٢) فى (ى وك وف) : بلبنه .
١٢٥ - (ى) ص ٦٨ . (١) فى (ك) : اللَّهُم . (٢-٢) ليس فى (م) .

١٢٦ - (ى) ص ١٨ . (١) من (م) ، وفى الأصل : زَنَى . (٢-٢) ليس فى (م) .
(٣) فى (م) : كَأَفْعَلِهِ .

ثم امر الّلامص سيّافه بضربه ضربة دقت منكبه ثم برأ وبه خيل، وقيل :
 قاله عبيد بن الأبرص حين لقي النعمان يوم يؤسه ، فقال له النعمان مجيئاً له :
 أو أجل قد بلغ إناءه ؛ يضرب للساعي على نفسه 'بالحين' ، قال :
 (الطويل)

إذا اجتباها الحرّيت قال لنفسه اناك برجلى حائن كل حائن

١٢٧ - أَنَسُ مِنْ تُيُوسِ البَتَّاجِ .

١٢٨ - ٠٠ مِنْ تُيُوسِ نَوَيْتِ : هما قيلتان من العرب .

١٢٩ - أَتَيْمٌ مِنَ المَرْقَشِ : و' هو المرقش الأصغر عشق فاطمة بنت

المنذر الملك فبلغ من وجده بها أن قطع إبهامه بأسنانه ، وقال في ذلك :

(الطويل)

ألم تر أن المرء يحزم كفه ويحشم^٢ من لوم الصديق المجاشي
 ١٣٠ - أَتَيْمٌ^١ مِنْ قَيْدِ ثَقِيفٍ : كان بالطائف اخوان ثقيفان^٢ فتزوج
 أحدهما امرأة من بني كنة ، ثم سافر فوصى بها أخاه فتعشقه ورضى وتساقطت
 قوته حتى عجز عن النهوض فضلاً عن القيام ، فلما قدم أخوه ورآه على

(٤) في (م) : أنه . (هـ) في (م) : بالحين وقال .

١٢٧ - (ى) ص ١٣١ .

١٢٨ - (ى) ص ١٣١ .

١٢٩ - (ى) ص ١٢٩ . (١) في (ك) : المرقش . (٢) ليس في (م) .

(٣) في (مف) ص ١١٨ : يحشم .

١٣٠ - (١) في (ى ص ١٣٠ وك وف) : اتيه . (٢) في (م) : ثقيف . (٣) في

(م) : ثقيفان .

تلك الحال استوصف له طيب العرب فحس ان^٤ ما به من عشق، فامتحنه
بأن ثرد له في نحر وأطعمه اياه و سقاها بعده شربة فرفع عقيرته بقوله:

(الهزج)

الما بي على الأيا ت بالخيف نزره
غزال ثم تحل^٥ بها دور بني كنه^٦
غزال احور العيين في متطقه غنه
وبقوله^٧:

(الخفيف)

ايها الجنيرة اسلوا وقصوا كي تكلموا
اخذ الحى حظهم من فؤادى فأنعموا
فهموى كثيرة وفؤادى متيم
وأخو الحب جسمه ابد الدهر مبهم^٨
خرجت مونة من السجر ربا تحمحم^٩
هى ما كنتى^{١٠} وتز عم انى لها حم^{١١}

فقال اخوه: طلقتهما ثلاثا فتزوجها، فقال: هى طالق ثلاثا ان تزوجتها،
ثم تاب اليه ثائب من القوة فقارق الطائف خفرا فقام^{١٢} في البر فما رثى
بعد ذلك ومات اخوه بعده كندا عليه.

(٤) ليس في (م). (ه) في (م): يخل. (٦-٩) في (م): دورى كنه. (٧) في (م): بقوله
ايضا. (٨-٩) ليس في (م). (٩) من عيون الأنباء ج ١ ص ١١٣ والنوسيلة الأدبية
للشيخ حسين انرصنى ج ٢ ص. ٢٣، وفي الأصل: تجمجم، وفي (م): تجمجم.
(١٠) في (م): كنتى. (١١) في (م): حو. (١٢) على هامش الأصل وفي (م): وهام.

١٣١ - أَتَيْتُهُ مِنْ أَحْمَقٍ ثَقِيفٍ: هو يوسف بن عمر أمير المراقين، وهو أحق عربي ابر ونهى في دولة الاسلام، يحكى ان حجاما اراد ان يشرطه فارتدت يده، فقال لحاجبه و الحجام قائم على رأسه: قل لهذا البائس لا تخف، وكان قصيرا جدا فكان اذا استزاده الخياط ثوبا اكرمه، وإذا افضل شيئا اهانه.

الهزمة مع الثاء

- ١٣٢ - أَنَارُ مِنْ قَصِيرٍ: هو قصير بن سعد اللخمي صاحب جذيمة الأبرش وقصته مع الزباء الملكة مشهورة.
- ١٣٣ - أَثْبَتُ ' مِنْ أَصَمَّ رَأْسٍ: يراد به الجبل.
- ١٣٤ - .. فِي الدَّائِرِ مِنَ الْجِدَارِ.
- ١٣٥ - .. مِنَ الْوَشْمِ: هو الذي ينقش به اليد.
- ١٣٦ - .. مِنْ قُرَّادٍ: ثبت في جلد البعير لا يفارقه.
- ١٣٧ - أَكْرُ الْقَصِيرَارِ يَأْتِي دُونَ الدِّيَارِ: هو سرقين يطلى به خلف الناقه

- ١٣١ - (ى) ص ١٣٠. (١) فى (م): وكان.
- ١٣٢ - (ى) ص ١٣٨. (١-١) من (م)، وفى الأصل: من.
- ١٣٣ - (١-١) فى (ى) ص ١٣٨: رأسا من اصم.
- ١٣٤ - (ى) ص ١٣٨.
- ١٣٥ - (ى) ص ١٣٨. (١) فى (م): نقش.
- ١٣٦ - (ى) ص ١٠٨.
- ١٣٧ - (ى) ص ٣٥. (١) فى (ف): الديار، وفى (م): الزيار.

ثلاثاً يرضعها الفصيل . والصرار الحيط الذى يشد به ثلاثاً تدرك ؛ يضرب فى الشر^٢ يأبى دونه شر افطلع منه .

١٣٨ - اَنْتَقَفُ مِنَ السَّنَوْرِ : اى اسرع اخذاً من قولهم : رجل مكفّف لقف اذا كان سريع الاخذ لقرنه فى الحرب .

١٣٩ - اَنْقَلُ مِنْ اُحْدٍ : جبل يثرب (مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم) .
١٤٠ - .. مِنْ التَّحَى .

١٤١ - .. مِنَ الرَّصَاصِ .

١٤٢ - .. مِنَ الزَّأْوُوقِ : هو الزئبق .

١٤٣ - .. مِنَ الزَّوَاتِي : حكى ان الفراء سئل عنه فلم يعرفه ، فقال جليس له : كانت العرب تسمّر فاذا زقت الديكة ثقل عليها زقاؤها ، فاستحسنه الفراء .
١٤٤ - .. مِنَ الْكَائُونِ : هو الذى يكون عنه الحديث اى يخفونه ، قال الخطبة يجرؤ أمه :

(ر) فى (م) : يدر . (ز) على هامش الأصل : شر .

١٣٨ - (١) فى (ى) ص ١٣٨ و (ف) : سنور ، و (ك) : سنور .

١٣٩ - (ى) ص ١٣٧ . (١) ليس فى (م) .

١٤٠ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤١ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤٢ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٣ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٤ - (ى) ص ١٣٧ . (١) فى (م) : هـ .

(الوافر)

- أغر بالآ اذا استودعت سرا و كأنونا على المتحدثينا^١
 ١٤٥ - .. مِنْ الثُّنَّارِ: هو الذهب، والنضار بكسر النون جمع نضر، يقال:
 ان الذهب ازرن الجواهر كلها و أثقلها .
 ١٤٦ - .. مِنْ تَهْلَانٍ: جبل، ليني نغير يقال له: تهلان الجوع ليبسه وقلة خيره .
 ١٤٧ - .. مِنْ حِمْلٍ الدُّهْمِ: قد سبقت قصيته في الفصل الاول، قال
 الكميث:

(الطويل)

- أهمدان مهلا لا يصبح يونكم بذنبكم حمل الدهيم وما يربى^٢
 ١٤٨ - .. مِنْ دَمْعِ الدَّمَاعِ: جبل، بين جبال ضخام في حى ضربة .
 ١٤٩ - .. مِنْ رَحَى الْبَزْرِ: بالفتح والكسر، وهو كل حب يندر .
 ١٥٠ - .. مِنْ شَمَامٍ: 'هو جبل'، قال:

(الوافر)

- سيلقى الحارث الحنفى شعرا على الشعراء اقل من شمام
 (٢) في ديوانه طبع احمد بن الأمين الشنقيطى بمطبعة التقدم بمصر ص ٦١، وفي
 (ل) ص ٣٤٥/٣ .
 ١٤٥ - (ى) ص ١٣٨ . (١) في (م): نضير . (٢) في (م): من الجواهر .
 ١٤٦ - (ى) ص ١٣٦ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٧ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (ك): حمل الدهيم . (٢) في (م): قصته . (٣) في
 (م): تربي، و «أى تحمل» زائدة .
 ١٤٨ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٩ - (ى) ص ١٣٨ . (١) على هامش (م): اسم امرأة . (٢-٢) ليس في (م) .
 ١٥٠ - (ى) ص ١٣٦ . (١-١) من (م) .

١٥١ - ٠٠ مِنْ عَمَايَةَ^١: جبل بالبحرين، قال الفرزدق:

(الكامل)

^٢يَصْدَعْنَ ضَاحِيَةَ الصَّفَا عَنْ مَتْنِهَا وَلَهْنَ مِنْ جِبَلِي عَمَايَةَ أَثْقَلَ

١٥٢ - ٠٠ مِنْ مِجْدَى ابْنِ رُكَّانَةَ: هو الحجر الذي يتجاذاه الأقوياء^١ أي يرففونه^١؛ وابن ركة كان رجلا أيذا .

١٥٣ - ٠٠ مِنْ تَضَادٍ: جبل بالعالية .

الهمزة مع الجيم

١٥٤ - أَجْبَنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرِطًا^١: كانت نسوة اعزاب فتزوجت احداهن رجلا يتام الصبغة فاذا نهته ليصبحه، قال: لولم ادية نهيتني فاستحنه ذات^٢ صباح بأن قلن له: هذه نواصي الخيل، فجعل يقول: الخيل الخيل، ويضطر حتى مات، وقيل: سافر رجلان فلاحتا لهما شجرة فقال احدهما: ارى اقواما^٣ قد رصدونا، فقال الآخر: انما هي عُشْرَةٌ، فظنه يقول عُشْرَةٌ^٤، فجعل يقول: وما غناه اثنين في عُشْرَةٍ، ويضطر حتى مات، وقيل: هو دابة بين الكلب والذئب اذا صيغ بها اخذها الضراط من الجبن؛ وقد سبق له وجه رابع في الفصل الثاني .

١٥١ - (ي) ص ١٣٦ . (١) في (ك): عَمَايَةَ: (٢-٢) في (م): يَصْدَعْنَ صاحبه .

١٥٢ - ليس في (ي) و (ك) . (١-١) في (م): الذي يرففونه .

١٥٣ - (ي) ص ١٣٦ .

١٥٤ - (ي) ص ١٥٩ . (١) في (ك) وف: ضَرَطًا (٢) في (م): ذا. (٣) في (م):

نوما. (٤) في (م): عُشْرَةٌ. (٥) على هامش الأصل: في فصل الهمزة مع الباء .

- ١٥٥ - .. مِنْ أُمِّ عُوَيْفٍ^١: 'هي الجرادة' .
 ١٥٦ - .. مِنْ ثُرُمْلَةٍ: 'هي' انثى الثعالب .
 ١٥٧ - .. مِنْ رُبَاحٍ^٢: 'هو القرد' ولا ينام الا منتصبا في يده حجر لكي
 يتنبه اذا سقط عن يده عند استيقاظه في النوم .
 ١٥٨ - .. مِنْ صَافِرٍ: لأن الصفير في بغاث الطير دون سباعها، وقيل هو طائر
 يتعلق 'من الشجر' برجله وينكس رأسه، ويصفر طول الليل لثلاثين
 فيؤخذ، وقيل هو فاعل بمعنى مفعول أي اذا صُفِرَ به هرب، وقيل هو الذي
 يصفر بالمرأة^٣ عند الرية^٤ وجنّه لحوفه ان يظهر عليه، ويحكى ان امرأة
 من العرب كان يطرقها خلها^٥ فيصفر بها^٦ فتخرج اليه عجزا من وراء البيت
 حتى يقضى منها وطره فأحس بذلك بعض بنينا فأحى مكواة و صفر بها
 فأخرجت عجزا فكوى صدعها ثم طرقها خلها بعد فصر فتالت: قد قلنا
 صفيركم ايضا، قال الكيت^٧ في ذلك^٨:

(البسيط)

- ارجو لكم ان تكونوا في مودتكم ١ كلبا كورهاء تقلى كل صفار
 لما اجابت صفيرا كان آيتها من قابس شيط الوجعاء بالنار
 ١٥٥ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : العويف . (٢-٢) ليس في (م) .
 ١٥٦ - (ى) ص ١٦٣ . (١) في (م) : وهي .
 ١٥٧ - (١) في (ى ص ١٦٣ و ك و ف) : الرباح . (٢) في (م) : ولد القرد .
 ١٥٨ - (ى) ص ١٦٣ . (١-١) ليس في (م) . (٢) في (م) : صُفِرَ . (٣-٣) في
 (م) : للرية . (٤-٤) في (م) : فيصفر لها . (٥-٥) ليس في (م) .

- ١٥٩ - ٠٠ مِنْ صَفْرٍ: وهو من خَشَّاشٍ الطير اعظم من العصفور يَأْتَف في البيوت وهو أجبن الطير كله ولهذا قيل للرجل الجبان صفرد.
- ١٦٠ - ٠٠ مِنْ كَرَوَانَ: اشتقاقه من الكرى وهو التعاس سمى بضد ما يفعله لأنه لا ينام طول الليل جنباً، وعن أبي الذَّقِيش: انهم يَصِيدُونَهُ بهذه الرقية:

(الرجز)

اطرق كرا اطرقت كرا ان النعام في القرى
اطرق كرا 'فلا يرى' ما ان ارى هنا كرى
اذا سمعها تلبد بالارض^١ فيلقى عليه ثوب فيصاد.

- ١٦١ - ٠٠ مِنْ لَيْلٍ: هو فرخ الكروان.
- ١٦٢ - ٠٠ مِنْ نَهَارٍ: هو فرخ الجبارى.
- ١٦٣ - ٠٠ مِنْ هَجْرٍ: هو ولد الثعلب.
- ١٦٤ - أَجْرًا مِنْ أَسَامَةٍ: هو 'علم للأسد'، قال رياح:

- ١٥٩ - (ي) ص ١٦٣. (١) في (م): خَشَّاش.
- ١٦٠ - (١) في (ي) ص ١٦٣: كَرَوَانَ. (٢) في (م): يَصِيدُونَهُ. (٣) في (م): ولاترى انى. (٤) في (ل) ص ٢٦١/٦: قيل انه قول العرب؛ وفيه «كرى» مكان «كرا». (هـ) في (م): في الارض.
- ١٦١ - (ي) ص ١٦٣.
- ١٦٢ - (ي) ص ١٦٣.
- ١٦٣ - (ي) ص ١٦٤. (١) في (ك): هَجْرٍ.
- ١٦٤ - (ي) ص ١٦٧. (١) ليس في (م). (٢) في (م): الأسد.

(الكامل)

- ولانت اجراً من اسامة او مى غداة وقتت للخييل
- ١٦٥ - أَجْرًا مِنَ الْإِبْهَمَيْنِ: هما السيل والحريق، وقيل السيل والجل الهاجم.
- ١٦٦ - .. مِنَ السَّيْلِ .
- ١٦٧ - .. مِنَ السَّيْلِ: لأن اهل الدَّعَاة يَجْتَرُونَ فيه على ما لا يمكنهم الاجتراء عليه بالنهار فنسبت الجرأة الى الليل على الاتساع.
- ١٦٧ - .. مِنْ 'الْمَاشِي بِتَرْجٍ': هو الأسد، وترج من المأسد .
- ١٦٩ - .. مِنْ حَاصِي الْأَسَدِ: من تكاذيبهم: 'ان اسدا' فى اول الزمان' قال لحرث: ما الذى ذلل لك هذا الثور؟ قال: خصيته^٢، قال: وما الخصاء؟ قال: ادن منى اركه، فشده وخصاه . ويروى: من خاسئ الأسد، وهو الذى يقول له: اخساً .
- ١٧٠ - .. مِنْ حَاصِي خِصَافٍ: هو رجل باهلى كان له فرس اسمه خصاف فطلبه بعض الملوك للفحلة نخصاه .
- ١٧١ - .. مِنْ دُتَابٍ: يقع على اتف الملك و جفن الأسد و يذاد فيعود .
-
- ١٦٥ - (١) فى (ى) ص ١٦١: اجرى .
- ١٦٦ - فى (ى ص ١٦١ و ك و ف): اجرى من السيل تحت الليل .
- ١٦٧ - فى (ى) ص ١٦١: اجرى من السيل تحت الليل .
- ١٦٨ - (ى) ص ١٦١ . (١-١) فى (ك): الخاصى يتوج .
- ١٦٩ - (ى) ص ١٦١ . (١) على هامش الأصل: الأسد . (٢) فى (م): الدهر . (٣) على هامش الأصل و فى (م): اتى خصيته . (٤) فى (م): الخصاء .
- ١٧٠ - (١) فى (ى) ص ١٦١: خصاف؟ و (ك و ف): خِصَاف .
- ١٧١ - (ى) ص ١٦٠ .

١٧٢ - ٠٠ مِنْ زِيٍّ لَيْدٍ: هو الأسد ولبدته^٢ شعره المتلبد المتكاثف^٣ على زبرته^٤ . قال:

(الرجز)

كأنه دولبد و لهمس^٥ يفرس في عرينه ما يفرس
١٧٣ - ٠٠ مِنْ فَارِسٍ خَصَافٍ: هو رجل غساني كان له فرس لا يجارى
وهو من^٦ اجبن الناس فينا هو جالس ذات يوم سقط سهم بين يديه فارتد^٧
في الأرض ثم اهتز فقال: ما هذا الا لآمر، فنظر فاذا هو في ظهر يربوع^٨ ثم قال^٩:

(الرجز)

لا المراء في شيء ولا اليربوع

ثم كان يعد من اجرا الناس؛ وقيل: غزام بعض الملوك وكان^{١٠} عندهم:
ان جنود الملوك^{١١} لا تموت، فشد فارس خصاف على رجل منهم فقتله،
فقال^{١٢} لأصحابه: ويلكم انما هم قوم كثلكم^{١٣} فشدوا عليهم فهزموهم^{١٤} فتمثل به
لاقدامه^{١٥} على جند الملك؛ قال الفسائي:

١٧٢ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (ك): لبد؛ و (ف): لبدّة . (٢) فى (م):
لبدّه . (٣) على هامش الأصل: المتكاثّر . (٤) فى (م): دلمس .

١٧٣ - (ى) ص ١٦٠ . (١) فى (ك): خصاف . (٢) ليس فى (م) . (٣) من
هامش الأصل، وفى المتن و (م): فارتد . (٤-٥) على هامش الأصل وفى (م):
فقال . (٥) فى (م): فكان . (٦) من (م)، وفى الأصل: الملك . (٧) فى (م):
ثم قال . (٨) فى (م): امثالكم . (٩) على هامش الأصل وفى (م): و مزوهم .
(١٠) من هامش الأصل؛ وفى المتن: فى اقدامه؛ وفى (م): و جرائه .

(الطويل المحروم)

تالله لو ألتى خفاف " عشية لكنت على الاملاك فارس اشأما

١٧٤ - .. من قَسُورَةٍ: هو الأسد، قُؤْلَةٌ من القسر .

١٧٥ - .. مِنْ لَيْثٍ يَخْفَان: اسم مأسدة، قالت ليلي الاخيلية:

(الطويل)

'و توفه احياء' من فتاة حية وأجراً^٢ من ليث بخفان غادر^١
وقال متمم بن نويرة يرثى أخاه:

(الطويل)

وأجراً من ليث بخفان مخدر وأفضل ان عى الرجال كلاما
١٧٦ - أَجْرُدٌ مِنْ جَرَادٍ: يقال: جرد الجراد الأرض، اكل ما عليها، ومن
هذا اشتقاق اسمه .

١٧٧ - .. مِنْ صَخْرَةٍ: من قولهم: صخرة جرداء، اى ملساء .

١٧٨ - .. مِنْ صَلَعةٍ: هى ما تبرق^١ من رأس الاصلح، ويروى: صَلَعة

(١١) فى (م): خضافا .

١٧٤ - (ى) ص ١٦٤ .

١٧٥ - (ى) ص ١٦٧ . (١-١) فى (ى) وك وف والأغاني ج ١١ ص ٢٠٢ و ٢٤٣:

تقى هو اسمى . (٢) وفى (ى) وك والأغاني: اشجع . (٣) انظر ايضا الأغاني
ج ١١ ص ٢٢٧ لهذا البيت .

١٧٦ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (ف): جُراد .

١٧٧ - (ى) ص ١٦٦ .

١٧٨ - (ى) ص ١٦٦ . (١) فى (ف): صَلَعة . (٢) فى (م): يبرق .

(١٢) يؤذن

بوزن قُبيرة وهي الصخرة الخلقاء .

١٧٩ - أَجْرِ الْأُمُورَ عَلَى أَذَلِّهَا: أى على وجوها التى تذل لك وتيسر،

واحدها ذل بكسر الذال؛ يضرب فى الحث على الرفق وحسن التدبير .

١٨٠ - أَجْرَى مِنْ السَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ: لأنه لا يكاد يحس به ليلا وإن

احس به تعذر الاهتداء لوجه الحيلة فيه فهو أشد لجره .

١٨١ - .. مِنْ الْمَاءِ .

١٨٢ - .. مِنْ فَرَسٍ .

١٨٣ - أَجْسَرُ مِنْ قَاتِلِ عُقْبَةَ: هو رجل اتبعه قاتله من اليأمة الى باب

الخليفة قتلته على بابه .

١٨٤ - أَجْشَعُ مِنْ أَسْرَى الدُّخَانِ: هم قوم من بني تميم اغاروا على لطيمة^٢

كسرى فكتب الى عامله بالبحرين وهو المكعب فى شأنهم فأمر باتخاذ طعام

على رأس الحصن بحطب رطب واستحضرهم فاعتصروا بالدخان فدخلوا

الحصن اصفق^٣ عليهم الباب فبتوا ثم يمتنون فى البناء وغيره فهلكوا

وبقيت منهم شرذمة حتى جاء الاسلام فضرب بهم المثل قليل: ليس بأذل

١٧٩ - (ى) ص ١٥٤ .

١٨٠ - (ى) ص ١٦١ . (١) فى: (ك): اجراً . (٢) ليس فى (م) .

١٨١ - ليس فى (ى وك) .

١٨٢ - ليس فى (ى وك) .

١٨٣ - (ى) ص ١٦٢ . (١) فى: (ك): عَقْبَةَ .

١٨٤ - (ى) ص ١٦٥ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): لطمة . (٣) فى (م):

فاصفق .

مَنْ قَتَلَهُ الدَّخَانُ وَأَجْشَعَ مِنْ وَفْدِ تَيْمٍ، وَالْجُشْعُ أَسْوَأُ الْحَرْصِ.

١٨٥ - .. مِنْ كَلْبٍ .

١٨٦ - أَجِيعُ كَلْبَكَ يَتَّبِعُكَ: أى اضطر اللّيتيم اليك بالحاجة ليقرب عندك فانه

إذا ' استغنى عنك تركك ، ويحكى ان المنصور قال ذات يوم لقواده :

لقد صدق الأعرابي حيث قال: جَوَّعَ كَلْبَكَ يَتَّبِعُكَ ، فقال له اقدم:

يا امير المؤمنين! اخشى ان فمئت ذلك ان يلوح له غيرك برغيف فيقبه

و يتركك ، فأمسك المنصور ولم يجر جواباً .

١٨٧ - إَجْعَلْ ' هَذَا فِي وِعَاءٍ تَغْيِرُ سَرِيْبَ : يقال : سرب فهو سربٌ ،

اى سائل ؛ يضرب فى استكثام الرأى ' لا تبده ' إيداء السقاء مائه .

١٨٨ - أَجَلٌ مِنَ التَّحْرِيشِ : و' هو أن تمسح ' جحر الضب وتحرك يدك

حتى يظن انها حية فيخرج ذنبه ليضربها فتأخذه .^١ وهو من الحرش بمعنى

الأثر لأن ذلك المسح له اثر لا محالة ، ويسمى الضب احرش لخشونة

وتحيز فى جلده ؛ ومنه : الدينار الأحرش ؛ ومن تكاذيبهم : ان ضبا

قال للبعسل : اياك و الحرش ، فسأله عنه فعرّفه اياه ثم هدم جحره بالمرداة ،

١٨٥ - ليس فى (ى وك وم) .

١٨٦ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل : ان . (٢) على هامش (م) :

انما جرى ذلك للمنصور مع ابى بكر بن عباس والجواب له وكان جراً عليه - اه .

١٨٧ - (١) فى (ى ص ١٤٧ وك وف) : اجعله . (٢) فى (م) : الأمر السر .

(٣) فى (م) : اى لا تبده .

١٨٨ - (ى) ص ١٦٥ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : تنسح . (٣) فى (م) : نياخذ .

(٤) فى (م) : لخشونته .

فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فقال: يا بني! هذا اجل من الحرش؛ وقيل^١ فسأله عن الحرش فقال: هو أن يول الانسان في الحجر فتخرج فتصاد، فدمه سيل أتى يوما فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فأجابه بذلك؛ يضرب لمن يخاف الشيء فيقع في اشد منه.

١٨٩ - اِجْمَعُ جَرَائِمُكَ: اى ضم ما انتشر من امرك، يقال: ضم جرميه ثم مضى اى المنتشر^٢ من لباسه، وضم الثور جرميه اى قوائمه.

١٩٠ - اِجْمَعُ مِنْ ذَرَّةٍ: واحدة الذر وهى الفل الصغار، يزعمون انها تدخر فى قراها قوت بضع سنين، قال ابو دَعْبَل الجهمي^٣:

(المديد)

ولها بالمطرون اذا اكل الفل الذى جمعا

وفى الحديث ان عمر رضى الله عنه سأل عمرو بن معدى كرب^٤ عن سعد^٥ ابن ابى وقاص^٦ فقال: خير^٧ امير نبطى فى جوته^٨، عربى فى نموته، اسد فى تامورته، يعدل فى القضية، ويقسم بالسوية^٩، وينقل الينا حقا نقل^{١٠} الذرة^{١١} الى جحرها^{١٢}.

(٥) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : فيمن .

١٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : ضم اليه . (٢) فى (م) : المنتشر .

١٩٠ - (ى) ص ١٦٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى كتاب البيان والتبيين للجاحظ المطبوع بالمطبعة العلمية ١٣١١هـ، الجزء الاول ص ١٧٠ : الزبيدى . (٣-٣) ليس فيه . (٤-٤) وفيه : فقال : كيف اميركم؟ قال: خير . (٥) وفيه : حوته؛ وفى نسخة لحسن السندوى، طبع مصر، ج ٢ ص ٦٢ : حوته . (٦) وفيه بعده : وينفر بالرية . (٧) وفيه : كما نقل . (٨-٨) ليس فيه .

١٩١ - أَجْمَلُ مِنَ الْبَدْرِ .

١٩٢ - ٠٠ مِنْ ذِي الْعِمَامَةِ: و يروى: من ذى العصاة، و هو سعيد بن العاص كان من الجبال [بحيث] اذا خرج لم تبق امرأة الا برزت للنظر اليه و إنما لقب بذلك لانه كان فى الجاهلية اذا تعمم لم يلبس قرشى عمامة على لونه احتراماً له و هبة منه، و يروى: لا يلبس قرشى عمامة على لونها؛ و قيل: هى كناية عن السيادة تقول العرب: فلان معمم، اى مسود لأن الامور تعصب له، قال عمرو بن سعيد الأشدق:

(الطويل)

فتاة ابوها ذو العمامة و ابنه اخوها فسا اكفاؤها بكثير

١٩٣ - أَجْتَاؤَهَا أَبْنَاؤُهَا: جمع جان و بان كشاهد و أشهاد و صاحب و أصحاب؛ يضرب لمن عمل عملاً بغير روية ثم يحتاج الى تقضه، و أصله ابن احد ملوك اليمن غزا و استخلف بنتاً له فبنت بمشورة قوم دارا كرهها ابوها فلما قدم امرهم بهدمها اى الذين جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين عمرها بالبنيان .

١٩٤ - أَجَبَّ اللَّهُ جِبَلَتَهُ: و يروى: جباله، اى قبر خلقه من الجن و هو القبر؛ يضرب فى الدعاة على الرجل .

١٩١ - ليس فى (ى و ك) .

١٩٢ - (ى) ص ١٦٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (م) . (٣) فى (م): لم يلبس على لونه . (٤ - ٥): ليس فى (م) . (٥) فى (م): لقول العرب .

١٩٣ - (ى) ص ١٤٧ . (١) فى (م): بغير . (٢) فى (م): امرهم امرهم .

١٩٤ - (ى) ص ١٤٩ .

١٩٥- آجَنٌ مِنْ دُقَّةٍ: هو ابن عبيّات بن اسماء بن عارضة وكان مفرط الجنون.
 ١٩٦- أَجَوْدُ مِنَ الْجَوَادِ الْمَيْرِ: يضرب للفرس السابق وأجود انى ابلغ
 جودة، يقال: جاد الفرس بمجود اذا صار جواداً فهو بين التّجودة
 والجودة، والمير الغالب في المجرى.

١٩٧- .. مِنْ حَائِمٍ: كان إذا قاتل غلب، وإذا غم انهب، وإذا
 سئل وهب، وإذا ضرب بالقداح سبق، وإذا أسر اطلق، وإذا اُتري
 انفق؛ وكان اقسم بالله لا يقتل واحد أمه وهو القاتل:
 (الطويل)

امادى انى رب واحد أمه اخذت؟ فلا قتل عليه ولا أسر
 وخرج الى ارض عزة قبيلة^٢ فناداه اسير: يا باسفانة اكلنى الإسر
 والقمل؛ فساوم به وخلاه وأقام فى قيده حتى أتى بفدائه؛ وعن امرأته
 انها قالت: اصابت الناس سنة اكلت^٤ الخف والظلف^٥ فينا نحن ليلة بأشد
 الجوع اخذ هو عدياً وأنا سفانة نعلها اذا بامرأة تقول: يا باسفانة اتيتك
 من عند صية جياع، فذبح فرسه ثم قال: ان ذلك للؤم ان تشبعوا وأهل
 الصرم جياع، فقام يأتى الصرم يتنايتنا،^٦ فقال: حى هلا النار، فلم يتركوا

١٩٥- (ى) ص ١٦٥.

١٩٦- (ى) ص ١٦٧. (١) فى (م): جيداً جواداً. (٢) فى (م): النابت.

١٩٧- (ى) ص ١٦١. (١) فى (ك): حاتم. (٢) فى ديوان حاتم الطائى ص ١١٨
 طبع بالمطبعة الوهية بمصر ١٢٩٣ هـ: اجرت. (٣) ليس فى (م). (٤-٤) فى (م):
 الظلف والخف. (٥-٥) على هامش الأصل: ويقول حيهل، وفى (م): حى هل.

من الفرس شيئا و هو متفنع^١ بكسائه^٢ و قد قعد حجرة ما ذاق شيئا قال :
(الطويل)

على حالة لو أن في القوم حاتما على جوده ما جاد^٣ بالماء حاتم
١٩٧ - ٠٠ مِنْ كَعْبٍ^٤ : هو ابن مامة الايادي ، و مامة اسم امه و اسم ابيه
عمرو^٥ ، و قيل : مامة اسم ابيه^٦ و اسم جده عمرو^٧ ، خرج في شهر ربيع
فضل الركب الطريق فصافوا الماء فانهى القعب الى^٨ كعب^٩ و رأى رجلا
من الثَّمر بن قاسط ينظر اليه فقال للساقى : اسق اخاك الثمري^{١٠} و فضل
اليوم الثاني كذلك حتى وردوا الماء فقال^{١١} له : رد كعب انك و راد^{١٢} ففجز
عن الجواب و تركوه قفاظ ، فقال ابوه يريه :
(البسيط)

اروى على الماء كعب ثم قيل له رد كعب انك و راد فبا وردا
ما كان من سوقة اسقى على ظمائه خمرأ بماء اذ أنا جودها بردا
مِنْ ابْنِ مَامَةَ كَعْبٍ ثُمَّ عَيَّ^{١٣} بِهِ زَوْ^{١٤}هُ النِّيةَ^{١٥} إِلَّا حَرَةً وَقَدَى^{١٦}
(٩) في (م) : متفنع . (٧) ليس في (م) . (٨) في (م) : لضق .

١٩٨ - (١) في (ف و ك و ي ص ١٦٢) : كعب بن مامة . (٢) في (م) : عمرو .
(٣-٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : تاجر . (٥) على هامش الأصل : اليه . (٦) على
هامش الأصل وفي (م) : و اسمه شمر بن مالك . (٧) على هامش الأصل وفي (م) :
فقالوا ، وفي (ي) : قبيل . (٨) على هامش الأصل : قوله زو النية اي قدرها -
والحرة حرارة الجوف من العطش ؛ وفي المثل «حرة تحت قرة» اي عطش في اليوم
البارد ، ووقدى ضل من الوقود ، يقول عى به الاقراء الا ان تقتله عطشا - قاله
هد السورق سلمه ربه ؛ وعلى هامش (م) : عى به اي عيبت به الاحداث الا ان تقتله
عطشا زو النية قدرها - انتهى . (٩) في (م) : وقدا .

وكان

وكان اذا جاوره احد فمات ودأه ، وإن هلك له مال اخلف عليه ، وفضل ذلك بأبي دؤاد حين جاوره حتى صارت العرب اذا حدث جارا اى مجيرا قالوا : بكجار^١ ابي دؤاد ؛ وقال قيس بن زهير (المَبْسَى^٢) :

(الوافر)

اطوف ما اطوف ثم آوى الى جار بكجار ابي دؤاد
وقال جرير :

(الوافر)

فما كعب بن مامة وابن سُعدى بأجود منك يا عمر الجواد^٣
١٩٩ - ٠٠ مِنْ هَرِيم^٤ : هو ابن سنان بن ابي حارثة المرى كان^٥ لا يلبق شيئا من ماله لفراط^٦ جوده لخرقة قومه باللوم وهما بالأخذ على يديه خوفا عليه من الفقر فقال : ما ظننت انى اعيش الى زمان ألام فيه على الجود ، فركب ناقه له تسمى الجهول وأخذ فى القيفاء انفا وحية فم يمان هو ولا ناقه بعد فسمى ضالة غطفان ، وفيه يقول زهير (بن ابي سلى المزنى^٧) :

(الكامل)

° ان الرزبة لارزية مثلها ما تبغى غطفان يوم اضلت
ان الركاب لتبغى ذا مرة بجنوب نخل اذا الشهور احلت^٨

(١٠) فى (م) : بجار . (١١) ليس فى (م) . (١٢) فى شرح ديوانه ص ١٣٥ ، مطبعة الصاوى بمصر .

١٩٩ - (ى) ص ١٦٦ . (١) فى (ك) : هَرَم . (٢) فى (م) : وكان . (٣) فى (م) : كفراط . (٤) ليس فى (م) . (٥ - ٥) فى (ع) ص ٧٨ .

٦ يغبين خير الناس عند شديدة عظمت مصيبتهم هناك وجلت^٦
 روى^٧ عنه انه آلى^٨ على نفسه^٩ ألا يسل على زهير الا اعطاه غرة جيداً
 او وليدة^{١٠} فكان^{١١} زهير اذا أتى نادياً فيهم هرم قال: انتموا صباحاً فخير هرم
 وخيركم استقيت^{١٢} قال زهير:

(البيط)

ان البخیل ملوم حيث كان ولكن الجواد على علته هرم
 ٢٠٠ - أَجُورُ مِنْ قَاضِي سُدُومَ^{١٣}: هي غير مصروفة^{١٤}، مدينة من مدائن قوم
 لوط كان بها قاض جائر، وقيل: هو ملك^{١٥} جائر كان له قاض أجور منه،
 وهو على هذا منصرف؛ قال عمرو بن الدراك^{١٦} المبدى:

(الوافر)

وإني ان قطعت جبال^{١٧} قيس وحالفت المزون على تميم
 لأعظم بحجرة من ابي رغال وأجور في الحكومة من سدوم^{١٨}
 ابورغال رجل وجهه صالح النبي عليه السلام^{١٩} على صدقات فأساء السيرة فقتله
 ثقيف، وقيل: هو ذليل أبرهة الى البيت وهو الذي يرجم قبره بمكة^{٢٠} قال جرير^{٢١}:

(٦-١) ليس في ديوانه . (٧) في (م) : و روى . (٨-٨) ليس في (م) . (٩) في (م) :
 امة . (١٠) في (م) : وقال .

٢٠٠ - (١) في (ى ص ١٦٨ وك وف) : سدوم ، وعلى هامش الأصل : في نسخة
 بالبدل المهمة - ٥١ . (٢) في (م) : منصرف . (٣) على هامش الأصل : هو اسم ملك
 كان جائراً وله قاض - الخ . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : درالك . (٥) في
 (م) : جبال . (٦) في (م) : سدوم . (٧) من (م) ، وفي الأصل : صلى الله عليه وسلم .
 (٨-٨) ليس في (م) .

(الوافر)

- إذا مات الفسردق فارجموه^١ كرجم الناس^٢ قبر أبي رغال
- ٢٠١ - أَجْوَحُ مِنْ ذِئْبٍ: هو دهره جائع . وفي ادعيتهم: رماه الله بداء الذئب، أي بالجوع .
- ٢٠٢ - .. مِنْ ذُرْعَةٍ^١: هي كلبة كانت لربيعة الجوع .
- ٢٠٣ - .. مِنْ قُرَادٍ: يلزق ظهره بالأرض سنة و بطنه سنة لا يأكل شيئا حتى يظفر بابل .
- ٢٠٤ - .. مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ: هي امرأة كانت لها كلبة تربطها بالليل للحراسة و تقول لها: إذا أصبحت التمس لنفسك لا تلمس لك، فقال عليها ذلك حتى أكلت ذنبها و أكلت ذات يوم ذا بطنها و التراب الذي تحته لما عبق به من الرائحة، قال الكمي:

(الطويل)

- كأرضيت^١ جوعا وسوء رعاية لكلبتها في سالف^٢ النهر حومل
- نابحا إذا ما^٣ اظلم الليل^٤ دَرْنَهَا وعنها^٥ و تجميما خبال خبال

(١-٩) في (ج) ص ٤٢٦: كما ترمون .

٢٠١ - (ي) ص ١٦٤ .

٢٠٢ - (١) في (ي) ص ١٦٤ وعلى هامش الأصل: زُرْعَةٌ، و (ك): زَرْعَةٌ .

٢٠٣ - (ي) ص ١٦٥ .

٢٠٤ - (ي) ص ١٦٤ . (١-١) في (هـ) ص ٦٩: بخلا .. ولاية .. اول .

(٢-٢) في (هـ): الليل اظلم . (م) في (هـ): ضربا .

- ٢٠٥ - ٠٠ مِنْ لَعَوَةٍ: هي الكلمة الحريصة، وجمعها لعاء وكذلك الذئبة^١.
 ٢٠٦ - أَجُولُ^١ مِنْ قُطْرَيْبٍ .
 ٢٠٧ - أَجْهَدُ الْأَمْرِ: أى ظهر كأنه سار في الجهاد وهي الأرض المرتفعة .
 ٢٠٨ - أَجْمَلُ مِنْ حِمَارٍ .
 ٢٠٩ - ٠٠ مِنْ عَقْرَيْبٍ: تَجْرُ^١ بلدنّها الهلاك الى نفسها، وربما ضربت
 بارتها ما لا تؤثر فيه من محزة ونحوها وتندق ابرتها فتبقى بغير سلاح .
 ٢١٠ - ٠٠ مِنْ قَرَأَشَةٍ: تلقى نفسها في النار، قال الكميّ:

(الوافر)

كَأَنَّ بَنِي ذُؤَيْبٍ رَهَطَ قَرْدٍ^١ فَرَأَشَ حَوْلَ نَارٍ يَصْطَلِينَا
 يُطْفَنُ^٢ بِحَرِّهَا وَيَقْنُ فِيهَا وَلَا يَدْرِينِ مَاذَا يَتَقِينَا
 وَأَشَدُّ الْجَاظَ:

(المتقارب)

هَوَتْ بِي إِلَى جِبْهَا نَظَرَةٍ هَوَى الْفَرَّاشَةَ لِلْجَاحِمِ
 خَتَمَتِ الْفُؤَادَ عَلَى سِرِّهَا كَتَمَتِ الصَّحِيفَةَ بِالْجَنَاحِ^٢

- ٢٠٥ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (م): الدنية .
 ٢٠٦ - (١) فى (ى) ص ١٦٤: اجود .
 ٢٠٧ - ليس فى (ى وك) .
 ٢٠٨ - (ى) ص ١٦٧ .
 ٢٠٩ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (م): تَجْرُ .
 ٢١٠ - (ى) ص ١٦٦ . (١) فى (م): قَدَّ . (٢) فى (م): يُطْفَنُ . (٣) فى (م):
 بِالْخَلَامِ .

الجمزة مع الحاء

٢١١ - أَحَادِيثُ الضَّبِّعِ اسْتَهَا: يزعمون ان الضبيع تتمرغ في التراب ثم تَتَقَى^١ و تقبل بوجهها على استها، فتغنى بما لا يفهمه احد^٢ فذلك احاديث الضبيع استها؛ و الاحاديث جمع احديث^٣ و يجوز ان يكون اسم جمع للحديث كالأباطيل للباطل، و هو خبر مبتدأ محذوف، و انتصب استها بفعل مضمر دل عليه احاديث فيه^٤؛ يضرب فيمن يحدث بما يخلط فيه فلا يتقنه^٥.

٢١٢ - أَحَبَّ الْكَلْبُ خَائِقَهُ^١: يضرب في حبة اللبم المسى اليه، قال ابن عادية البُلَامَى^٢:

(الكامل)

رَكْبُوك^٣ مرتجلا؛ فظهرك منهم دبر الحراقف و الفقار موثع
كالكلب يتبع خائقيه و يتحى نحوه الذين بهم يعز و يمنع
٢١٣ - أَحَبُّ أَهْلِ الْكَلْبِ إِلَيْهِ الْفَاعِنُ: لأنه يعطب الراحلة فينال منها
الكلب؛ 'يضرب في الطماع'.

٢١١ - (ى) ص ١٧٧. (١) (م): قعى. (٢) من (م وى)، وفى الأصل: احدا.
(٣) ليس فى (م). (٤) فى (م): ولا. (٥) على هامش الأصل: تقنه.
٢١٢ - (١) فى (ى ص ١٧٧ و ك و ف): احب اهل الكلب اليه خائقه. (٢) فى
(م): السلى. (٣) فى (م): رَكْبُوك. (٤) من هامش الأصل و (م)، وفى
الأصل: مرتجلا.

٢١٣ - (ى) ص ١٧٧. (١-١) ليس فى (م).

٢١٤ - إِحْدَى حُطَيَّاتٍ لُقْمَانَ: هو العادي، والحطيات المرأى جمع حطية
تصغير حطوة وهي مرماة لا تصل لها، وأصله ان لقمان كان^١ بينه وبين
عمرو وكعب ابني يقن بن معاوية^٢ عداوة وكان يطلب غفلتها^٣ لينسكى فيها
فلقيها يوما ومع كل واحد منها جفير من نبل ومعه سهان، فقال: اتيا
تحملان حطيا، وأنا يكفيني^٤ سهان، فثراها فأهوى اليها فخرهما، وكانت
لها سمرة يستظلان بها ويسقيان عندها ابلهما فصعدا لقمان واختبا^٥ فيها
رجاء ان يصيب منها غرة، فلما رأى عمروا قد تجرد للاستقاء رماه من فوقه
بسهم في ظهره، فقال: حس إحدى حطيات لقمان، فذهبت^٦ مثلا اى هذه
إحدى منات شره؛ يضرب للشرير^٧ الذى يأتيك منه ما تكره اى اقصى
ما عنده من النكاية وهو أمر غير ذى بال^٨.

٢١٥ - ٠٠ لِيَا لَيْكٍ^١ قَهَيْسِي هَيْسِي: من هاست الابل تهيس اذا اسرعت يعنى
ان هذه الليلة من بين^٢ سائر الليالى التى تسرين فيها اخلق بالسرى
فلا تفرطلى^٣، وبعده: لا تعمى الليلة بالتعريس؛ يضرب لمن دهب بأمر يحتاج
فيه الى مزاوله النصب و^٤ أُنشد الخليل:

(الجز)

يا طسم ما لقيت من جديس ليالك يا طسم فهيسي هيسي

٢١٤ - (ى) ص ٣٠. (١) فى (م): كانت. (٢) فى (م): معاوية العادي. (٣) فى (م): غفلتها. (٤) فى (م): حطباء. (٥) فى (م): تكفينى. (٦) فى (م): اختبى.
(٧) فى (م): ذهب. (٨-٨) ليس فى (م).
٢١٥ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (ك): ليالك. (٢) ليس فى (م). (٣) على هامش
الأصل: فلا تفرطلى. (٤) ليس فى (م).

٢١٦ - ٠٠ نوَادِهٖ 'البَكْرُ': إى من القواى يندهن البكر إى يزجرنه عن الماء

بالصباح؛ يضرب للمرأة السليطة .

٢١٧ - أَحَدٌ مِنْ ضَرَبِ .

٢١٨ - ٠٠ مِنْ لَيْطَةٍ : واحدة الليط وهى القشرة الرقيقة للقصبة .

٢١٩ - إِحْدَرُ إِذَا أَحْمَرَّتْ حَمَالِيْقُهُ : يضرب فى التخوف من العدو

عند غضبه .

٢٢٠ - إِحْدَرُ تَسَلَّمَ : يضرب فى التوق وما فيه من السلامة .

٢٢١ - أَحْدَرُ مِنْ ذُبِّ : بلغ من حذره انه يراوح ' بين عينيه فى النوم

فيطبق احدهما ويفتح الأخرى ، قال 'حميد بن ثور الهلالى' :

(الطويل)

ينام باحدى مقلتيه ويتقى بأخرى الاعادى فهو يقظان هاجعُ

٢٢٢ - ٠٠ مِنْ ظَلِيمٍ : يشم ريح القاصص من غلوة فيأخذ حذره .

٢١٦ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (م) : نوَادُهُ . (٢) على هامش الأصل : قدم هذا

الثل فى نسخة وليس بجيد - اهـ .

٢١٧ - ليس فى (ى و ك) .

٢١٨ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢١٩ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : عيناه .

٢٢٠ - ليس فى (ى و ك) .

٢٢١ - (ى) ص ١٩٠ . (١) فى (م) : يراوح . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) على

هامش الأصل : للنايا .

٢٢٢ - (ى) ص ١٩٩ .

٢٢٣ - .. مِنْ عَقَقِي: يتعرف^١ بأصابتة ثقافة^٢ الراى لشدة حذره واحترازه^٣.
 ٢٢٤ - .. مِنْ غُرَابٍ: من حذره انه يخفى سفاده لئلا يعلم انه ذو عَشٍّ وفراخ فيطلب؛ ومن تكاذيبهم: ان الغراب قال لابنه: يا بني! اذا رميت قتلوص^٤، قال^٥: يا ابت! انا اقلوص قبل ان ارمى؛ والتلوص التلوى، يقال: فلان يلاص الشجرة اذا اراد قطعها فهو ينظر اليها يمته ويسرة كيف يأتي اليها^٦ و أنى يضربها .

٢٢٥ - .. مِنْ قِرْلَى: في 'أبجاء بنت الحس': كن حذرا كالقِرْلَى، ان رأى خيرا تدلى، وإن رأى شرا تولى؛ وهو طائر من بنات الماء، صغير الجرم، سريع الخطف، يرفرف على وجه الماء، ويهوى باحدى عينيه الى الماء^٧ والآخرى الى الجو فرقا من جارح، فاذا ابصر في الماء سمكة يستطيع الاستقلال بها^٨ انقض كالسهم المرسل فاخطفها من قعر الماء، وإن ابصر جارحا^٩ مر في الأرض .

٢٢٦ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَجِيمٍ: هي يد الناجح 'تحمز وتضاط' ما أمكن لئلا تضر بالولد او بالرحم .

٢٢٣ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): يعرف . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): احترازه .

٢٢٤ - (ى) ص ١٩٩ . (١) في (م): قتلوص . (٢) على هامش الأصل: فقال . (٣) على هامش الأصل وفي (م): لها .

٢٢٥ - (ى) ص ٣٠١ . (١-١) في (م): أبجاء بنت الحسف . (٢) في (م): الماء طمعا . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م): جارحا .

٢٢٦ - ليس في (ى وك) . (١-١) في (م): يصعز ويحطاط .

٢٢٧ - آخِرُ مِنَ الْعَجَرِ: انشد 'الملاحظ لابن ميادة:

(الطويل)

لقيت ابنة السهمي ذئب عن عُفْرِ^١ ونحن حرام مُسَى عاشرة القثر
فقلت لنا ثنتين إبرد منهما على اللوح والآخرى أحر من البحر
أو قال قيس المجنون:

(الطويل)

إذا بان من تهوى وأسليت للعزى ففرقة من تهوى أحر من البحر^٢
٢٢٨ - .. مِنَ الْقَرَجِ: هو داء يحرق أوبار الإبل ويذيب أكبادها،
ومن مكّن الرأه^٣ ذهب إلى قرع اليُسَم، قال 'عمر بن أبي ربيعة':
(المتقارب)

كأن على كبدي قرعة حذارا من البين ما تبرد
٢٢٩ - .. مِنَ الْمَرْجِلِ: قال الأصمعي: هو كل قدر يطبخ فيها من حجر^٤
أو خوف أو حديد .
٢٣٠ - .. مِنَ النَّارِ .

٢٣١ - آخِرُ زَأْمَرًا أَجَلُهُ: قيل: هو أصدق مثل قاله العرب^٥.

- ٢٢٧ - (ي) ص ٢٠٠. (١) في (م): انشد. (٢) في (م): عفر. (٣-٤) ليس في (م).
٢٢٨ - (ي) ص ٢٠٠. (١) ليس في (م). (٢-٣) ليس في (م).
٢٢٩ - ليس في (ي) و (ك). (١) في (م): المَرَجِل. (٢) في (م): حجارة .
٢٣٠ - ليس في (ي) و (ك) .
٢٣١ - (ي) ص ١٩٠. (١) في (ك): أحرز. (٢) في (ي): قاله على رضي الله عنه.

٢٣٢ - أَحْرَزَا وَآبَتْنِي النَّوَافِلَا: ويروى: واحرزى^١، قيل: الحرز النصيب المحروز^٢، ويروى: ياحرزنى^٣، وهى نقاوة المال اى ادركت ما اردت و اطلب الزيادة؛ يضرب فى زيادة المال و اكتسابه .

٢٣٣ - أَحْرُسَ مِنْ الْآجِلِ .

٢٣٤ - .. مِنْ يَخْنِزِيرٍ .

٢٣٥ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٢٣٦ - .. مِنْ كَلْبَةٍ كَرَّيْزٍ: هو رجل كانت له كلبة عساسة .

٢٣٧ - أَحْرَصُ مِنْ يَخْنِزِيرٍ .

٢٣٨ - .. مِنْ ذُبِّبٍ: يهيد ما قدر عليه و يأكل الثبت و يستشق النسيم اذا اعياه القوت .

٢٣٩ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى جَيْفَةٍ .

٢٤٠ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى يَغْيِي صَيْبٍ^٤: يزعمون ان الحرم من الكلاب اذا

٢٣٢ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل: ويروى واحرزى اى واحرزاه لمخذف الهاء - اهـ . (٢) فى (م): الْمُحَوَز . (٣) فى (م): حرزى .

٢٣٣ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٤ - ليس فى (ى و ك) وعلى هامش الأصل: صوابه التأخير كما فى نسخة - اهـ .

٢٣٥ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٦ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٧ - ليس فى (ى و ك و م) .

٢٣٨ - ليس فى (ى و ك) .

٢٣٩ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٤٠ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) .

اكل العلق، وهو أول ما يخرج من بطن المولود، عاد شابا، فلهذا يشتد حرصه عليه، . يروى: على عرق، وهو العظم الذى عليه لحم، فهو يتعرق .
 ٢٤١ - أَحَزَمْتُ مِنَ الْعِرْبَانِ: لا يرسل ساق شجرة حتى يمسك أخرى .
 ٢٤٢ - .. مِنْ سَنَانٍ: هو سنان بن أبى حارثة أبو هرم، قالوا: لم يجتمع الحزم والحلم في رجل، فسار المثل له بهما إلا فيه، وكانت العرب تقول: سنان أحرم من فرخ العقاب .

٢٤٣ - .. مِنْ قَرْيَحٍ مُخَافٍ: يكون وكره في عرض جبل، والجبل ربما كان عمودا فلو تحرك عن محضه إذا أقبل عليه أبواه لهُوى الى الحضيض وهو على صفره يعرف ان الصواب في تركه الحركة فلا يتحرك .
 ٢٤٤ - .. مِنْ قَبْرَلَى: تقدم في هذا الفصل ما يدل على حزمه .
 ٢٤٥ - أَحَسَّنُ مِنَ الدَّارِ .

٢٤٦ - .. مِنَ الدَّمِيَّةِ: هي الصورة المنقشة، قيل اشتقاقها من الدم لحرمة في

(٢) في (م): عِرْقِي .

٢٤١ - (١) في (ى ص ١٩٥ و ف): حَرْبَاءَ، وفي (ك): حَرْبَا. (٢) في (م): بالأخرى .

٢٤٢ - (ى) ص ١٩٥ .

٢٤٣ - (١) في (ى ص ١٩٥ و ك و ف و م): العقاب. (٢) في (م): من جبل .
 (٢) في (م): ترك .

٢٤٤ - ليس في (ى و ك) . (٢) في (م): قد مر .

٢٤٥ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٤٦ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) في (ك): الدَّمِيَّةُ .

قروشها وحسنت لأن الرجل يصورها على حسب ارادته .

٢٤٧ - ٠٠ من الدَّهْمُ ' المَوْقَعَةُ : هي التي لها اشباه وقوف من البياض ،

والوقوف في اليد كالملكة .

٢٤٨ - ٠٠ من الدَّيْكَ .

٢٤٩ - ٠٠ من الزَّوْنِ : هو موضع تجمع فيه الأصنام وتصب وتزين ، قال رؤبة :

(الرجز)

وهَيَانَةٌ كالزَّوْنِ يحلَى صنمه '

٢٥٠ - ٠٠ من الشَّمْسِ .

٢٥١ - ٠٠ من الصَّمَمِ .

٢٥٢ - ٠٠ من الطَّالُوْيسِ .

٢٥٣ - ٠٠ من القَمَرِ .

٢٥٤ - ٠٠ من المَذْهَبِ : هو الضحك بن' عدنان لقب بذلك بجماله كأنه

٢٤٧ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (ف) : الدَّهْمُ .

٢٤٨ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٤٩ - (ي) ص ٢٠٠ . (١) انظر مجموع اشعار العرب ج ٣ ، وهو مشتمل على

ديوان رؤبة بن العجاج ، ص ١٥٠ س ٢٧ لابن الورد طبع ليبغ ١٩٠٣ م .

٢٥٠ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥١ - ليس في (ي وك وف) .

٢٥٢ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥٣ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥٤ - ليس في (ي وك وف) . (١) في (م) : المَذْهَبُ . (٢) في (م) : من .

طلى

طلى بالذهب .

٢٥٥ - ٠٠ مِنْ النَّارِ : من قول الأعرابي : كنت في شبابي احسن من النار الموقدة ، وقيل : احسن من الصلاة في الشتاء ، وعن بنت الحس^١ في وصف بنتها : هي احسن من النار في عين المقرور وصدق من قطاة واصلب من حصاة .

٢٥٦ - ٠٠ مِنْ بَيْضَةٍ فِي رَوْحَةٍ : سئل شيخ عن احسن ما رآه ، فقال : بيضة في روضة غب سارية والشمس متكبدة .

٢٥٧ - ٠٠ مِنْ شَنْفِ الْأَنْضَرِ^٢ : جمع نضر وهو الخالص من الذهب ، قال أبو كبير الهذلي :

(الكامل)

يا لطف نفسي كان جدة خالد^٣ وياض وجهك^٤ للتراب الأعفر^٥ .

وياض وجهك^٦ لم تحمل اسراره مثل الوديلة^٧ أو كشنف^٨ الأنضر

٢٥٨ - أَحْشَكَ وَتَرَوْنِي : يخاطب فرسه أي اعلفك و تروث علي^٩ :

يضرب للمسيء الى من احسن اليه .

٢٥٥ - (ي) ص ٢٠٠ - (١) في (م) : اعرابية . (٢) في (م) : الحسن .

٢٥٦ - (ي) ص ٢٠٢ .

٢٥٧ - (١) في (ي) ص ٢٠٠ وك : الأنضر . (٢) في (م) وصف ص ١٢ : خلة .

(٣) في (م) ص ١٢ : وجهك . (٤) على هامش (م) : عبد الأغبر . (٥) في (هذ)

ج ٢ ص ١٠٢ و (ي) واللسان « نضر » : وجه . (٦) على هامش الأصل : الوديلة

للرأة - ٨٠ . (٧) في (هذ) ج ٢ ص ١٠٢ : كيف .

٢٥٨ - (ي) ص ١٧٦ .

٢٥٩ - 'أَحْشَقًا وَ سُوءًا' كَيْلَةً: اتصابه باخمار الفعل^١ اى أجمع التمر الردى و الكيل المطفئ؛ يضرب فى خلقى اساءة يجتمعان^٢ على الرجل .
٢٦٠ - أَحْضَرُ عَطَبٍ عَدَمُ آدَبٍ .

٢٦١ - .. مِنْ التَّرَابِ: التراب حاضر لكل^١ انسان ولا^٢ شئ، احضر منه .
٢٦٢ - أَحْطَمُ مِنْ جَرَادٍ .

٢٦٣ - إِحْفَظْ مَا فِي الْوَعَاءِ بِشَرِّهِ^١ الْوِكَاءِ: هو السير الذى يُوَكَّى به القرية اى تشد؛ يضرب فى موضع الاستيثاق .

٢٦٤ - إِحْفَظْ لِيَّتِكَ مِمَّنْ لَا تُشِيدِينَ^٢: اى من لم تحكى معرفته حتى اذا ضل اعيالك تعرفه و إنشاده، يضرب فى التحفظ من المجهول الذى لا معرفة بينك و بينه .

٢٦٥ - أَحْفَظْ مِنَ الْأَرْضِ: لأنها تحفظ ما يدفن فيها من المال .

٢٥٩ - (ى) ص ١٨٢ . (١) فى (ك): احشقا و سوء . (٢) فى (م): فعلا .

(٣) من حامش الأصل ، وفى المتن : يجتمعان ، وفى (م) : يجمعان .

٢٦٠ - ليس فى (ى و ك) .

٢٦١ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) فى الأصل: كلّ، وفى (م): عند كل ، والصواب :

لكل . (٢) فى (م) : فلا .

٢٦٢ - ليس فى (ى و ك) .

٢٦٣ - (١) فى (ى ص ١٨٢ و ك و ف) : بشد .

٢٦٤ - (١) فى (ى ص ١٨٧ و ف) : احفظ ، وفى (ك) : احفظ . (٢) ليس

فى (م) . (٣) فى (ى و ك) : تشده ، وفى (ف) : تشده ، وفى (م) : تشدين .

٢٦٥ - ليس فى (ك و ف و ي) .

٢٦٦ - أَحَقَّدُ مِنْ جَمَلٍ: يصفون البعير بالحقْد و غلظة الكبد^١ قال بلعاء بن قيس الكنانى:

(البيسط)

يُبَكِّي^٢ علينا ولا نبكى على احد لنحن اغلظ اكبادا من الإبل
ويزعمون انه ينطوى على الحقْد سنين عدة حتى يستشفى^٣ منه .

٢٦٧ - أَحَقَّةٌ مِنَ التَّرَايِبِ .

٢٦٨ - أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمَعَارُ: من العارية؛ يضرب في ترك اشفاق الرجل على غير ملكه، وقيل: المعار السمين، يقال: اعرت الفرس اى سمته، قال:

(الوافر)

اعيروا خيلكم ثم اركضوها احق الخيل بالركض المعار
وقال:

(الوافر)

وجدنا في كتاب بنى تميم احق الخيل بالركض المعار^٤

وقيل: المغار معجمة الفين، وهو المضمر من اغارة الحبل وهو قتله .

٢٦٩ - أَحْكَمُ مِنْ زَرْقَاءِ الْيَمَامَةِ: من الحكمة، وقوله: احكم حكما فتاة الحى
اى كن حكيما كحكمتها .

٢٦٦ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : بُكِّي . (٢) على هامش الأصل : يتشفى ،
وفي (م) : يشفى .

٢٦٧ - (ى) ص ٢٠٢ -

٢٦٨ - (ى) ص ١٧٦ - (١) في (ل) ص ٢٥٩ / ١٢ .

٢٦٩ - (ى) ص ١٩٦ .

٢٧٠ - .. مِنْ لُقْمَانَ: هو لقمان الحكيم المذكور في القرآن اول لقمان

النور العادي؛ وكان^١ من حكماء العرب .

٢٧١ - .. مِنْ هَرَمٍ^١ بَنِي قُطَيْبَةَ: ^٢من الحكومة^٢، تناظر اليه عامر بن الطفيل

وعطمة بن علاثة فقال: انتما يا ابني جعفر كركبتى البعير تقعان معا؛ وكانا جعفرين .

٢٧٢ - أَحْكَمِي مِنْ قِرْدٍ: ^١من قولهم حكى فعله^١ .

٢٧٣ - أَحْلَبُ^١ حَلْبًا لَكَ شَطْرُهُ: أى اعمل عملا لك بعضه .

٢٧٤ - أَحْلَمُ مِنَ الْأَحْنَفِ: قال: تلمت الحلم من قيس بن عاصم المنقرى^١

حضرة يوما وهو محبب^١ لجاؤا^٢ بابن له قتل وابن عم له كنيف، فقالوا:

ان ابن عمك هذا قتل ابنك، فاقطع حديثه ولا حل حبوته والتفت الى

احد بنيه فقال^٥ له: يا بني اقم الى ابن عمك فأطلقه، وإلى اخيك فادفه،

و إلى ام القتل فأقطعها مائة ناقة فانها غريبة عساها تسلو عنه؛ ثم اتكأ على

شقه الأيسر وأنشأ يقول:

٢٧٠ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (م): وكان وكان .

٢٧١ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (ى و ف): هَرَمٍ، وفى (ك): هَرَمٌ، وفى (م):

هَرَمٍ . (٢-٢) ليس فى (م) .

٢٧٢ - (ى) ص ٢٠٢ . (١-١) ليس فى (م) .

٢٧٣ - (ى) ص ١٧٢ . (١) فى (ك): احلب .

٢٧٤ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (م): هو أبو بحر الضحاك بن تيس بن معوية

من بني مرة بن عبيد بن مقاعس - انتهى . (٢) فى (م): محتي . (٣) فى (م): بلخاوه .

(٤) فى (م): وقالوا . (٥) فى (م): وقال .

(الكامل)

انى امرؤ^١ لا يترى خلق^٢ دس ينده^٣ ولا افر
من منقر فى بيت مكرمة والفرع^٤ يبت حوله النسن
خطباء حين يقول قاتلهم يض الوجوه مصاقع^٥ لسن
لا يفتنون ليب جارم وهم الحسن^٦ جواره فظن
والحكايات عن الاخنف فى باب الحلم لا يؤتى وراها كثرة .

٢٧٥ - .. من قرخ الثقاب^١ : مر فى هذا الفصل شرحه .

٢٧٦ - احل^١ من التمر الجنى : قال الخطبة :

(الطويل)

واحلى من الثمر الجنى وفيهم^١ بسالة نفس^٢ ان اريد بسالها

٢٧٧ - .. من التجنى : يراد جنى النحل .

٢٧٨ - .. من الشهد : تفتح شينه و تضم ، قال ابو النجم (العجل) :

(الرجز)

احلى من الشهد و مر حنظله فهو يسيل شربه و عسله

(٦-١) فى (عتى) ج ١ ص ١٥٤ : لا يطى حسي . (٧) وفيه : بهجنه . (٨) فى (حم)

ج ٤ ص ٦٨ و (عتى) ج ١ ص ١٥٤ : القسن . (٩) وفيه : اعقة . (١٠) فى (حم)

وعتى : لحفظ .

٢٧٥ - (ى) ص ١١٤- (١) فى (ى و ف) : عتاب ، وفى (ك) : عقاب .

٢٧٦ - ليس فى (ك و ى) . (١) فى ديوانه ص ٦٧ طبع احمد بن الأمين الشنقيطى

بمطبعة التقدم بمصر : و عنده . (٢) من ديوانه ، وفى الأصل : قيس .

٢٧٧ - ليس فى (ك و ى) .

٢٧٨ - ليس فى (ك و ى) .

- ٢٧٩ - .. مِنْ الْقَسَلِ .
 ٢٨٠ - .. مِنْ النَّسَبِ .
 ٢٨١ - .. مِنْ الْوَلَدِ .
 ٢٨٢ - .. مِنْ مُصَمَّةٍ : هي ثمرة العرسج .
 ٢٨٣ - .. مِنْ مِيرَاثِ أَلَمَّةِ الرُّقُوبِ : هي التي لا ولد لها ' فهي ترقب ان يكون لها ولد .
 ٢٨٤ - أَحْمَقُ بَالِكٌ ' تَأَكُّ : هو المتساقط جمعا ' ويرى فاكٌ .
 ٢٨٥ - .. يَبْلُغُ : بكسر الباء وفتحها اى 'بلغ' مع حقه حاجته .
 ٢٨٦ - .. لَا يَجْأَى ' مَرَعَةٌ : اى لا يجبس لابه ، وقيل لا بمسحه .
 ٢٨٧ - .. مِنْ أَبِي عُيْشَانَ : هو رجل من خزاعة ' اسمه المخترش بن حُليل بن حُبَيْشَةَ بن سلول بن كعب ' كانت اليه سداة الكعبة ، فهدعه عن مفاتيحها فقصى بن كلاب بأن اسكره وابتاعها منه بزق خمر ، وخزاعة كانوا سداة

- ٢٧٩ - (ى) ص ٢٠١ .
 ٢٨٠ - (ى) ص ٢٠١ .
 ٢٨١ - (ى) ص ٢٠١ .
 ٢٨٢ - ليس فى (ك وف وى) .
 ٢٨٣ - (ى) ص ٢٠١ . (١) من (م) ، وفى الأصل : ولدها .
 ٢٨٤ - ليس فى (ك وى) . (١) فى (ف) : فاك . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : حقا .
 ٢٨٥ - (ى ٢ ص ١٨١) . (١) على هامش الأصل وفى (م) : يبلغ .
 ٢٨٦ - (١) فى (ى ص ١٨٤ وك وف) : مايجأى ، وعلى هامش الأصل : لا يجي .
 ٢٨٧ - (ى) ص ١٩١ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : السدنة .
 البيت (١٨)

البيت قبل قريش ، قال :

(البسيط)

باعث خزاعة بيت الله اذ سكرت بزق خمر قُبَّتْ مصفحة البادى
باعث سداتها بالخر فاقهرضت عن المقام وظل البيت والنادى
و قال آخر :

(الوافر)

ابو غبشان اظلم من قهى^٢ و اظلم من بنى فهر خزاعه^٣
فلا تلحوا قصبا فى شراء و لوموا شيخكم اذ^٤ كان باعه
و قال آخر :

(الوافر)

اذا فخرت خزاعة من قديم وجدنا نخرها شرب الخمر
ويما كعبة الرحمن حقا بزق بئس مفتخر الفخور
و قال آخر :

(البسيط)

باعث خزاعة بيت الله ضاحية بزق خمر فافازوا وما ربحوا
وقيل : اخذ^٥ خزاعة موتان بمكة فخرجوا و أقام بها حليل صاحب البيت
فى قمر من قومه و أخرج بنه^٦ ، ثم انه مات و أوصى بالحجابه الى ابنه
المحترش و دفع المفاتيح الى بنته محبتي بنت حليل و كانت تحت قهى بن

(٢) من (م) ، و فى الأصل : إذا ، و فى (ى) : أن . (٤) فى (م) : اخذ فى .

كلاب لتدفعها^١ الى اخيها و أشهد الوصية ابا غيشان المَلَكاني و ابنها عبد الدار
ابن قصي، قتل قصي من جبي في الذروة و الغارب حتى دفنت المفاتيح
الى ابنها عبد الدار و أطاب نفس ابي غيشان بأثواب و أبرة حتى كتم
الشهادة؛ ف ضرب به المثل في الحق و الخسران لخيانته للوصية .

٢٨٧ - ٠٠ من الجُبَارِي: تلقى عشرين ريشة بواحدة^١، و سائر الطير تلقى
الواحد بعد الواحد^٢ و لا تلقى الثانية الا بعد نبات الأولى، فاذا فرغت^٣
الطير فطارت بقى الجباري فرمما مات كمدا .

٢٨٩ - ٠٠ من الذَابِغِ^١ عَلَى السَّطْحِي^٢: و يروى: على تحائه^٣، و هى قشرة
من اللحم تبقى على الإهاب فلا يناله الدباغ حتى يقشر^٤ عنه .

٢٩٠ - ٠٠ من الرَّبِيعِ^١: سار بحمقه مثل^٢ و دفع عنه بعضهم فقال: و الله!
انه ليتجنب العدوى و يتبع امه فى المرحى يراوح بين الأطباء و يعلم ان حينها
له دعا^٣ فأين حمقه .

٢٩١ - ٠٠ من الرِّخْلِ^١: هى اخت الحمل .

(هـ) فى (م): ليدفعها .

٢٨٨ - ليس فى (ك وى) . (١) على هامش الأصل: بكرة واحدة . (٢) فى (م):
الواحدة . (٣) فى (م): فرغت .

٢٨٩ - (ى) ص ١٩٧ . (١) فى (ف): دابغ . (٢) فى (ف و م): السَّطْحِي^١ . (٣) فى (م):
تحلقة . (٤) فى (م) قشّر .

٢٩٠ - (ى) ص ١٩٨ . (١) فى (ك): الربيع . (٢) فى (م): للمثل . (٣) من (م)،
وفى الأصل: وعاء .

٢٩١ - ليس فى (ك وى) . (١) فى (ف و م): الرِّخْل .

٢٩٢ - ٠٠ مِنْ الضَّبِيعِ: يدخل الصائد وجارها فيقول: خامري ام عامر،
فتقبض فيقول: ام عامر ليست في وجارها، ام عامر ابشري بكرم الرجال،
ابشري بشاء هزلي وجراد عظمي؛ وهو مع ذلك يشد عراقيها فلا تتحرك،
خامري اي الجعق الى اقصى وجارك و استري! قال الكمي:

الكامل

اما اخوك ابو الوليد فلا بس ثوبي بخامر.

فضل المقرء للقالة خامري يا ام عامر

ويروى^٤: انها رأت تودية في غدير، فجعلت تشرب وتقول: يا حبذا
اطعم اللبن! حتى انشق بطنها فأتت.

٢٩٣ - ٠٠ مِنْ الْمُصْنِيطِ يَكُوِّجِهِ.

٢٩٤ - ٠٠ مِنْ الْمَهْوَورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا: طلبت المهر من زوجها فأعطاه
خلخالها فرضيت به.

٢٩٥ - ٠٠ مِنْ الْمَهْوَورَةِ مِنْ نَعَمٍ آيَتُهَا: روودت^٥ عن نفسها فأبت
فأمهرت بعض نعم ايها فوات:

٢٩٦ - ٠٠ مِنْ أُمِّ الْهَنْبَرِ: هي الاتان، والهنبر الجحش وهي^٦ في لغة

٢٩٢ - (ي) ص ١٩٨. (١) على هامش الأصل وفي (م): في خلال. (٢) في (م):
الطامى. (٣) على هامش الأصل: المعزة، وفي (م): لليرة. (٤) في (م): يزعمون.

٢٩٣ - (ي) ص ٢٠١.

٢٩٤ - (ي) ص ١٩٣.

٢٩٥ - (ي) ص ١٩٣. (١) في (م): نعم. (٢) في (م): روودت.

٢٩٦ - (ي) ص ٢٠١. (١) في (ك): الهنبر، وفي (م): الهنبر. (٢) ليس في (م).

فزاره: الضبع و الضبعان ابو الهنبر .

٢٩٧ - .. مِنْ أُمِّ طُرَيْقٍ .

٢٩٨ - .. مِنْ أُمِّ عَامِرٍ: هما كنيثا الضبع .

٢٩٩ - .. مِنْ بَيْهَسٍ: هو الملقب بِنَعَامَةٍ، ولعمري! أنه كان عقولا متحامقا، وكل ما يحكى عنه: اذهب في النكر و الدهاء منه في الحق، وقصته مع قاتلي اخوته طريفة .

٣٠٠ - .. مِنْ تَرْبِ الْعَقْدِ: هو الرمل المنعقد وانه لا يتماسك عليه التراب، انما يزل عنه زليلا، واللاحق يوصف بقلة التماسك و الثبات .

٣٠١ - .. مِنْ جُحَى: غير مصروف^١ لأنه علم ومعدول عن جاح^٢، وهو في الأصل اسم فاعل من جحى اذا مال في احد شقيه معتمدا على القوس في الرمي، وقيل: جحا مقلوب جحا اى وقف و كان من فزاره و كنيته ابو النضن كان يحفر بظهر الكوفة فقيل له: مالك؟ قال: دفنت دراهم و ما احدى لها، فقيل: كان عليك ان تعلمها، قال: قد فعلت، قيل: ماذا؟^٣ قال: سحابة كانت بظلمها؛ ودخل^٤ على ابي مسلم صاحب الدولة و عنده رجل اسمه^٥ يَظْطِين فقال: يا يَظْطِين! ايكما ابو مسلم؟ والحكايات عنه

٢٩٧ - ليس في (ك وى) .

٢٩٨ - ليس في (ك وى) .

٢٩٩ - (ى) ص ١٩٧ .

٣٠٠ - (ى) ص ١٩٩، (١) في (ى وك): العقد .

٣٠١ - (١) في (ى) ص ١٩٧: جحا. (٢) في (م): هو غير مصروف. (٣) في (م):

جاح. (٤) في (م): بما ذاب. (ه) في (م): تدخل. (٦) على هامش الأصل: يقال له.

لا تضبط كثرة^٧.

٣٠٢ - ٠٠ من تجهيز^١: هي الذئبة لأنها ترك أولادها وترضع أولاد

الضبع^٢ فعل النعامة بالبيض، قال ابن^٣ جزل الطعان:

(الطويل)

لعمري لقد سحت دموعك عبرة تبكي على قتلى سليم وأشجما

أنفس شتيرا والشريد ومالكا وتذكر من أمسى سليما بضلعا

كمرضعة أولاد أخرى وضيعت بنها^٤ فلم ترقع بذلك مرقعا^٥

وقال:

(الطويل)

كمرضعة أولاد أخرى وضيعت بنى بطنها هذا الضلال عن القصد

و^٦ قيل: إذا صيدت^٦ الضبع تكفل الذئب بأولادها، قال الكيت:

(الطويل)

كما غامرت في حصنها ام عامر لذى الجبل حتى عال أوس عيالها^٧

وقيل هي الدبة، وقيل هي الضبع، وقيل هي امرأة كانت رعناء

(٧) على هامش (م): قال الجاحظ جنى اسمه نوح وكنيته أبو الفيض و(انه)

أربى على المائة وأدرك المنصور وترك انكوفة وفيه يقول عمرو بن ربيعة:

ولم ت عقل وتلبت بي حتى كآنى من جنونى جنى .

٣٠٢ - (١) من (ى ص ١٩٣ و م)، وفي الأصل: جهيز^٢. (٢) في (م): غيرها

وهي . (٣) في (م) أبو . (٤) من (م)، وفي الأصل: بينها . (٥) على هامش

الأصل: أى لم تجده . (٦-٧) على هامش الأصل: يقال إذا صيد . (٧) على هامش

الأصل و(م): حصنها وجارها، وذو الجبل الصائد، ويروى: لذى الجبل أى

عند الرمل، ويروى: غال أى أكل أولادها .

(اى حقاءه ^٨)؛ قال :

(الوافر)

كأن صلا جبهة حيث قامت حباب الماء حالا سد حال
وقيل هي ام شبيب^٩ الخارجى حملت به " فحرك الولد " قالت لاحاتها:
في بطنى شيء ينقر، فشرنها " عنها، فسار بها المثل .

٣٠٣ - .. مِنْ حُجَبَةٍ: رجل من بنى الصيدة .

٣٠٤ - .. مِنْ حُذَنَةٍ^١: رجل كان احق من على وجه الأرض، وقيل هي
امرأة قيسية تمتخط^٢ بكوعها، والحذنة في اللغة الخفيف الرأس الصغير الاذنين.

٣٠٥ - .. مِنْ حَمَامَةٍ: تعش بثلاثة اعواد في مهب الريح فيضها اصنع^٣
شيء، قال عبيد بن الأبرص:

(الكامل)

اعبوا بأمرهم كما عيت^٤ يبيضتها الحمامة
جعلت لها عودين من نشم^٥ وآخر^٦ من ثمامة

(٨) ليس في (م) . (٩) في (م): ام شبيب . (١٠-١١) ليس في (م) (١١) في (م):
فشرنها اى اشعنها .

٣٠٣ - (ى) ص ١٩٣

٣٠٤ - (ى) ص ١٩٢ . (١) في (ف): حذنة، وفي (ك): خذنة . (٢) في (م):
كانت تمتخط .

٣٠٥ - ليس في (ك وى) . (١) في (م): اصنع . (٢-٣) في ديوان شعر عبيد
ابن الأبرص السعدي الأسدى ص ٧٨ طبع جب بلبدن ١٩١٣ م: برمت بنو اسد
كما برمت . (٣) وفيه: آخر .

٣٠٦ - .. مِنْ دُعَاةٍ: قصصاتها واو او ياء في الأصل من قولهم: فلان ذو دغوات و دغيات أى اخلاق ردية ، قال رؤبة:

(الرجز)

ذا دغواتٍ قُلِّبَ الاخلاق

كأنها لقبت بذلك لحقها ورداءة خلقها ، و اسمها ماريّة بنت مَنبج العجيلة زوجت في بنى العنبر فضربها الطلق فأنت غائطا فولدت وظلت نجوا ، فقالت لضرّتها: يا هتاه! هل يفتح الجعر فاه؟ ففطنت فقالت: نعم! ويدعو^١ أباه ، فبنو العنبر تسمى بنى الجعراء ، قال إدريد بن الصّمة^٢:

(الوافر)

ألا ابلغ بنى جشم بن بكر بما فعلت بنى الجعراء وحدى
و نظرت الى يافوخ ولدها ودعت^٤ بسكين وأخرجت دماغه ، قيل لها:
ما تصنعى؟^٥ فقالت: كأن لا ينام فأخرجت من رأسه هذه المدة فقد نام
الآن ؛ وهى التى كان يقول زوجها لبنة^٦ منها: حبذا^٧ دردرك! فهتمت^٨
استانها ، فقال لها: ما^٩ اعيننى بأشر فكيف بدردر! وقيل: هى دابة ،
وقيل: هى الفراشة .

٣٠٧ - .. مِنْ رَايَ صَانٍ ثَمَانَيْنِ: خص الصّان لأنها تنفر كل ساعة فهو

٣٠٦ - (ى) ص ١٩٣ . (١) فى (م): اضرّتها . (٢) فى (م): يدعاه . (٣-٤) ليس فى (م) . (٥) على هامش الأصل وفى (م): فدعت . (٥) فى (م): تصنعين . (٦) فى (م): لبنته . (٧-٧) فى (م): درك فهتمت . (٨) ليس فى (م) .

يحتاج الى جمعها وحفظها عن الانتشار والسباع بخلاف الإبل فانها اذا تعشت بركت ، و الثمانين لأنها قتلها تعين على قمارها وتمنعها من التأنس ويقل خيرها ايضا ، و يروى : من طالب ضأن ثمانين ، و ان كسرى بشره رجل بأمر سره فحكاه فطلب هذا المبلغ من الضأن ، و قيل : استجز رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم موعدا وهو يقسم غنائم هوازن فحكاه فاحتكم عليه ذلك ، فقال : هي لك ولكن احتكت صاحبة موسى التي دله على عظام يوسف عليهما السلام فكانت اجزل وأكرم حكما منك لأنها قالت : حكى ان اعود شابة وأدخل معك الجنة ، و يروى : من ضأن ثمانين ، و حمقها من شرادها وقلة سكونها ، قال الفرزدق :

(الوافر)

وما شيء بأحق من قشير ولا ضأن تربع الى الجبال^١

ينصب لها شيء لترعى حوله فترجع اليه اذا فترت .

٣٠٨ - ٠٠ مِّنْ رَّيْبَةِ الْبَكَا^٢ : هو ريبة بن عامر رأى امه تحت زوجها وهو رجل ملتج فرفع صوته بالبكاء فاحتف به الحى وقالوا : ما وراءك ؟ قال : رأيت فلانا على بطن امى يقتلها ، فقالوا : اهون مقتول ام تحت زوج ؛ فذهب مثلا .

(١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) . (٣-٢) ليس في (م) . (٤) في (م) : صاحبه . (٥) في (م) : عليه . (٦-٥) في (م) : اكرم واجزل . (٧) ليس في (م) . (٨) وفي ديوانه (وهو مشتمل على مجموع دواوين خمسة شعراء) طبع بالمطبعة الوهية بمصر ١٢٩٣ هـ ، ص ١٥٢ : بأضيق . (٩) في ديوانه : خيال ، وفي (م) : الخيال .

٣٠٨ - (١٠) ص ١٩٧ . (١١-١٠) في (ك) : ريبة البكا .

٣٠٩ - .. مِنْ رَجَلَةٍ: هي البقلة الخفاء وهي تثبت في مسيل الماء فيقلعها السيل 'والرجلة المسيل' فسميت باسمه، وكانت عائشة رضي الله عنها تسميها السيدة حبًا لها.

٣١٠ - .. مِنْ رَخْمَةٍ: سار المثل بحمقها لعيها وتبعها العذرات، ويعمون انها قيل لها: انطلق بعد طول سكوتها، فقالت: قوة قوة، وهي العذرة بالفارسية، وقد اشتقوا من اسمها قولهم: سقاء رخم، أو رخم يرخم إذا اتن، قال الكيت:

(الكامل)

انشأت تنطق في الخطو ب كوافد الرخم المداور
إذا قيل يا رخم انطلق في الطير انك شر طائر
فأت بما هي اهله والى من شكل المحاور

وقال الشعبي في ذكر الرافضة: لو كانوا من الطير لكانوا رخما، ولو كانوا من الدواب لكانوا حرا، وفيها من الكيس عشر خصال: تحضن^١ بيضها، وتحمي فرسخها، وتألف ولدها، ولا تبكن^٢ من نفسها غير زوجها، وتقطع في اول القواطع، وترجع في اول الرواجع، ولا تطير في التحشير،

٣٠٩ - (٥) ص ١٩٩. (١-١) ليس في (م).

٣١٠ - (٥) ص ١٩٨. (١) في (ك): رُخْمَةٌ. (٢) في (م): انه. (٣-٣) ليس في (م). (٤) في (م): إذا. (٥) على هامش الأصل: شلل. (٦) في (م): المحاور. (٧) في (م): لكان. (٨) في (م): تحضن. (٩) من (م)، وفي الأصل: ولا يمكن.

ولا تغتر بالشكير، ولا ترب بالوكور، ولا تسقط على الجفير^{١٠} عليها ان
فيه سهاماً؛ وإنها تعش في الجبال وليست ركورها كوكور سائر الطير^{١١}،
قال الكيت:

(الوافر)

و ذات اسمين و الألوان شتى تحقق و هى كيسة الحويل^{١٢}

٣١١ - ٠٠ من شَرَنْبَث: هو رجل من بنى سدوس، جمع عيد الله بن
زباد بينه وبين هَبَنْقَة ليراميا فرماه شرنبث، وهو يقول: طيرى عقاب
و أصبى الجراب، فأصاب بطنه فانهزم، فقيل له: أتهزم من حجر واحد؟
فقال: لو قال: و أصبى الذباب فذهبت عيني ما كنتم تغنون عني.

٣١٢ - ٠٠ من شَيْخ مَهْوٍ: هو بطن من عبد القيس، كانت ايام تعير بالفسو
فاشترى منهم هذا الشيخ عار الفسو ببردن و اسمه عبد الله بن يَئْدَرَة، قال:

(الرجز)

يا من رأى كصفقة ابن يذره من صفقة خاسرة مخشره

المشترى العار ببردى حبره شلت يمين صافق ما اخسره

و قال المنذر بن الجارود يوما في نأديه: من يشترى منى عار الفسو بما يتحكم به؟
فقام مهوى فقال: أنا، فقال له: أأنا لا ام لك! قد اشترىتموه في الجاهلية
و جثم تشربونه في الاسلام اِعْرُوبْ اقام الله ناعيك.

(١٠-١٠) ليس في (م). (١١) في (م): اى الحيلة - زائدة.

٣١١ - (ى) ص ٢٩٦.

٣١٢ - ليس في (ى وك). (١) في (م): فيه. (٢) في (م): أغرب.

٣١٣ - ٠٠ مِنْ طَرِيقٍ : هو الكروان لأنه اذا رأى احدا يسقط على الارض فأطرق .

٣١٤ - ٠٠ مِنْ عَجَلٍ : هو ابن لجيم بن صعب احد الحق المتجين ، قيل له : ما اسم فرسك ؟ فقأ احد عينه وقال : الاعور ، قال جرثومة العنزي :

(الطويل)

رمتني بنو عجل بداء ايهم و اى عباد الله اموق من عجل
أليس ابوم عار عين جواده فأمت به الامثال تضرب في الجهل
٣١٥ - ٠٠ مِنْ عَدِيٍّ بْنِ حَبَابٍ : كان اذا عد الحق تى به المختصر .
٣١٦ - ٠٠ مِنْ عَقَمِيٍّ : هو شبه النعامة في اضاءة يضها و فراخها وفيه طيش لا يكاد يكون في سائر الطير .

٣١٧ - ٠٠ مِنْ قَبَاحِ بْنِ ضَبَّةٍ : هو رجل باهلي مضروب به المثل في الحق ، قال قتيبة : يا اهل خراسان ! ان وليكم وال شديد عليكم ، قلم : جبار عنيد ، وإن وليكم وال رؤف بكم هين لين ، قلم : قباح بن ضبة ؛ وكثر ضرب المثل به حتى قيل للأحق القباح ، قال :

٣١٣ - ليس في (ى وك) .

٣١٤ - (ى) ص ١٩٢ - (١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل : العنبرى .

٣١٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف و م) : جناب (٢) في (م) : تى .

٣١٦ - (ى) ص ١٩٩ .

٣١٧ - ليس في (ى وك) . (١) على هامش الأصل وفي (م) : جاهلي . (٢-٢) في

(م) : ين هين .

(الوافر)

امير المؤمنين ابا خبيب ارحنا من قباع بنى المغيرة
 ٢ قباع بنى المغيرة هو الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة بن الوليد بن المغيرة
 المخزومي ، ولاء عبد الله بن الزبير بن العوام العراق ، و أبو خبيب كنيته
 عبد الله بن الزبير ، فمجز الحارث عن رفع الخوارج ، وقد فروا من
 البصرة ، فكتب بعض اهل البصرة الى ابن الزبير شعرا فيه هذا البيت ،
 والحارث هو أخو عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة الشاعر ، ولقب بالقباع
 لأن اهل البصرة اتوه بمكيال ، قال : إن مكيالكم هذا لقباع ، وهو القنفذ ،
 يقال : مكيال قباع أى واسع الجوف فلقبوه به ٢ .

٣١٨ - ٠٠ من لآيحي السماء .

٣١٩ - ٠٠ من ماضيج السماء .

٣٢٠ - ٠٠ 'من ماضيج' السماء : هو لآيحه .

٣٢١ - ٠٠ من مآلك بن زبيد مائة .

٣٢٢ - ٠٠ معن آكل المأة بأصبعيه : لأنه 'يتبع نفسه ولا يروى' وهو
 يقدر على شربه بكفه .

(٣-٢) ليس في (م) .

٣١٨ - (ى) ص ٢٠١ .

٣١٩ - ليس في (ى وك) .

٣٢٠ - (١-١) في (ى ص ١٧٩ وك وف) : ما يطبخ .

٣٢١ - ليس في (ى وك) .

٣٢٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : بأصبعيه . (٢) ليس في (م) .

(٢١) من

٣٢٣ - ... 'يَمْنَنْ قَبَضَ' عَلَى السَّمَاءِ .

٣٢٤ - .. 'يَمْنَنْ لَا طَمَ الْأَرْضُ' يَبْطِئُهُ .

٣٢٥ - .. مِنْ تَقَامَةٍ : 'هِيَ مَوْصُوفَةٌ بِالسَّخْفِ وَالْمَوْقُ لِحَضْنِهَا يَضُّ غَيْرَهَا
دُونَ يَضُّهَا ، قَالَ أَبُو دَوَادٍ الْإِيَادِيُّ :

(الْمُتَقَارِبُ)

كَتَارَكَ يَضُّهَا بِالْعَرَاءِ وَمَلْبَسَةُ يَضُّ أُخْرَى جَنَاحًا

٣٢٦ - .. مِنْ نَجْعَةٍ عَلَى حَرِيضٍ : 'قِيلَ مِنْ حَقِّهَا أَنَهَا تَكْبُ عَلَى الْمَاءِ'
لَا تَنْتَهِي ' عَنْهُ حَتَّى تَزْجُرَ .

٣٢٧ - .. مِنْ هَبْنَقَةٍ : هُوَ يَزِيدُ بْنُ ثُرَوَانَ الْقَيْسِيُّ ذُو الْوَدَعَاتِ تَطْلُوقُ
بِوَدَعَاتٍ^٢ وَعِظَامٍ ، وَهُوَ ذُو لَحْيَةٍ عَظِيمَةٍ^٣ ، وَقَالَ : لَا عَرَفَ قَيْسٍ وَلَا^٤ أَضْلَ ،
فَأَصْبَحَ يَوْمًا فَرَأَى طَوْقَةً فِي عُنُقِ أَخِيهِ فَقَالَ : يَا أَخِي ! أَنْتَ أَنَا ؟ فَمِنْ
أَنَا ؟ وَضَلَّ لَهُ بَعِيرٌ فَأَخَذَ يَنَادِي : مَنْ وَجَدَ بَعِيرِي فَهُوَ لَهُ ! قَبِيلٌ^٥ : فَلَمْ تَنْشُدْهُ ؟

٣٢٣ - لَيْسَ فِي (ي وَك) . (١-١) فِي (ف) : مِنْ الْقَابِضِ .

٣٢٤ - لَيْسَ فِي (م) . (١-١) فِي (ي ص ٢٠١ وَك) : مِنْ لَا طَمَ الْإِشْفَى .

٣٢٥ - (ي) ص ١٩٨ ، وَهَذَا الْمَثَلُ لَيْسَ فِي (م) . (١-١) هَذِهِ الْعِبَارَةُ كُلُّهَا فِي (م)
بَعْدَ الْمَثَلِ ٣٢٣ إِلَّا أَنَّ فِيهَا « هُوَ » مَكَانَ « هِيَ » وَ« دُونَ غَيْرَهَا » مَكَانَ « دُونَ
يَضُّهَا » وَ« بِالْعَرَاءِ » مَكَانَ « بِالْعَرَاءِ » .

٣٢٦ - (ي) ص ١٩٨ . (١-١) فِي (م) : قِيلَ أَنَهَا مِنْ حَقِّهَا تَكْبُ الْمَاءَ . (٢) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ : لَا تَنْتَهِي .

٣٢٧ - (ي) ص ١٩٢ . (١) فِي (م) : نَوْرَانُ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : يُوَدِّعُ . (٣) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ : طَوِيلَةٌ . (٤) فِي (م) : فَلَا . (٥) لَيْسَ فِي (م) . (٦) فِي (م) : قَبِيلٌ لَهُ .

قال: فأين^٧ حلاوة الوجدان! وتنازع بنو راسب وبنو الطفاوة في رجل
و قالوا: الحكم^٨ ينفا أول من يبدو، فبدأ لهم هبنقة فقال: القوة في النهر، فإن
كان راسيا راسب، وإن كان طفاويا طفاء، فقال الرجل: زهدت في الديوان
تخلوا عني فلست من راسب^٩ ولا من الطفاوة؛ وكان يرعى سنان غنمه ويضئع
المهازيل ويقول: لا اصلح ما افسد الله ولا افسد ما اصلح الله؛ قال:

(الخفيف)

عش بجحد ولن^{١٠} يضرك نوك^{١١} إنما عيش من ترى بالحدود^{١٢}
عش بجحد وكن هبنقة القيسى نوكا^{١٣} أو شية بن الوليد
رب ذى أربة^{١٤} مقل من الما ل وذى عنجھية^{١٥} مجدود
شية كان من عقلاء العرب .

٣٢٨ - أَحْمَقُ وَرَبِي: أى كوفى في الحمق كالنيس، هى 'سَبَّةٌ' للمرأة
في الأصل، ثم يقال لمن يتكلم بما لا يشبه شيئا .

٣٢٩ - أَحْمَلُ: الْعَبْدَ عَلَى قَرَسٍ فَإِنْ هَلَكَ هَلَكَ وَإِنْ عَاشَ فَلَكَ:
يضرب لمن يهون على صاحبه .

٣٣٠ - .. حَرَكٌ أَوْ دَعٌ: ادلت امرأة على زوجها عند الرجل فقالت ذاك^{١٦}

(٧) فى (م): لين . (٨) فى (م): يحكم . (٩) فى (م): راسب . (١٠) على هامش
الأصل: لا . (١١) فى (م): نوك . (١٢) فى (م): بالحدود . (١٣) فى (م):
نوكا . (١٤) فى (م): إربة . (١٥) فى (م): عنجھية .

٣٢٨ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: هو . (٢) فى (م) . شية .

٣٢٩ - (ى) ص ١٧٦ . (١) فى (ك وف): أَحْمَلُ .

٣٣٠ - ليس فى (ى وك وف)؛ وعلى هامش الأصل: - سقط هذا التل وشرحه

من نسخة ٥١٠ . (١) فى (م): حَرَكٌ . (٢) فى (م): ذلك .

نحته على حملها ولو شامت لركبت نفسها؛ يضرب في الادلال .

٣٣١ - أَحْمَلُ^١ مِنْ الْأَرْضِ^٢ .

٣٣٢ - أَحْمَلِي مِنْ أَسْتِ الثَّعْمِرِ : لا يدع 'احدا يأتيه' من ورائه .

٣٣٣ - .. مِنْ آتَبِ الْأَسَدِ : قيل : ليس شيء آتب من الأسد ، والآف في الآف ، قال :

(الطويل)

وكانوا كأنف الليث لا شَمَّ مرغما ولا نال قط الصيد حتى نَعَفَرَا^١

٣٣٤ - .. مِنْ مُجِيرِ الْجَرَادِ : هو مدلج بن سويد الطائي ، وقيل : حارثة

ابن مر^١ رأى قوما من طي^٢ ومعهم اوعية ، فقال : ما خطبكم ؟ فقالوا : جراد

وقع بفنائك نريد^٣ اخذه ، فركب وأخذ الرمح فقال^٤ : والله ! لا يمرض

له منكم احد^٥ الا قتلته ، فلما حَمَيْت الشمس وطار قال : شأنكم به الآن

٣٣١ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (م) : احمل . (٢) في (ك) : الأرض ذات

الطول والعرض ، وفي (ف) : الأرض ذات الطول والعرض ، وفي (ي) :

الأرض ذات الطول والعرض .

٣٣٢ - (ي) ص ١٩٦ . (١-١) في (م) : ان يأتيه احد .

٣٣٣ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (م) : يُعَفَّرَا .

٣٣٤ - (ي) ص ١٩٥ . (١) على هامش (م) : هو جارية بن مر - بالحيم والياه

تحتها نقطتان - يعرف بأبي حنبل الطائي وكان له اخوان : مارية وآرية ، ذكر

ابو احمد العكبري في كتاب التصحيف : انما قالوا نصطاد جيرانا لك ، ومنهم

قالوا : رجل جراد وقع بفناء لك ، قال : اذ سمعتموه جيرانى مدونها الطعن

والضرب - ٨١ . (٦) ليس في (م) . (٣) في (م) : تريد . (٤) في (م) : وقال .

(٥) ليس في (م) .

فقد^٦ نهض من جوارى ، قال :

(المتقارب)

و منا ابن مر ابو خنبل اجار من الناس رجل الجراد
٣٣٥ - ٠٠ من مُجِيرِ الظُّنِّ : هو ربيعة بن مكرم الكنانى ، لقي نيشة
ابن حبيب السلمى وقد خرج غازيا ، فأراد احتواء ظنن من بنى^٧ كنانة
فأمنه فظمنه نيشة فى عضده ، فقال يخاطب امه :

(البسيط)

شُدَى عَلَى الْعَصَبِ أُم سَيَّارٍ فَقَدْ رَزَتْ فَارِسًا كَدِينَارًا^٨
فَأَجَابَتْهُ :

(الرجز)

انا بنى ربيعة بن مالك مرزأ^٩ اخيارنا كذلك
من بين مقتول وبين^{١٠} هالك

فاستساقها ، فقالت : اذهب فقاتل القوم فان الماء لا يفوتك ، فكر^{١١} على
القوم فكشفهم ، وقال للظنن : انى لمانت^{١٢} وسأحميكن^{١٣} ميتا كما حميتكن^{١٤}
حيا فالتجاء^{١٥} فوقف بازاء القوم على فرسه متكئا على رمحه ونزف دمه
ففاض^{١٦} والقوم يحجمون عن^{١٧} الاقدام عليه ، فلما طال وقوفه رموا
(٦) فى (م) : وقد .

٣٣٥ - (ى) ص ١٩٠ . (١) فى (ك) : الظنن ، وفى (ف) : الظنن . (٢) ليس فى
(م) . (٣) فى الأصل : كالدینار . (٤) فى (م) : مرزؤو . (٥) ليس فى (م) .
(٦) من هامش الأصل ، وفى المتن : لمانى ، وفى (م) : لما بى . (٧-٧) ليس فى (م) .
(٨) على هامش الأصل : النجاء ، وفى (م) : فالتجاء النجاء . (٩) على هامش الأصل
وفى (م) : ففاض . (١٠) فى (م) : على .

فرسه ققمص نخر لوجهه و طلبوا الظعن فلم يلحقوهن .

٣٣٦ - آخَنَ مِنْ شَارِفٍ : هي الناقة المسنة ، وحينها اشد ليأسها من^١ التاج

و ضعف^٢ طمعها في معاودة الوطن^٣ ولذا قالوا : ما حَتَّتِ التيب .

٣٣٧ - آخَنِي^١ مِنَ الْوَالِدَةِ^٢ : من الحنو ، وهو العطف .

٣٣٨ - أَحْوَتَا^١ تُمَاقِصَ : أي تقاطع ؛ يضرب للرجل الداهية يعارضه

مثله ، قال :

(الطويل)

ان تك سباحا فاني لساجح وإن تك غواصا لحوتا تماقص

٣٣٩ - أَحْوَلُ مِنْ أَبِي بَرَأَقِصَ : من حال يحول اذا تغير ، وهو طائر

يتلون الوانا في اليوم ؛ واشتقاقه من البرقشة وهو^١ النقش ، يقال نقش

ورقش وبرقش ، قال :

(الكامل)

ان يقدروا او يفخروا^١ او يخلوا^٢ لا يخلوا

وغدوا عليك مرجلين^٣ كأنهم لم يفعلوا

كأبي براقص كل لو ن لونه يتخيل

٣٣٦ - (ي) ص ١٠٢ . (١) في (م) : عن (٢) في (م) : ضعف . (٣) من هامش

الأصل ، وفي المتن و (م) : الوطن .

٣٣٧ - ليس في (ي) وك . (١) من (م) وف ، وفي الأصل : احتا . (٢) على هامش

الأصل : والدة .

٣٣٨ - (١) في (ي) ص ١٧٥ وك وف . حوتا .

٣٣٩ - (ي) ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل وفي (م) و (ي) : هي . (٢) في

(م) : يفجروا . (٣) في (م) : يتخلوا . (٤) في (م) : مرجلين .

- ٣٤٠ - مِنْ أَبِي قَلَمُونَ^١ : هو ثوب رومي يتلون للميون .
- ٣٤١ - مِنْ دِثْبٍ : من الحيلة ، وياؤها واو في الأصل ، ألا ترى الى الحول والمحولة والاحتوال .
- ٣٤٢ - أَحْبَرُ مِنَ اللَّيْلِ : و' جعلت الحيرة ' في الليل ' وهي في المعنى لأمله ، ويجوز ان يكون من حَبَرٍ بحذف الزائد كما يقال : هو أعطام الدينار والدرهم ، والمعنى اشد تحميرا^٢ .
- ٣٤٣ - مِنْ صَبٍّ : اذا فارق جحره تحير فلم يهتد له .
- ٣٤٤ - مِنْ وَرَلٍ : هو شيء على خلقه ' الضب الا انه اعظم منه ، وهو مثله في قلة الاهتداء .
- ٣٤٥ - مِنْ يَدٍ فِي رَجِيمٍ : هي يد الناجح او يد الجنين .
- ٣٤٦ - أَحْيَا مِنْ بَكْرٍ : من الحياة .
- ٣٤٧ - مِنْ صَبٍّ : مِنْ الْحَيَاة ، يقال : انه يتطوق كل مائة سنة طوقا
-
- ٣٤٠ - (ى) ص ٢٠١ . (١) في (م) : أَبِي قَلَمُونَ .
- ٣٤١ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٣٤٢ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) ليس في (م) . (٢-٢) على هامش الأصل وفي (م) : الليل . (٣) على هامش الأصل : المعنى اشد تحميرا من حبر ، وفي (م) : والمعنى اشد تحميرا .
- ٣٤٣ - (ى) ص ٢٠٠ .
- ٣٤٤ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) في (م) : حلقة .
- ٣٤٥ - (ى) ص ٢٠٢ .
- ٣٤٦ - (ى) ص ٢٠٢ .
- ٣٤٧ - (ى) ص ١٩٣ . (١) ليس في (م) .

ايضاً ، وربما وجدت عليه عدة اطواق ، و يبلغ من طول ذمائه وقوة نفسه انه يذبح و يُلقَى حشوة بطنه ثم يطبخ بعد يوم فيضطرب في القدر .

٣٤٨ - .. مِنْ فَتَاةٍ : من الحياه .

٣٤٩ - .. مِنْ كَعَابٍ .

٣٥٠ - .. مِنْ مُخَبَّاتٍ : قال الاعشى :

(الكامل)

و لانت احبا من مخبأة عذراء تقطن جانب الكسر^١
وقالت الخنساء :

(الوافر)

و أحيا من مخبأة حياء وأجرأ من ابى شبل هزير^٢

٣٥١ - .. مِنْ مُخَذَّرَةٍ .

٣٥٢ - .. مِنْ هَدِيٍّ : هي العروس المهدية الى زوجها .

(٢) في (م) : يلقي .

٣٤٨ - (ي) ص ١٩٣ .

٣٤٩ - (ي) ص ٢٠٢ .

٣٥٠ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (ك) : مخبأة . (٢) في (م) : القدر . (٣) في

ديوانها (أنيس الجلساء في ديوان الخنساء) طبع بيروت ١٨٨٨ م ص ٢٣ «كعاب» مكان «حياء» و «اشبع» مكان «اجرأ» .

٣٥١ - (ي) ص ٢٠٢ .

٣٥٢ - (ي) ص ١٩٣ .

الهمزة مع الخاء

٣٥٣ - أَخْبٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ: هو غلم للثعلب وهو موصوف بالخب والروغان.
 ٣٥٤ - .. مِنْ ضَبٍّ: من هذا قيل للرجل الثَّرِيْرُ: انه لحب ضب، وخبه ان الحارث اذا مسح رأس جحره 'ليظن انه حية او شيء' مما يتعرض له فيخرج ذنبه لضربه 'فياخذه اخرج ذنبه الى نصف الجحر' فان احس بحية ضربها فقطعها بنصفين، وإن كان حارثا لم يمكنه الاخذ بذنبه فنجأ، ولا يجترئ الحارث فيدخل يده في جحره لأنه لا يخلو من عقرب فهو يخاف لدغها، وبين الضب والعقرب الفة شديدة وهي من مُعَدَّة علي المحترش، قال:

(الطويل)

وأخضع من ضب اذا جاء حارث اعدَّ له عند الذنابة غقربا
 ٣٥٥ - أَحْبَبْتُ مِنْ ذُئْبِ الْحَمَرِ: هو شجر او وهدة يختفي فيها الذئب، يقال: اخمر الذئب اذا توارى، وإنما يفعل ذلك خبا و اغتبالا.
 ٣٥٦ - .. مِنْ ذُئْبِ الْعَفْصَا: العرب تسمى ضروباً من الحيوان بضروب من المراعى، يقال: اربب الخُلة^٢، وضب السحاة^٣، وظبي الحلب^٤،

٣٥٣ - ليس في (ى وك).

٣٥٤ - (ى) ص ٢٢٨. (١-١) على هامش الأصل: لفظه حية او شيئا. (٢) في (م): ليضربه.

٣٥٥ - (ى) ص ٢٢٧.

٣٥٦ - (١) في (ى) ص ٢٢٧: الغضي. (٢) في (م): تقول. (٣) في (م): آكلة. (٤) على هامش الأصل وفي (م): السقاء.

(٢٣) وقفذ

وقفد البرقة، وشيطان الحماطة؛ وذلك لتأثير الأمكنة والأغذية في طباعها. وتنت الحرس: اخبت الذئاب ذئب النضا، وأخبت الأفاعى أفعى الجذب، وأسرع الغباء ظبي السَّحَبْ، قال طرفة:

(الطويل)

وكرى اذا نادى المضاف مجتبا كسيد النضا نهته المتورد
وقال البعيث:

(الطويل)

على كل سرحوب وآة منهب كسيد النضا الحصان اصبح طاورا
٣٥٧ - أَخْبَرْتُهُ بِعَجْرِي وَبُجْرِي: العجرة نقعة^١ في الظهر، والبحرة في السرة؛ فنقل ذلك الى الموموم والعيوب الباطنة؛ يضرب في اطلاق الرجل صاحبه على غامض سره وهمه لثقتة به.

٣٥٨ - أَخْبَرْتُ قَلِيلَهُ: قاله ابو الدرداء، وتماه: وجدت^٢ الناس اخبر
تقله، اللفظ لفظ الامر ومعناه الخبر، والماء للسكت لى امتحن كل من تحبه يظهر لك ما يوجب بغضه؛ يضرب في قلة توقع الخير عند الناس.
٣٥٩ - أَخْبَطْتُ مِنْ حَاطِبٍ لَيْلٍ: الخطب الإصابة مرة والإخطاء اخرى، وحاطب الليل كذلك لا يعرف ما يحتطبه فيجمع ما يحتاج اليه وما لا يحتاج اليه

(هـ) في الأصل و(م): الحَلْب. (٦) في (ع) ص ٥٧ و ٥٨: مجتبا.

٣٥٧ - (ى) ص ٢٠٩. (١) على هامش الأصل وفي (م): نقعة.

٣٥٨ - ليس في (ى وك وف).

٣٥٩ - (ى) ص ٢٢١.

فهو بين الخطاء والصواب .

٣٦٠ - .. مِنْ عَشْوَاءَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَبْصُرُ 'بِالْبَلِيلِ تَخْطُ' قَتْمِيبُ
هَذَا وَتَخْطُ هَذَا، قَالَ زُهَيْرُ :

(الطويل)

'رَأَيْتُ الْمُنَابِيَّ حَبَطَ عَشْوَاءَ مِنْ تَصَبُّ قَتْمِهِ وَمِنْ تُخْطُي' يَعْمُرُ فَيَهْرَمُ
٣٦١ - أَخْطَلُ مِنْ مُعَالَاةٍ : قَدْ ذَكَرَ قَبِيلٌ مِثْلَهُ .

٣٦٢ - .. مِنْ دُثْبٍ .

٣٦٣ - اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالتَّائِبِلِ : أَيُ نَاصِبِ الْحَبَالَةِ بِالرَّامِيِ بِالنَّبْلِ ، وَقِيلَ :
السَّدَى بِاللَّحْمَةِ ؛ يَضْرِبُ فِي اسْتَبَاكَ الْأَمْرِ وَارْتِبَاكِهِ .

٣٦٤ - .. التَّخَايَرُ بِالزُّبَادِ : مُخَفَّفٌ وَهُوَ الزُّبْدُ ، وَذَلِكَ إِذَا ارْتَجَنَ أَيُّ
فَسَدَ عِنْدَ الْمُنْحَضِ ؛ وَقِيلَ هُوَ اللَّبَنُ الرَّقِيقُ ، وَقِيلَ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ عَشْبٌ
إِذَا وَقَعَ فِي الرَّائِبِ تَعَمَّرَ تَخْلِيصُهُ مِنْهُ ؛ يَضْرِبُ فِي اخْتِلَاطِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ .
٣٦٥ - .. اللَّيْلُ بِالثَّرَابِ : يَضْرِبُ فِي اسْتِبْهَامِ الْأَمْرِ عَلَى الْقَوْمِ .

٣٦٠ - (ى) ص ٢٢٩ . (١-١) لَيْسَ فِي (م) . (٢-٢) فِي عُلُقِ قَيْسٍ طَبْعُ لَاهُورِ
١٨٨٨ م ، ص ١١٣ : رَأَيْتَ الْمُنَابِيَّ . (٣) فِي (جَم) ص ٧٦ وَعُلُقِ قَيْسٍ وَالتَّحْلِيقاتِ
عَلَى السَّجِّ الْعَدَنَاتِ ص ٥٦ طَبْعُ دَهْلِي ١٣١٢ هـ : خَطَطَ . (٤) فِي عُلُقِ قَيْسٍ : يَخْطُ .
٣٦١ - لَيْسَ فِي (ى وَك) . (١٠) فِي (م) : فَيَنْتَلُ .

٣٦٢ - لَيْسَ فِي (ى وَك) .

٣٦٣ - لَيْسَ فِي (ى وَك وَف) .

٣٦٤ - (١) فِي (ى ص ٢١١ وَف) : بِالتَّزْيَادِ ، وَفِي (ك) : بِالتَّزْيَادِ .

٣٦٥ - (ى) ص ٢١١ .

٣٦٦ - .. الْمَرْعَى^١ بِالتَّهْمَلِ^٢: أى تسارى النعم الذى له راع وما لاراعى له
لسوء الرعية: يضرب لقوم بشكل عليهم امرهم فلا يتزعمون فيه على رأى .
٣٦٧ - أَحْجَلُ مِنْ مَقْمُورٍ: يراد خجل^١ الاهتمام والانكسار، قال الأخطل:
(البسيط)

كاننا الملح اذ أوجبت^١ صفقتها خلع خصل نكيب بين اقمار
٣٦٨ - أَخْذَعُ مِنْ ضَبٍّ: قد سبق فى هذا الفصل وجه خدعه، وقيل:
الخدع التوارى، ومنه المخدع والضب يتوارى فى جحره وتطول اقامته فيه
وقلّ ما يظهر، وقيل: اخدع من ضب حرشته .
٣٦٩ - .. مِنْ يَلْمَعٍ^١: هو السراب .

٣٧٠ - أَخَذْتُ أَسْلِحَتَهَا وَتَرَسْتُ بِتَرَاثِمَتِهَا^١: و يقال ايضا: اخذت
رماحها، الضمير للابل أى انها سمعت فراقت صاحبها فهو يضن بها عن
التحر فكأن سمها سلاح تدفع^٢ به عن انفسها^٣، قالت ليلي الأخيلية:
(الطويل)

ولا تأخذ البزل الصفايا سلاحها ثوبة فى نحس الشتاء الصنابر

٣٦٦ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك): المرعى . (٢) فى (م): بالتَّهْمَلِ .
٣٦٧ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) فى (م): حجل . (٢) فى ديوانه (شعر الأخطل)
ص ١١٨ الطبع اليسوعى بيروت ١٨٩١ م: أوجبت .

٣٦٨ - (ى) ص ٢٢٨ .

٣٦٩ - ليس فى (م وى وك) . (١) فى (ف): يَلْمَعُ .
٣٧٠ - (ى) ص ٢٠ . على هامش الأصل: فى نسخة قدم قوله (٣٧٣) « اخذوا
طريق العنصلين » عليه وليس بجيد - هـ . (١) فى (م): بترستها . (٢) فى (م):
تدفع . (م) فى (م): نفسها .

وقال النمر بن تولب:

(الكامل)

ايام لم تأخذ الى سلاحها ايلي بجلتها ولا ابكارها
يضرب في اعجاب^١ الرجل بماله .
٣٧١ - .. الْأَرْضُ زُغَارِيَا : اي زغارفها ، من زخر النبات اذا طال
وارتفع ؛ يضرب مثلا لكل شيء تم .
٣٧٢ - أَخَذَلُ مِنْ يَلَمَعٍ : هو السراب .
٣٧٣ - أَخَذُوا طَرِيقَ الْعُصَلَيْنِ : رواية الأصمعي بفتح الصاد ، و هما
موضعان و طريقهما طريق مستقيم ، قال الفرزدق :

(الطويل)

اراد طريق العنصلين فياسرت به العيس في نائي^٢ الصوى متشائم^٣
^٤ اراد اخذت الطريق المستقيم^٤ * وقد وضعته العامة غير موضعه ، فضرته
مثلا فيمن اخذ غير القصد والاستقامة^٥ ، قال جرير^٦ :

(٤) في (م) : اعجابي .

٣٧١ - (ي) ص ٢٧ .

٣٧٢ - ليس في (ي و ك) .

٣٧٣ - (ي) ص ٥٠ . (١) على هامش الأصل: وقع في نسخة بالضاد المعجمة العنصلين ،
و الصواب بالمهمله - قاله ابو عبد الله رضي الله عنه . (٢) في (طب) ص ٢٦٥ :
وادی . (٣) وفيه : المتشائم . (٤-٤) ليس في (م) . (٥-٥) ذكرت هذه العبارة
في (م) مؤخرًا . (٦) في (م) : وقال آخر .

(٢٤) الكامل

(الكامل)

في 'مزيد غمق' كأن مشقة خل المجازة او طريق العُنَصْ

شبه متاع المرأة بطريق العنصل في السعة ' .

٣٧٤ - أَخَذَهُ أَخَذَ الضَّبَّ وَلَدَهُ: اى اخذته شديدة، اراد بها هلكته .

٣٧٥ - .. أَخَذَ سَبْعَةً: هو اسم رجل وهو سبعة بن عوف بن سلامان

الثعلبي ' وكان قويا ، وقيل: هو تخفيف سبعة و المراد اللبوة وهى انزق

من الاسد ، وقيل: اخذ سبعة رجال ، وقيل: ان سبعة كان رجلا ماردا

فأخذه بعض الملوك فبالغ في التكيل به ، وهو على هذا الوجه مفعول به في

المنعى؛ يضرب فى الرجل يشتد اخذه .

٣٧٦ - .. مَا قَدَّمَ وَمَا خَدَّتْ: ضمت العين فى حدث ' وأصلها الفتح '

لزوج ' قدم ' ، وروى: ما قدم و ما حدث ' وما قرب و ما بعد '؛ يضرب

للقناطر و الذى يفرط اغتيامه ، و معناه ان الإنسان يكون حزنه قديما وحديثا

وقريبا و بعيدا ، فهو لشدة اغتيامه كأنما اخذته هذه الأنواع مجتمعة عليه .

(٧) فى (م) : من . (٨) فى (م) : غمق ، وفى ديوانه ص ٤٤٧ : غمق . (٩) وفيه :

العنصل . (١٠) فى (م) بعد السعة : قال الأصمى هو أحد الطرق التى كان يأخذ فيها

اهل الجاهلية الى العراق وقد وضعته الاستقامة .

٣٧٤ - (ى) ص ٧٣ .

٣٧٥ - (ى) ص ٢٢ . (١) فى (م) : الثعلب . (٢) ليس فى (م) .

٣٧٦ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١-١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل :

ليزواج . (٣-٣) فى (م) : وما بعد و ما قرب .

٣٧٧ - أَخْرَبُ مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ : لَأَنَّهُ إِذَا صِيدَ^١ لَمْ يُلْقَ فِي جَوْفِ^٢ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ^٣ . وَقِيلَ : هُوَ حِمَارٌ بَنِي مُوَيْلَعٍ رَجُلٍ مِنْ عَادَ كَانَ لَهُ وَادٍ خَصِيبٌ مَسِيرَةُ يَوْمٍ فِي عَرْضِ فَرَسَيْنِ وَلَهُ بَنُونَ عَشْرَةٌ وَكَانَ عَلَى الْإِسْلَامِ^٤ أَرْبَعِينَ سَنَةً^٥ وَكَانَ يَرْعَى النَّاسَ وَيَقْرَى الضَّيْفَ فَأَصَابَتْ^٦ بَنِيهِ صَاعِقَةٌ فِي بَعْضِ^٧ مَتَصِيدَاتِهِمْ فَكَفَّرَ بِاللهِ فَأَهْلَكَ^٨ وَادِيَهُ وَأَخْرَبَهُ^٩ ؛ وَالْجَوْفُ بَطْنُ الْوَادِي ، قَالَ :

(الطويل)

مررت^{١٠} بجوف العير وهي حثيثة وقد خلقت بالأمس^{١١} مجل^{١٢} الضراغم^{١٣}
تخاف^{١٤} من المصلى عدوا مكاشحا ودون بني المصل^{١٥} هديد^{١٦} بن ظالم
وما إن بجوف العير من متلد^{١٧} مسيرة شهر للطلح^{١٨} الرواسم^{١٩}
متلد^{٢٠} أي متلفت^{٢١} ، وقال امرؤ القيس :

(الطويل)

وواد^{٢٢} كجوف العير قفر قطعت به الذئب^{٢٣} يعوى كالخليع^{٢٤} المليل^{٢٥}
وقال آخر :

٣٧٧ - (ي) ص ٢٢٦ . (١ - ١) على هامش الأصل : لم يؤخذ من جوفه ، وفي (م) :
لم يلق في جوفه . (٢) على هامش الأصل : الإيتمن . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) :
فأصاب . (٥) ليس في (م) . (٦) ليس في (م) . (٧) على هامش الأصل وفي (م) :
مرت . (٨) في (م) : همل . (٩) في (م) : انقراضم . (١٠) في (م) : يخاف . (١١) على
هامش الأصل وفي (م) : المصل . (١٢) على هامش الأصل وفي (م) : هذيل .
(١٣) على هامش الأصل وفي (م) : متلد ، وفي متن (م) : متردد . (١٤ - ١٥) ليس
في (م) . (١٥) في (جم) ص ٥٩ وفي العلاقات العشر ص ٩٥ طبع أحمد بن الأمين
الشنقيطي بالطبعة الرحمانية بمصر ١٣٤٥ هـ .

الرمز.

(الرمل)

١٦ ويشوم العشمُ والبني ١٦ قديماً ١٧ ما خلا جوف ولم يبق حمار

٣٧٨ - أَخْرَقُ مِنْ أَمَةٍ .

٣٧٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ : قد مرت قصتها في فصل الهزمة مع الحاء .

٣٨٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٣٨١ - .. مِنْ نَاكِثَةٍ غَزَلَهَا : هي ام رَيْطَةَ القرشية المعنية بقوله تعالى

وَلَا تَسْكُونُوا كَالَّذِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَا ١٨ .

٣٨٢ - أَخْزَى مِنْ ذَاتِ النَّحِينِ : من الخزى او من الخوازية ، وهذه امرأة

من ' تيم الله بن ثعلبة اتاها خوات بن جبير الانصاري في الجاهلية يتباع منها

السنن ففتح نجيا فلم يرضه فأمسكته يدها ففتح الأخرى فذافه وأمسكته

باليد الأخرى فقبر بها ولم تدفعه خوفا على السنن ؛ ويحكى أن ام الدرداء

العُجْلَانِيَّة طلبت بثأرها فشغلت يدي بايع سنن بسوق يسمى خربة باليمامة

وبرزت في استه و صفتها بقدمها صفات و كانت تقول : يا لثأرات ذات

النحين ! يا لثأرات النساء عند الرجال ! يا لثأرات الهذلية عند خوات ! وعن

(١٦-١٧) في (م) : يشوم العشمُ والبني . (١٧) على هامش (م) : قدما .

٣٧٨ - ليس في (ي و ك) .

٣٧٩ - (ي) ص ٢٢٤ .

٣٨٠ - ليس في (ي و ك) .

٣٨١ - (ي) ص ٢٢٤ . (١) القرآن : جزء ١٤ سورة ١٦ آية ٩٢ .

٣٨٢ - (ي) ص ٢٢٦ . (١) على هامش الأصل : من بني . (٢) في (م) : الآخر .

النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: ما فعل^٢ بعيرك أيشرد عليك؟ فقال:
اما منذ قیده الإسلام فلا؛ قال خوات:

(الطويل)

وأم عيال واثقين بكسبها^٤ خلجت لها جار أستها خلجات
شملت يديها اذ اردت خلاطها^٥ بنحين من سمن ذوى عجرات
فأخرجته ريان ينظف رأسه من الرامك المدموم^٦ بالثقرات^٧
فكان لها الوليات من ترك نجبها^٨ ورجعتها صفرا بنير بتات
فشدت على النحين كفا شحيحة على سمنها والفتك من^٩ فقلاتي
٣٨٣ - أَخْشَرُ مِنْ آيِ غُبْشَانَ .

٣٨٤ - ٠٠ مِنْ الْقَائِيضِ عَلَى الْمَاءِ : تقدم^١ ذكرهما^٢ في الفصل السادس .
٣٨٥ - ٠٠ مِنْ حَمَالَةٍ^١ الْحَطْبِ : هي ام جميل بنت حرب اخت ابى سفيان
امرأة ابى لهب المذكورة في القرآن، يحكى ان الحارث بن خالد المخزومي كان
يقول للفضل بن عباس بن عتبة^٢ بن ابى لهب بن^٣ حالة الحطب لمفاوضة^٤

(٣) في (م) : نطل . (٤-٤) في (ى) ص ٣٢٢ : وذات عيال .. بعقلها . (٥) في
(م) : خلاجها . (٦) في (م) : المدموم . (٧) على هامش الأصل وفي (م و ى) :
بالقرات . (٨) في (ى) : سمنها . (٩) في (م) : في .

٣٨٣ - ليس في (ى و ك) .

٣٨٤ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : قد سبق ؛ وفي (م) :
قد مر . (٢) على هامش الأصل : مثلها .

٣٨٥ - (ى) ص ٢٢٥ . (١) في (ك) : حالة . (٢) في (م) : عتبة . (٣) في (م) : يا ابن .
(٤) في (م) : لمفاوضة .

كانت بينهما ، فقال الفضل :

(البسيط)

ما ذا نحاول من شئى ومنقضى ام ما تعبر من حمالة الخطب
غراه شاذخة فى المجد غرتها كانت سليلة شيخ ثاقب الحسب

٣٨٦ - أَخْذَرُ مِنْ شَيْخٍ مَهْوٍ : تفسيره فى الفصل السادس .

٣٨٧ - .. مِنْ مَقْبُورٍ .

٣٨٨ - أَخْشَنُ مِنَ الْجَذْبِلِ الْمُحْكِكِ : تصغير جذل وهى خشبة تغرز
فى العطن تحتك به الإبل الجربى .

٣٨٩ - .. مِنْ الشَّيْهَمِ : هو ذكر القناذ يسمى بذلك لحدة شوكة ، ومنه
قيل للحديد القلب شَهْمٌ وَشُهُمٌ ٢ افزع لأن فى الإفزع جدة وخشوة ،
قال الأعشى :

(الطويل)

لئن شب ٢ اسباب العداوة يننا لترتحلن ١ منى على ظهر شيهم

٣٩٠ - .. مِنْ سَوَكٍ .

٣٩١ - أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ : يقع فيما لا يستطيع التخلص منه .

٣٨٦ - (١) فى (ى ص ٢٢١ وك وف) : اخسر صفقة .

٣٨٧ - (ى) ص ٢٢٥ .

٣٨٨ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) ليس فى (ى وك وف) .

٣٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل وفى (م) : مسمى . (٢) فى (م) :

شُهُمٌ . (٣) فى ديوانه ص ٩٥ : جد . (٤) فى (م) : كتر تحلن .

٣٩٠ - ليس فى (ى وك) .

٣٩١ - (ى) ص ٢٢٩ .

- ٣٩٢ - .. مِنْ قَرَّاشَةٍ: قد سبق ذكره ' في الهزمة مع الجيم .
- ٣٩٣ - أَخْطَأَ نَوَّهَكَ: يضرب لمن طلب حاجة فلم ينجح ' .
- ٣٩٤ - أَخْطَأَتِ اسْتُكَ ' الحُفْرَةَ: يضرب لمن لم يصب موضع الحاجة .
- ٣٩٥ - أَخْطَبُ ' مِنْ سَجَبَانٍ ' وَإِثْلٍ .
- ٣٩٦ - .. مِنْ قُسْ: تفسيرهما ' في الفصل الثاني .
- ٣٩٧ - أَخْطَفُ مِنْ بَرَقٍ: يخطف نور الأَبصار .
- ٣٩٨ - .. مِنْ ثَقَابٍ .
- ٣٩٩ - .. مِنْ قِرْلٍ: تفسيره في الفصل السادس .
- ٤٠٠ - أَخَفَّ يَطْمًا مِنْ بَعِيرٍ: قال:

(الوافر)

لقد عظم البعير بغير لب فلم يستغن بالعظم البعير

- ٣٩٢ - (ى) ص ٢٢٩. (١) على هامش الأصل: تفسيره في الفصل الخامس .
- ٣٩٣ - (ى) ص ٢١٧. (١) في (م): نَوَّهَكَ . (٢) في (م): تنجح .
- ٣٩٤ - (١) في (ى) ص ٢١٦ وك وف: استه . وفي (م): استك .
- ٣٩٥ - (ى) ص ٢١٩. (١) في (م): امطب . (٢) في (م): شجبان .
- ٣٩٦ - (ى) ص ٢٢٠. (١) في (ف): قُس . (٢) على هامش الأصل: تفسيره .
- ٣٩٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): البصر .
- ٣٩٨ - لبس في (ى وك) .
- ٣٩٩ - (ى) ص ٢٢٩ .
- ٤٠٠ - (ى) ص ٢٢٣. (١) على هامش الأصل: صوابه اخفى، ثم اخف حلما من-
العصفور، حلما من البعير- ١٢ .

صرفه الصبي 'لكل فج' ويحبسه على الخسف الجري
وتطربه الوليدة بالمرأى فلا غير لديه ولا نكير
وقال آخر:

(الزل)

ذاهب طولاً وعرضاً وهو في عقل البعير
٤٠١ - .. حِلْمًا مِّنَ الْمُصْفُورِ: قال حسان:

(البيط)

لا بأس بالقوم من طول ومن عظم جسم الجمال^١ وأحلام المعاصير
٤٠٢ - .. رَأْسًا مِّنَ الذَّنْبِ.

٤٠٣ - .. رَأْسًا مِّنَ الظَّائِرِ.

٤٠٤ - .. مِّنَ الْجَمَّاح: هو سهم^٢ لا نصل له يجعل على رأسه طين
كالبتة أو تمرة معلوكة لثلا يعقر احدا يرمى به الصياني، و^٣ روت العرب
عن راجز من الجن:

(الرجز)

هل يبلغنيهم الى الصباح هيق كأن رأسه جمّاح^٤

(٢-٢) من (ي)، وفي الأصل: بشير فج، وعلى هامشها وفي (م): بكل وجه.

٤٠١ - (ي) ص ٢٢٢. (١) على هامش الأصل وفي (م): عصفور. (٢) على
هامش الأصل: البقال.

٤٠٢ - (ي) ص ٢٢٢.

٤٠٣ - (ي) ص ٢٢٢.

٤٠٤ - (ي) ص ٢٢٤. (١) في (م): سهم تصير. (٢) ليس في (م). (٣) على هامش
الأصل وفي (م): جمّاح.

و الجناح ايضا ما يخرج على اطراف الحلي، والصايف شبه سنبل لينا
كأذباب الثعالب .

٤٠٥ - .. مِنْ النَّسِيمِ .

٤٠٦ - .. مِنْ رِيْثَةِ^١ .

٤٠٧ - .. مِنْ سُرَّةٍ^٢ : هي^١ دوية^٢ خفيفة كأنها عنكبوت :

٤٠٨ - .. مِنْ عُقَيْبٍ مَلَاعٍ : هي عقيب تأخذ المصافير ولا تأخذ اكبر
من ذلك .

٤٠٩ - .. مِنْ قِرَاشَةٍ : هي اكبر جرما من الذباب الضخم فاذا اخذت
صارت بين الأصابع كالذقيق .

٤١٠ - .. مِنْ يَرَاغَةٍ : هي القصة واليراعة ايضا شيء كالبعوضة وبكليهما
فسر المثل .

٤١١ - آخَى مِنْ الدَّرَّةِ .

٤١٢ - .. مِنْ السَّحَرِ .

٤١٥ - ليس في (ى وك) .

٤٠٦ - ليس في (ى وك) . (١) على هامش الأصل : رَشَّة . (٢) على هامش
الأصل : ذكره بعد ٤٠٨ . « عقيب ملاع » في نسخة وليس بصواب - اهـ .

٤٠٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : هو ، (٢) على هامش الأصل : دودة .

٤٠٨ - ليس في (ى وك) .

٤٠٩ - (ى) ص ٢٢٣ .

٤١٠ - (ى) ص ٢٢٤ .

٤١١ - ليس في (ى وك) .

٤١١ - ليس في (ى وك) .

- ٤١٣ - ٠٠ مِنْ السَّاءِ كَحَتَّ الرُّقَّةِ: هي التبن .
- ٤١٤ - أَخْضَى¹ مِنْ الْهَبَاءِ: هو ما يسطع من دقاق التراب و هو أيضا ما تراه متبنا² في ضوء الشمس كالندر .
- ٤١٥ - ٠٠ مِمَّا يُخَيِّ¹ السَّيْلُ .
- ٤١٦ - أَخْلَفَ رُؤْيِيًا مَظَنَّهُ¹: هو³ تصغير راع، و المظن من ظن بمعنى علم و أصله أن راعيا قد اعتاد واديا يرعى فيه الإبل فرأى فيه الأسد يوما فقال ذلك؛ يضرب في حاجة يعوق دونها عائق .
- ٤١٧ - أَخْلَفُ مِنْ بَوْلِ الْجَمَلِ: قيل هو من الخلاف لأن الجمل و الأسد يولان الى وراء دون سائر ذكران الحيوان¹ .
- ٤١٨ - ٠٠ مِنْ تَيْلٍ الْجَمَلِ .
- ٤١٩ - ٠٠ مِزْ، خُفِّي حُنَيْنٍ: هو من الخلف لأن الحية قارنتها فكأنها¹ اخلفا النجاح، و أصل هذا ان هاشما كان رجلا نكحة و كان كثير الوفادات
-
- ٤١٣ - (ى) ص ٢٢٤ .
- ٤١٤ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : اخف . (٢) في (م) : متبنا .
- ٤١٥ - (ى) ص ٢٢٤ . (١) في (ك) : يُخَيِّ .
- ٤١٦ - (ى) ص ٢١١ . (١) في (م) : مظنة . (٢) في (م) : هي .
- ٤١٧ - (ى) ص ٢٢٣ . (١-١) ذكرت هذه العبارة في الأصل بعد ٤١٨ « اخلف من تيل الجمل » و الصواب كما جعلناها من هامش الأصل و من (م) بعد ٤١٧ « اخلف من بوله الجمل » .
- ٤١٨ - (ى) ص ٢٢٣ .
- ٤١٩ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : كائنا .

على الملوك فقال لأهله: إذا أتيتم بمولود فلا تقبلوه حتى يحميكم بعلامته
 واجعلوا اشارة قبوله ان تلبسوه ثيابا وخفا، ثم انه تزوج يمنية وأولدها^١
 غلاما فسمى حنينا ووجه به^٢ الى آل^٣ هاشم بغير علامة فلم يقبلوه فرجع
 الى امه فقالوا: جاء بخفي حنين، اى بخفي^٤ نفسه لم يلبس خفا^٥ آخر؛
 وقيل: كان حنين اسكافا فساومه اعرابي بخفين فاختلغا فأراد غيظه فألقى
 احد الخفين في طريقه ثم استقام على الطريق فألقى له الآخر وكن له،
 فلما رأى الأعرابي الخف الأول قال: ما اشبه هذا بخف^٦ حنين ولو كان
 معه الآخر لآخذته! ومضى حتى انتهى الى الآخر فأناخ راحته ورجع
 ليأخذ الثانى فركب حنين راحته ومعنى بها ورجع هو إلى اهله^٧ غائبا؛
 وقيل: هو رجل قال لعبد المطلب: انا^٨ ابن اخيك اسد بن هاشم، فنظر
 اليه عبد المطلب وعليه خفان احمران قال: لا وثياب بنى هاشم ما اعرف
 فيك شمائلهم، فرجع غائبا^٩ الى قومه فقالوا ذلك؛ وقيل: هو مغن^{١٠}
 كان بالنجف وهو القاتل:

(المنسرح)

انا حنين ودارى النجف وماندى الى الفتى القصف

ليس ندى المجل الصلف

دعاه قوم فلما سكر عروه إلا عن خفيه فرجع الى اهله فقيل له ذلك .

(٢) فى (م) : تولدها . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : اهل . (٥) فى (م) : بخفى .

(٦) فى (م) : خفا . (٧) فى (م) : بخفى . (٨) فى (م) : اهله بخفى حنين . (٩) ليس

فى (م) . (١٠) فى (م) : خايبا . (١١) فى (م) : مغنى .

٤٢٠ - .. مِنْ شَرِبَ الْكُمُونَ^١ : من الخلف، يَمْنَى السَّقَى^٢ فيقال له :
اشرب^٣ الماء ! ثم لا يسقى ، قال :

(الطويل)

فأصبحت كالكمون ماتت عروقه وأغصانه مما يمتونه خضر
و قال بشار :

(الطويل)

إذا جئته يوما أحال على غد كما يعد الكمون من ليس يصدق
٤٢١ - .. مِنْ صَقَّرٍ : من خلوف الفم .

٤٢٢ - .. مِنْ مَرْقُوبٍ : هو رجل من ساكني^١ يشرب من الأوس
أو الخزرج^٢ ، وقيل : هو رجل من خير يهودي كان كذوبا يعد ولا يفي^٣ ،
وقيل : عرقوب ابن معبد^٤ بن اسد اعري^٥ ابن عم له نحلة فأتاه حين اطلمت
فقال : دعها حتى تُبلع^٦ ، فأبلعت فقال : دعها حتى ترطب^٧ ، فأرطبت فقال :
دعها حتى تتمر^٨ ، فأنمرت فجدها^٩ ولم يوله شيئا ، قال الأبيشي :

٤٢٠ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) في (ف) : شَرِب . (٢) في (ك) : الكُمُونَ . (٣) في
(م) : السَّقَى ولا يُسقى . (٤) في (م) : ا تشرب . (٥) على هامش (م) : الاستشهاد
بشعر المحدثين شائع في اللغاني دون الألفاظ .

٤٢١ - (ي) ص ٢٢٢ .

٤٢٢ - (ي) ص ٢٢٢ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : ساكنة . (٢) على هامش
(م) : قال ابن الكلبي : عرقوب بن محضر بن معبد بن اسد بن سبيعة بن خوات بن
عبيشمس الذي يقال فيه مواعيد عرقوب ؛ قال ابن قتيبة : كان عرقوب رجلا
من العالقي . (٣) على هامش الأصل : معد . (٤) في (م) : تبليج . (٥) في (م) : بلجدها .

(الطويل)

وعدت وكان الخلف منك حجة مواعيد عرقوب اخاه يثرب^٦.
وقال الشَّامُخُ:

(الطويل)

وواعدتني^٧ ما لا احاول نفعه مواعيد عرقوب اخاه يثرب
وقيل: هو يثرب بالتاء منقوطة بنقطتين والراء مفتوحة موضع قرب
من حجر قصبة اليمامة، وقال كعب^٨ بن زهير:

(البسيط)

كانت مواعيد عرقوب لها مثلا وما مواعيدها الا الابطال^٩
وقال المتلمس:

(الرجز)

القدر والآفات شيمته^{١٠} فافهم فمرقوب له مثل
وقال آخر:

(الطويل)

وأكذب من عرقوب يثرب لهجة وأبين شوما في الحوامج من زحل^{١١}
٤٢٣ - ٠٠ من نَارِ الْجُبَّاحِ: ويروى: من وقوداني جابح، وتفسيره
في الفصل الثاني.

(٦) على هامش الأصل: يثرب. (٧) في (م): اواعدتني. (٨) في (م): لعب.
(٩) في (جم) ص ٣٠٩ / ١. (١٠) من (م)، وفي الأصل: شمية.
٤٢٣ - (٥) ص ٢٢٢.

٤٢٤ - أَخْطَفُ مِنْ وَلَدِ الْحِمَارِ: من الخلف، والمراد به 'البغل' لأنه لا يشبه أبويه .

٤٢٥ - أَخْطَقُ مِنَ الْبُرْدَةِ: هى كساء كانت العرب تلتحف به والمراد هنا بردة رسول الله صلى الله عليه وسلم التى يلبسها الخلفاء فى الأعياد الى يومنا هذا .

٤٢٦ - أَخْطَى مِنْ جَوْفِ الْعَيْرِ .

٤٢٧ - .. مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ: قد فسر فى هذا الفصل .

٤٢٨ - أَخْخْتُ مِنْ دَلَالٍ: هو من غنّى المدينة اسمه نافذ وكنيته

ابو يزيد خصاه ابن حزم الأنصارى أمير المدينة على عهد سليمان بن عبد الملك [بن مروان] وبلغ من نخوته انه كان يرى الجمار بسكر سليمان مزعفر مبخر بالعود المطرى وكان يقول لأبي مرة: عندى يد فأنا أكافيه عليها، فقيل له: ما تلك اليد؟ قال جيب الى الابنة .

٤٢٩ - .. مِنْ طُؤَيْسٍ: كان اسمه طؤوس فلما تخنت تسمى بطويس وكنيته ابو عبد النعيم وهو أول من غنّى 'فى الإسلام' بالمدينة وقر بالدف

٤٢٤ - (ى) ص ٢٢٢. (١) ليس فى (م) .

٤٢٥ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): الرسول. (٢-٣) فى متن (م): عليه السلام، وعلى هامشها: صلى الله عليه وسلم . (٣) فى (م): تلبسها .

٤٢٦ - (ى) ص ٢٢٦ .

٤٢٧ - (ى) ص ٢٢٦. (١) فى (ك): الجمار .

٤٢٨ - (ى) ص ٢٢٠. (١) فى (ك): دلال . (٢) ليس فى (م) . (٣) من (م) .

٤٢٩ - (ى) ص ٢٢٦. (١-١) ليس فى (م) .

المربع وكان اخذ طرائق الفنا^٢ عن^٣ سبي^٤ فارس وكان يقول: ما دمت بين اظهركم فتوقفوا خروج الدجال والدابة فان^٥ اى ولدتنى فى الليلة التى مات فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم^٦ و فطمتنى يوم مات أبو بكر^٧ و بلغت الحلم يوم قتل عمر و تزوجت يوم قتل عثمان و ولد لى يوم قتل على^٨ رضى الله عنه^٩.

٤٣٠ - أَخَذْتُ مِنْ مُصَقَّرِ أُسْتَيْ^١: هو أبو جهل بن هشام كان به برص فى ذا^٢ الموضع وكان^٣ يردعه بالزعران و الأنصار كانوا يزعمون^٤ انه مستوه^٥ إنما كان يفعل^٦ ذلك تطليبا لقلوب الرجال، و قول^٧ الخليل السعدي:

(الطويل)

و أشهد من عرف حلولا كثيرة يحجون سب^٨ الزرقان المزعرا

يروى بفتح السين و هو الاست كالسبة^١، يرميه بذلك الداء و المهاجرون دفعوا ذلك و قالوا: ان قيس بن زهير حين اراد قومه على قص اثر حذيفة قال: ان حذيفة رجل مخرفج و هو اذا احتدمت^٢ عليه الوديفة متبرد فى جفر الهبادة فليكنم به فلتجدن مصفر استه قد رمى بنفسه فيها و لم تر احدا

(٢) فى (م): القناء. (٣) على هامش الأصل: من. (٤) فى (م): ان. (٥ - ٥). ليس فى (م). (٦) فى (م): ابى بكر. (٧ - ٧) على هامش الأصل و فى (م): عليه السلام. ٤٣٠ - (ى) ص ٢٢١. (١) فى (ف): استه. (٢) فى (م): ذلك. (٣) على هامش الأصل: فكان. (٤) على هامش الأصل و فى (م): يدعون. (٥ - ٥) على هامش الأصل: و أنه إنما يفعل. (٦) على هامش الأصل: وقد روى قول. (٧) من (م): و فى الأصل: سب. (٨) فى (م): كالسبة. (٩) فى (م): احتدمت.

يحكم

يُحْكَمُ^١ عَلَى حَذِيفَةَ بِأَنَّهُ كَانَ مُتَقَارًا^٢، وَإِنَّمَا هِيَ كَلِمَةٌ^٣ تَقَالُ لِأَصْحَابِ
الرَّفَّةِ^٤ وَالدَّعَةِ.

٤٣١ - أَخْنَثُ مِنْ هَيْئَةٍ: هُوَ مَحْتَثٌ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى أَزْوَاجِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا قَالَ لِأَخٍ أُمِّ سَلَمَةَ: إِنَّ فَتْحَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ الطَّائِفَ فَسَلْ إِنْ تَقَلَّ بِأَدِيَةِ بِنْتِ غِيلَانَ بْنِ سَلَمَةَ^١ ثَقْفِيَّةً فَاتَهَا مَبْتَلَةٌ هَيْفَاءُ، شَبْرُوعٌ نَجْلَاءُ، تَأَصَّفَ وَجْهَهَا^٢ فِي الْقَسَامَةِ، وَتَجَزَّأُ^٣ مُعْتَدِلًا فِي الْوَسَامَةِ إِنْ قَامَتْ ثَنَتْ، وَإِنْ قَعَدَتْ تَبَنَتْ، وَإِنْ تَكَلَّمْتَ تَغَنَّتْ، أَعْلَاهَا قَضِيبٌ، وَأَسْفَلُهَا كَثِيبٌ، إِذَا أَقْبَلْتَ أَقْبَلَتْ بِأَرْبَعٍ، وَإِذَا أَدْبَرْتَ أَدْبَرَتْ بِثَنَانٍ، مَعَ ثَرٍّ كَالْأَقْحَوَانِ وَشَيْءٍ بَيْنَ نَخْذِهَا كَالْقَعْبِ الْمَكْفَأِ، وَهِيَ كَمَا قَالَ قَيْسُ ابْنِ الْخَطَّائِمِ:

(المنسرح)

تَفَرَّقَ^١ الطَّرْفُ وَهِيَ لَاهِيَةٌ كَأَنَّمَا شَفَّ وَجْهَهَا تُزْفُ^٢
بَيْنَ مَسْكُولِ^٣ النِّسَاءِ خَلَقَتْهَا قَصْدُ فَلَاحِجَةٍ^٤ وَلَا قَصْفِ^٥

(١٠) لَيْسَ فِي (م). (١١) فِي (م): مُتَقَارًا. (١٢) فِي (م): كَلِمَةٌ غَرِيْبَةٌ.

(١٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م): التَّرْفَةُ.

٤٣١ - (٥) ص ٢١٩. (١-١) فِي (م): الرَّسُول. (٢-٢) لَيْسَ فِي (م). (٣) فِي

(م): بِنْتُ. (٤) فِي (م): وَجْهَهَا. (٥) فِي (م): تَجَزَّأُ. (٦) فِي (م) وَ(٥)

وَدِيَوَانَهُ طَبِيعُ لَبِزَجْ، ١٩١٤ م، ص ١٦ و (صم) ص ٤٦: تَفَرَّقَ. (٧) عَلَى

هَامِشِ (م): هُوَ الدَّمُ وَقَدْ أَلْعَمَ، وَفِي (صم) ص ٤٦: زَفُ. (٨) فِي دِيَوَانِهِ

ص ١٦ و (صم) ص ٤٥: شُكُول. (٩) فِي (م): حَبْلَةٌ؛ وَفِي دِيَوَانِهِ ص ١٦:

نَبْلَةٌ. (١٠) وَفِيهِ ص ١٦: قَصْفٌ يَزُو فِي (صم) ص ٤٥: قَصْفٌ.

قال " عليه السلام: ما كنت احبك الا من غير أولى الإربة من الرجال، ثم تفاه الى غاخ موضع " و قال بعض الصحابة: أأأذن لى فى ضرب عنقه؟ قال: لا "، أمرنا ان لا قتل المصلين؛ فبلغ خبره المخت قال: " انما " هو من التائدرين "١٦- اى من عترقى "١٧ الجز .

٤٣٢ - أَخُوكَ مَنْ صَدَّكَ ' .

٤٣٣ - أَخُوْنُ مِنْ ذُئْبٍ : قال :

(الرجز)

اخون من ذئب بصحراء مجتر

٤٣٤ - أَخِيْبُ صَفَقَةٌ مِنْ كَيْبِجٍ مَهْوٍ : فسر فى الفصل السادس .

٤٣٥ - .. مِنْ الْقَابِضِ ' عَلَى السَّامِ .

٤٣٦ - .. مِنْ مُحْتَبِنٍ : فسر فى هذا الفصل .

٤٣٧ - .. مِنْ نَاتِجِ سَقْبٍ ' مِنْ حَائِلٍ : السقب ولد الناقة الذكر وكل حامل

(١١) فى (م) : قال . (١٢) ليس فى (م) . (١٣) ليس فى (م) . (١٤) ليس فى

(م) . (١٥) فى (م) : اى انما . (١٦) فى (م) : الثان درين . (١٧) فى (م) : مخرق .

٤٣٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ وك) : صدك النصيحة .

٤٣٣ - (ى ص ٢٢٨ . (١) فى (ك) : الذئب .

٤٣٤ - (ى ص ٢٢١ .

٤٣٥ - (ى ص ٢٢٥ . (١) فى (ك) : قابض .

٤٣٦ - (ى ص ٢٢٥ .

٤٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : سقف .

بنقطع عنها الحمل سنة او سنوات فهي حائل حتى تحمل ، ومعناه ان تحول
 ناقة الرجل فيُحَرِّم^٢ نسلها ثم تحمل بعد حيال فيعلق رَجاءه^٣ بأن تضع
 اثني ذات تلج ثم تضع ذكرا فيخيب رجاءه .

٤٣٨ - أَخِيلُ مِنْ مُعَاذَةٍ .

٤٣٩ - .. مِنْ ثَعْلَبٍ فِي أُسْتِهِ عَهْنَةٌ^٤ : يقال اذا علفت صوفة مصبوغة
 بذهب الثعلب افردت عجه بها و شغل عن كل شأنه باستحسانه^٥ .

٤٤٠ - .. مِنْ دَيْكٍ : { يَتَّالَانِ فِي مَشِيَّتِهِمَا .
 ٤٤١ - .. مِنْ غُرَابٍ :

٤٤٢ - .. مِنْ مُدَّالَةٍ^٦ : هي الامة لانها تهان و تبختر مع ذلك ؛ يضرب
 للكبر و هو مهين .

٤٤٣ - .. مِنْ وَاشِمَةٍ أُسْتِيهَا^٧ : و يروى^٨ : من المشمة ، قيل : انها دعة و شمت
 استها بخضرة فتاهت على صواحبها .

(٢) في (م) : فيحرم . (٣) في (م) : رجاءه .

٤٣٨ - ليس في (ي و ك و ف) .

٤٣٩ - (١) في (ي) ص ٢٢٨ : عهته . (٢) في (م) : باستحسانها .

٤٤٠ - ليس في (ي و ك) .

٤٤١ - (ي) ص ٢٢٨ .

٤٤٢ - (ي) ص ٢٢٨ . (١) في (ك) : مدالة .

٤٤٣ - (ي) ص ٢٢٢ . (١) في (م) : يرى .

الهمزة مع الدال

٤٤٤ - آدَبٌ مِّنَ الشَّمْسِ إِلَى غَمَقِ الظُّلَمِ .

٤٤٥ - .. مِّنْ حَبَابِ الْمَاءِ : قال امرؤ القيس :

(الطويل)

سموت إليها بعدما نام أهلها سُمُوَّ حَبَابِ الْمَاءِ حالا على حال

٤٤٦ - .. مِّنْ ضَيَّوْنَ : قال :

(السريع)

ادب بالليل لجاراته من ضيئون دب الى فرنب

٤٤٧ - .. مِّنْ عَقَرٍ .

٤٤٨ - مِّنْ قُرَادٍ .

٤٤٩ - .. مِّنْ قَرْنِي : هو ' شبيه بالسلحفاة طويل القوائم ، وقيل : دوية

في الرمل كالخنفساء ، قال جرير :

٤٤٤ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : الظلمة .

٤٤٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ع) ص ١٥٣ .

٤٤٦ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : فرنب ، وعلى هامش الأصل : الفرنب

الفار - ١٥ .

٤٤٧ - ليس في (ى وك) .

٤٤٨ - ليس في (ى وك) .

٤٤٩ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : هو شئ .

(الوافر)

ترى التيمى يدرم^١ كالقرنى الى^٢ سوداء مثل عصا^٣ الليل
وقال آخر - ^٤خطب امرأة فردته لفقره ونكحت دميأ^٥ :

(الطويل)

ألا يا عباد الله قلبى متيم بأحسن من يمشى^١ وأقبحهم بعلأ^٢
يدب على احشائها كل ليلة ديب^٣ القرنى بات يعلو^٤ قفا^٥ سهلا
٤٥٠ - أدْرَهَا^١ وَأَنْ أَبَتْ : اصله فى الناقه المصوب ؛ يضرب لمن ينال من
الشحيح شيئا بالتحيف والإلحاح .
٤٥١ - أدرك^١ أرباب^٢ النعم^٣ : اصله ان يرى الإبل غير اربابها فيقل بها
اهتمامهم ويسوء اثرهم ثم يدركها اصحابها^٤ فيعتوا بشأنها ويتأقوا فى رعيتهما ؛
يضرب فى مباشرة الامر من له اعتناء به .
٤٥٢ - .. أمراً^١ بجته^٢ : أى بقوته^٣ وحدثانه ؛ يضرب لمن ابتكر الشيء
فوفر^٤ منه نصيبه .

(٢) فى ديوانه ص ٤٣٨ : يزحف . (٣-٣) وفيه : تيمية كعصا . (٤-٤) ليس فى
(م) . (٥) فى (ل) ص ٢٧٢ : صلى . (٦) على هامش الأصل وفى متن (م) : فعلا ،
وعلى هامش (م) : بعلأ . (٧) فى (م) يعلو^٤ قفا ، وفى (ل) ص ٢٧٢ : يقروقا .
٤٥٠ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) فى (ك) : ادركها .
٤٥١ - (ى) ص ٢٣٢ . (١) فى (ك) : أرباب . (٢) فى (ى) : النعم . (٣) فى
(م) : اربابها .
٤٥٢ - (١) فى (ى) ص ٢٣٥ وك وف و (م) : امرا . (٢) فى (ك) : بجته .
(٣) فى (م) : بقره . (٤) فى (م) : فوفر .

٤٥٣ - أَدْرَكَ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْخُذْهَا الْهُوِيْمَةُ: يقال ذلك للصبي اى ادركه^٢

لا تعشه هامة ، والقوية تصغير قامة لانه يقيم كل ما وجد يجعله في فيه ،
والهوية تصغير هامة وهى ما هم ودب .

٤٥٤ - أَدْرَكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرَوَيْنِ: العرب تحقق اهل هجر فيحكون

ان اخوين منهم ركب احدهما^١ بيرا صعبا فتقحم به ومع الآخر قوس وسهمان

واسمه هنين ، فناداه : يا هنين ! ادركنى ولو بأحد المغروين - والمغرو السهم

الذى ألصق^٢ عليه الريش بالغراء يقال : سهم مغرو ومغرى - فرماه اخوه

فصرعه ؛ يضرب فى الرضا ييسير^٣ الحاجة ان لم تيسر^٤ كلها .

٤٥٥ - ادْعُ إِلَى طَعَانِكَ^١ مَنْ تَدْعُو إِلَى جِفَانِكَ: ويروى : اندب - اى

اصرف^٢ - فى حوارئك من تخصه بمعرفتك ، وهو كقوله :

(الكامل)

و^٣ إذا تكون كرهية ادعى لها وإذا يحاس الحيس يدعى جندب

٤٥٣ - (١) فى (م) : يأخذها . (٢) فى (ى) ص ٢٣٢ « ادركى القويمة لا تأكلها

المويمة » ، وفى (ك و ف) « ادركى القويمة لا تأكلها المويمة . (٣) على هامش

الأصل وفى (م) : ادركوه . (٤) فى (م) : يقيم .

٤٥٤ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) فى (م) : احدهم . (٢) فى (م) : الترقى . (٣) على

هامش الأصل وفى (م) : بتيسير بعض . (٤) فى (م) : لم تيسر .

٤٥٥ - (ى) ص ٢٣٦ . (١) فى (ك) : طعانك . (٢) على هامش الأصل : صرف ،

وفى (م) : صرف . (٣) فى (م) : أ .

٤٥٦ - إِدْقِعِ الشَّرَّاءَ يَعُودُ أَوْ عَمُودٌ : أى إذا أتاك السائل فلا تردده ،
إلا بعبارة كثيرة أو قليلة لتقطع بها لسانه عن ذمك .

٤٥٧ - آذَقْ مِنَ الدَّقِيقِ : أى من الطحين أو الشيء الدقيق .

٤٥٨ - ٠٠ مِنَ الشَّخْبِ : هو ما يخرج من ضرع الشاة كالشعرة من اللبن
إذا بدئ بجلبها .

٤٥٩ - ٠٠ مِنَ الشَّعْرِ .

٤٦٠ - ٠٠ مِنَ الْقَلِيحَيْنِ : قال الخطيئة :

(الوافر)

لقد ملكت امرئيك حتى تركتهم ادق من الطحين

٤٦١ - ٠٠ مِنَ الْكُحْلِ .

٤٦٢ - ٠٠ مِنَ الْهَبَاءِ : قد فسر في الفصل السابع .

٤٥٦ - (١) فى (ى ص ٢٣٤ وك وف) : الشر عنك . (٢) فى (ف) : يعود .
(٣) على هامش الأصل : فلا تردده .

٤٥٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : من الشيء .

٤٥٨ - (١) فى (ى ص ٢٣٩ وف وم) : الشخب .

٤٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) من (م) ، وفى الأصل : الشعر .

٤٦٠ - (ى ص ٢٤٠) . (١) فى ديوان الخطيئة طبع أحمد بن الأمين الشنقيطى
بالطبعة التقدم بمصر ص ٦١ : سوست . (٢) من (م) ، وفى الأصل : بينك .

٤٦١ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٢ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٣ - أَدَقُّ مِنْ حَدِّ الْجَلَمِ : و يروى : من شق الجلم .

٤٦٤ - .. مِنْ حَدِّ التَّيْفِ .

٤٦٥ - .. مِنْ حَدِّ الثَّفَرَةِ : هى السكين المرحضة .

٤٦٦ - .. مِنْ حَيْطٍ .

٤٦٧ - .. مِنْ حَيْطٍ بَاطِلٍ : هو الهباء ، وقيل ' هو الحيط ' الخارج

من قم العنكبوت الذى يسميه الصيَّان « غطاء الشيطان » وكان مروان بن الحكم يلقب به لطوله واضطرابه ، قال :

(الطويل)

لحاقه قوما ملّكوا خيط باطلٍ على الناس يعطى من يشاء ويمنع

٤٦٨ - أَدَلُّ مِنْ تُحَيِّفِ الْحَتَايِمِ : كان ماهرا بالدلالة ، وقد سبق التمثيل به

في الإبلالة والباؤ في الفصل الأول والثاني .

٤٦٩ - .. مِنْ دُعْيِيْمِيصِ الرَّمْلِ : كان رجلا خريتا يستاف التراب فيعرف

الطريق ، وهو فى الأصل تصغير دعومص ، وهو الرجل الدخان فى الأمور

الزوار لللوك ، قال أمية بن أبى الصلت :

٤٦٣ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٤ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٥ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٦ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٧ - (ى) ص ٢٣٩ . (١) فى (م) : ناطل . (٢-٢) ليس فى (م) .

٤٦٨ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) فى (م) : التمثيل . (٢) فى (م) : انباؤ .

٤٦٩ - (ى) ص ٢٤٠ .

الكامل

'من كل بطريق لبطريق نقي اللون' واضح^١
دعوص ابواب الملو ك وجانب الخرق^٢ فاتح

٤٧٠ - آدَمُ مِنْ بَعْرَةٍ : من السمامة .

٤٧١ - آذَنْفُ مِنَ الْمُتَمَنَّى^١ : هو نصر بن حجاج السلي كان اجمل اهل عصره فتمشقه^٢ مدينة اشد المشق وسميها عمر رضى الله عنه تقول :

(البسيط)

ألا سبيل الى خمر فأشربها ام لا سبيل الى نصر بن حجاج

فقال : من هذه التمنية ، فرَفَّ^٢ خبرها فخلق جمعة نصر و سيره من المدينة الى البصرة ، فأزله بجاشع بن مسعود وأخدمه امرأته^٣ وكانت جميلة فمأشقا وكلاهما غير مطلع على سر صاحبه للالزمة بجاشع بيته ، وكان بجاشع اميا وهما كاتبان^٤ فكتب نصر على الأرض : احببتك حبا لو كان فوقك لأظلك^٥ ولو كان تحتك لأظلك ، فوقت تحت : وأنا ؛ فسألها بجاشع عن مكتوبه فقالت : كم تحلب ناضك^٦ ؟ فسألها عن توقيعها ، فقالت : وأنا ،

(١-١) ليس في (م) . (٢) في ديوان امية بن أبى الصلت ص ٢١ ، طبع بالمطبعة الوطنية بيروت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م : الوجه . (٣) في (م) : للخرق .

٤٧٠ - (ى) ص ٢٤١ .

٤٧١ - (١) في (ى ص ٢٤٠ وك وف وم) : التمني . (٢) في (م) : فتمشقه . (٣) في (م) : فرَفَّ . (٤) من (م) ، وفي الأصل : امرأته اسمها شميلة ، كما في (ى) ص ٣٦٤ . (٥) في (م) : كاتين . (٦) في (م) : لأظلك .

فقال: ما هذا^٧ يطابق هذا^٨ ثم اكفأ^٩ على الكتابة جفنة ودعا بمن يحسن الخط فاطلع على السر^{١٠}، ثم نفى نصرا وقال له: ان عمر ما سيرك عن خير قم وراؤك^{١١} اوسع لك^{١٢}، ثم انه ضنى ودق حتى صار رنحة^{١٣} فقال بجاشع لامرأته: عزمت عليك لما اخذت خبزة قلبكتها بسمن وبادرت بها الى نصر، ففعلت وضمته الى صدرها وما كان به نهوض فبرا كأن لم يكن به قلبه فقال بعض عواده: قاتل الله الأعشى كأنه شهد كما حيث يقول:

(السريع)

لو أسندت ميتا الى نحرها قام^{١٤} ولم ينقل الى قبر
حتى يقول الناس عارأوا يا عجبا ليلت الناصر
قلبا فارقه نكس فكانت^{١٥} فيه نفسه قهيل بالبصرة: ادق من المتنى،
و بالمدينة: اصب من التمنية .

٤٧٢ - آذُنِي حِمَارِيكَ قَازُجِرِي: يضرب في وجوب الاهتمام بأدنى
الأميرين^{١٦} ثم بأبعدهما .

٤٧٣ - آذُنِي مِنْ الشَّعْبِ: يقال هو أدنى للرء^{١٧} من شسمه ومن شراك
نعله، قال:

(٧ - ٧) في (م): يطبق لهذا . (٨) على هامش الأصل وفي (م): كفا . (٩) على
هامش الأصل: قن وراءك، وفي (م): وراك . (١٠) في (م وى): رحمة .
(١١) على هامش الأصل وفي (م وى): عاش . (١٢) على هامش الأصل وفي
(م): وكانت .

٤٧٢ - (ى) ص ٢٣٢ . (١-١) ليس في (م) .

٤٧٣ - (١) في (ى) ص ٢٤٠ : ادنأ ، وفي (ك) : ادناه . (٢) في (م) : الى المرأة .
(٣٠) الرجز

(الرجز)

كل امرئ مصبح في اهله و الموت ادنى من شرك نعله
و قال آخر:

(المتقارب)

و أدنى الى المراء من شسعه و أبعد بعدا من الكوكب
٤٧٤ - أَدْنَى مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ^١ : قال ذو الرمة :

(الرجز)

و الموت أدنى لى من الوريد

٤٧٥ - أَدْهَى مِنْ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ : من الدهاء و هو التكر و البصارة بالأمور،
و قيس سيد بنى عبس؛ و من دهائه انه مر يبلاد غطفان و معه الربيع
ابن زياد فكره ثروتها و عددها فقال له : أيسوءك ما يسر الناس؟ فقال:
لا، و لكن مع الثروة التحاسد و التباغض، و مع القلة التعاضد و التأزر،
و قال: إياكم و صرعات البغى و فضحات القدر و 'فلتات المزج'^٢ و قال:
اربعة لا يطاقون: عبد ملك، و نذل شبع، و أمة ورثت، و قبيحة
تزوجت؛ و قال: المنطق مشهورة، و الصمت مسترة .

٤٧٦ - أَدَى قَدْرًا^٣ مُسْتَحِيرًا : يضرب فى المطالبة بالحق اللازم^٤.

٤٧٤ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : الوتد .

٤٧٥ - (ى) ص ٢٤٠ . (١-١) فى (م) : فلتات المزج .

٤٧٦ - (ى) ص ٤٣ . (١) فى (ك) : قدرا . (٢) فى (م) : الأذم .

الهمزة مع الذال

٤٧٧ - إِذَا أَتَلَفَتِ النَّاسُ أَخْطَفَ الْيَأْسُ: هما ابنا مضر، وكان الناس متلافاً، فكان ما اتلفه اخطفه اليأس؛ والمثل قديم يضرب فيمن يرفع ما اوى غيره^١.

٤٧٨ - .. أَخْطَتِ يَرَأْسَ الْعُصْبِ أَغْضَبَتْ: ويروى: بذنبه الضب، ويروى:

اخبتت نفسه؛ والذنب بمعنى الذنب، ولم يسمع بها إلا في هذا المثل.

٤٧٩ - .. أَخْطَتَ عَمَلًا لَجِدَ فِيهِ فَاتَمَّ خَيْبَتُهُ تَوَقَّيْهِ: ويروى: ففجع فيه، أى إذا دخلت في أمر فلا تتكل عنه فان الخيبة في التكلول؛ يضرب في الأمر باستفراغ الجهد فيما يخاض فيه.

٤٨٠ - .. ارْتَعَصَتْ كَارَتِ نَاصٍ الْحِرَّةُ أَوْشَكَتْ أَنْ تَسْقُطَ فِي أُفْرِ: ويروى: اعترضت^٢، ومعنى ذلك المرح والنشاط، والأفرة الشدة والبلى؛ يضرب لمن اوبقه مرجه.

٤٨١ - .. أَرْجَحَنْ شَاصِيًا فَاَرْفَعْ يَدًا: أى إذا سقط الى الأرض رافعا

٤٧٧ - (ى) ص ٥٢. (١) فى (م): وكان. (٢) فى (م): عيره.

٤٧٨ - (ى) ص ٢٣؛ وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل وشرحه - اهـ.

٤٧٩ - (ى) ص ٤٤. (١) فى (م): خيبته.

٤٨٠ - على هامش الأصل: ذكره فى نسخة بعد «ارجحن» والأجود ما هنا - اهـ.

(١) فى (ى) ص ٢٢: اعترضت. (٢) فى (ى وك وف): كاعترض. (٣) فى (م): اعترضت.

٤٨١ - (١) فى (ى) ص ١٧: ارجحن.

رجليه فارفع عنه يدك ولا تجهز عليه؛ يضرب في الغفو عن العدو عند ذله واستكانته .

٤٨٢ - إِذَا تَرْضَيْتَ أَخَاكَ فَلَا أَخَاهُ لَكَ بِهِ^١ : أى إن الجأك الى تكلف طلب رضاه فليس بأخ لك .

٤٨٣ - .. تَوَلَّى عَقْدَ شَيْءٍ أَحْكَمُهُ^٢ : يضرب للرجل الحازم الجاد فى الأمور، قال:

(الرجز)

وما عليك ان يكون أزرقا اذا تولى عقد شيء اوثقا

٤٨٤ - .. جَاءَ الْحَيْنُ غَطَّى الْعَيْنُ : و يروى : حارت العين .

٤٨٥ - .. جَاءَ الْقَدْرُ عَمَى الْبَصَرُ : قاله ابن عباس رضى الله عنه لرافع بن الأزرق حين سأله عن المهدهد وأن سليمان عليه السلام كيف عنى به ، فقال : انه قتاه ، الأرض له كالزجاجة يرى باطنها من ظاهرها ، فسأل عنه عند الحاجة الى الماء ، فقال نافع : قف يا وقاف كيف ذلك والفخ ينطى^٣ بمقدار اصبع من تراب فلا يبصره حتى يقع فيه^٤ !

٤٨٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ وك وف وم) : اخا . (٢) ليس فى (ى وك وف) . (٣) فى (م) : اذا .

٤٨٣ - (١) فى (ى ص ٤٤ وك وف) : اوثق .

٤٨٤ - (ى) ص ١٧ .

٤٨٥ - (ى) ص ١٧ . (١) فى (ك وف) : غشى . (٢-٣) من هامش الأصل ، وفى المتن : صلى الله عليه وسلم . (٣) فى (م) : ينطى له . (٤) فى (م) : يقع .

انظر الكامل للبرد المطبوع بمطبعة الفتوح بمصر سنة ١٣٣٩ هـ ج ٣ / ١٣٣ .

٤٨٦ - إِذَا حَكَّكَ قَرْحَةُ أَدَمِيَّتُهَا: و يروى: نكاتها، قاله عمرو بن العاص،
و ذلك انه اعتزل الناس في آخر خلافة عثمان رضى الله عنه فلما بلغه قتل
عثمان رضى الله عنه قال: انا ابو عبد الله اذا حككت قرحة آدميتها، يريد
انه كان يظن ذلك فكان كما ظن؛ يضربه الرجل الصادق الحدس.

٤٨٧ - .. رُمَتْ الْبَاطِلَ أَنْجَحَ بِكَ: اى غلبك، يقال انجح به الشيء غلبه وأنجح
هو 'أيضا بالشيء'، و أصله ان شابة كانت تحت شيخ فكلما اتعل اتعل
قاعدا، فسمعها تقول: يا حبذا المتعلون قياما! فرام عند ذلك فضرط،
فصدها قالت ذلك؛ يضرب في اقتضاح المرء عند التصدى لما لا يقدر عليه.
و في مثل آخر: من خاصم بالباطل انجح به، اى غلب.

٤٨٨ - .. سَمِعَتْ بَرِيٍّ الْقَيْنَ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ: اى مصبح عندك غير سار
عنك، و يروى: مُصْبِحٌ، اى آتيك صباحا، و أصله ان القين اذا خف عنه
شغله قال: انى سائر الليلة، لِيَسْتَعْنَهُ اهل الماء خوف الفتور، ثم يصبح
و هو غير سار؛ يضرب لمن عرف بالكذب حتى يرد صدقه، قال نهشل
ابن حرى الدارمى:

٤٨٦ - (ى) ص ٢٤٠ (ف) فى (إنى اذا).

٤٨٧ - ليس فى (ى وك وف). (١-١) على هامش الأصل وفى (م): بالشيء ايضا.

٤٨٨ - (١) فى (ك): بَرِيٍّ. (٢) فى (ى ص ٢٤ وك وف): فاعلم انه. (٣) فى

(م): مُصْبِح. (٤) فى (م): سار. (٥) ومن (م): وفى المتن هامش الأصل

ليستعنه. (٦-٦) على هامش الأصل وفى (م): كعب بن جعيل.

(الوافر)

وعهد الغانيات كعهد قين دنت عنه الجمائل مستذاق^٢
وقال النابعة الجعدى:

(الطويل)

تقول وعهد القين قد كان عهدا أليس بمنسبك المشيب النصايا
وقال اوس:

(الكامل)

بكرت اميمة غدوة برهين خاتك ان القين غير أمين
٤٨٩ - إِذَا ضَرَبْتُ^١ فَأَوْجَعُ وَإِذَا نَعَرْتُ^٢ فَاسْمَعُ: يضرب فى اتقان الأمر
والتشديد فيه .

٤٩٠ - .. عَزَّ أَخُوكَ فُهِنَّ: من الهوان، أى إذا تعززو تعظم فتذلل انت
و تواضع، وقبل هو بكسر الهاء من وهن يهن او هان يهين اذا لان، أى
إذا صعب واشتد قلن له و يأسره: وهو اصح فيما يروى عن بعض المحققين
لأن العرب لا تأمر بالهوان، والصحيح الاول لقول ابن احرر:
(الوافر)

ديبت له الضراء وقلت احرى اذا عز ابن عمك أن تهونا
وقول عدى بن زيد العبادى:

(٧) فى (م): مستزاق .

٤٨٩ - (١) فى (ك): ضُربت. (٢) فى (ى ص ٢٥ و ف): زَجرت؛ وفى (ك): زُجرت.

٤٩ - (ى) ص ١٩ .

(المرج)

ألا يا ربما عَزَّ خيلِي فهاونت
ولو شئت على مقدِّرة منى لعاقبت

والمثل للهديل بن هيرة وذلك أنه قال لقومه وقد طالبوه باقتسام النىء
قبل الوصول الى ارضهم: اخاف لو تشاغلتم^١ بالاقتسام ان يدرككم الطلب،
فأبوا، فقال ذلك، ثم لما كان ما^٢ حدى قال لا يطاع قصير رأى .

٤٩١ - إِذَا قَطَعْنَ عِلْمًا بَدَأَ عِلْمٌ^٢ : هو من قول جرير :

(الرجز)

اقبلن من^١ هُلالن او وادى خَيْمٍ على قلاص مثل خيطان السلم
اذا قطعن علما بدا علم^٢ حتى انخاضها على باب الحكم^٣
خليفة الحاجاج غير المتهم فى ضمضى المجد وبجوح الكرم^٤
الضمير للابل ، و العلم الجبل ؛ يضرب ان يفرغ^٥ من امر فيعرض له آخر^٦ .
٤٩٢ - إِذَا كُنْتَ كَذُوبًا فَكُنْ ذُكُورًا : اى تذكر ما كذبت^٧ لثلاث تناقض

(١) فى (م) : تشاغلتم . (٢) ليس فى (م) ٧

٤٩١ - (١) فى (ى ص ٢٥ و ك وف) : قطعنا . (٢) فى (م) : علا . (٣) العبارة الآتية
اى « هو من الكرم » ليست فى (م) . (٤-٥) فى ديوانه ص ٥٢٠ : جنبي
فناخ وإضم . (٥-٦) وفيه : فهن بمحاكضلات الخدم ، وفى (ل) ص ٣٠١ حتى
انخاضها الى باب الحكم . (٦-٧) فى ديوانه :

حتى تناهين الى باب الحكم خليفة الحاجاج غير المتهم

فى ضمضى المجد وبؤبوء الكرم

انظر اللسان « باباً » . (٧) فى (م) : يفرغ . (٨) على هامش الأصل : غيره .

٤٩٢ - (١) فى (ى) ص ٦٥ : ان . (٢) فى (م) : كذبت به .

فتخجل ابن نُبَيْت^٢ على كذبك؛ يضرب في ذم الكذب وما يحرمه من التبعات .

٤٩٣ - إِذَا كَوَيْتَ فَأَضِجْ: يضرب في الأمر بالمبالغة^٢ فيما اخذ فيه .

٤٩٤ - لَمْ يَكُنْ مَا تُرِيدُ قَارِدًا مَا يَكُونُ: يضرب في مؤاناة المقادير كيف ما جرت .

٤٩٥ - .. مَا الْقَارِطُ الْعَزَى أَبَا: هو يذكر بن عزة خرج مع خزيمة بن نهد يطلبان القرظ فمرا بقلب فيها معسل^٢ قزل يذكر لاشتيا العسل حتى رفع منه حاجته فقال له خزيمة: لا اخرجك او تزوجني ابنتك فاطمة، و كان يهواها، فقال: اما و أنا على هذه الحال فلا ولكن اخرجني ثم اخطبها فأزوجكها، فأبى وتركه، فلما انصرف الى الحى اتهموه وهما به فتمه قومه؛ وقيل لم تعرف قصته حتى قال:

(المقارب)

فَنَادَى كَانَ رَضَابُ الْعِمِيرِ بِفِيهَا يعل^٢ به الزنجيل

قَتَلْتُ أَبَاهَا عَلَى حَبْهَا فتبخل ان بخلت او تنيل

فاحتربت^٢ ربيعة وقضاعة بسية ففرقت قضاعة عن مكة، وقيل لخزيمة: ان فاطمة ذهب بها فلا سيل اليها، فقال: اما ما دامت حية فلا اقطع الطمع منها^٢ و أنشأ يقول:

(٣) في (م): نَبَيْت .

٤٩٣ - (ى) ص ٤٣ . (١) في (ك): كَوَيْت . (٢) في (م): لبالغة .

٤٩٤ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (م) .

٤٩٥ - من (م و ى ص ٦٥)، وفي الأصل: أَبَا . (٢) في (م): منغل، و (ى)

نخل . (٣) في (م): يعل . (٤) في (م): واحتربت . (٥) على هامش الأصل: عنها .

(الوافر)

إذا الجوزاء اردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنون^١
وأعرض دون ذلك من هموى هموم تخرج الداء الدفينا
و القارظ الثاني اسمه هميم وقيل عقة ، وكان من غزاة أيضا ، وكان يتصيد
الوعول ويدبغ جلودها بالقرظ فعرض له في بعض^٢ الجبال ثعبان فنفضه
فخذه سقط منها ميتا ، قال بشر بن أبي عازم :

(الوافر)

فرجى الحيز وانتظري اياي اذا ما القارظ العزى آبا
وقال ابو ذؤيب :

(الطويل)

وحى يؤوب القارطان كلاهما وينشر فى القتلى كليب لوائل^٣
وقال محرم^٤ سيد غزاة وقد بعث ابنه مخزوما فى جيش فأبطأ :

(الرجز)

ما كان مخزوم لمهدى حافظا ولن يؤوب معبا او غافلا
حتى يؤوب العزى قارظا

وهو اول من تمثل به ؛ يضرب فى التأيد .

٤٩٦ - إِذَا مَضَعَتْ^١ قَادِقِي : يضرب فى الامر بالمبالغة .

٤٩٧ - نَامَ ظَالِعِ الْكِلَابِ : الكلب الذى به ظلع لا يمكنه معاملة الكلاب

(٦) ليس فى (م) . (٧) انظر ديوان (هذا) ج ١ ص ١٤٥ . (٨) فى (م) : مجرم .

٤٩٦ - (ع) ص ٤٣ . (١) فى (ك) : مضغت .

٤٩٧ - (ى) ص ٢٢ .

الصباح فهو ينظر فراغ آخرها ولا ينام حتى إذا فرغت سفد حيثئذ ثم نام؛ يضرب في تأخير الحاجة ثم قضائها في آخر وقتها، وقيل: الطالع الكلبة الصارف وإنها لا تمام ليها لأن الكلاب لا تمهلها^٢: يضرب للعنق بأمره الذي لا ينام عنه، قال الخطبة:

(الطويل)

تسدِّقنا من بعد ما نام ظالغ السُّكَّاب وأخبي ناره كل موقد^٣

٤٩٨ - إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ فَاقْعُدْ: أي إذا انزأك الغضب وحلك على الموائبة فاحلم واقعد عنه؛ يضرب في الحلم وكظم الغيظ.

٤٩٩ - .. وَفِي الرُّجُلِ شَرٌّ لِقَلْقِهِ وَقَبْقَبِهِ وَذَبْذَبِهِ فَقَدْ وَفِيَ الشَّرُّ كَلَّهُ: أي شر لسانه وبطنه وفرجه.

٥٠٠ - أَذْكَرُ غَائِبًا يَهْرُبُ^٤: أو يزوي: غائبا تراه^٥، قاله عبد الله بن الزبير للمختار وكان في ذكره فطلع عليه؛ يضرب في الاستعجاب من طلوع^٦ الرجل عقب ذكره.

(١) في (م): تأخر. (٢) في (م): لظانح. (٣) في (م): لا تمهلها. (٤) في (م): للعنق. (٥) على هامش الأصل: ألا طرقتنا. (٦) على هامش الأصل: أحمأ، أطفأ؛ وفي (م): أطفأ. (٧) هذا البيت موجود في اللسان والتاج م طلع؛ ولكنه غير موجود في ديوانه طبع مصر وفي (طب) أيضا.

٤٩٨ - (١) في (ي ص ٣٧ وك): فاقعد به.

٤٩٩ - ليس في (ي وك وف).

٥٠٠ - (ي) ص ٢٤٥. (١) على هامش الأصل وفي (م وي وك وف): يقترب.

(٢-٢) وفي (م): اذكر غائبا تراه. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): عقيب.

٥٠١ - أَذْلٌ مِنَ الْبَذَجِ : هو أضعف ما يكون من الحلال ، ر في الحديث :

« يؤتى بالبعد يوم القيامة كأنه البذج » - يعنى فى الذل والضعف .

٥٠٢ - .. مِنَ الْبَسَاطِ : لأنه يطرح ابداً فيوطأ و يجلس عليه .

٥٠٣ - .. مِنَ الْحِذَاءِ : هو النعل .

٥٠٤ - .. مِنَ الرِّدَاءِ .

٥٠٥ - .. مِنَ السَّقْبَانِ بَيْنَ الْحَلَّابِ : هو من قول قيس بن الخطيم :

(الطويل)

ظأرناكم بالبيض حتى لأنتم أذل من السقبان بين الحللاب

جمع سقب و حلوبة لأنهن يحلبن فتبقى أولادهن محرومة .

٥٠٦ - .. مِنَ الشَّسَعِ .

٥٠١ - (ى) ص ٢٥٠ . (١-١) فى جامع الترمذى باب ماجاء فى شأن الخشر « بجاء

بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج » ، وفى مسند احمد بن حنبل ج ٢ ص ١٠٥ « يذنو

الؤمن من ربه يوم القيامة كأنه بذج » .

٥٠٢ - (ى) ص ٢٥١ . (١) فى (ك) : الْبَسَاطِ

٥٠٣ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٤ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٥ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فى (ك) : السَّقْبَانِ . (٢) فى ديوانه طبع لبزج ١٩٠٤ م

ص ١٥ : بالبيض .

٥٠٦ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٧ - أَذَلَّ مِنَ الْقَرْدِ: قال الفرزدق:

(الطويل)

تمنى ابن راعي الشول عرضي ودونه شناخيب صعبات تشق على العبد
شناخيب لو أن الميرى رامها رأى نفسه فيها أذل من القرد^١

٥٠٨ - مِنَ الْقَشَّةِ: هي الكشوثاء.

٥٠٩ - .. مِنَ النَّعْلِ: قال غسان بن هذيل:

(الكامل)

صبر^٢ على طول الهوان أذل من نعل على التوطاء للأقدام

وقال الفرزدق:

(الطويل)

وكل كلبى صفيحة^٣ وجهه أذل على طول الهوان من النعل

٥١٠ - .. مِنَ الْقَدْرِ: هو ضرب من الغنم صغار، قال:

(الرجز)

فَقِيمُ يَا شَرَّ تَمِيمٍ عَتْدَا لَوْ كَتَبَ ضَانَا لَكُنْتُمْ نَقْدَا

٥٠٧ - ليس في (ي و ك). (١) لذي الرمة في ديوان «غول الشعراء» طبع بيروت

١٩٣٤م ص ٢٦: «الإبل» مكان «الشول» و «شتمى» مكان «عرضي» وفي

كلا البيتين «معاقل» مكان «شناخيب» و «طوال» مكان «تشق».

٥٠٨ - ليس في (ي و ك).

٥٠٩ - (ي) ص ٢٥٠. (١) على هامش الأصل: صبرا. (٢) في (م): صهيفة.

٥١٠ - (ي) ص ٢٤٩.

٥١١ - أَذَلُّ مِنَ السَّيْرِ: هو الجدى الذى يشد على فم الزية و يغطى رأسه
فاذا سمع السبع صوته جاء فوقه فى الزية، قال البريق بن عياض الهذلى:

(الطويل)

أسائل عنهم كلما جاء رَاكِبٌ مقيمٌ بأَملاحٍ كما ربط اليعر
٥١٢ - ٠٠ مِزْ يَبْعِيرُ سَانِيَّةٍ: السانية الغرب و أداته، و البعير مضاف
إليها، و السانية أيضا البعير الذى يسقى عليه فيجوز أن ينون بعير فجرى
سانية عليه صفة و يجوز أن يضاف بعير إليها على حد قولهم عثة الربير
و عُود النبع، قال الطرماح:

(الوافر)

قُبَيْلَةُ أَذَلٌ مِنَ السَّوَانِي وَأَعْرَقُ بِالْهَوَانِ مِنَ الْخَصَافِ
٥١٣ - ٠٠ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ: أى المفاضة، يراد بيضة النعامة التى تركها
ضلالا عنها فتضيع لأنها سيرة الهداية، و قيل: هى الكأمة البيضاء تنشق
عنها الأرض كأنها تبيضها، قال الراعى:

(البسيط)

تَأْبَى قَضَاعُهُ لَا تَعْرِفُ لَكُمْ نَسَبًا وَ ابْنَا نَزَارَ فَأَتَمَّ بَيْضَةَ الْبَلَدِ
٥١١ - (ى) ص ٢٤٩. (١) فى (م). رأس. (٢-٢) فى (م): بصوته جاءه. (٣) فى
(م): جا. (٤) فى ديوان (هذ) ج ٣ ص ٥٩: مقبيا.
٥١٢ - (ى) ص ٢٤٨. (١) فى (م): الها. (٢) ليس فى (م). (٣) فى (م): و تجرى.
(٤) فى (م): إلى سانية. (٥) فى (م): الثرير. (٦) فى (م): عود. (٧) على هامش
الأصل و فى (م): أعرف. (٨) هذا البيت غير موجود فى (طب).
٥١٣ - (ى) ص ٢٥٠. (١) فى (ك): بيضة. (٢) فى (م): تركها.
(٣٣) وقال

و قال آخر:

(البسيط)

لكنه حوض من أودى بأخوته ريب الزمان فأسمى بيضة البلد^٢
و قال آخر:

(الرجز)

إن أباضلة ليس من أحد ضل أباه فهو بيضة البلد^٣
٥١٤ - أَذَلُّ مِنْ حِمَارٍ قَبَّانُ : هي ' دبية صغيرة لازقة بالأرض ذات
قوائم كثيرة .

٥١٥ - .. مِنْ حِمَارٍ مُقَيَّدٍ : قال :

(البسيط)

إن الهوان حمار الأهل يعرفه و الحر ينكره و الجسرة الأجد^٤
ولا يقيم بدار الخسف يعرفها إلا الأذلان غير الأهل و التند
هذا على الخسف مربوط برمته و ذا يشج فإياوى^٥ له أحد
٥١٦ - .. مِنْ حِوَارٍ : بضم الحاء و كسرهما ، الفصل أول ما ينتج .
٥١٧ - .. مِنْ غَيْرٍ : يراد الحمار الأهل .

(٣) في (حم) ج ٢ ص ١٥٣ .

٥١٤ - (ى) ص ٢٤٨ . (١) في (ك) : قبَّان . (٢) في (م) : هو .

٥١٥ - (ى) ص ٢٤٩ (١) على هامش الأصل : فلا ياوى .

٥١٦ - (ى) ص ٢٥١ . (١) في (ف) : حوار .

٥١٧ - (ى) ص ٢٥١ .

٥١٨ - أَذْلٌ مِنْ قَقْعٍ يَقَاعٌ: هو الكجاة البيضاء، ومنه: حمام ققيع أى أبيض،
والآثى ققيعة؛ وذلك أنه لا يمتنع على من اجتناه^١، وقيل إنه يداس
دائما بالأرجل، وقيل إنه لا أصل له ولا أغصان، قال الكيت:
(الكامل)

هل أنت إلا الفقع ققع القاع للحجل^٢ النوافر
٥١٩ - ... قَقْعٌ بَقَرَقَرٍ: هو الأرض المستوية السهلة، قال
أبو جندب الهذلي:

(الطويل)

فلا تحسبوا جارى نسي^٣ ظل مرخة ولا تحسبوه ققع قاع بقرق
وقال آخره:

(البسيط)

لن^٤ يستطيع امتاعا ققع قرقرة بين الطريقة^٥ باليد الأماليس
٥٢٠ - ... مِنْ قَرَادٍ يَمْنَسِمُ^٦: هو أخفض موضع^٧ في الجبل فيه أذل
الحيوان^٨، والمنسم طرف الخف، ويحكى: أن بنى عبس ارتحلوا بعد حرب
داحس يريدون بنى تغلب ففرحوا بهم وأرسلوا إليهم ثمانية عشر راكبا

٥١٨ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : اجتباه . (٢) في (م) : بالحجل .
٥١٩ - (١) في (ى ص ٢٤٩ وك) : بقرقرة . (٢-٣) في (م) : فلا يحسبوا، وفي
(هـ) ج ٣ ص ٩٢ : ولا تحسبن . (٣) في (هـ) : إلى . (٤) في (هـ) : ولا تحسبته .
(٥) في (م) : جرير . (٦) في (ج) ص ٣٢٣ : لا . (٧) وفيه : الطريقين .
٥٢٠ - (ى ص ٢٤٩ . (١) في (م) : بمنسم . (٢) في (م) : مكان . (٣) في (م) :
فيهم .

فيهم ابن الخنيس^٤ التغلبي قاتل الحارث بن ظالم^٥ ، فقال لهم قيس بن زهير :
 اتسبوا نعر فكم^٦ ، حتى انتسب له ابن الخنيس^٧ ، فقال له قيس : إن زمانا امتتنا^٨
 فيه لزمان سوء^٩ ، فقال ابن الخنيس^{١٠} : والله ! لقد تركتك ذيان^{١١} أذل من
 قراد تحت منسم بعيري^{١٢} ، فعطف عليه قيس قتله و لحق بهان^{١٣} فهلك بها ،
 قال الفرزدق :

(الطويل)

١١ هنالك لو تبني كليا وجدتها أذل من القردان^{١٢} تحت المناسم^{١٣}
 ٥٢١ - أَدْلُ مِنْ قَرْمَلَةٍ : هي شجرة^{١٤} لا ذرى لها ولا ملجأ ، قال أبو النجم :
 (الرجز)

يخضن^{١٥} ملأحا كذاوى القرم^{١٦}

٥٢٢ - .. مِنْ قَمِيحٍ : هو الملقق^{١٧} بأعلى القمرة^{١٨} يرى^{١٩} فيوطأ بالأرجل^{٢٠} .
 ٥٢٣ - .. مِنْ قَيْسِيٍّ يَحْمَصُ : لأن حمص كلها لليمن وليس بها من
 (٤ و هـ) في (م) : الحمص . (٦) في (م) : امتتنا . (٧) في (م) : شر . (٨) على هامش
 الأصل وفي (م) : الحمص . (٩) في (م) : بنو ذيان . (١٠) في (م) : إيمان .
 (١١) أنظر الكامل لأبي العباس محمد بن يزيد اللبرد ، ص ٨٢ طبع لبيدج ١٨٦٤ م .
 (١٢ - ١٣) ليس في (م) .

٥٢١ - (ي ص ٢٥٠) (١) في (م) : شجيرة . (٢) في (م) : يخضن . (٣) هذه
 : لأرجوزة غير موجودة في (طب) .

٥٢٢ - (ي ص ٢٥٠) (١) على هامش الأصل : الملقق ، وفي (م) : المتصق .
 (٢) في (م) : التمر . (٣) في (م) : يرى به . (٤) في (م) : على الأرجل .

٥٢٣ - (ي ص ٢٤٨)

قيس إلا بيت واحد فهم فيها أذلاء.

٥٢٤ - أَذْلُ مَنْ^١ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ: قال أبو ذر الغفاري 'رحمه الله':

(الطويل)

أرب نيول الثعلبان برأسه لقد ذل من بالت عليه الثعالب

٥٢٥ - .. مِنْ وَتْدٍ يَقَاعٍ: لا يمتنع على من وجأه بفهر أو دمنه بصخر، قال^٢:

(الوافر)

و كنت أذل من وتد بقاع يشجج رأسه بالفهر واجي^٣

٥٢٦ - .. مِنْ هَرَبَةٍ: هي الضريبة اليابسة، قال 'الحارث الذهلي':

(الكامل)

و وطننا وطأ على حق وطأ المقيد ثابت الهرم

٥٢٧ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِيمٍ.

٥٢٨ - إِذْهَبِي فَلَا أُنَدُّ سَرَبَكِ: النده الزجر عن الخوض^٤، قال:

٥٢٤ - (ي) ص ٢٥٠. (١) في (م): من. (٢-٢) ليس في (م). (٣) انظر المصراع

الثاني في العقد الفريد طبع مصر ١٣١٦ هـ ج ١ ص ٢٤٧ والبيت في 'اللسان' 'ثعلب'.

٥٢٥ - (ي) ص ٢٤٩. (١) في (م وف): وَتْدٍ. (٢) في (ل) ص ١٤٩ و ٢٨٨

البيت لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت. (٣) في (م): واج.

٥٢٦ - ليس في (ي وك). (١-١) ليس في (م).

٥٢٧ - (ي) ص ٢٤٨.

٥٢٨ - (ي) ص ٢٤٣. (١) في (م): الخوض.

(الرجز)

لو دق وردى حوضه لم يندِه^٢

و السرب المال الراعى ، كان الرجل يطلق امرأته بهذا اى اذهبي حيث شئت فلا امنعك عن وجهك ، وقبل المعنى صرت اجنية عنى فلا أعتى^٢ بحفظ مالك ولا اردھا عن مذهبا كما كنت افعل ؛ يضرب فى القطيعة .
 ٥٢٩ - أَذْهَلَ خَلِيٍّ عَنْ فِرَاشِي مَسْجِدُهُ^١ : أى بمجوده ، قاله امرأة اشتغل زوجها بعبادته عن فراشها ؛ يضرب فى ذھول الرجل عن شأن صاحبه بغيره .

الهمزة مع الراء

٥٣٠ - أَرَادَ أَنْ يَأْكَلَ بِشِدْقَيْنِ^١ : يضرب فى الشره و فرط الطمع .
 ٥٣١ - .. مَا يُعْطِيهَا^١ فَقَالَ مَا يُعْطِيهَا^٢ : اى يستحلها ؛ يضرب فىمن يريد أن يقول لك « ما يسرك » فيخطئ فيقول^٢ « ما يسوءك » ؛ و يقال : اردت ما يلهى^٢ فقلت ما يعطينى^٢ .
 ٥٣٢ - أَرَاكَ بَشَرًا مَا آخَرَ مَشَقَرًا^١ : أى ما رد مشقرا إلى جوفه ، يقال :

(٢) فى (م) : لم يندِه . (٣) فى (م) : أعتى .

٥٢٩ - ليس فى (ي و ك) ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل و شرحه - ٨١ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : بلى . (٢) فى (م) : مستجده .
 ٥٣٠ - (١) فى (ي ص ٢٥٥ و ك و ف) : يدين .

٥٣١ - (١) فى (ي و ك و ف) : يعطينى . (٢) فى (ي و ف) : يعطينى (و ك) : يعطينى . (٣) فى (م) : فيقول لك . (٤) فى (م) : يلهى . (٥) فى (م) : يعطينى .

٥٣٢ - (١) فى (ي ص ٢٥٥) : مشقره .

حارت النصة إذا انصدرت، تحور وأحارها صاحبها؛ وبشر فاعل وما أحار
مفعول به، والمعنى أنك إذا رأيت بشر الحيوان سميتا كان أو هزلا
استدللت به على كيفية أكله لأن أثر ذلك يتبين على بشرته؛ يضرب لمن
يستغنى بحالة حسنة أو قبيحة عن سؤاله.

٥٣٣ - إِرْبَعْ عَلَى ظَلَمِكَ: أى ابق على غمرك، قال كثير:

(الطويل)

'و كنت' كذات الظلم لما تعاملت على ظلمها يوم العثار استقلت'

يضرب فى النهى عن التحمل فوق الطاقة.

٥٣٤ - إِرْجِعْ 'إِنْ شِئْتَ فِي فَوْقِ: أى عد كما كنت مواخيا لى، قال:

(البيط)

هل أنت قاتلة خيرا وتاركة شرا وراجعة إن شئت فى فوق

٥٣٥ - أَرْجُلُ مِنْ حَافِرٍ.

٥٣٦ - مِنْ حُفٍّ: هو خف البعير أى أقوى على الرجلة، يقال رجل رجيل

وامرأة رجيلة.

(٢) على هامش الأصل: بين، وفى (م): بين.

٥٣٣ - ليس فى (ى وك). (١-١) من (م)، وفى الأصل: كنت. (٢) فى

(من) ص ١٤٦.

٥٣٤ - (ى) ص ٢٥١ (١) فى (ف): ارجع.

٥٣٥ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٦ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٧ - أَرَخَ ' يَذْخُكْ وَاسْتَرَحْ إِنَّ الزَّنَادَ مِنْ مَرَجٍ : يضرب في رفع الحاجة الى الكريم أى لا تشدد ولا تلح فانه ينفع عنده قليل الهزل لكرمه، والمرخ يسرع سقوط ناره فلا يكده القادح .

٥٣٨ - أَرْحَتْ مَشَافِرُهَا لِلْعُسِّ وَالْحَطَبِ : الضمير للابل، والعس القدس الضخم؛ يضرب للرجل يطعمك في قضاء الحاجة بعد اليأس .

٥٣٩ - أَرْخَصَ مِنَ التُّرَابِ .

٥٤٠ - .. مِنَ الزَّبْلِ ' : هو السرقين .

٥٤١ - أَرَزَّنِي مِنْ آبَانٍ : هو جبل .

٥٤٢ - .. مِنَ الثُّنَابِ : هو الذهب .

٥٤٣ - أَرَسَبُ مِنْ حِجَارَةٍ : أى أذهب في الماء سفلا .

٥٤٤ - أَرَسَحَ مِنَ الصَّفَدِجِ ' : 'الرَّسَحُ الزَّلْلُ' ، زعمت . الأعراب في

٥٣٧ - (ى) ص ٢٥٩ . (١) فى (ك) : ارخ .

٥٣٨ - (ى) ص ٢٥٧ .

٥٣٩ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٤٠ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) فى (ك) : الزَّبِلِ ، وفى (ف) : الزَّبِلِ .

٥٤١ - ليس فى (ى وك) .

٥٤٢ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٤٣ - (ى) ص ٢٧٨ .

٥٤٤ - (١) فى (ى) ص ٢٧٨ : صَفَدِجٍ ، وفى (ك) : صَفَدَع . (٢-٢) من (م) ،

وفى الأصل : الرسح الزلل .

خرافاتها أن الضب والصفدع تصابرا عن الماء فصبه الضب فناداه الصفدع:
يا ضب وردًا وردًا! قال: أصبح قلبي صردًا، لا يشتهي أن يردا؛ فناداه
اليوم الثاني فقال ذلك و زاد: إلا عرادا عردا و^٢ صلبًا مرّدًا^٢ وعنكنا
ملتبدا؛ فناداه اليوم الثالث فلم يجبه، فبادر الى الماء فبعه الضب فأخذ
ذنبه و كان قبل ممسوح الذنب والصفدع ذو ذنب، قال الكيت
ابن ثعلبة:

(المقارب)

- على أخذها عند غب الورود و عند الحكومة أذناها
٥٤٥ - آرسل حكيماً وآوصه^١: اى هو على حكته مفتقر الى معرفة
غرضك؛ يضرب فى نفع الوصية والاحتياط .
٥٤٦ - .. حكيماً وآوصه: لانه يعرف بحكته ما فيه صلاحك؛ يضرب
فى تخيير الرسول .
٥٤٧ - أرسى من رصاصه^١: قال بعض العرب: ^٢ والله! ما قرعنى
(٣-٢) فى (م): صلياناً برداً . (٤) فى (م): الصفدع . (هـ) على هامش الأصل
وفى (م): ذا .
٥٤٥ - فى (م) وى ص ٢٦٦ وك وف): اوصه .
٥٤٦ - (ى) ص ٢٦٦ .
٥٤٧ - (١) فى (ى) ص ٢٧٨ وف): رصاص . (٢) انظر البيان والتبيين ج ٢
ص ٨٣ طبع السندوبى ١٩٢٧ م؛ وقيل فيه هذا الكلام لأبى اليزال شويس
الأعرابي العدوى؛ وهو هكذا: أنا والله العربى لا أرفع الجربان، ولا ألبس
البيان، ولا أحسن الرطاة، ولأنا أرسى من حجر، وما توقى إلا الكرم .
إلا (٣٥)

إلا الكرم . والله ! ما أحسن الرطانة ، ولا أنقاض الشيرة ، وإنى لأرسي
من رصاصة ، وإن ذكر الله أحب إلى من أنجزور بهية^٢ في غداة عرية .
٥٤٨ - إَرْضُ مِنْ الْعَرَبِ^١ بِالتَّعْلِيْقِ : هو من العلفه وهى البُلْعَةُ^٢ أى إذا
لم تقدر على الركوب التام فبلغ ببقة ، وقيل هو من العليفة وهى الدابة
يدفعها صاحبها إلى الرجل ليمتار له عليها ، وذلك انها تركب ساعة بعد ساعة
أى ارض بركوبها إن لم تظفر بركوب غيرها مما يركب ، وإنما يضرب
فى الرضا باليسر عند اعواز غيره .

٥٤٩ - أَرِطَى إِنْ خَيْرِكَ^١ فِي الرُّطِيطِ^٢ : هو الصياح والجلبة .
٥٥٠ - أَرْغَوْا لَهَا حُورًا تَقَرَّ^١ : أى املوه على الرغاء لأن الناقة إذا سمعت
رغاء حوارها هدأت ؛ يضرب فى إسكان الرجل باعطائه حاجته .
٥٥١ - أَرْفَعُ مِنَ السَّمَاءِ .

٥٥٢ - أَرِقُّ^١ عَلَى خَيْرِكَ^٢ : أى سكن وعيدك كما تسكن الحيا بالمزاج ،
ويروى جمرتك بالجيم ، قال رؤبة :

(٣-م) فى (م) : جزر نهية ، وعلى هامش الأصل « هنيه » مكان « بهية » .

٥٤٨ - (ى) ٢٦٤ (١) فى (ك) : ارض . (٢) على هامش الأصل : التركب .
(٣) من (م) ، وفى الأصل : البلقته . (٤) على هامش الأصل : كأنما ، وفى (م) : دائماً .
٥٤٩ - (١) فى (م) وكوف : خيرك . (٢-٢) فى (ى ص ٢٦٠ وكوف) : بالرطيط .
٥٥٠ - (١) من (م وى ص ٢٥٧) ، وفى الأصل : تَقَرَّ ، وفى (ك وف) : تَقَرَّ .
٥٥١ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٥٢ - (١) فى (ك) : ارق . (٢) فى (ى ص ٢٦٤ وكوف) : نخرك او
تبيين .

(الجز)

يا أيها الكاسر^٢ عين الأغصن^٤ والقائل الأقوال^٥ ما لم يلقى

أرق^٦ على خمر ك أو تبين^٧ بأى دلو اذ^٨ غرنا تستق^٩

٥٥٣ - إِرْقَ عَلَى ظِلْعِكَ^١ : من رَقِيَتْ^٢ رَقِيًّا ، قيل ذلك لرجل به ظلم

كان يصعد جبلا ، والمعنى توصل إلى بغيتك وإن كنت مقصرا ، وعلى

بمعنى مع ، ويرى : أرقا مهموزا ، من قولهم : فلان يرقا على ظلمته^٣ أى

يسكت على دائه و عيه ، والمعنى كف فاني عالم بمساويك ، وقيل معناه

لا تحمل فوق طاقتك ، قال :

(الجز)

إرق على ظلمك أن يُهاضا^٤

وقال محمد بن ذؤيب الهامى :

(الجز)

إنك إن يقصد^٦ إليك سهمى ينظم الفؤاد قبل النظم

فارق على ظلمك قبل الكشم

(٢) من (م) و (ديوان رؤبة) ص ١٦٠ ، وفي الأصل : الكاسر . (٤) في (م) :

الأغصن . (٥) في (ديوان رؤبة) : اقوال . (٦) في (ديوان رؤبة) : هرق . (٧) في

(ديوان رؤبة) : ان . (٨) على هامش الأصل : تستق .

٥٥٣ - (١) في (ك) : إرق ، و (ف) : أرق . (٢) في (ك) : ظلمك .

(٣) في (م) : رقيت . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : ظلمه . (٥) في (م) :

تَهاضا . (٦) في (م) : يقصد .

- ٥٥٤ - أَرْقُبْ لَكَ صُبْحًا: 'يضره الرجل' يحدثك بحديث فكذبه فيقول لك ذلك أى يقين^٢ لك صدقى إذا سألت عنه وقشيت .
- ٥٥٥ - أَرْقُ مِنْ الْمَاءِ: قال:

(الطويل)

وزرق كسمن الأسته هبوة أرق من الماء الزلال كليها

الأسته جمع سنان وهو المسن .

- ٥٥٦ - .. مِنْ الْهَوَا .
- ٥٥٧ - .. مِنْ دَمْعِ الْعَمَام .
- ٥٥٨ - .. مِنْ رِذَائِ الشُّجَاع: يراد به ' خرشاء الحية .
- ٥٥٩ - .. مِنْ رَقَرَقِ الشَّرَاب: كل شيء له بهيص وتلاؤ فهو رقرق، يقال: جارية رقرقة البشرة .
- ٥٦٠ - .. مِنْ رَيْقِ النَّحْلِ: ' هو العسل ' .
-
- ٥٥٤ - (ى) ص ٢٥٧ . (١) فى (ك): أرقب . (٢-٢) على هامش الأصل: يضرب للرجل . (٣) فى (م): سيقين .
- ٥٥٥ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٦ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٧ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٨ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) ليس فى (م) .
- ٥٥٩ - (ى) ص ٢٧٨ .
- ٥٦٠ - (ى) ص ٢٧٩ . (١-١) فى (ى): وهر لناه .

- ٥٦١ - أَرَقُّ مِنْ سَحَا' الْبَيْضِ: { هما قشره .
 ٥٦٢ - .. مِنْ غِرْقِي' الْبَيْضِ :
 ٥٦٣ - إِرْكَبْ لِكُلِّ حَالَةٍ' سَيْسَاءٌ' : هو منسج الحمار و البغل ؛ يضرب في ملازمة كل أمر بما يجب أن يلبس به .
 ٥٦٤ - أَرَمِيْ مِنْ أَيْنِ تَيْغِي' : هو عمرو بن تغن العادي و كان أرمى من تعايط الرمي ، قال :

(الرجز)

يرمى بها أرمى من ابن تغن

- ٥٦٥ - .. مِنْ آخِذٍ' بِأَفْوَاقِ النَّبْلِ .
 ٥٦٦ - أَرِنِيْ' غَيًّا أَزْدٌ' فِيْهِ : 'يضرب للشرير' الذي يشتهى الشر .
 ٥٦٧ - أَرِنِيْهَا' نَيْرَةً أُرْكَبُهَا مِعْطَرَةً' : أى أرنى السماء على لون النمر لأنها تكون حينئذ خليفة للمطر' فاني أضمن لك أمطارها عند ذلك ؛ يضرب

- ٥٦١ - (ى) ص ٢٧٨ . (١) في (م و ف) سحاء .
 ٥٦٢ - (ى) ص ٢٧٨ .
 ٥٦٣ - (١) على هامش الأصل : حاجة ، وفي (ى ص ٢٦٤ وف) : حال . (٢) في (ى) : سِيَّاسَه ، و (ف) : سِيَّاسَة ، و (ك) : سِيَّاس .
 ٥٦٤ - (ى) ص ٢٧٨ . (١) في (ك) : تَيْغَن .
 ٥٦٥ - (ى) ص ٢٧١ . (١) في (ف) آخِذٍ .
 ٥٦٦ - (ى) ص ٢٦١ . (١) في (ف) : أَرَمِيْ . (٢) في (م و ك) : أَزْدُ .
 (٢-٣) على هامش الأصل وفي (م) : يضربه الشرير .
 ٥٦٧ - (ى) ص ٢٥٨ . (١) في (ك) : أَرِنِيْهَا . (٢) في (ف) : قطرة . (٣) في (م) : بالمطر .

لأمر يتيقن وقوعه إذ^٢ لاحت مخايله و تباشيره .

٥٦٨ - أَرُوغٌ مِنْ ثُعَالَةٍ : قال :

(الكامل)

والدهر يلعب بالفتى والدهر أروغ من ثعالة

٥٦٩ - ٠٠ مِنْ ذَكَبٍ كَعَلْبٍ^١ : قال^٢ طرقة بن العبد :

(السريع)

كلهم أروغ من ثعلب ما أشبه الليلة بالبارحة^٣

وقال دريد بن الصمة :

(الطويل)

ومرة قد^٤ ادركتهم فلقيتهم^٥ يروغون بالصلاء روع الثالب^٦

وقال آخر :

(المتقارب)

وأكذب أحدوت^٧ من أسير وأروغ يوما من الثعلب

وقال النابغة الجعدي :

(٤) في (م) : إذا .

٥٦٨ - (٥) ص ٢٧٦ .

٥٦٩ - (٥) ص ٢٧٦ . (١) في (ك) : الثعلب . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في

(ع) ص ٥٤ . (٤-٤) على هامش الأصل : اخرجتهم فركتهم ، وفي (م) :

اخرجتهم وتركهم ، وفي (صم) ص ١٢ : اخرجتهم فركتهم . (٥) في (صم) :

ثعال . (٦) من (م) ، وفي الأصل : وأحدوت .

(المقارب)

وبعض الاخلاء عند البلا . والجهد أروغ من ثعلب
و قال آخر :

(الطويل)

دعاه يزيد و الرماح شوارع فلم يستجب بل راغ روغان ثعلب
٥٧٠ - آروى من الحوت .

٥٧١ - .. من النقاقة : هي الضفادع .

٥٧٢ - .. من النمل : هو في القفار حيث لا يرى الماء ولا يريده .

٥٧٣ - .. من بكر هبنقة : كان يروى فيصدر مع الصادر ثم يرد مع
الوارد قبل الوصول الى الكلا .

٥٧٤ - .. من حبة : هي كالنمل في الاستغناء عن الماء .

٥٧٥ - .. من صب : لا يشرب الماء اصلا لانه اذا عطش روى باستنشاق الريح .

(٧) في (ل) ص ٢٤٨ : ترواغ .

٥٧٠ - (ى) ص ٢٧٧ .

٥٧١ - ليس في (ى وك) .

٥٧٢ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : ولا يريده .

٥٧٣ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (ف) : ابن هبنقة .

٥٧٤ - (ى) ص ٢٧٧ .

٥٧٥ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (م) : استنشاق .

٥٧٦ - أَرَوِي مِنْ مُعْجَلٍ أَسْعَدَ : هو رجل أحمق وقع في غدير فجعل ينادي ابن عم له اسمه اسعد : ناولني شيئاً أشرب به الماء ، حتى غرق ؛ وقيل معجّل بالتشديد وهو الذي يحلب الابل حلبه ثم يحدوها إلى أهل الماء قبل أن ترد الابل ، وأسعد قبيلة .

٥٧٧ - مِنْ نَعَامَةٍ : لا تريد الماء فان رأته شربه عبثاً ، وقيل لا تشربه إلا ان تحده تحت أرجلها .

٥٧٨ - أَرَامَا أَجَلِي أَنِّي شَاءَتْ : تقدم تفسيره في الفصل الاول ، يضرب في إعطاء الرجل بغيره كيف ما أراد .

٥٧٩ - أَرِيهَا السُّهَى وَتَرِيْنِي الْقَمَرَ : هو كوكب صغير خفي في نجوم بنات نعش ، وأصله أن رجلاً كان يكلم امرأة بالخفي الغامض من الكلام وهي تكلمه بالواضح البين ، فضرب السهى والقمر مثلاً لكلامه وكلامها ؛ يضرب لمن اقترح على صاحبه شيئاً فأجابه بخلاف مراده ، قال :

(المقارب)

شكونا إليه خراب السواد فحرم فينا لحوم البقر
فكنا كما قال من قبلنا أريها السها وتريني القمر

٥٧٦ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (ك) : معجل ، و(ف) : معجل .

٥٧٧ - (١) في (ى ص ٢٧٧ وك وف) : النعامة . (٢) في (م) : لا ترد .

٥٧٨ - (ى) ص ٢٦٤ . (١) في (ف) : آراما . (٢) في (ى) : شئت .

٥٧٩ - (ى) ص ٢٥٦ . (١ - ١) في (م) : خفى صغير .

الهمزة مع الزاي

٥٨٠ - إِزْدَدَتْ رَغْمًا وَلَمْ تُدْرِكْ وَغَمًّا: الرغم الذل والوغم الثأر؛

يضرب مثلاً لمن يسعى في أمر فلا تنجح مسعاته ولا يخرج منه سالماً
كما أخذ فيه .

٥٨١ - أَزَكَّنَ مِنْ إِيَّاسٍ: أى أظن، رأى أثر اعتلاف بعير فقال: هذا بعير

اعور، فكان كما قال فقيل له: من أين قلت؟ فقال: لأنى وجدت اعتلافه

من جهة واحدة؛ وسمع باح كلب [فقال: هذا كلب] مربوط على شفير

بئر لأن لباحه دويماً من مكان واحد وبعده صدى يحميه، فكان كما قال،

وهو إياس بن معاوية المزي تولى قضاء البصرة لعمر بن عبد العزيز سنة،

وقد كسّر المدائني على نوادره كتاباً سماه «زكن إياس» .

٥٨٢ - إِزْلَامٌ الْمُعِدَّى وَنَفَرٌ: أى ارتفع، وأصله أن مياد بن حن

ابن ربيعة نافر رجلاً من اليمن فتحاكماً إلى حكم عكاظ فقال الحكم ذلك

وقضى لمياد على اليمنى؛ يضرب للمبهوت المقلب .

٥٨٠ - (ى) ص ٢٨٤ . (١) فى (ف) : أزددت .

٥٨١ - (ى) ص ٢٨٦ . (١) من (م) . (٢) فى (م) : شفا . (٣) فى (م) :
وكان . (٤) فى (م) : كسّر .

٥٨٢ - (ى) ٢٨٢ ، وعلى هامش الأصل : منقطع من نسخة هذا المثل وشرحه ثم

ذكره بعد قوله «أزهى من واشمة استها» وهو غلط - ٥٨١ . (١) فى (م) :

أزلام . (٢) فى (م و ك) : المعدى ، و (ف) : المعدى . (٣) على هامش

الأصل : جزء ، و فى (م) : جزء . (٤) فى (م) : عكاظ .

٥٨٣ - أَزْنِي¹ مِنْ حَمَامَةٍ .

٥٨٤ - .. مِنْ سَجَاح¹ : هي امرأة تميمية ثبأت وتزوجت مسيلة فقال لها:

(الهمزج)

ألا قومي إلى المُنْخَدَع² قد هُبِّي³ لك المضجع

فإن شئت سلفناك وإن شئت على أربع

وإن شئت بثلاثيه وإن شئت به أجمع

قالت: بل به أجمع فهو للشمل أجمع² .

٥٨٥ - أَزْنِي¹ مِنْ ضَيَّوْنٍ .

٥٨٦ - .. مِنْ قَرْدٍ : هو قرد بن معاوية الهذلي وفد على رسول الله صلى الله

عليه وسلم فقال: أسلم على أن تحل لي الزنا، فقال له ولوفده: أتعبون

لبنانكم¹ وأخواتكم ذلك؟ قالوا¹: لا، قال: فأجوا للناس ما تحبونه

لأنفسكم، فرجع بهم ولم يسلوا .

٥٨٧ - أَزْنِي¹ مِنْ قِطٍّ : هو السنور .

٥٨٣ - (١) في (٢٨٨) : ازهي .

٥٨٤ - (١) في (٢٨٧) : (ك) : سَجَاح ، و (ف) : سَجَاح . (٢) في (م) :

الْمُنْخَدَع . (٣-٢) في (م) : أنه أجمع للشمل .

٥٨٥ - (١) في (٢٨٨) : ازهي .

٥٨٦ - (١) في (٢٨٧) : (م) : لأنفسكم ولبنانكم . (٢) في (م) : قالوا .

٥٨٧ - (١) في (٢٨٨) : ازهي .

٥٨٨ - أَزْنَى مِنْ هَجْرَسٍ: هو القرد، وقيل هو الدب .

٥٨٩ - .. مِنْ مِرٍّ: هي امرأة يهودية من حضرموت كان اسمها يامن^١ وكان الفساق يتناوبونها^٢ للفسق في الجاهلية وهي إحدى الشوامت بموت^٣ رسول الله^٤ صلى الله عليه وسلم فأخذها المهاجر بن أبي أمية عامله فقطع يدها .

٥٩٠ - .. مِنْ مَرَسٍ: بفتح الميم وكسر الراء هو السور .

٥٩١ - أَزْهَدُ النَّاسِ فِي عَالَمٍ قَارُهُ: أى من قرّمه ويروى: أهله وجيرانه؛ يضرب في الاستهانة بما كان معرضا غير مفتقد^٥ .

٥٩٢ - أَزْهَى مِنْ نَعَلَبٍ .

٥٩٣ - .. مِنْ قُورٍ .

٥٨٨ - (ى) ص ٢٨٧ .

٥٨٩ - (ى) ص ٢٨٧ - (١) على هامش الأصل وفي (م): يامنا. (٢) فى (م): يتناوبونها . (٣-٢) فى (م): النبي .

٥٩٠ - ليس فى (ى وك) ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل وشرحه .

٥٩١ - (١) فى (ى) ص ٢٨٦ : العالم ، وفى (ك وف) : العالم . (٢) فى (م) : مفقود .

٥٩٢ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٣ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٤ - أَزْهَى مِنْ دِيكِ .

٥٩٥ - .. مِنْ ذُبَابٍ .

٥٩٦ - .. مِنْ طَاوُسٍ .

٥٩٧ - .. مِنْ غُرَابٍ : قال حسان^١ رضى الله عنه :

(الكامل)

إِذَا الْفَرَّافِصَةُ^٢ بَنَ الْأَحْوَصَ^٣ عِنْدَهُ شَجِنَ لِأُمِّكَ^٤ مِنْ بَنَاتِ^٥ عَقَابٍ

أَجْمَعَتْ^٦ أَنْكَ أَنْتِ الْأَمُّ مِنْ مَشَى^٧ فِي لُحْشِ مَوْمَسَةٍ وَزَهْوِ غُرَابٍ^٨

٥٩٨ - .. مِنْ وَاشِمَةٍ اسْتَبَا^٩ : تفسيره و تفسير زهو^{١٠} الثعلب و^{١١} الغراب

في الفصل السابع .

٥٩٩ - .. مِنْ وَعَلٍ .

٥٩٤ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٥ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٦ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٧ - (ي) ص ٢٨٨ . (١) في (م) : حسان بن ثابت . (٢) في (م) : الفرافصة .

(٣) في (م) : الأخوص . (٤) في (م) : لأُمِّكَ . (٥) في (حسن) ص ١٨ : بنات .

(٦) في (م) : أجمعت . (٧) في ديوانه ص ٧٨ طبع جب ١٩١٠ م .

٥٩٨ - ليس في (ي و ك) . (١-١) ليس في (م) .

٥٩٩ - (ي) ص ٢٨٨ ، وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل من نسخة - ٥١ .

الهمزة مع السين

٦٠٠ - أَسْأَلُ مَنْ فَلَحَسَ : هو الذى يتحين طعام الناس كالطفيل ، يقال : جاءنا يتفاحس ، والفاحس الحريص ، وبه سمي الكلب ، وقيل : كان رجل من شيان عزيزا يسأل الغزاة سهما لنفسه ولامراته وناقته فيعطى وهو فى بيته لعزه وابنه زاهر اعترض لغزى^١ فسألهم فأجابوه إلى سهمى نفسه وامراته وأبوا عليه سهم ناقته فقال : فاني جار لكل من طلعت عليه الشمس فلم يمكنهم^٢ الغزو فى عامهم^٣ ذلك ، قيل فيه : النصا من العصية^٤ .

٦٠١ - ٠٠ - مَنْ قَرَّعَ : رجل من بنى أوس بن ثعلب^١ قال^٢ فيه أعشى بنى تغلب :

(المرج)

إذا ما القرئع الأوسى وافى عطاه الناس أوسهم^٢ سؤالا

٦٠٢ - آسَاءَ رَعِيًّا فَسَقُ^١ : يسوء الراعى رعى الإبل ويفرط فيه ثم يذهب فيسقيها ملاء أجوافها ليحسبها أربابها شباعا ؛ يضرب لمن لا يحكم الأمر ثم يريد إصلاحه بسوء التدبير فيزيده فسادا .

٦٠٠ - (ى) ص ٣٠٥ . (١) على هامش الأصل : التبر . (٢) فى (م) : لغزى . (٣-٢) فى (م) : الغزو عامهم . (٤) فى (م) : بعد العصية : لى لا يكون ابن فلحس إلا مثله .

٦٠١ - (ى) ص ٣٠٦ . (١) فى (م) : تغلب . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : قال . (٣) فى (ش) ص ٢٧١ : أوسهم .

٦٠٢ - (ى) ص ٢٩٥ .

٦٠٣ - أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً: أى إجابة، كالطاعة بمعنى الإطاعة، والطاقة بمعنى الإطاقة؛ يضرب لمن لم ' يحسن سماع مقالك فإصاب في جوابه ' .
٦٠٤ - .. كَارَهُ مَا عَمِلَ: يضرب لمن يفعل الأمر من غير طيبة نفسه فلا يحبه كما يجب .

٦٠٥ - أَسَارُ الْيَوْمِ ' وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ: أصله إن الرجل يريد السير فلا يسير ويتأجل حتى إذا مضى وقت الظهر وانقطع معظم اليوم، ' ومعنى أسار' اليوم أبقى اليوم من سير' بمعنى بقى أى أنتظر' حاجتك بقية نهارك وقد مضى أكثره؛ يضرب للطامع فى الشيء بعد تبين اليأس منه، وقيل: أصله إن قوما أغير عليهم فاستصرخوا بنى عمهم، فأبطأوا عليهم ' حتى

٦٠٣ - (ى) ص ٢٩٠ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : لا . (٢) على هامش (م) : كانت صفية بنت أبى جهل بن هشام تحت سهيل بن عمرو فولدت له أنس ابن سهيل ، فخرج أنس بن سهيل ذات يوم وقد جرح وجهه فلقبه الأخفش بن شريف الثقفى فذهب به وبابنه ثم قال لأنس بن سهيل : امسك يا فقى ! فقال : أذهب إلى بنت أم حنظلة تطحن . فلما سأله عن أمة قال أبوه : ساء سمعا فأساء جابة ؛ فلما رجعا قال أبوه لأمه : قد فضحتى اليوم ابنك عند الأخفش وقص عليها القصة فقال : إن ابنى صبي وأنت لا تحبه . فقال سهيل : أشبه امرء بعض بزه فأرسلها مثلين ، ويقال للمثل الأخير لذى أصبح العدوأتى - انتهى .

٦٠٤ - (ى) ص ٢٩٧ .

٦٠٥ - (١) فى (م) و(ى) ص ٢٩٤ : القوم . (٢) من (م) و(ى) . وفى الأصل : الظهور .
(٣) ليس فى (م) . (٤ - ٤) على هامش الأصل : وقيل أسار . (هـ) فى (م) : سار .
(٦) فى (م) : أنقلب . (٧) فى (م) : عنهم .

أسرا و ذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم ، فقال المسؤل ذلك ؛ يضرب
لطالب امر قد فات .

٦٠٦ - آسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السَّوَافَ : بالفتح و انضم أى هلك ماله
حتى ما يشتكى هلاكه ؛ يضرب لمن اعتاد حوادث الدهر و تمرن عليها حتى
' ما ينتقص ' منها .

٦٠٧ - آسَبَحَ مِنْ ثُنُونٍ : هو الحوت ، و يروى : من سمكه .

٦٠٨ - آسَبَقُ مِنَ الْآجِلِ .

٦٠٩ - آسَتْ الْبَائِيَّ آعَلَمُ : البائن الذى يكون عند يمين الحلوبة ، و المستل
عن يسارها ، قال الكيث :

(المتقارب)

يبشر مستعليا بائن من الخالين بأن لا غرارا

و أصله ان الحارث بن ظالم قتل خالد بن جعفر بن كلاب و كان جارا
للأسود بن المنذر الملك و هرب ، فقبل له : لن تصيه بشيء كنبى جارات له
من بلى ، ففعل فسمع ذلك الحارث فكر راجعا من مهربه و أتى مرعى إبلمن
فاذا ناقة لمن تدعى اللفاعة تحلب فقال ' يخاطب الإبل ' ٢ :

٦٠٦ - (ى) ص ٢٩٤ . (١-١) على هامش الأصل : لا يمتعض ، و (م) : لا يمتنص .

٦٠٧ - (ى) ص ٣١١ .

٦٠٨ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٠٩ - (ى) ص ٢٩٢ . (١) ف (م) : اللفاعة . (٢-٢) ليس ف (م) .

الرجز .

(الرجز)

إذا سمعت^٢ حنة اللقاع^١ فادعى ابأبلى ولا تراعى

° ذلك راعيك ° فعم الراعي

فهره البائن حقيق^٦ خوفاً وأنكره المستعل قال الحارث : است البائن أعلم ، ثم استفذهن وأموالهن وأتى أخته سلى وقد تبنت شرحيل بن الأسود الملك فكر بها وأخذ منها وقله فضر به المثل في الفتك ؛ يضرب لمن ولى أمراً وإتلى به فهو أعلم به من غيره ، وقيل : يضرب لكل ما ينكر وشاهده حاضر^٧ .

٦١٠ - إِسْتُ الْمَسْؤُولِ أَضِيقُ : وصى أسد بن خزيمه بنيه عند موته فقال : يا بني ! اسألوا فإن است المسؤول أضيق .

٦١١ - لَمْ تَعُدِّ الْيَجْمَرُ^٢ : كانت مائة بنت عفر مله فكانت تزوج

(٣) في (م) : سمعت . (٤) في (م) : اللقاع . (٥-هـ) في (م) : ذلك راعيك . (٦) في (م) : لحقيق . (٧) على هامش (م) : خاط الشيخ شردت إبل بنى صهار بن وهب بن قيس ابن طريق أحد بنى أسد بن خزيمه فخرج الجميع بن الطماح بن قيس في طلبها فوجدها في بني مرة بن عوف بن سعد فاستجار بالحارث بن ظالم المرى فتأدى الحارث في قومه برد الإبل على صاحبها فردت الإبل جميعاً إليه إلا الناقة التي اسمها اللقاع فركب الحارث وجميع معه في طلبها فوجدها مع رجلين يحلبانها فصاح الحارث بهما وقال : خليا عن ناقة جارى ، فقال للمستعل منهما : ما هي لكنا ناقة ، و شرط البائن منها فقال الحارث : است البائن أعلم - انتهى .

٦١٠ - (ى) ص ٣٠٠ . (١) في (م) : السؤل .

٦١١ - (١) في (ى ص ٢٩٢ و م) : لم تعود . (٢) في (نذ) : اليجمر . (٣) في (م) : وكانت .

من أرادت وبشت^١ يوما غلبانها ليأتوها بأوسم^٢ من يحدونه لجأوها
بحاتم الطائي فقال له: استقدم إلى الفراش، قال ذلك، أراد إلى أعرابي
مكتشف^٣ لم أتعود التلبيب والتترف؛ يضرب لمن حصل في نعمة لم يمهدها .
٦١٢ - إِسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَأْفَتَهُ: هي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فذهب،
و المعنى أذهب الله أصله كما أذهب ذلك؛ يضرب في دعاء الشر .

٦١٣ - إِسْتَشْتَيْسَتِ الْعَنْزُ: أي صارت كالنيس في جراتها وحركتها؛
يضرب للضعيف إذا قوى .

٦١٤ - إِسْتَحَقَّبَ الْعَزُورُ أَصْحَابَ الْبَرَازِيْنِ: أي ذهب بهم كما يجعل
الراكب ما يذهب به وراء رحله؛ يضرب في ضيق الخارج .

٦١٥ - أَسْتَرَمِ مِنَ اللَّيْلِ:

٦١٦ - إِسْتَعْجَلَتْ قَدْرَهَا^١ قَامَتْ لَتْ^٢: أصله إن امرأة كانت تطبخ قدرا
فتناولت قطعة فلتها؛ يوضع في الأمر يَجَلَّ^٣ به قبل أوانه، قال:

(٤) في (م): فبعت . (٥) في (م): بأوسم . (٦) على هامش الأصل وفي (م):
متقهل .

٦١٢ - ليس في (ى وك) .

٦١٣ - ليس في (ى وك) .

٦١٤ - ليس في (ى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل
و شرحه وفيها تقديم وتأخير كاه على الغلط والصواب ما هنا . اهـ .

٦١٥ - ليس في (ى وك) .

٦١٦ - (١) من هامش الأصل، وفي المتن و (م وى ص ٤٠٨): قديرها .
(٢) في (ى): فماتت . (٣) في (م): يَجَلَّ .

(الكامل)

- وإذا العذاري؛ بالدخان تَقَنَّتْ^٦ واستعجلت نصب القدور فُلَّتْ^٦
 ٦١٧ - إِسْتَمَسَبَ فُلَانٌ اِسْتِمَسَابَ الْكَلْبِ: أى طلب العشب وهو
 السفاد، وذلك أنه إذا هاج طلب الكلاب على البعد لينزو عليهن؛ يضرب
 للكثير النكاح الشديد الحرص عليه .
 ٦١٨ - اِسْتَعَنْتُ عَبْدِي فَاسْتَعَانَ عَبْدِي عَبْدُهُ: يضرب لمن ناصره
 أذل منه .

- ٦١٩ - اِسْتَعْنَتِ السَّلَاةُ^١ عَنِ التَّنْقِيحِ: هى شوكة النخلة، والتنقيح
 تشذيب العصا عن الإبر لتخلق وتملأ^٢، والسلاة^١ فى غاية الملاسة
 والاستواء فلا تحتاج إلى التشذيب^٢ ولو^٢ أَخَذَتْ قَشْرَهَا^٢ لَخَشَفَتْ،
 و يروى: استغنت الشوك؛ يضرب فى إرادة تفويم ما هو مستقيم .
 ٦٢٠ - اِسْتَقْدَمَتْ رِيحَالَتَا^١: أصله فى السرج إذا لم تنعم حزمه فيقلق
 و يتقدم؛ يضرب فيمن عدا طوره .

- (٤) فى (م): العذارك. (هـ) على هامش الأصل: تلفعت. (٦) فى (صل) ص ٨٤: فلتت.
 ٦١٧ - ليس فى (ى وك).
 ٦١٨ - (ى) ص ٤١٨ .
 ٦١٩ - ليس فى (ى وك). (١) فى (ف و م): السلاة. (٢) فى (م): تشذيب.
 (٢-٣) على هامش الأصل وفى (م): لَخَذَتْ قَشْرَهَا .
 ٦٢٠ - (ى) ج ٢ ص ٥٨ (١-١) على هامش الأصل: أى سرج دابك؛ يضرب
 للسارع الى الشر .

- ٦٢١ - اِسْتَكْرَمَتْ فَارِيطُ^١ : و روى^٢ اُكْرَمَتْ اُى صادفت فرسا كريما فأمسكه ؛ يضرب فى وجوب الاحتفاظ بالنفاس .
- ٦٢٢ - اِسْتَنَكَّتْ مَسَامِيْعُهُ : يضرب فى الدعاء على الرجل بالصمم .
- ٦٢٣ - اِسْتَمْسِكَ قَائِكَ مَعْدُوْ بِكَ : قيل لرجل راكب^١ دابة تعدو^٢ به اُى^٣ استصمم بما يقبك^٤ السقوط فانك على ظهر دابة شديدة العدو ؛ يضرب فى التحفظ من المخاوف .
- ٦٢٤ - اِسْتَنْتَبَ الْفِصَالُ حَتَّى الْقُرَيْعَى : تصغير^١ القرعى وهى التى بها القرع وهو داء^٢ ، واستأنها من المرح ؛ يضرب فى الامر الذى يدخس^٣ فيه كل أحد حتى أعجزم عنه .
- ٦٢٥ - اِسْتَوَقَّ الْجَمَلُ : كان طرقة عند بعض الملوك و المسيب بن علس ينشده :

(الطويل)

- وقد أتانى الهم عند احتضاره بناج عليه الصيرية^١ مُكْدِم^٢
كيت كِنَاز^٣ اللحم أوحيرية^٤ مواشك تنفى الحصى بمثلهم^٥
-
- ٦٢١ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٧٣ : فارتبط . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : يروى .
- ٦٢٢ - (ى) ص ٢١٧ .
- ٦٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : كان راكب . (٢) فى (م) : تعدوا . (٣-٢) فى (م) : اعتصم يقبك .
- ٦٢٤ - (ى) ص ٢١٣ . (١) فى (م) : هو تصغير . (٢) ليس فى (م) .
- ٦٢٥ - ليس فى (ى) وك وف . (١) فى (م) : مكدم ؛ وفى (ش) ص ٣٥٩ : مكدم . (٢) فى (م) : كِنَاز . (٣) فى (ش) ص ٣٥٩ : بمثلهم .

فقال طرفة ذلك لأن الكناز من صفات الإناث، وقيل: إن الصعيرة
سمة لا يوسم بها إلا النوق خاصة فكان قوله استنوق الجمل عندها؛
يضرب للخلط الذي يكون في حديث ثم ينتقل إلى غيره * ويخطئه به *
ولمن يظن به غناه وجلدا ثم يكون على خلاف ذلك، قال الكيت:
(الطويل)

هزرتكم لو أن فيكم مهزة وذكرت ذا التأنيث فاستنوق الجمل

٦٢٦ - اسْتَوَتْ^١ يَهْ الْأَرْضُ: يضرب في الموت والهلاك .

٦٢٧ - اسْتَيْ أَخْبِي: زوج سعد بن زيد مناة أخاه مالكا نوار^٢ بنت جل
ابن عدى رجاء أن يولد له وكان محمقا وانطلق به إلى بيتها^٣ فقال: لج^٤
فأبى أن يلج فقال له: لج مال ولجت الرجم! أرى القبر حتى ولج ونلاه
معلقان في ذراعيه فقال له: ضع نعليك! فقال: ساعدى أحرز لهما،
ثم أتى بطيب^٥ فجعل يجعله في استه فقالوا له في ذلك فقال: استى أخبى؛
يضرب في وضع الشيء غير موضعه .

٦٢٨ - اسْتَخَى مِنْ دِيكَ .

٦٢٩ - بَسِرَ وَقَمَرٌ لَكَ: أى اغتيم طلوع القمر فسر في ضوءه ما دام طالما؛

(٤) ليس في (م) . (٥-٥) من (م) ، وفي الأصل: ويخطئه به .

٦٢٦ - (ى) ص ٣٠٤ . (١) في (ف) : استوى .

٦٢٧ - ليس في (ى) و (ك) و (ف) . (١) على هامش الأصل وفي (م) : النوار .

(٢-٢) ليس في (م) . (٣) على هامش الأصل: نقالت . (٤) على هامش الأصل: بطيبة .

٦٢٨ - ليس في (ى) و (ك) .

٦٢٩ - (ى) ص ٢٩٤ ، وليس في (ك) .

يضرب في انتهاز الفرصة .

٦٣٠ - أَسْرَأُ مِنْ جَرَادٍ : من السَّرعِ ، وهو يَصْه .

٦٣١ - أَسْرُبُ مِنْ وَرَلِ الْحَضِيضِ .

٦٣٢ - أَسْرَمَ مِنْ سَاعَةِ التَّلَاقِ .

٦٣٣ - أَسْرَعَ فِي قَصَصِ أَمْرِ تَمَامِهِ : يضرب في الأمرِ يأخذ في الانقِصاضِ
إذا انتهى في الازدياد .

٦٣٤ - أَسْرَعُ غَدْرًا مِنْ الذَّبِّ : قال الفرزدق :

(الطويل)

وانت امرؤ يا ذئب والغدر كنتما أخيين كأننا أرضعا بلبان^١

٦٣٥ - ... غَضَبًا مِنْ قَاسِيَةٍ : هي الخنفساء لأنها إذا حركت فست فتنتت .

٦٣٠ - ليس في (ي و ك) ، على هامش الأصل : هذا المثل وشرحه ساقط من

نسخة - ٨١ . (١) في (م) : البير .

٦٣١ - (١) في (ي) ص ٣٠٧ : اسرع .

٦٣٢ - ليس في (ي و ك) . (١) في (ف) : سلعة .

٦٣٣ - (ي) ص ٣٠٤ . (١) في (م) : لسرع . (٢-٢) على هامش الأصل : قصص

امرئ ، قصص أمرئ ؛ وفي (ي و ك وف) : قصص امرئ ؛ وفي (م) قصص أمرئ . (٣) في (م) : الانقراض .

٦٣٤ - (١) في (ي ص ٣٠٧ و ك) : غُدْرَةٌ ، و(ف) : غُدْرَةٌ . (٢) في (ل) ص ٢٠٨

و مختارات أشعار العرب ص ١١٨ .

٦٣٥ - (ي) ص ٣٠٨ :

(٤٠) اسرع

٦٣٦ - أَمْرَعُ غَضَبًا مِنْ الْإِشَارَةِ .

٦٣٧ - .. مِنْ الْبَرْقِ .

٦٣٨ - .. مِنْ الْبَيِّنِ .

٦٣٩ - .. مِنْ الْجَوَابِ ' .

٦٤٠ - .. مِنْ الْخُذْرُوفِ : هو حجر أو عود أو قصب مشقوقة يفرض في وسطها ثم تشد بخيط فاذا مدت وسمعت لها خفيف يلعب بها الصبيان وتسمى «الخزارة» ، والخذروف السريع^٢ من هذا وخذرف بقوائمه ، قال امرؤ القيس :

(الطويل)

دبر كخذروف الوليد أمره تابع كفيه بخيط موصل^٢
وقال آخر :

(الكامل)

وكانهن أجادل و كأنه خذروف يرمع بكف غلام

٦٤١ - .. مِنْ الرِّيحِ .

٦٣٦ - (ى) ص ٣١٢ . (١) ليس فى (ى و ك وف) .

٦٣٧ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٣٨ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٣٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : الجواب .

٦٤٠ - (١) فى (ى ص ٣٠٨ و ك وف وم) : الخذروف . (٢) على هامش

الأصل : اليرمع . (٢) فى (ع) ص ١٤٩ .

٦٤١ - (ى) ص ٣١٢ .

- ٦٤٢ - أَمْرُعُ مِنَ السَّمَاءِ 'الْوَحْيُ: هو السريع القتل .
- ٦٤٣ - .. مِنَ السَّيْلِ إِلَى الْحُدُورِ : وهو مقدار منحدر الماء في انحطاط صبيه .
- ٦٤٤ - .. مِنَ الشَّفْرِ إِلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ .
- ٦٤٥ - .. مِنَ الطَّرَفِ : هو تحريك الجعون في النظر .
- ٦٤٦ - .. مِنَ الْعَبْرِ : هو إنسان العين سمى بذلك لتوه . قال تأبط شرا :

(الوافر)

- ونار قد حضأت بعيد ' هذه بدار ما أريد ' بها مقاما
سوى ' تحليل راحلة و غير أكالته مخافة أن يناما
- ٦٤٧ - .. مِنَ اللَّحِيجِ .
- ٦٤٨ - .. مِنَ الْمَاءِ إِلَى قَرَارِهِ .
- ٦٤٩ - .. مِنَ الْمُهْمَةِ : هي العمامة ، ويروى بالناء ، وقيل هي التي تقول

- ٦٤٢ - (١) في (ي ص ٣١٢ وك وف وم) : السَّم .
- ٦٤٣ - (ي ص ٣١٣ . ١) في (م) : الحُدُور .
- ٦٤٤ - ليس في (ي وك) . (١) على طامش الأصل : السنام .
- ٦٤٥ - (ي ص ٣١٢ .
- ٦٤٦ - (ي ص ٣٠٨ . ١-١) في (ي) : وهن أردت . (٢) من (م وي) ،
وفي الأصل : سوا .
- ٦٤٧ - (ي ص ٣١٢ .
- ٦٤٨ - (ي ص ٣١٢ . ١) في (ف وم) : قرارة .
- ٦٤٩ - (ي ص ٣٠٨ .

في كلامها: 'هت هت' .

٦٥٠ - أَسْرَعُ مِنَ النَّارِ تُدَقُّ مِنَ الْحَلَفَاءِ .

٦٥١ - .. مِنَ النَّارِ فِي بَيْسٍ الْعَرَفِجِ .

٦٥٢ - .. مِنْ تَلْمِظَةِ الْوَرَلِ: هي الأكل والشرب بطرف الشفة .

٦٥٣ - .. مِنْ حُدَاجَةٍ: هو رجل بعثه ذو عبس حين قتلوا عمرو بن

عمرو بن عدسٍ إلى الربيع بن زياد ومروان بن زُبَيْع قبل اتصال الخبر

بني تميم لينذرهما ويخوفهما لئلا يتألوهما فأسرعه في السير حتى ضرب به

المثل .

٦٥٤ - .. مِنْ حَلَبِ شَاةٍ .

٦٥٥ - .. مِنْ دَمْعَةِ الْحَصَى .

٦٥٦ - .. مِنْ رَجَعِ الصَّدَى: قال:

(١-١) على هامش الأصل وفي (م) هت هت .

٦٥٠ - (ي) ص ٣١٣ . (١) على هامش الأصل: تدبى .

٦٥١ - (ي) ص ٣١٣ . (١) في (ك و م): يس .

٦٥٢ - (١) في (ي) ص ٣٠٨ وك وف): تلمظ .

٦٥٣ - (ي) ص ٣٠٦ . (١) في (م): عدس . (٢) في (م): يلا .

٦٥٤ - (ي) ص ٣١٢ . (١) في (ك): الشاة .

٦٥٥ - (ي) ص ٣١٣ .

٦٥٦ - (ي) ص ٣١٢ .

(الطويل)

- دعوت كليدا دعوة فكأنما دعوت به ابن الطود أو هو أسرع
 أراد ابن الطود الصدى^١، وقيل: الحجر الذي يتدهدى من رأس الجبل .
 ٦٥٧ - أَسْرَعُ مِنْ رَجْعِ الْعُطَاسِ^١ .
 ٦٥٨ - .. مِنْ شَرَارَةٍ فِي قَصَبَاءَ .
 ٦٥٩ - .. مِنْ طَرَفِ الْعَيْنِ: ويرى: من طرف الموق^٢، قال:

(الرجز)

- أسرع من طرف الموق وطائر وذى^١ فوق
 أى سهم^٢ .
 ٦٦٠ - .. مِنْ عَدْوَى الثَّوْبَاءِ^١: من^٢ رأى آخر يتناهب لم يلبث أن يفعل
 أمثله^٣ .
 ٦٦١ - .. مِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ .
 ٦٦٢ - .. مِنْ قَرَيْبِ الْخَيْلِ: هو السابق لأنه يتجرد عنها ويفارقها .
 (١) فى (م) : الصدى .
 ٦٥٧ - (ي) ص ٣١٢ . (١) فى (ك) : العُطاس .
 ٦٥٨ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٥٩ - (ي) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : ذو . (٢-٢) من هامش الأصل .
 ٦٦٠ - (١) فى (ي) ص ٣٠٨ وك : الثَّوْبَاءُ . (٢) فى (م) : هو من . (٣-٣) على
 هامش الأصل : مثل ما فعله .
 ٦٦١ - ليس فى (ي) وك .
 ٦٦٢ - (ي) ص ٣٠٧ .

- ٦٦٣ - أَسْرَعُ مِنْ قَوْلٍ قَطَاةٍ قَطَا .
 ٦٦٤ - .. مِنْ كَلْبٍ إِلَى وَلُوغِهِ .
 ٦٦٥ - .. مِنْ لَحْصَةِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ .
 ٦٦٦ - .. مِنْ لَفَتٍ رِذَاءٍ الْمُرْتَدِيِّ .
 ٦٦٧ - .. مِنْ لَمْعِ الْبَصْرِ .
 ٦٦٨ - .. مِنْ لَمْعِ الْأَصَمِّ : يكتبني من الإشارة بلمعة خفيفة ، قال بشر
 ابن أبي خازم :

(الطويل)

- أشار بهم لمع الأصم فاقبلوا عرائن لا يأتيه للنصر علب
 ٦٦٩ - .. مِنْ لَمْعٍ وَبَيْضِ الْبَرْقِ .
 ٦٧٠ - .. مِنْ مَا وَلَا : لَحَقْتُهُمَا عَلَى اللِّسَانِ .
 ٦٧١ - .. مِنْ مَرِّ الْخَيْلِ .

- ٦٦٣ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٤ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٦٦٥ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٦ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٦٦٧ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٦٦٨ - ليس في (ي وك) .
 ٦٦٩ - ليس في (ي وك) .
 ٦٧٠ - ليس في (ي وك) . (١-١) ليس في (م) .
 ٦٧١ - ليس في (ي وك) .

٦٧٢ - أَسْرَمَحَ مِنْ مَرَّ الْقَطَا الْجَوْنِ .

٦٧٣ - .. مِنْ مَضْنَعِ تَمْرَةٍ .

٦٧٤ - .. مِنْ نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةٍ: هي عمرة بنت سعد بن عبد الله الأنمارية،

و خارجة ابنها كنيت به وكانت ذواقه فتزوجت نفا و أربعين زوجا

وولدت عامة بطون العرب وكان يقال لها: حُطْبٌ، فنقول: نِكَاحٌ، وكان

يقال لها: انزلى، فنقول: أنخ، و هي التي رفع لها شخص في مسير لها فظنته

خاطبا فقالت: أيسجني أن أمحلّ ماله أل^١ و عُلّ^٢ من الغل^٣ .

٦٧٥ - أَسْرَقُ مِنَ الْقَمَقِي .

٦٧٦ - .. مِنْ بُرْجَانٍ^١: كان لُصًّا كان^٢ بالكوفة صلب فسرقت وهو

مصلوب وذلك أنه قال لحافظه: مُرَّ^٣ إلى تلك الحربة فان لي فيها مالا

و أنا أحفظ برذونك، فلما غاب عنه قال لواحد مر به: خذ هذا البرذون

فهو لك .

٦٧٧ - .. مِنْ تَائَحَةٍ^١: هو اسم سارق .

٦٧٢ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : الجون .

٦٧٣ - (ي) ص ٣١٢ . ليس في (ك) .

٦٧٤ - (ي) ص ٣٠٦ . (١ - ١) في (م) : فقال أيسجني . (٢) في (م) : أل .

(٣ - ٣) ليس في (م) .

٦٧٥ - ليس في (ي و ك) .

٦٧٦ - (ي) ص ٣١٠ . (١) في (ك) : برجان . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : مُرَّ .

٦٧٧ - (١) على هامش الأصل وفي (ي) ص ٣١٠ و ك و ف و م) : تاجة .

أسرق

٦٧٨ - أُسْرِقُ مِنْ مُجَرَّدٍ .

٦٧٩ - ٠٠ مِنْ زَبَابَةٍ^١: هي فارة بريّة تسرق كل ما تحتاج إليه وما تستغنى عنه .

٦٨٠ - ٠٠ مِنْ شِطَاظٍ^١: هو لص من بني ضبة مر بامرأة ترعى بازلا

و تقول: أعوذ بالله من شر شطاظ^١ و كان هو على بكر فزل و قال:

أتخافين على بعيرك من شطاظ؟ قالت: ما آمنه عليه، فجعل يشغلها حتى

تغافلت عن بعيرها فاستوى عليه و رفع عقيرته يقول:

(الرجز)

رب عجوز من أناس^٢ شهره علمتها الإقراض بعد القرقره

٦٨١ - أُسْرِى مِنْ أَنْفَذَ: هو علم للنفذ و هو لا يدب^١ لطلب قوته^١

إلا ليلا، و يقال: بات فلان^٢ اسراء القنفذ^٢ إذا^١ أحيا ليلة يدب للسوءات

إما لسرق أو زنى .

٦٨٢ - ٠٠ مِنْ تَجَرَّادٍ: هو من الشرى^١ و يروى: أسرا^١، من الشرى و هو

يض الجراد .

٦٧٨ - (ى) ص ٣١١ .

٦٧٩ - (ى) ص ٣١١ . (١) على هامش الأصل: ربابة، و فى (م): زبابة .

٦٨٠ - (ى) ص ٣٠٥ . (١) فى (ك): شِطَاظ . (٢) فى (ى) و الاسان « شهر

و فرقره » نيمو .

٦٨١ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م): لا يدب . (٢-٢) ليس فى (م) .

(٣-٣) على هامش الأصل: أسراة القنفذ، أسرى من القنفذ؛ و فى (م): أسراة

القنفذ . (٤-٤) فى (م): احى اليلة .

٦٨٢ - (ى) ص ٣١١ .

٦٨٣ - أَسْرَى مِنْ قُنْفُذٍ .

٦٨٤ - أَسْعَ ' يَجِدُكَ لَا يَكْدُكَ : أول من قاله حاتم بن عميرة الهمداني وذلك أنه بعث حبلا ابنه إلى الشام بمال كثير للتجارة فقتل وأخذ ماله . وبعث ابنه عامرا في طلب إبل شردت له فوجدها في أيدي تجار عليها بضاعتهم فأنزعها من أيديهم كما هي فلما قدم على أبيه^١ وكان قد بلغه خبر حبل فقال^٢ أبوه ذلك يريد أن حبلا قد حورف غخاب و ساعد عامرا جده فظفر؛ يضرب في فوز^٣ المجدود بمساعيه^٤ دون غيره .

٦٨٥ - ٠٠ عَالَى رَجُلِكَ السَّرْعَى : يضرب في العجلة .

٦٨٦ - ' أَسْعَ لِمَنْ لَا يَجِدُ مِنْكَ بُدًّا : قيل : هو أنصح مثل^١ قاله العرب .

٦٨٧ - أَسْعَدُ أَمَّ سَعِيدٍ : هما ابنا ضبة بن أذخرجا في طلب إبل لهما فرجع سعد ولم يرجع سعيد فكان ضبة إذا رأى شخصا مقبلا قال ذلك أى أى^١ ابني^٢ هو سعد الموجود أم سعيد المفقود؛ يضرب في التنجح والخية والخير والشر^٣ ثم^٤ أنه في بعض مسأله أتى على مكان ومعه الحارث بن كعب^٥

٦٨٣ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٨٤ - (ى) ص ٢٩٩ . (١) في (ك) : أَسْعَ . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : قال . (٤) في (م) : نور . (٥) في (م) : بمباعيه .

٦٨٥ - ليس في (ى وك) .

٦٨٦ - (- :) في (ى) ص ٣٠٤ وف وك : اسمع ممن . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : مثلا .

٦٨٧ - (ى) ص ٢٨٩ . (١) في (م) : شىء . (٢) على هامش الأصل : ثم أن ضبة في بعض مسأله أتى . (٣) على هامش (م) : هو الحارث بن كعب بن عمرو بن علقمة ابن خالد بن مالك بن أزد بن زيد بن يشجب أحد بني قحطان - اهـ .

في الشهر الحرام فقال له الحارث: قتلته فهناقى من هيئته كذا^٤ أو كذا^٥ وأخذت منه هذا السيف، فتناوله ضبة فرفه فقال: إن الحديث ذو شجون، ثم ضربه به فمذل^٦ فقال: سبق السيف المذل^٧؛ يضرب في الاستسلام عن الخير والشر وفي العناية بنى الرحم، قال الفرزدق:

(الطويل)

و إني لأرجو الله أن يرأب الثأرى وينقل حالى من سعيد إلى سعد^٨

٦٨٨ - آسئى من رجل: هو رجل الإنسان أو رجل الجراد .

٦٨٩ - ٠٠ من قُطِرِب: هو دوية تسعى جميع النهار لا تستريح، ومنه قول

ابن مسعود رضى الله عنه: لا أعرف^٩ أحدكم جيفة ليل قطرب^{١٠} نهار .

٦٩٠ - آسَفْدُ مِنْ دِيْلِكَ .

٦٩١ - ٠٠ مِنْ مُحْصَفُورٍ .

٦٩٢ - ٠٠ مِنْ هِجْرِيَسٍ .

٦٩٣ - آسَفَةُ مِنْ ضَيَّوْنٍ .

(٤-٤) ليس في (م)، (٥) في (م) : فعدل - (٦) في (م) : بالعدل. (٧) هذا البيت .

غير موجود في ديوانه و(طب) .

٦٨٨ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٨٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) في (م) و النهاية « قطرب » : لأعرفن ، وفي

اللسان والفائق : لا أعرفن (٢) في (م) : و قطرب .

٦٩٠ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩١ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩٢ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩٣ - (١) في (ى) ص ٣١٣ و ك و ف و م : اسفد .

٦٩٤ - إَسْقِ أَخَاكَ التَّيْرِيَّ يَصْطَلِحُ^١: قد^٢ سبقت قصته في الفصل الخامس؛
يضرب لمن طلب الحاجة بعد الحاجة .

٦٩٥ - إَسْقِ رَقَائِشَ إِنْتَهَا سَقَايَةُ^١: رَقَّاش اسم امرأة؛ يضرب في وجوب
الإحسان إلى من لا ينفك محسنا .

٦٩٦ - أَسْلَحُ مِنْ حُبَارَى: إذا طلبها الصقر علته مسامته له ثم ذرقت عليه
كالدبق فألصقت^١ ريشه حتى يسقط، قال أوس بن غلفاء الهجيمي:

(الوافر)

وعم تركوك أسلح من حبارى رأيت صقرا وأشرد من نعام^٢

٦٩٧ - .. مِنْ دَجَاجَةٍ: هي ساعة الأمن كالحبارى ساعة الخوف .

٦٩٨ - أَسْلَطُ مِنْ سِلْقَةٍ: من السلاطة شدة^١ الضخب^٢ وطول اللسان
سلط الرجل فهو سليلط وهي سليلطة ، والسلقة الذئبة .

٦٩٩ - أَسْمَنُ مِنْ دُبٍّ^١:

٦٩٤ - (ى) ص ٢٩٣ . (١) في (ف و م): أَسْقِ . (٢) ليس في (ى و ك) .
(٣) ليس في (م) .

٦٩٥ - (ى) ص ٢٩٣ . (١) في (ف و م): أَسْقِ . (٢) في (ك): سِقَايَةُ .

٦٩٦ - (ى) ص ٣١١ . (١) في (م): فَالْتَصِقْ . (٢) في (فض) ص ١٨٥
و (مف) ص ٧٥٨ .

٦٩٧ - (ى) ص ٣١١ .

٦٩٨ - (ى) ص ٣١١ . (١) في (م): وهي شدة . (٢) في (م): الضخيب .

٦٩٩ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م): دُب .

أَسْمَنُ

٧٠٠ - أَسَمِنُ مِنْ يَغْرُوْ : دومة بخراسان تسمن على الكد، وعظامه الترك^١
يقولون: ينبغي للقائد العظيم القيادة أن تكون فيه شجاعة الديك وروغان
الثعلب وحذر الغراب وسمين يغرو^٢.

٧٠١ - أَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ : هي الحمامة لأنها تزق فرخها بما في حوصلتها
وكذلك القطاة وقيل : العنز لأنها إذا أشليت للعلب لفظت^٣ العلف^٤
وأقبلت، وقيل : الرحي للفظها الدقيق، وقيل : البحر للفظه^٥ بالجوهر، وقيل :
الديك لأنه يلتقط الحبة فيلقها للدجاجة، والهاء في هذين^٦ للمبالغة، ويرى :
أصح^٧ وأجود، قال - وينسب إلى الخليل :

(المتقارب)

يداك يد خيرها يرتجى^٨ وأخرى لأعدائها غافلة^٩
فأما التي خيرها يرتجى^{١٠} فأجود جودا من الالافظه
وأما التي يتق شرها فنفس العدو لها فافظه
وقال آخر :

(المتقارب)

تجود فتجزل قبل السؤال وكفك أسمع من لافظه

- ٧٠٠ - (١) على هامش الأصل : بر، وفي (ي ص ٣١٢ وك وف) : يعرف، وفي
(م) : يغرو. (٢) على هامش الأصل : والترك قول : ينبغي أن يكون للقائد سمين بر.
(٣) في (م) : يغري.
٧٠١ - (ي ص ٣١٠) : (١) في (م) : كذا. (٢) من (م) وهامش الأصل ،
وفي المتن : لفظت. (٣) في (م) : العلف. (٤) في (م) : لفظه. (٥) في (م) : هاذين.
(٦) من (م) ، وفي الأصل : أهما.

٧٠٢ - أَسْمَحُ مِنْ مُخَّةِ الرَّيْرِ: الرير والرار المخ الذى قد ذاب فى العظم حتى كأنه ماء، وسمّاه ذوبه وجريانه .

٧٠٣ - أَسْمَحُ يَسْمَحُ آلَكَ: ويروى: إَسْمَحَ يَسْمَحُ لَكَ، سئل ابن عباس رضى الله عنه عن الوضوء من اللبن فقال: ما أباليه باله أَسْمَحَ يَسْمَحُ لَكَ؟ يضرب فى المساهلة .

٧٠٤ - أَسْمَعُ جَمْعَةً وَلَا أَرَى طَحَنًا: الجمجمة صوت الرحى^٢ والطحن الدقيق؛ يضرب للجبان يوعد ولا يوقع والبخل^٣ يعد ولا ينجز .

٧٠٥ - .. مِنْ حَيَّةٍ .

٧٠٦ - .. مِنْ دُلْدُلٍ: هو القراد الضخم وفرق ما بينهما كفرق ما بين الفأرة والجُرَذَانِ^٤ والبقر والجواميس .

٧٠٧ - .. مِنْ سَمْعٍ: هو ولد الذئبة من الضبعان وبازائه العسبار^٥ وهو

٧٠٢ - (١-١) فى (ى ص ٣١٠): نَحَّةُ الرَّيْرِ .

٧٠٣ - (ى ص ٢٩٧) (١) فى (ك): يَسْمَحُ . (٢) زاد فى (م): يَفْتَحُ اللام وكسر الميم . (م) انظر اللسان « سَمَحَ » .

٧٠٤ - ليس فى (ى وكوف) . (١) فى (م): عَجْجَةٌ . (٢) فى (م): العَجْجَةُ . (م) فى الأصل: الرحاء، وفى (م): الرحاء . (٤) فى (م): للبخل .

٧٠٥ - (ى ص ٣١٣) .

٧٠٦ - (ى ص ٣١٣) (١) على هامش (م): الدلدل اعظم من القنفذ ذو شوك طوال - انتهى . (٢) فى (م): الجُرَذَانِ .

٧٠٧ - (ى ص ٣٠٩) (١) فى (م): العسبان .

ولد الضبع من الذئب، والسمع لا يعرف الأسقام ولا يموت إلا بمرض^١
وعذوه أشد من الطيران .

٧٠٨ - أَسْمَعُ مِنْ صَدَى .

٧٠٩ - .. مِنْ ضَبٍّ .

٧١٠ - .. مِنْ عُقَابٍ^٢ : قال^٣ :

(الرجز)

أسمع من فرخ العقاب الأسحم

٧١١ - .. مِنْ فَرَسٍ بِيَهْمَاءٍ^٤ فِي غَلَسٍ : بولغ حيث جعل في يهماء
لا أحد بها فتختلط الأصوات وفي غلس قيل انبعاث الطير ولعلها وفي
حال حدة الحواس لطول راحتها ويزعمون أنه بلغ من حدة سمعه أنه يسمع
سقوط الشعرة^٥ من جسده .

٧١٢ - .. مِنْ قُرَادٍ : تزعم العرب أنه يسمع الصوت الخفى من وقع
مناسم الإبل على مسيرة سبع فيثور في العطن ويقصد الطريق فاذا رآه

الاصوص لم يشكوا أن^٦ القافلة أقبلت وربما رحل أهل البادية عن دارهم
وتركوها فقرا والقردان منتشرة في أعطان الإبل وأعتار الحياض ثم

(٢) على هامش الأصل: بفرض .

٧٠٨ - (ى) ص ٣١٣ .

٧٠٩ - (ى) ص ٣١٣ .

٧١٠ - (١) فى (ى ص ٣١٣ وك و ف) : فرخ العقاب . (٢) ليس فى (م) .

٧١١ - (ى) ص ٣٠٧ . (١) فى (ك) : يهماء بهم . (٢) فى (م) : الشعر .

٧١٢ - (ى) ص ٣٠٧ . (١) فى (م) : الحمس . (٢) فى (م) : فى أن .

لا يرجعون إليها إلا بعد عشر سنين أو^٢ عشرين سنة فيجدونها أحياء
وقد أحست بروائح الإبل فتحركت وقال ذو الرمة :

(الطويل)

وكانت تخطت ناقسى من مفازة إليك ومن أحواض ماء مسدِّمٍ
بأعقاره القردان هزلى كأنها نوادر صيضاء الهبيد المحطَّم
إذا سمعت وطء الركاب تنفست حشاشتها في غير لحم ولا دم
٧١٣ - أَسْمَعُ مِنْ قُنْفُذٍ .

٧١٤ - ٠٠ مِنْ كَلْبٍ : قَالَ جرير :

(الطويل)

أخفى السرى لا يسمع^٢ الكلب وطأه أنى دون نج الكلب والكلب^٢ نائب^٢
٧١٥ - أَسْوَأُ الْقَوْلِ الْإِفْرَاطُ : تجاذب مالك بن حبي^٢ وحارثة بن عبد العزيز^٢
العامريان عند علقمة بن علاثة وكره^٢ تفاقم^٢ الأمر بينهما فقال : أول الهى
الاحتلاط وأسوأ القول الإفراط فلتكن^٢ منازعتكما فى رسل ومشائركما
فى مَهْلٍ .

(٣) فى (م) : و . (٤) انظر التاج واللسان «صيص» و «نقش» ولكن هذه الأبيات
غير موجودة فى ديوانه و (طوب) .

٧١٣ - (ى) ص ٣١٣ .

٧١٤ - نيس فى (ى و ك) . (١) هذا البيت غير موجود فى (ج) و (طوب) .
(٢) فى (م) : لا يعرف . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : رائب .

٧١٥ - (ى) ص ٣٠٤ . (١) فى (م) : حى . (٢) على هامش (م) : هو عبد العزيز .
(٣) فى (م) : فكره . (٤) نيس فى (م) . (٥) من (م) ، وفى الأصل : فليكن .

أسود

- ٧١٦ - أَسْوَدُ مِنَ الْأَحْفَفِ : من السودد .
 ٧١٧ - أَسْهَرُ مِنْ جُدُجٍ : هو صَرَارُ الليل .
 ٧١٨ - .. مِنْ قَطْرِبَ : عن أبي عمرو أنه دوية لا تنام الليل إنما يقطعه سيراً .
 ٧١٩ - أَسْهَلُ مِنْ جِلْدَانٍ : هو حى قريب من الطائف سهل مستو كالراحة .
 ٧٢٠ - أَبْيَرُ مِنْ شَعْرِ : لأنه يرد الأندية ويلج' الاخوية سائراً في البلاد
 مسافراً بغير زاد ، قال :

(الكامل)

يرد المياه فلا يزال مداولا في القوم بين تمتل وسماع
 وعن بعض العرب : الشعر قيد الأخبار و يريد الأمثال ، والشعراء أمراء
 الكلام وزعماء' الفخار ، ولكل شيء لسان و لسان الزمان الشعر .

الهمزة مع الشين

- ٧٢١ - أَشَيْتَ عَقِيلٌ^١ إِلَى عَقِيلِكَ : أى أَلَجْتُ واضطرت إلى رأيك فحلب
 عليك ما تكره ؛ يضرب في الشماتة بالجاني على نفسه ؛ و يروى : حَقْلَكَ بفتح
 القاف وهو اصطكاك الركبتين والمعنى أنك أَلَجْتُ إلى سوء تصرفك وقلة
 استمكانك من السعى والتردد في أمرك فكانك أعقل يشق عليك' المشى .

- ٧١٦ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٧١٧ - (ي) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : صَرَار .
 ٧١٨ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٧١٩ - (ي) ص ٣١١ . (١) فى (م) : حِلْدَان .
 ٧٢٠ - (ي) ص ٣١١ . (١) فى (م) : تَلَج . (٢) فى (م) : زُعْمَاء .
 ٧٢١ - (ي) ص ٣٢٢ . (١) فى (ف و ك) : عَقِيل . (٢) فى (م) : عليه .

٧٢٢ - أَشْأَمُ مِنْ أَحْمَرَ^١ عَاد: هو قُدار بن قديرة وهي أمه وأبوه سالف
عقر ناقة صالح فهلكت بفعله ثمود^٢، قال زهير:

(الطويل)

فَتَنَّتِجُ^٣ لَكُمْ غِلَانُ^٤ أَشْأَمُ كُلِّهِمْ كَأَحْمَرَ عَادِ ثُمَّ تَرْضَعُ فَتُفْطِمُ^٥
٧٢٣ - ٠٠ مِنْ الْأَخِيلِ: هو الشَّقِيقُ طائرٌ تغلبه الخضره مُشْرَبُ^٦ حمره
و يسمى الشاهين أيضا الأخيل، لا يقع على دبرة بعير إلا جزل ظهره،
و يقال للبعير مخيول، وسئل عنه رؤية فقال: هو الطائرُ الأخضر و إنما
يتطيرون منه للظهر و يسمونه مقطع الظهور، فاذا وقع على بعير و كان
سالما فقد^٧ يسوا منه، وإذا لقي المسافر تطير منه و أيقن بغير^٨ إن لم يكن
موت في الظهر خاصة، و لا يتطيرون منه لأنفسهم، قال الفرزدق
يتخاطب ناقة:

(الطويل)

إذا قطنا بامتنيه ابن مدرك فلاقيت من طير المراقب أخيلًا^٩
و يروى: من طير الأشائم.

٧٢٤ - مِنْ الْبَسُوسِ^{١٠}: هي بسة^{١١} بنت منقذ القيميّة زارت اخنها

٧٢٢ - (٥) ص ٣٣٣. (١) في (ف): !حمر. (٢) القرآن: جزء ٣٠ سورة ٩١
آية ١١-١٠. (٣) في (ع) ص ٩٥: فتتنج. (٤) وفيه: غلّان. (٥) في (م):
فُضْطَمُ، وفي (ع) ص ٩٥: فُضْطَمُ.

٧٢٣ - (٥) ص ٣٣٦. (١) في (م): مشرب. (٢) ليس في (م). (٣) في (م): بغير.
(٤) هذا البيت غير موجود في (ميج).

٧٢٤ - (٥) ص ٣٣٠. (١) في (ف): بسوس. (٢) في (م): لسة.

أم (٤٤)

أم جَسَّاس بن مرة ومهما جار لها اسمه سعد بن شمس^٢ ومعه ناقصة،
فدخلت في حمى كليب فرى ضرعها فأقبلت ترغو وضرعها يشخب دما
ولبنا فصاحت البسوس: وا ذلّاه! وا غربناه! وأنشأت تقول:

(الطويل)

لعمري لو أصبحت في دار منقذ لما ضيم سعد وهو جار لأيتاني
ولكنني أصبحت في دار غربة متى يعد فيها الذئب يعد على شاتي
فيا سعد لا تغرز بنفسك وارتحل فانك في قوم عن الجار أموات
ودونك أذوادى نخذا فاني لراحلة لا يغدروا^١ بيئيتاني
والعرب تسمى هذه الآيات آيات الفنا، فسمها جساس فقال لها: أيتها
الحرّة! اهدئي فوائه! لا تلتن كليا، فظن كليا طعنة مات منها^٢ ووقعت^٣
الحرب بين بني^٤ وأتل بسببها أربعين سنة؛ وقيل: هي امرأة من غنى جارة
لجساس واسم ناقصها «سراب» وقيل: البسوس اسم الناقة، واشتقاقه من
الإبساس، قال رجل من الخوارج:

(البسيط)

قد سرت سير كليب في عشيرته لو كان فيهم غلام مثل جساس
الطاعن الطعنة التجلاء عن عُرُض^٥ كطُرّة البرد أعيا فقها الآمى
وقال آخر:

(٣) في (م): مُسَيِّس. (٤) في (م): لا يفتقدوني. (٥) في (م): فيها. (٦) على هامش
الأصل: ركبت، وفي (م): وكدت. (٧) في (م): ابني. (٨) من (م)، وفي
الأصل: عُرُوض.

(الطويل)

وجارة جساس أبانا بناها كليا غلت ناب كليب بواؤها
وقيل : أعطى أحد بني إسرائيل ثلاث دعوات مستجابة ، فالتفت منه
امرأته وكانت تسمى البسوس أن يدعو لها الله تعالى^١ بأن يجعلها أجمل
امرأة في بني إسرائيل ففعل فرغبت عنه ، فدعا الله أن يمنحها كلبة نباحة ،
فطلب منه بنوه أن يدعو الله^٢ أن يردها على الحالة الأولى ففعل ، فذهبت
دعواته الثلاث فصارت مثلا في الصوم .

٧٢٥ - أَشْأَمُ مِنَ الزَّرْقَاءِ^١ : هي الناقة التي زرقت^٢ عنها وإنها^٣
تكون نافرة .

٧٢٦ - .. مِنَ الزَّمَاخِ^١ : طائر كان يقع على آطام يثرب كل عام أيام
التمر فكان يهيب منه و يطير ولا يتعرض له أحد و كان يقول :^٢ حَرْبٌ
حَرْبٌ^٣ ، فرماه رجل فقتله و قسم لحمه في الناس فلم يمتنع منه إلا رفاة
ابن يسار و رهطه فهلك كل من أكل منه ، قال قيس بن الخطيم^٤ :
(الخفيف)

أعلى المهدي أصبحت أم عمرو ليت شعري أم عاقها الزماخ^٥

(١) ليس في (م) . (١٠) زاد في (م) : لها .

٧٢٥ - (١) في (ى ص ٣٣٨ وك ف) : زرقاء . (٢) في (م) : زرقت . (٣) في
(م) : فانها

٧٢٦ - (ى ص ٣٤٢ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة . (١) في
(ف) : الزماخ . (٢-٢) في (م) : حَرْبٌ حَرْبٌ . (٣) في (م) : الخطيم الأوسى .
(٤) في (خط) ص ٤٣ ، وفي (خم) ص ١٣ .

أشأم

٧٢٧ - أَشْأَمُ مِنَ الشَّقَرَاءِ عَلَى نَفْسِهَا: قيل: هي فرس لقيط بن زراراة التي ركبها يوم جلة و كان يقول: 'أَشْقَرَاءُ إِنْ تَقَدَّمْ' تنحر و إن تأخر تعقر، و قيل: هي فرس رحمت ركبها فأصاب قلوها فشقت بطنه، و قيل: هي فرس كانت لبعض بني لكيز جموح فركبها يوما فرت بهجرف فأرادت أن تثبه فقصرت عنه فانكبت فيه فاندق^١ عنقها وسلم راکبها ودخل على أهلها بلجامها فقتل: إن الشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها فأبشروا، قال بشر ابن أبي غازم^٢:

(الطويل)

فأصبح كالشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها وعرضك أوفر
وقيل: كانت لثور بن هذبة^٣ وبينه وبين بني خميس^٤ شيء^٥ لا نهم قتلوا
أخاه فطلب منهم ديتين فأبوا عليه فقال: والله! لا أزال أغير^٦ عليكم
ما بقي للشقراء سنبك، فغزاهم غير مرة وهو لا ينال منهم؛ فضرب
بفرسه^٧ المثل.

٧٢٨ - .. مِنَ الشَّقَرَاءِ .

٧٢٩ - .. مِنَ تَالِي النَّجْمِ: هو الدبران، و يقال له التبج أيضا و التابع

٧٢٧ - ليس في (ى وك) . (١-١) في (م) : أَشْقَرُ إِنْ تَقَدَّمْ . (٢) في (م) :
فاندقت . (٣) في (م) : حازم . (٤) في (م) : هذبة . (٥) في (م) : خميس .
(٦) على هامش الأصل وفي (م) : شر . (٧) في (م) : أغير . (٨) في (م) : به .

٧٢٨ - ليس في (م وى وك وف) .

٧٢٩ - ليس في (ى وك وف) .

و التوسيع؛ وإنما سمي بذلك لأنه يتلو الثريا؛ تزعم العرب في تكاذيبها: أن
الدبران خطب الثريا وأراد القمر تزويجه إياها فأبت وقالت: ما أصنع
بهذا السُبروت، فجمع الدبران 'قِلَاصَه' يتمول بها وهو يتبعها ويسوق
صداقها قدامه؛ وذكر ذلك^٢ طفيل^٣ في قوله:

(البسيط)

أما ابن طوق^٤ فقد أوفى بذمته كما وفي قِلَاصِ النجم حاديها
و يقال له: حادى النجوم^٥ وهو من النحوس عندهم؛ قال كثير عزة^٦:

(الطويل)

إذا دبّران^٧ منك يوما^٨ لقيته أوَمَلْ أن ألقاك^٩ غدوا بأسعد
و قال آخر يذكر لقاء عبيد بن الأبرص النعمان يوم يؤسه:

(الطويل)

غداة توتخى^{١٠} الملك يلتمس الحبا فصادف نحسا كان كالدبران
و قال الأسود بن يعفر^{١١}:

(الطويل)

ولدت^{١٢} بحادى النجم يتلو^{١٣} قرينه وبالقلب قلب العقرب المتوقد

(١ - ١) في (م): قُلَاصَه يتمون. (٢) على هامش الأصل: في ذلك. (٣) في
(ل) ص ٣٤: قول الشاعر. (٤) فيه: يبيض. (٥) في (م): قِلَاص. (٦) على
هامش الأصل: النجبة. (٧ - ٧) على هامش الأصل: قال الأخطل. (٨) في
(م): دُبْران. (٩) في (م): يوم. (١٠) في (م): أَلْقَاكَ. (١١) العبارة الآتية إلى
«المتوقد» ليست في (م). (١٢) على هامش الأصل: توفي. (١٣) انظر (ش) ص ٢٩٥،
فيه البيت للأعشى نهشل. (١٤) فيه: نزلت. (١٥) فيه: يحذو.

أشام (٤٥)

٧٣٠ - أَشْأَمُ مِنْ خُمَيْرَةَ! هـ^١ فرس شيطان^٢ بن مدبلج الجشمي وقد خرج معه قومه طالين المري^٣ فأفلتت خُمَيْرَةُ^٤ فطلبها شيطان^٥ يابض نهاره حتى أخذها وخرج بنو ذيان غازين فرأوا آثارهما فقاوهما^٦ حتى أغاروا على الحلي، فقال شيطان^٧:

(الطويل)

جاءت بما يربى^١ الدهيم لاهلها خيرة أبو مسرى خيرة أشأم
فلا خير إن عرضتها وقتتها لوقع القنا كما يضرجه الدم
وعرضتها في صدر أظلي^٢ يزينة^٣ سنان كنبراس النهامي^٤ لخدم
و كنت لها دون الرماح درية^٥ فتجو^٦ وضاحي جلها ليس يكلم
وبينا^٧ أَرَجَّيْ أَنْ أَوْفَى غِيَمَةً أَتَقَى بِاللَّيْلِ دَارِعَ يَتَقَسَّمُ
٧٣١ - .. مِنْ خَوْتَعَةٍ: سبقت قصته في الفصل الأول، وقيل: مات
أبوه يوم علقت أمه، وأمّه يوم وضعت، وأخته يوم فطم، وأخوه يوم
احتلم، وعمه يوم تزوج^٨.

٧٣٠ - (هـ) ص ٣٣٥. (١) على هامش الأصل: كذا بالأصابع معجمة وذكره
الميداني بالخاء المهملة، واسم صاحبها شيطان عنده - اهـ، وفي (ك) : خميرة،
وفي (م) : خُمَيْرَةُ. (٢) في (م) : هو. (٣) على هامش الأصل: شيطان.
(٤-٥) في (م) : مع قومه. (٥) على هامش الأصل: المري. (٦) في (م) :
خُمَيْرَةُ. (٧) على هامش الأصل: شيطان. (٨) في (م) : قياوهما. (٩) على هامش
الأصل: شيطان. (١٠) في (م) : ترمي. (١١) في (م) : اطمى. (١٢) في (م) :
البهامي. (١٣) في (م) : فتجووا. (١٤) في (م) : بيننا.
٧٣١ - (هـ) ص ٣٣٦. (١) في (ك) : خوتعة. (٢) على هامش الأصل وفي (م) :
زوّج.

٧٣٢ - أَشْأَمُ مِنْ دَاحِسٍ: هو فرس قيس بن زهير العبسي وقعت الحرب على رأسه بين عبس^١ و ذبيان أربعين سنة، قال العبسي^٢:

(الطويل)

وإن الرباط التكد من آل داحس أبين فما يفاجن يوم رهان
جلبن باذن الله مقتل مالك وطرحن قيسا من وراء عمان
٧٣٣ - .. مِنْ رَغِيفِ الْحَوْلَامِ^١: هي امرأة خبازة كانت في بني سعد بن
زيد بن مناة^٢، فرت بجحر فتناول رجل رغيفا فقالت ما أردت بهذا إلا أبس
فلان - تعنى رجلا كانت في جواره، قار القوم قتل بهم ألف إنسان .
٧٣٤ - .. مِنْ سَرَابٍ^١: هي ناقة جساس .

٧٣٥ - .. مِنْ طَوَيْسٍ: هو الخنث الذي سبق ذكره في الفصل السابع .
٧٣٦ - .. مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ: هي طير الشوم عند العرب وكل طائر
يتغير منه العرب^١ للابل فهو عرقوب لأنه يعرقها، وإذا رأى أحدهم شيئا
منها^٢ قيل: أُتِيجَ له^٣ ابنا عيان، كأنه قد عاين القتل أو العقر، وإذا تكهن
الكاهن أو زجر الطير أو خط فرأى ما يكره قال: ابنا عيان ظهر البيان^٤ .

٧٣٢ - (ي) ص ٣٢٤ . (١) على هامش الأصل: بنى عبس . (٢-١) من (م) ، وفي
الأصل: زيد بن مناة . (٣) ليس في (م) .

٧٣٣ - (ي) ص ٣٣٦ . (١) في (ك) : الحولاء . (٢) ليس في (م) . (٣) على هامش
الأصل: اراد .

٧٣٤ - (١) في (ك و ف و م) : سراپ ، وفي (ي) ص ٣٤٢ : سراپ .

٧٣٥ - (ي) ص ٣٤٣ .

٧٣٦ - (ي) ص ٣٣٦ . (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) . (٣) على هامش
الأصل: لنا . (٤) في (م) : البنان .

أشأم

٧٣٧ - أَشْأَمُ مِنْ غُرَابِ السَّبِينِ: ليس في الأرض بارح ولا طيح ولا قيد ولا أعصب ولا شيء بما يتشامون إلا والغراب عندهم أنكس، واشتقوا من اسمه الغربة ويقولون إن عادته أنه لا يعتري منازلهم إلا عند الذين يقع فيها ويتلس ويتقمص، وزعموا أن نعيه يتطير منه^١ وهو أن يقول: غَيْقُ غَيْقُ، يقال نعب بشر، ونغيقه يتفال به وهو أن يقول: غَاقِي غَاقِي، يقال تقق بخير، قال جرير:

(الكامل)

ليت الغراب غداةً يَهْبُ دائماً^٢ كان الغراب مقطع الأوداج
وقال آخر:

(الوافر)

تركت الطير عاكفة عليهم وللغراب من شبع نفيق
٧٣٨ - .. مِنْ قَاشِرٍ: هو^١ الخيل كان لبني عواقة^٢ بن سعد بن زيد مناة، ولهم إبل مذكورة فاستطرقوه رجاء أن يؤث^٣ فهلكت الإمهات والفيل، وقيل: هو قاشر بن مرة أخو زرقاء اليمامة حمل الخيل إلى جوحى استأصل أهل.

٧٣٩ - .. مِنْ قَدَارٍ: هو أحمر عاد.

٧٣٧ - (ي) ص ٣٣٧. (١) في (م): فيتلس. (٢) في (م): به. (٣) على هامش الأصل وفي (م): داثبا، وفي (ج) ص ٨٩: بالنوى.
٧٣٨ - (ي) ص ٣٣٤. (١) ليس في (م). (٢) في (م): عراقة. (٣) في (م): يؤث.

٧٣٩ - ليس في (ي) وك وفي (١) في (م): قدار.

٧٤٠ - أَشَامٌ مِّنْ مِّنَشِمٍ : ويرى : مَشَامٌ^١ ، ويرى : من عطر مَنَشِمٍ ،
وهي امرأة عطارة غمسوا أيديهم في عطرها^٢ وتحالفوا بالاستماتة في الحرب ،
وقيل : كانت امرأة تنبع الخنوط وسموه عطرًا لأنه طيب الموق ، وقيل :
هي امرأة اقترعها زوجها صبيحة عرسها فأدماها فقتل لها : بئس ما عَطَرَكَ
زوجك ! وقيل : المنَشِمُ شيء يكون في سنبِل^٣ العطر يسمى قرون السنبِل
وهو سم ساعة قالوا^٤ : هو البيش ، وقيل : المنَشِمُ الشر بينه مأخوذ من
شَم في الشر إذا أخذ فيه ، قال زهير :

(الطويل)

تداركتما عبسا وذيان بعد ما تفانوا ودقرا بينهم عطر مَنَشِمٍ^٥
قال^٦ المرار بن علقمة البكري :

(الطويل)

ودقت بنو بكر ودارت رحاهم^٧ على ابن لؤي في الوغى عطر مَنَشِمٍ
وقال آخر :

(الطويل)

أراني وعمرًا^٨ يئنا دق^٩ مَنَشِمٍ فلم يبق إلا أن^{١٠} أُجَنَّ وَيُكَلِّبَا^{١١}

٧٤ - (١) على هامش الأصل وفي (م) : يفتح الشين وكسرهما ، وفي (ي)
ص ٣٥ : مَنَشِمٍ ، وفي (ك) : مَنَشِمٍ . (٢) في (م) : مَشَامٌ . (٣) على هامش
الأصل وفي (م) : طيبها . (٤) في (م) : عَطَرَكَ . (٥) في (م) : سنبِل .
(٦) في (م) : فقالوا . (٧) في (عشر) ص ٨٥ وفي (مع) ص ٧٣ . (٨) في (م) :
وقال . (٩) في (م) : جلهم . (١٠) في (م) : عمروا . (١١) في (م) : عطر .
(١٢-١٣) في (م) : أُجَنَّ وَيُكَلِّبَا .

وقال (٤٦)

وقال الأعشى :

(الطويل)

فدع ذا ولكن ما ترى رأى كاشع يرى يفننا من جهاه دق منشم^{١٢}

٧٤١ - أَشْأَى مِنْ قَرَسٍ : من الشأو وهو السبق .

٧٤٢ - أَشْبَّ لِي إِشْبَابًا : يضرب في من عرض لك من غير أن تذكره ، وقال
ساعدة بن جوية :

(الكامل)

حتى أشب لها وطال إياها ذو رجلة شثن البرائن ججنب^١

وقال بعض الخمرين :

(الطويل)

أشب لها القلوب من بطن قرقر^٢ وقد تجلب^٣ الشيء البعيد الجوالب^٤
وقال مالك بن خالد الحناعي .

(البسيط)

حتى أشب له^٥ رام بمعدلة ذو مرة بدوار الصيد وجاس^٦

٧٤٣ - أَشْبَقُ مِنْ حُبِّي : هي امرأة مزواج زوجت على كبرها^٧ قى شابا

(١٣) في (ش) ص ٩٣ : منشم .

٧٤١ - (ي) ص ٣٤١ .

٧٤٢ - (ي) ص ٣٢٨ . (١) في ديوان (هذ) ج ١ ص ١٨٠ . (٢) من (م) و هاشم

الأصل ، وفي المتن : قورق . (٣) في (اس) ج ١ ص ٤٧٥ : يجلب . (٤) على هاشم

الأصل : جوالب ، وفي (م) : الجوالب ، وفي (اس) : الجولب . (٥) في (هذ) ج ٣

ص ٣ : لما . (٦) في (هذ) : هماس .

٧٤٣ - (ي) ص ٣٣٩ . (١) في (م) : كبرتها .

ولما ابن كهل قتال مروان بن الحكم: صيرتني وإياها أحدىة، فاستحضرها مروان وابنها فقالت لابنها غير مكترثة: يا برذعة الحمار! أرايت ذلك الشاب المقدود العنطط، والله! يصرعن أمك بين الباب والطاق فليشفين^١ غليلها^٢. ولتخرجن نفسها دونه، ولوددت أنه ضب^٣ وأنى ضيبة وقد وجدنا^٤ خلاه^٥، وقال هدية بن خشرم:

(الطويل)

فما وجدت وجدى بها أم واحد^٦ ولا وجد حبي^٧ بآبن أم كلاب
رأته طوال^٨ الساعدين عنططاً^٩ كما نعتت^{١٠} من قوة وشباب^{١١}
وكانت نساء المدينة يسمونها حواء أم البشر لأنها علمتهن ضروب الجماع
ولقبتهن منها بألقاب منها: القبع، والغريبة^{١٢}، والنخير، والرهز^{١٣}،
وزوجت بنتها ثم سألتها عن زوجها فقالت: أحسن الناس خلقاً وخلقاً^{١٤}،
وأوسعهم رحلاً وصدرًا، يملأ^{١٥} بئى خيراً بحرى أيراً، غير أنه يكلفنى
النخير عند^{١٦} الجماع، فقالت: وهل يطيب نيك بغير رهز^{١٧} ونخير^{١٨}!

(٢) فى (م): وليشفين . (٣) فى (م): صب . (٤) فى (م): وحدنا . (٥) ليس
فى (م) . (٦) من هامش الأصل . وفى المتن : واحد . (٧) فى (ى) : طويل .
(٨) من هامش الأصل ، وفى المتن : انبعثت ، وفى (م) : انتعت . (٩) فى (سليم)
ص ١٠٥ :

وجدت بها ما لم تجد أم واحد ولا وجد حبي بآبن أم كلاب

وإنى طوال الساعدين شمردل على ما اشتتهت من قوة وشباب

(١٠-١١) فى (م): والنخير والرهز . (١١) فى (م): خلُقًا . (١٢) فى (م): وقت .

(١٣) على هامش (م): الرهز حركت الباضع . (١٤) على هامش (م): نخير: صوت الأفع.

جارتى

جارتى حرة إن لم يكن قدم أبوك^١ من سفر^٢ وأنا على سطح مشرف على مرقد إبل الصدقة وكل بغير هناك قد عقل بعقالين، فصرعنى ورفع رجلى^٣ فطعننى طعنة نخرت لها نخرة ففرت منها إبل الصدقة فقطعت عاتقها و فترقت فأتخذ منها ببيان فى طريق، فكان^٤ ذلك أول شئ قم على عثمان^٥ رضى الله عنه^٦ وما كان له فى ذلك ذنب، الزوج طعن والمراة نخرت والإبل فترت^٧ فاذنبه^٨

٧٤٤ - أَشْبَقُ مِنْ هَرَّةٍ .

٧٤٥ - أَشْبَهَ أَمْرًا بَعْضُ بَعْضٍ : قاله سهيل بن عمرو لابنه وقد سأله عن شئ فأجابه^١ بغير ما سئل عنه^٢ يريد أنه أشبه أمه وكانت حمقاء، وقيل قائله ذو الإصبع العدواني وذلك أنه زوج بناته ثم أمهلن حولا فرار الكبرى فقال: كيف زوجك؟ فقالت: خير زوج يكرم أهل^٣ه وينسى فضله، قال: "فأمالكم؟" قالت: الإبل، قال: وما هى؟ قالت: تأكل لحمانها من رعا ونشرب ألبانها جرجا وتحملنا. وضعفتنا معا، فقال: زوج كريم ومال عظيم؛ وزار الثانية فسألها عن زوجها فقالت: يكرم الحليلة ويقرب الوسيلة، وعن مالها فقالت: البقر تألف الفناء وتملأ الإذاء وتودك السقاء ونساء

(١٥ - ١٥) ليس فى (م) . (١٦) فى (م) : رجلى . (١٧) فى (م) : وكان .

(١٨ - ١٨) ليس فى (م) . (١٩) فى (م) : فترقت .

٧٤٤ - ليس فى (ى وك) .

٧٤٥ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : فأجابه . (٢) ليس فى (م) . (٣ - ٣) فى

(م) : قالها .

مع نساء ، قال : ^٤ رَضِيَتْ وَحَظِيَتْ ^٥ ؛ و زار الثالثة فسالها عن زوجها فقالت : لا سمح بذر ولا بخيل حكر - وكان مالها المعزى ، فقالت : لو كنا نولدها فطما و نسلخها ألدما ^٦ لم نبع بها نعا ، فقال : حَذُو ^٧ مغنية ؛ ثم زار الرابعة فقالت في زوجها : شر زوج يكرم نفسه ويهين عرسه - وكان مالها الضأن ، فقالت : جوف لا يشجن وهم لا ينقن وصم لا يسمعن وأمر مغويتهم يتعن ، فقال : أشبه امرأ بعض بزه ؛ يضرب في عائلة الشيء صاحبه .

٧٤٦ - أَشْبَهُ شَرْجٍ شَرْجًا أَوْ أَنَّ أُسَيْمًا ^١ : شرح موضع ^٢ والاسير تصغير الاسير جمع سيرة ، قاله لقيم بن لحيان العادي حين أوقد له ابوه هذا الشجر في أخدود حفره على طريقه إرادة سقوطه فيه و هلاكه حسدا له فَقَطَّن ^٣ لما لم ير السمر في مكانه ؛ يضرب في تشابه الشيثين و بينهما أدنى تخالف .
٧٤٧ - أَشْبَهُ مِنَ الْبَيْضَةِ بِالْبَيْضَةِ .

٧٤٨ - أَشْبَهُ ^١ مِنَ الشَّعْرِ بِالشَّعْرِ : يحكى أن عبيد الله بن زياد بن ظليان وهو الذى قتل مصعب ^٢ بن الزبير وألقى رأسه بين يدي عبد الملك بن مروان

(٤-٤) في (م) : رَضِيَتْ وَحَظِيَتْ . (٥) في (م) : أَدَمًا . (٦) في (م) : نَبَغَ .
(٧) على هامش الأصل : جذر ، جذو ؛ وفي (م) : حَذُو .
٧٤٦ - (٥) ص ٣١٩ . (١) في (م) : الاسير . (٢) في (م) : اسم موضع .
(٣) في (م) : قَطَّن .

٧٤٧ - ليس في (٥) وك .

٧٤٨ - (١) في (٥) ص ٣٣٩ وك : أشبه به . (٢) من هامش الأصل ، وفي المتن : للمصعب ، وفي (م) : للمصعب .

فسجد و كان يتأسف على أنه لم يقتل عبد الملك فيجمع بين قتلى ملكي
 انشام و العراق في يوم واحد - دخل على عبد الملك و سويد بن منجوف
 السديسي معه على السرير فجلس على الكرسي مضطبا لأنه كان يجلس على
 السرير ، فقال له عبد الملك : بلغني أنك لا تشبه أباك . فقال : لانا أشبه
 بابي من الثمرة بالثمرة و البيض بالبيضة و الماء بالماء ولكني أخبرك عن
 ٣ لم تنصحه ٢ الأرحام و لا ولد لتمام و لا أشبه الأخوال ١ و الأعمام ، فقال :
 و من ذلك ؟ قال : سويد ، فقال : يا سويد ! أكذا أنت ؟ قال : إنه يقال
 ذلك ٦ ، وإنما عرّض ٧ بعد الملك لأنه ولد لسبعة أشهر ، فلما خرجا ٨ قال
 له عبيد الله : والله يا ابن عمي ! ما يسرق بحملك عنى حر النعم ، فقال
 سويد : و أنا والله ! ما يسرق بجوابك إياه سود النعم .

٧٤٩ - أَشْبَهُ مِنَ الذَّبَابِ بِالذَّبَابِ .

٧٥٠ - .. مِنَ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ .

٧٥١ - .. مِنَ الْقَتَّةِ بِالْقَتَّةِ .

٧٥٢ - .. مِنَ الْقُدَّةِ بِالْقُدَّةِ .

(٣-٢) على هامش الأصل و في (م) : لم تنصحه . (٤) في (م) : الأخوال . (٥) في

(م) : ذاك . (٦) في (م) : ذاك . (٧) في (م) : عرض . (٨) في (م) : خارجا .

٧٤٩ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٠ - ليس في (ى و ك) .

٧٥١ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٢ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٣ - أَشْبَهُ مِنَ اللَّيْلَةِ بِالْبَارِحَةِ .

٧٥٤ - اشْتَرِ لِنَفْسِكَ وَ لِلسُّوقِ: أى اشتر ما إن أمسكته انتفعت به ،

وإن لم تزد نفق عليك ' فى البيع ؛ يضرب فى وجوب تدبر العواقب .

٧٥٥ - أَشْجَعُ مِنْ أُسَامَةَ: قال زهير :

(الكامل)

' ولأنت أشجع من أسامة إذا ' دعيت نزال ولتج فى الذعر
وقال عمران بن حِطَّان :

(الكامل)

فهنالك مجزأة بن تَوَّو و كان أشجع من أسامة^٢

٧٥٦ - .. مِنْ دِبْلِكَ .

٧٥٧ - .. مِنْ صَبِيٍّ: يريد تَهَوَّك فى كل شئ لفرارته .

٧٥٨ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٧٥٩ - .. مِنْ كَيْثٍ يَخْفَانُ^١ .

٧٥٣ - ليس فى (ى وك وف) .

٧٥٤ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ك) : اشْتَرِ . (٢) فى (م) : عنك .

٧٥٥ - (ى) ص ٢٤٣ . (١-١) فى (ع) ص ٨١ : ولنعم حشو الذرع أنت إذا .

(٢) فى (م) : حِطَّان . (٣) فى (ل) ص ٥٠٦ .

٧٥٦ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٧ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٨ - ليس فى (ى وك) .

٧٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : يَخْفَانُ .

٧٦٠ - أَشْجَعٌ مِنْ لَيْثٍ عَرِيسَةٍ: هي الأجمة .

٧٦١ - .. مِنْ لَيْثٍ عَفِيرَيْنِ: وهو دابة كالخرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه ، وقيل: ضرب من العناكب له ست أعين ، يطارأ بالأرض ويمكن أطرافه يصيد ، الذباب ثم يثب ولا يخطئ ، وقيل: عفيرين مأسدة ، قال رجل في ابن له يخاطب امرأته :
(الطويل)

لا تعذل في حُندُجٍ إن حُندُجاً وليث عفيرين لدى سواء

٧٦٢ - أَشْجَعٌ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ : { تفسيرهما في الفصل الثاني والسابع .
٧٦٣ - .. مِنْ صَيْبِي :

٧٦٤ - أَشَدُّ حُمَرَاءَ مِنَ الصَّرْبَةِ : هي الصمغة الحمراء ، يقال : عرك أذنه حتى صارت كالضربة .

٧٦٥ - .. حُمَرَاءَ مِنَ الْمُصَصَّةِ : وهي ثمرة ' العوسج .

٧٦٦ - .. حُمَرَاءَ مِنَ النَّكَمَةِ : هي ثمرة الطرثوث ، وهو نبت أحمر في أصل

٧٦٠ - (ي) ص ٣٤٣ .

٧٦١ - (ي) ص ٣٣٤ . (١) في (م) : أَعْيَنَ . (٢) في (م) : ليصيد . (٣) ليس في (م) . (٤ - ٤) في (م) : جندج ان جندجاً .

٧٦٢ - (ي) ص ٣٤١ . (١) في (ف) : النَّحْيَيْنِ (٢) مثل ٣٥ و ٣٨٢ .

٧٦٣ - ليس في (ي و ك) .

٧٦٤ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م و ف) : الصربة . (٢) على هامش الأصل : بأذنه . (٣) في (م و ف) : الصربة .

٧٦٥ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : ثمرة .

٧٦٦ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : الطرثوث .

الرمث من جنس الفطر وليس به .

٧٦٧ - أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ بَنَاتِ الْمَطَرِ: هي دوية حمراء ترى غب المطر .

٧٦٨ - .. حُمْرَةٌ مِنَ الْقَرْفِ: هو الأديم الأحمر، يقال: أحمر كالقرف^١ وأحمر قرف، قال:

(الرجز)

أحمر كالقرف وأحوى أدهج

٧٦٩ - .. سَوَادًا مِنْ حَتَكِ الْغَرَابِ: هو متقاربه، ويروى: حلك، وهو سواده .

٧٧٠ - .. عَصَبِيَّةٌ^١ مِنَ الْجَفَافِ: هو ابن الحكيم السلي فتكت^٢ تغلب بابن عم^٣ له اسمه عمير بن الحباب فدخل يوما على عبد الملك بن مروان، قال الأخطل و كان تغليا^٤:

(الطويل)

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر بقتلى أصيبت من سليم و عامر^٥
فقال يجيه:

٧٦٧ - (ى) ص ٣٢٥ .

٧٦٨ - ليس في (ى وك). (١) على هامش الأصل: قرف، وفي (م): قرف .

(٢) في (م): هي . (٣) في (م): كالقرف .

٧٦٩ - ليس في (ى وك) .

٧٧٠ - (ليس في (ى وك). (١) في (م): عصبية . (٢) في (م): قتلت . (٣) في (م):

ابن عم . (٤) زاد في (م) بعده: قال ذلك على سبيل التهكم والسخرية . (٥) في

(طل) ص ٢٨٦ .

(الطويل)

بلى سوف أبكيهم بكل مهند و أبكى عميرا بالرياح الخواطر
ثم قال: يا ابن النصرانية! ما ظننتك تجترى على^٦ بمثل هذا ولو كنت مأسورا
لحتم فرقا منه، فقال له^٦ عبد الملك: لا ترع فاني جارك، فقال: هبك تجبرني
منه في القفلة فكيف تجبرني منه في النوم! فنهض الجحاف يسحب رداءه،
فقال عبد الملك: إن في قفاه لغدرة، ومر لطيه^٧ فجمع قومه وأخذ يقتل
بني تغلب حتى جاوز الرجال إلى النساء فأكفه إلا عجوز قالت له: حريك
الله تعالى^٨ يا جحاف! أقتل نساء أعلامن ثدى وأسفلهن دمي! فانخزل
و رجع، فدخل الأخطل على عبد الملك وهو يقول:

(الطويل)

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقمة إلى الله منها المشتكى والمعوّل^٩
فأهدر دمه فهرب إلى الروم وكان بها سبع سنين إلى أن مات عبد الملك
و قام ابنه الوليد مقامه^{١٠} فأمنه فرجع .

٧٧١ - أَشَدُّ مِنْ الْأَسَدِ .

٧٧٢ - .. مِنْ الْحَجَرِ .

٧٧٣ - .. مِنْ قَرَسٍ: من الشدة أو من الشد بمعنى العدو .

(٦) ليس في (م). (٧) من (م)، وفي الأصل: لطية. (٨) ليس في (م). (٩) في

(طل) ص ١٠. (١٠) ليس في (م).

٧٧١ - (١) في (ى ص ٣٤٣ وك وف): اسد.

٧٧٢ - (ى) ص ٣٤٣. (١) في (ف): حجر.

٧٧٣ - (ى) ص ٣٤١.

- ٧٧٤ - أَشُدُّ مِنْ فَيْلٍ: يقال: إن شدته وقوته في نابه وخرطومه .
- ٧٧٥ - .. مِنْ لُقْمَانَ الْعَادِي: كَانَ يَحْفَرُ لِإِبِلِهِ حَيْثُ شَاءَ إِلَّا الصَّامَانَ
والدهناء فانهما غلبتا بصلابتهما .
- ٧٧٦ - .. مِنْ نَابٍ جَائِعٍ .
- ٧٧٧ - .. مِنْ وَخْرٍ الْأَكْمَافِي .
- ٧٧٨ - أَشُدُّ بَدَنِكَ بِفَرْزِهِ: هُوَ رَكَابُ الْإِبِلِ؛ يَضْرِبُ فِي الْحَثِّ
عَلَى التَّمَسُّكِ بِالشَّيْءِ، قَالَ:

(الطويل)

حلفت لئاس إذ علفت بفَرْزِهِ لِيَفْرَجَنِي^٢ مَا يَنْتَ مِنْ مَصَائِبِ
وَقَالَ آخَرُ:

(الطويل)

تذكرنما، أَيْنَ الْمَفْرِ وَإِنِّي بِفَرْزِ الذِّي يَنْجِي مِنَ الْمَوْتِ مَعْصُومٌ
٧٧٩ - إِشْرَبْ تَنْقَعُ: يُقَالُ تَقَعَ قَوْعًا رَدِيًّا وَتَقَعَ الْمَاءُ الْغَلَّةَ كَسَرَهَا؛
يَضْرِبُ فِي التَّوْقِي وَإِنْ فِيهِ السَّلَامَةُ لَا عَمَالَةَ .

٧٧٤ - (٥) ص ٣٤١ .

٧٧٥ - (٥) ص ٣٤١ . (١) فِي (ك) : لِقْمَانٍ

٧٧٦ - (٥) ص ٣٤٣ .

٧٧٧ - (٥) ص ٣٤٣ . (١) فِي (م) : وَخَر .

٧٧٨ - (٥) ص ٣١٨ . (١) فِي (ك) : أَشَدُّ . (٢) فِي (م) : يَدُكَ . (٣) فِي (م) :

لَتَفْرَجَنِي . (٤) فِي (م) : تَذَكَّرْتُ مَا . (٥) فِي (م) : يَتَعَي .

٧٧٩ - لَيْسَ فِي (ي وَك) . (١) لَيْسَ فِي (م) .

٧٨٠ - أَشْرَبَ مِنَ الرَّمْلِ .

٧٨١ - ٠٠ : مِنْ الْقَمْعِ : يسكون الميم وتحركها شئ يصب به الشراب^٢ في القربة وغيرها .

٧٨٢ - ٠٠ : مِنَ الْهَيْمِ : هي الإبل العطاش، وقيل هي الرمال .

٧٨٣ - ٠٠ : مِنْ عَقْدِ الرَّمْلِ : بكسر القاف وفتحها المتعقد منه والواحدة عَقْدَةٌ وعَقْدَةٌ .

٧٨٤ - أَشْرَبْتَنِي مَا لَمْ أَشْرَبْ : أى ادعيت على شربه : يضرب فى ادعاء الرجل على صاحبه بما لم يفعله .

٧٨٥ - أَشْرَدُ مِنْ خَفِيدٍ : هو الظليم .

٧٨٦ - ٠٠ : مِنْ ظَلِيمٍ : قال أسامة بن الحارث الهذلى :

(الطويل)

لعمري لقد أمهلت^١ فى نهى خالد إلى الشام إما يعصينك خالد
و أمهلت فى إخوانه فكأنما سَمِعَ^٢ بالنهى النعام الشوارد

٧٨٠ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ف) : رمل .

٧٨١ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (م) : تحريكها . (٢) فى (م) : السراب .

٧٨٢ - (ى) ص ٣٤١ : وليس فى (م) .

٧٨٣ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ك) : عَقْدٌ . (٢) فى (م) : المتعقد .

٧٨٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ف) : أَشْرَبْتَنِي . (٢) على هامش الأصل وفى ٠٠ .

٧٨٥ - (ى) ص ٣٤٠ . (١) فى (ك) : خَفِيدٌ .

٧٨٦ - ليس فى (ى و ك و م) . (١) فى (م) : أمهلت . (٢) فى ديوان (هذ)

ج ٢ ص ٢٠١ : عن (٣) فى (م و هذ) يسمع .

٧٨٧ - أَشْرَدَ مِنْ وَرَلِ الْحَصِصِ: لأنه إذا رأى إنساناً مر في الأرض لا يرده شيء .

٧٨٨ - أَشْرُهُ مِنَ الْآسَدِ: لأنه يبتلع البضعة العظيمة من غير مضغ وكذلك الحية لأنها وإثقان بسهولة المدخل وسعة المجرى .

٧٨٩ - أَشَمْتُ مِنْ قَتَادَةٍ: هي شجرة شاككة .

٧٩٠ - .. مِنْ نَابٍ جَائِعٍ .

٧٩١ - أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ { تفسيرهما ' في الفصل السادس ' والسابع ' }
٧٩٢ - .. مِنْ مُرَضِعٍ بِهِمَ ثَمَانَيْنِ

٧٩٣ - أَشَقَى مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانَيْنِ: تفسيره في الفصل السادس .

٧٩٤ - أَشْكُرُ مِنْ بَرُوقَةٍ: هي شجيرة تخضر إذا غامت السماء وتهلك إذا جادت .

٧٨٧ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٨٨ - (ى) ص ٣٣٩ .

٧٨٩ - (ى) ص ٣٤١ . (١) في (ك): قَتَادَةٍ . (٢) في (م): شجرة .

٧٩٠ - ليس في (ى و ك) .

٧٩١ - (ى) ص ٣٣٢ .

٧٩٢ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) في (م): قد مر تفسيرهما . (٢-٢) ليس في (م) .

٧٩٣ - ليس في (م) . (١) في (ى ص ٣٤١ و ك و ف): بِهِمَ .

٧٩٤ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٩٥ - أَشْكُرُ مِنْ كَلْبٍ .

٧٩٦ - أَشْمَسُ مِنْ عُرْوَسٍ .

٧٩٧ - أَشَمُّ مِنْ ذَرَّةٍ : إذا استقصى في استرواح الشيء فلا يوجد له رائحة ثم نبذ في موضع خال من الذر لم يلبث أن امتدَّ إليه كالخيط الممدود .

٧٩٨ - .. مِنْ ذَنْبٍ : يشمُّ من ميل أو أكثر منه .

٧٩٩ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٨٠٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

٨٠١ - .. مِنْ هَقْلٍ : الرأل 'يشم ريح' ابويه من بعد ، و العرب تزعم أنه يعرف بأفقه ما لا يحتاج معه إلى السمع وهو أصم ، وإنما لقب يهس بنعامة لصممه ، قال الحرمازي :

(الرمل)

وهو يشتم اشتام الحيق

٧٩٥ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٩٦ - ليس في (ى و ك) .

٧٩٧ - (ى) ص ٣٣٨ . (١) في (م) : يمتد .

٧٩٨ - (ى) ص ٣٣٨ . (١) على هامش الأصل : يشتم . (٢) في (م) : و .

٧٩٩ - ليس في (ى و ك) .

٨٠٠ - (ى) ص ٣٣٨ .

٨٠١ - (ى) ص ٣٤٤ . (١-١) في (م) : يشم ريح .

وقال آخر :

(الرجز)

أشم من هَيِّقٍ^١ وأهدى من جل

وقال آخر يصف استرواح رجل هجوه :

(الطويل)

وجاء كمثل الرأل يتبع أنه لعقيه من وقع الصخور فماتع

إذا احتل^٢ حصى بلدة طر منها لأخرى خفي الشخص للريح تابع

٨٠٢ - أشواراً عروس ترى ؛ قاله الزباء لجذيمة^٣ حين كشفت له عن

فرجها وكانت بطراء فقال جذيمة : بل شوار بطراء ثقلة ؛ يضرب في قطع

طمع الرجل باطلاعه على أمارات اليأس^٤ .

٨٠٣ - أشهر من الأبلق : لقلة البلق في العراب و لأنه إذا كان في ضوء

ظهر سواده وإن كان في ظلة ظهر يابسه .

٨٠٤ - .. من الشمس .

٨٠٥ - .. من الصبح .

(٢) في (م) : هَيِّق . (٣) على هامش الأصل : احتك .

٨٠٢ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) في (ك) : أشوار . (٢) في (م) : تلذيمة . (٣) على

هامش الأصل : إلياس .

٨٠٣ - (١) في (ى) ص ٣٢٤ : الفرس الأبلق ، وفي (ك) : فرس الأبلق .

٨٠٤ - (ى) ص ٣٤٣ .

٨٠٥ - (ى) ص ٣٤٣ .

أشهر

- ٨٠٦ - أَشْهُرٌ مِّنَ الْعَلَمِ .
- ٨٠٧ - .. مِّنَ الْقَمَرِ .
- ٨٠٨ - .. مِّنْ زَاكِبِ الْأَبْلَقِ : و يروى : من فارس الأبلق ، 'وكان رئيس
العسكر يركب أبلق و يلبس مشهرة يشهر^٢ نفسه .
- ٨٠٩ - .. مِّنْ رَّايَةِ الْبَيْطَارِ .
- ٨١٠ - .. مِّنْ عَلَاقِ الثَّعْرِ .
- ٨١١ - .. مِّنْ فَلَقِ الصُّبْحِ : و يروى : من فرق الصبح .
- ٨١٢ - أَشْهُى مِّنَ الْخَمْرِ : من قولك : شهى وأشهى .
- ٨١٣ - .. مِّنَ الْقَنْدِ .

- ٨٠٦ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨٠٧ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨٠٨ - 'يس فى (ى وك) . (١) فى (م) ذكر «وكان ... نفسه» بعد مثل
(٨٠٣) «أشهر من الأبلق» والصواب ههنا . (٢) غلى هامش الأصل :
ليشهر ، وفى (م) : ليشهر .
- ٨٠٩ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨١٠ - (١) فى (ى ص ٣٤٣ وف وم) : الشعر .
- ٨١١ - (ى) ص ٣٣٨ .
- ٨١٢ - (ى) ص ٣٤٢ .
- ٨١٣ - ليس فى (ى وك) .

٨١٤ - أَشْهَى مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ^١: أى أشد اشتهاً، وقد مرت قصته في الفصل الخامس^٢.

٨١٥ - .. مِنْ كَلْبَةٍ مُجَعَلَةٍ.

الهمزة مع الصاد

٨١٦ - أَصَابَ قَرْنًا الْكَلَا: أى أفه؛ يضرب لمن أصاب مالا وافرا.

٨١٧ - أَصَبَ مِنَ الْبُتْمَنِ: قصته في الفصل الثامن^١.

٨١٨ - أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا: قصته في الفصل العاشر^١، والسرور البارد؛ يضرب في التسلي عن الشيء وطيب النفس عنه.

٨١٩ - أَصْبَحَ كَيْلٌ: قالته امرأة بأنها امرؤ القيس وكان مفركا فبرمت به فزالَت تقول: أصبحت يا فتى! فبأبى القيام فاستعطفت الليل لفرط ضجرها؛ يضرب في استحكام الغرض من الشيء، قال بشر بن أبى خازم:

٨١٤ - (ى) ص ٣٣٩. (١) في (ك): حومل. (٢) مثل ٢٠٤.

٨١٥ - ليس في (ى) و(ك). وعلى هامش الأصل: ذكره في نسخة في الفصل الآتي بعد قوله «أصَبَ مِنَ الْبُتْمَنِ مِنْ كَلْبَةٍ مُجَعَلٍ» - اهـ، وقدمها على «أصاب» وهو غلط - اهـ. (٢) في (م): مجعلة.

٨١٦ - (ى) ص ٣٤٨. (١) في (ك): قرن.

٨١٧ - (ى) ص ٣٦٣. (١) مثل ٤٧١.

٨١٨ - ليس في (ى) و(ك). (١) مثل ٥٤٤.

٨١٩ - (ى) ص ٣٥٤. (١) في (ك): أصبح.

(الوافر)

فبات يقول أصبح ليل حتى تجلى عن صريمته الظلام

٨٢٠ - آصْبَرُ عَلَى الذَّلِّ مِنْ وَتَدَ: تفسيره في الفصل التاسع.

٨٢١ - .. عَلَى السُّوَافِ مِنْ ثَالِثَةِ الْآثَانِي: السواف بالفتح والضم هلاك

المال^١، و ثالثة الآثاني القطعة من الجبل يضم إليها حجران ينصب^٢ عليها القدر.

٨٢٢ - .. مِنَ الْآثَانِي 'عَلَى النَّارِ'.

٨٢٣ - .. مِنَ الْأَرْضِ.

٨٢٤ - .. مِنْ جَذَلِ الطَّعَانِ: هو علقمة بن فراس بن غنم بن تغلب^٣ أحد

الفرسان لقب بذلك لجودة طعامه، يقال للرجل العالم بالأمر القائم به المتأثر عليه: هو جذله.

٨٢٥ - .. مِنْ حَجَرٍ.

(٢) في (م): قال الأعشى: يشبه ناقته بنور وحشى جائع كأنه طاو تغنيقه صوب

قطار تحته شمال بات يقول بالكثير من الغيبة أصبح ليل لم يعقل - انتهى.

٨٢٠ - ليس في (ى و ك). (١) مثل ٥٢٥.

٨٢١ - ليس في (ى و ك). (١) في (م): اللأ. (٢) على هامش الأصل: فينصب، وفي (م): قنصب.

٨٢٢ - (ى) ص ٣٦٥. (١-١) ليس في (ك).

٨٢٣ - (ى) ص ٣٦٥.

٨٢٤ - (ى) ص ٣٦٥. (١-١) في (ك): جَذَلِ الطَّعَانِ. (٢) في (م): ثعلبة.

٨٢٥ - (ى) ص ٣٦٥.

٨٢٦ - أَصْبَرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ: هو البعير الذي يضطّ موضع إبطه أصل كركرته فيشججه^١ يقال: به ضاغط وحاز وناكت، وجمعه ضواغط؛ حكى أن كلباً أوقعت بني فزارة فقال عبد العزيز بن مروان: أمه كلية لبشر أخيه وأمّه فزارية: أما علمت ما صنع أخى إلى بأخو الملك؟ شتمته به - فقال بشر: أخوالك أضيق استأعنا من ذلك^٢، ثم إن بشرا دس إليهم مالا ليشتروا به السلاح والكراع ويعزوا كلباً ففلقوا بينات قين وتمدوا في قتل كلب، فدخل بشر إلى عبد الملك بن مروان وعبد العزيز معه فأخبره الخبر، فغضب عبد الملك لإخفار بني فزارة عهداً كان بينه وبينهم فبعث إلى الحجاج فأوقع بهم وأسرع سيديهم حَلْطَةَ بن فيس وسعد بن أبان فقال لهما عبد الملك: الحمد لله الذي أقاد منكما؛ فقال حلطة: أما والله! ما أقاد مني ولقد فقتنت وترى^٣ وشفيت صدري وبردت وحرى؛ فقال عبد الملك: من كان له عند هذين وتر فليقم فليطلبه؛ فقال سمير بن سويد: يا حلطة! هل أحسست ابني^٤؟ قال: عهدي به يوم نلت قين وقد انقطع غروء في بطنه؛ فقال: أما والله لأقتلك؛ فقال: كذبت إنما يقتلني ابن الزرقاء، وهي إحدى أمهات مروان اسمها «أرنب» كانوا يسبون بها، فناداه بشر وقال: صبرا حلط! فقال:

٨٢٦ - (١) في (ص ٣٥٨ وك وف): ضاغط معرك. (٢) في (م): فيسججه.

(٣) على هامش الأصل: كلباً. (٤) في (م): ذاك. (٥) على هامش الأصل:

وفي (م): سعيد. (٦) في (م): وترى. (٧-٧) في (م): أحسنت إلى.

(الرجز)

أصبر من عود بدفيه الجلب قد أثر البطان فيه والحقب
ثم قال لسعير: أجد الضربة فقد وقعت مني بأهلك ضربة أسلحته! فضرِب
سعير عنقه ثم قدم سعداً فقال له بشر: أصبر! قال:

(الرجز)

أصبر من ذي ضاحطٍ معركٍ ألقى بواني زوره للبرك
فضرِب - عنقه .

٨٢٧ - أَصْبَرُ مِنْ ضَبٍّ .

٨٢٨ - .. مِنْ عَوْدٍ بِدِقِّيهِ الْجُلْبُ : هي آثار الدبر . قال :

(الطويل)

نماه لنا كالليث يحى عرينه وكالبدر يضي ضوءه كل كوكب
و أصبر من عود وأهدى إذا سرى من النجم في داج من الليل غيب
٨٢٩ - .. مِنْ قَضِيبٍ : هو رجل من بني ضبة كان في الدهر الأول، يضرب
به المثل في الصبر على الذل، قال :

(الوافر)

أقيى عند غنى لا تراعى من القتل التي يلوى الكتيب
لأتم يوم جاء القوم سيرا على الخفزة . أصبر من قضيب

(٨) على هامش الأصل وفي (م) : سعيد .

٨٢٧ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٢٨ - (١) في (ك) : عود . (٢) في (ي) ص ٣٥٨ وفي (ج) : جلب، وفي (ك) : حلب .

٨٢٩ - (ي) ص ٣٥٨ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : فتم . (٢) في (م) :

يلوى . (٣) على هامش الأصل : الركب . (٤) في (م) : الخفزة .

ليقول: أتم مقيمون لا تطلبون بئاركم^٥.

٨٣٠ - أَصْبَرًا وَلِضِيٍّ: قتل شتير بن خالد ابنا ضرار بن عمرو الضبي ثم أسره ضرار فقال له: اختر خلة من ثلاث: ترد على إني! قال: قد علت أني لا أحبي الموت، قال: قد دفع^٦ إلى ابنك فأقتله^٧ يا بني! قال: لا يرضى بنو عامر بأن يدفعوا فارسا مقبلا بشيخ أعور هامة اليوم أو غد؛ قال: فأقتلك، قال: أما هذه فنعيم، فأمر ابنه آدم أن يقتله، فنادى شتير يا لمار أصبرا و لضي! يريد أ أصبر أصبرا و لضي؛ يضرب في حلول البلاء بالشريف من الوضع.

٨٣١ - إصْبِرِي يَا لَيْمَ مَا تُخْتَنِنُهُ: ما مزيدة^٨ والماء للسكت، يقال ذلك للتي تخفض أى لا يخلو^٩ الحنان من ألم فوطى نفسك عليه؛ يضرب فيمن وقع في أمر لا بد له منه.

٨٣٢ - أَصَحُّ مِنْ بَيِّضِ النَّعَامِ: يقال في العذارى ويراد سلامتهن من الملامسة والافتضاض^{١٠}، قال الفرزدق:

(الوافر)

خرجن^{١١} إلى^{١٢} لم يلمثن قبلي و هن أصح من يبيض النعام
أفبتن^{١٣} بجانيبي مصرعات و بت أفض أغلاق الحتام^{١٤}

(هـ) ليس في (م).

٨٣٠ - (١) في (ى ص ٣٥٨ وك وف): صبرا. (٢) على هامش الأصل وفي (ى): بضبي وفي (م): بضبي. (٣) في (م): قد دفع. (٤) في (م): أقتله. (هـ و ٦) على هامش الأصل وفي (م): بضبي.

٨٣١ - ليس في (ى وك). (١) في (م): لا يخلوا.

٨٣٢ - (ى ص ٣٦٣) (١) في (م): اقتضاض. (٢) في (فح) ص ١٣٨: مشين. (٣-٢) في (طب) ص ٣٨؛ وليس في (م).

٨٣٣ - أَصَحُّ مِنْ ذُنْبٍ .

٨٣٤ - ٠٠ مِنْ ظَلِيمٍ .

٨٣٥ - ٠٠ مِنْ عَيْرٍ: ويروى: من عير الفلاة، قيل: إن أعمار حمر الوحش تزيد على أعمار الحمر الأهلية .

٨٣٦ - ٠٠ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَّارَةَ: هو حُمَيْلَةُ بْنُ خَالِدِ الْعَدَوِيِّ كَانَ لَهُ حِمَارٌ أَسْوَدٌ أَجَازُ النَّاسِ عَلَيْهِ مِنَ الْمَزْدَلْقَةِ إِلَى مَيِّ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَكَانَ يَقِفُ فَيَقُولُ: أَشْرَقَ تَسِيرُ^١ كَيْمَا تُغَيِّرُ! اللَّهُمَّ صَاحِبَ هَذَا^٢ الْحِمَارِ الْأَسْوَدِ، عَلَامُ^٣ يَحْسَدِ! فَهَلَا صَاحِبَ الْبَعِيرِ الْجُلْعَدِ! اللَّهُمَّ قِ ابْنِ سَيَّارَةَ الْحَسَدِ! اللَّهُمَّ حُبِّ بَيْنِ نَسَائِنَا! وَبِفَضِّ بَيْنِ رَعَائِنَا! وَاجْعَلْ أَمْوَالَنَا فِي سِمَحَاتِنَا! وَكَانَ يَقُولُ:

(الرجز)

خَلَوَ الطَّرِيقَ عَنْ ابْنِ سَيَّارَةَ وَعَنْ مَوَالِيهِ بَنِي فِزَارَةَ
حَتَّى يَحْجِزَ سَالِمًا حِمَارَهُ مُسْتَقْبِلَ الْقَبْلَةِ يَدْعُو جَارَهُ
٨٣٧ - أَصْدَقُ ظَنًّا مِنْ أَلَمَعِي: وَهُوَ الَّذِي يَظُنُّ فَلَا يَخْطِئُ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ
لُحْمَانِ النَّارِ وَمِثْلُهُ اللَّوْذَعِيُّ مِنْ لَذَعِهَا، قَالَ أَوْسُ:

٨٣٣ - (٥) ص ٣٦٥ .

٨٣٤ - (٥) ص ٣٦٥ .

٨٣٥ - (٥) ص ٣٦٥ . (١) فِي (م) : غَيْر .

٨٣٦ - (٥) ص ٣٥٩ . (١) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ: بَشِير . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

(٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: غَلَام . (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: اللَّهُ تَعَالَى .

٨٣٧ - (٥) ص ٣٦١ .

(الخفيف)

الآلمى الذى يظن بك^١ الـ تظنَّ كأن قد رأى وقد سما
٨٣٨ - أصدق من قطا^٢: تسميها العرب الصدوق^٣ لأن صوتها حكاية
لأسمها تقول: قطا قطا ، قال النابغة :

(البسيط)

تدعو القطا وبه^٤ تدعى إذا نبت^٥ يا صدقها حين تلقاها فتنسب^٦
وقال لعل بن زهير:

(الطويل)

بحافته من لا يصيح بمن^٧ سرى ولا يدعى إلا بما هو صادق
وقال آخر:

(البسيط)

لا تكذب القول إن قالت قطا صدقت إذ كل ذى نسبة لا بد يتحل
٨٣٩ - أصرد^٨ من السهم: من قولهم: صرد السهم من الرمية صردا ، إذا
نفذت شاة حده ، قال الخليل:

(الوافر)

فاثبقيا على تركباني ولكن خفتما صردا^٩ النبال

(١) من (موى) والسان «حظرب» والتاج «لمع» ، وفي الأصل والسان «لمع» : لك .
٨٣٨ - (ى) ص ٣٦١ . (١) في (م) : الصدوق . (٢) في ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة
بمصر ص ٩٢ . بها . (٣-٢) فيه : يا حستها حين تدعوها فتنسب . (٤-٤) من (م)
و ديوانه ص ١٩٦ ، وفي الأصل : يصيح لمن .
٨٣٩ - (ى) ص ٣٦٢ . (١) من (م) ، وفي الأصل : صرد .

٨٤٠ - أَصْرَدُ مِنْ جَرَادَةٍ^١: من الصرد بمعنى البرد لأنها لا تظهر في الشتاء لقلة صبرها عليه.

٨٤١ - ٠٠ مِنْ تَخَازِقِ وَرَقَةٍ: أى أخذ من سهم يخزق الورقة التى ينفذ فيها؛ يضرب للنافذ في لطائف الأمور لديها^٢ وتأثبه، وإنما يخزق الورق^٣ التثقب^٤ الحاذق من الرماة؛ ويقال في مثل آخر: وقع على خازق^٥ ورقة، أى على داه ضابط للأشياء، ويقال: ما زال يخزق^٦ علينا منذ اليوم، أى يحتال ويحمر.

٨٤٢ - ٠٠ مِنْ عَنَزَ جَرَبَاءَ^١: أى أبرد، وذلك لوقه جلدها وقلة شعرها، والبرد يسرع إلى المعزاء^٢ قبل الضأن^٣، ومنه قول دغفل النسابة في بنى مخزوم:

معزى بعلية، علتها قشعريرة، إلا بنى المنيرة^٤

و يزعمون^٥ أنه قيل للأعزة^٦: ما تصنعين في الليلة المطيرة؟ فقالت: الشعر دقاق^٧، والجلد رقاق، والذئب جفاء، ولا^٨ صبر لى عن البيت^٩.

٨٤٠ - (ى) ص ٣٦٢. (١) في (ك): جراد.

٨٤١ - (ى) ص ٣٦٢. (١). في (م): أى. (٢) في (م): الورقة. (٣) في (م): التثقب. (٤) في (م): خازق. (٥) في (م): يخزق.

٨٤٢ - (ع) ص ٣٦٢. (١) في (م): حرباء. (٢) على هامش الأصل وفي (م): المعزى. (٣) على هامش الأصل: ليس بشعر. (٤) في (م): زعموا. (٥) في (م): للأعزة. (٦) في (م): دقاق. (٧) في (م): فلا. (٨) على هامش الأصل: الميت، وفي (م): البيت أى دهمي و رقيق وجاف.

- ٨٤٣ - أَصْرَدُ مِنْ عَيْنِ الْحَرْبَاءِ^١: لأنه يستقبل الشمس بعينه أبدا .
 ٨٤٤ - أَصْعَبُ مِنْ رَدِّ الْجَمُوحِ: هو الفرس يعتز فارسه^١ على رأسه ويمجى جريا غاليا .

٨٤٥ - .. مِنْ رَدِّ الشَّخْبِ^١ فِي الضَّرْعِ: قال:
 (الخفيف)

- صاح هل ريت^٢ أو سمعت براع^٣ رد في الضرع ما قرى في الحلاب^٤
 ٨٤٦ - .. مِنْ قَضَمٍ قَتٍ .
 ٨٤٧ - .. مِنْ ثَقَلٍ صَخِرٍ .
 ٨٤٨ - .. مِنْ وَقُوفٍ عَلَى وَتَدٍ^٥ .
 ٨٤٩ - أَصْفَرُ النُّوْمِ كَفَرْتُهُمْ: أى خادهم السريع الذئيف في حوائجهم،
 وجمعه سفار؛ ضرب في وجوب الخدمة على الصغير .
 ٨٥٠ - أَصْفَرُ^١ مِنْ بُلْبُلٍ .

- ٨٤٣ - (ى) ص ٣٦٢ . (١) في (ك): الْحَرْبَاءُ .
 ٨٤٤ - (ى) ص ٣٦٥ . (١-١) في (م): يعتز على فارسه .
 ٨٤٥ - (ى) ص ٣٦٣ . (١) في (ك و م): الشَّخْبُ . (٢) في (م): قال الشاعر .
 (٣) من (م وى) وهامش الأصل ، وفي المتن: رأيت . (٤) على هامش الأصل
 وفي (م وى): العلاب .
 ٨٤٦ - (ى) ص ٣٦٥ .
 ٨٤٧ - (ى) ص ٣٦٥ .
 ٨٤٨ - (١) في (ف و م): وتَدٌ ، وفي (ى) ص ٣٦٢: وتَدٌ .
 ٨٤٩ - (ى) ص ٣٥٤ .
 ٨٥٠ - (١) في (ى ص ٣٦٥ و ك و ف): أَصْفَرُ .

- ٨٥١ - أَصْفَرُ مِنْ حَبَّةٍ .
 ٨٥٢ - .. مِنْ حُؤَابَةٍ .
 ٨٥٣ - .. مِنْ صَعْوَةٍ: هي العصفور الصغير الاحمر الرأس .
 ٨٥٤ - .. مِنْ قُرَادٍ .
 ٨٥٥ - .. مِنْ وَصْعَةٍ: هي طائر صغير كالعصفور، وربما سكنت الصاد .
 ٨٥٦ - أَصْفَرُ مِنْ لَبْلَةٍ الصَّدْرِ: من الصفارة و هي الخلو، و ليلة الصدر ليلة تنفر الناس من متى فلا يبق به أحد، وقيل: هي ليلة صدور الواردة^٢ عن الماء .
 ٨٥٧ - أَصْفَقُ مِنْ طُفْرِ .
 ٨٥٨ - .. مِنْ وَجْهِ .
 ٨٥٩ - أَصْنَى مِنَ الدَّمْعَةِ .
 ٨٦٠ - .. مِنَ الْمَاءِ .
-
- ٨٥١ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) على هامش الأصل وفي (م): حية .
 ٨٥٢ - (ى) ص ٣٦٦ .
 ٨٥٣ - (ى) ص ٣٦٦ .
 ٨٥٤ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) في (م): قرانة .
 ٨٥٥ - (١) في (ى ص ٣٦٦ وك): وصعة .
 ٨٥٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (م): ينفر . (٢) في (م): بها . (٣) على هامش الأصل: الوارد .
 ٨٥٧ - ليس في (ى وك) .
 ٨٥٨ - ليس في (ى وك) .
 ٨٥٩ - (ى) ص ٣٦٥ .
 ٨٦٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦١ - أَصْقَى يَرْجَى الشَّحْلَى : هو العسل .

٨٦٢ - .. مِنْ عَيْنِ دَيْكٍ^١ .

٨٦٣ - .. مِنْ عَيْنِ الْغُرَابِ .

٨٦٤ - .. مِنْ لَعَابِ الْجَرَادِ^٢ : قال الأخطل :

(الطويل)

إذا مانديمي على ثم على ثلاث زجاجات لمن هدير

مخارا كعين الديك صرفا كأنها^٣ لعاب جراد في الفلاة يطير^٤

٨٦٥ .. مِنْ لَعَابِ الْجُنْدَبِ : هو ذكر الجراد، وقيل شيء يشبه الجرادة

وليس بها، قال :

(الكامل)

صفراء من حلب الكروم كأنها ماء المفصل أو لعاب الجندب

٨٦٦ .. مِنْ مَاءِ الْمَقَاصِلِ : هو جمع المفصل، والمفصل بين الجبلين وماؤه

أصنى ماء وأرقه، قال أبو ذؤيب^٥ :

٨٦١ - (ي) ص ٣٦١ .

٨٦٢ - (١) على هامش الأصل وفي (م و ي ص ٣٦٥ و ك و ف) : الديك .

٨٦٣ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٦٤ - (ي) ص ٣٦٢ . (١) في (ك) : الجراد . (٢) في (ي) : كأنه . (٣) هذا

البيت غير موجود في (طل) .

٨٦٥ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٦٦ - (ي) ص ٣٦١ . (١) في (م) : ذئب .

(الطويل)

وإن حديثاً منك لو تَبَذَّلْنِهٖ^٢ جنى النحل في ألبان^٣ عودِ مطافل^٤
مطافل^٥ أبكارٍ حديثٍ تاجها^٦ يشاب^٧ بماء مثل ماء^٨ المفاصل
وقال كثير :

(الطويل)

وما قرقف من أذِرَاعَاتِ كَأَنَّهَا إذا سكبت من دَنُّهَا ماء مفصل
وقيل : هو ماء اللحم الذي يجرى من المفصل وهو صاف جدا وبه تشبه
الحمر في الصفاء والصهبة ، قال أبو ذؤيب :

(الطويل)

عقار كماء النوى ليس^٩ بخلة^{١٠} ولا خطة يكرى الشروب شهابها

٨٦٧ - أَصْلَبُ مِنَ الْحَجَرِ .

٨٦٨ - .. مِنَ الْحَدِيدِ .

٨٦٩ - .. مِنَ الثُّعَاثِرِ .

٨٧٠ - .. مِنْ مُخَوِّدِ النَّبْعِ .

(٢) في (م) : تَبَذَّلْنِهٖ ، وفي رسالة النفراوان ص ٧٨ طبع كيلاني ١٩٢٥ م : تعلينه .

(٣-٢) في (م) : عودِ مُطَافِلٍ . (٤) في (م) : مطافل ، وفي (هـ) ج ١

ص ١٤١ و (ى) : مطافيل . (٥) في ديوانه و (م و ى) : تشاب . (٦) في ديوانه

و (م) : ألبان . (٧) على حامش الأصل وفي (م) : ليست انظر تاج والسان «خط» .

٨٦٧ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٨ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٩ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧١ - أَصْلَفُ مِنْ 'جَوْزٍ فِي غِرَارَةٍ': الصلف ادعاء، ما فوق الحد الذي عليه الإنسان من أى خصلة كانت وتمدحه به، و صلف الجوز قعقته و يكنى أبا القعقاع .

٨٧٢ - أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ: يضرب في الدعاء على الرجل بالصمم، لأن العرب تزعم أن الصدى في الهامة و السمع يكون في الدماغ .

٨٧٣ - إَصْنَعَ الْمَعْرُوفَ وَلَوْ إِلَى كَلْبٍ: يضرب في إجداء 'الاصطناع إلى' الرجل كيف ما كان .

٨٧٤ - أَصْنَعُ مِنَ النَّحْلِ: لنيقتها في عمل العسل .

٨٧٥ - .. مِنْ تَنْوِيطٍ: هو طائر يركب عشه بين عودين من أعواد الشجر فينسجه كقارورة الدهن ضيق الفم واسع الجوف فيودعه يفضه فلا يوصل إليه حتى يدخل فيه اليد إلى المعصم .

٨٧٦ - .. مِنْ دُودٍ الْقَزِّ: .

٨٧١ - (١-١) في (ى ص ٣٦٥ وك): جوزتين في غرارة، وفي (ف): جوزتين في غرارة . (٢) في (م): ادعاء .

٨٧٢ - (ى) ص ٣٥٤ .

٨٧٣ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): اجد . (٢) في (م): على .

٨٧٤ - (١) في (ى ص ٣٦١ وك وف): نحل .

٨٧٥ - (ى) ص ٣٦١ . (١) في (ك وف وم): تنويط، وعلى هامش الأصل: كاتكرم وبضم التاء وكسر الواو ١٢ ق . (٢) في (م): تدخل .

٨٧٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (ك): القز .

٨٧٧ - أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ: هي دويبة تنسج على نفسها بيتا في عيدان الشجر،
وقيل: منها تعلم الناس اتخاذ النواويس لموتاهم فبنوها في خرط بينها وشكله .
٨٧٨ - أَصَوْصَ عَلَيْهَا صَوْصٌ: الأصوص الناقة الخائل السمينة، والصوص
الرجل اللئيم النكد، قال:

(الطويل)

فَأَلْفَيْتُكُمْ صَوْصًا لَصَوْصًا إِذَا دَجَا الظَّلَامُ وَهَيَّيْنِ عِنْدَ الْبَوَارِقِ
يَضْرِبُ فِي عُلُقٍ^١ بِمَلَكَةٍ ذَنْقٍ^٢ .

٨٧٩ - أَصَوَّلُ مِنْ جَمَلٍ: هو^١ استطالته وعضه^٢ .

٨٨٠ - أَصِيدُ مِنْ ضَيَّوْنٍ .

٨٨١ - ٠٠ مِنْ لَيْثٍ عِثْرَيْنِ: تفسيره في الفصل الثالث عشر^١ .

الهمزة مع الضاد

٨٨٢ - أَضَى^١ لِي أَقْدَحُ^٢ لَكَ: ويروى: أَكْدَحُ لَكَ، أى كن لي أكن لك،
والمعنى بين لي حتى أعمل لك في حاجتك، وقيل هو تهكم إذا قال: أضى^١
لي، كيف يقول: أقْدَحُ لك! يضرب للكفاة والمساواة في الفعل .

٨٧٧ - (ى) ص ٣٦١ .

٨٧٨ - (ى) ص ٢٠ . (١) فى اللسان « صوص »: و الفينكم . (٢-٢) . فى
(م): يملكه ذَنْقٌ^٢ .

٨٧٩ - (ى) ص ٣٦٣ . (١) فى (م): هى . (٢) على هامش الأصل: غضبه .

٨٨٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٨١ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) مثل ٧٦١ .

٨٨٢ - (ى) ص ٣٦٩ . (١) فى (ك): أَقْدَحُ .

٨٨٣ - أَضْبَطُ مِنْ أَعْمَى

٨٨٤ - .. مِنْ ذَرَّةٍ: تَجَرُّ مَا هُوَ عَلَى أَعْضَائِهَا وَرَبَّمَا سَقَطَا مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ فَلَا تَوَسُّلَهُ .

٨٨٥ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٨٨٦ - .. مِنْ عَائِشَةَ بِنْتِ عَثِمٍ: هُوَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ كَانَ يَسْقِي إِبِلَهُ وَأَخُوهُ يَمِيجُ فَازْدَحَمَتِ الْإِبِلُ فَوَقَعَتْ بِكَرَّةٍ فِي الْبَرِّ فَأَخَذَ بِذَنْبِهَا وَصَاحَ بِهِ أَخُوهُ: يَا أَخِي الْمَوْتُ! فَقَالَ: ذَلِكَ إِلَى ذَنْبِ الْبَكْرَةِ، ثُمَّ "أَخَذَ بِهَا" وَآخَرَجَهَا .

٨٨٧ - .. مِنْ نَمَلَةٍ: تَجَرُّ نَوَاطِيقَ الْقَمَرَةِ وَهِيَ أَعْضَائُهَا زَنَةً .

٨٨٨ - أَضْحَكُ مِنْ ضَرْطِهِ "وَيَضْرِبُ مِنْ صَحِيحِي": كَانَ رَجُلٌ فِي عَصَابَةٍ يَتَحَدَّثُونَ فَضَرَطَ فَضْحَكَ أَحَدُهُمْ فَلَمَّا رَأَاهُ الضَّارِطُ يَضْحَكَ جَمَلَ لَا يَمْلِكُ اسْتِضْرَاطًا فَقَالَ الضَّاحِكُ ذَلِكَ: يَضْرِبُ فِي الْأَمْرِ الْعَجِيبِ

٨٨٣ - (١) فِي (ي ص ٣٧٥ وَكَ وَف): الْأَعْمَى .

٨٨٤ - (ي ص ٣٧٥) .

٨٨٥ - (ي ص ٣٧٥) .

٨٨٦ - (ي ص ٣٧٢) (١) فِي (م): بُكَرَةٌ. (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م): ذَلِكَ. (٣-٢) فِي (م): اجْتَذَبَهَا .

٨٨٧ - (ي ص ٣٧٥) (١) فِي (م): زَنَةً .

٨٨٨ - (ي ص ٣٦٨) (١) فِي (ك): ضَرْطَةٌ، وَفِي (ف): ضَرْطُهُ . (٢-٢) فِي (ف): يَضْرِبُ مِنْ صَحِيحِي .

إِضْرِبْهُ

٨٨٩ - 'إِضْرِبُهُ ضَرْبَ غَرِيبَةٍ الْإِبِلِ': أصله أن رب الإبل إذا أوزدها زاد عنها الغرائب؛ يضرب للظلم يؤمر بدفع الظلم عنه بأشد ما يقدر عليه، ومنه قول الحجاج: 'لأحزمنكم حزم' السلة ولاضربنكم ضرب غرائب الإبل.

٨٩٠ - أَضْرَطًا 'وَأَنْتَ' 'الْأَعْلَى': ألقي رجل نفسه على سليك بن السلكة وهو مستلق فقال له: استأسرا فضغطه سليك معنفاً له فضرط^١ فقال: ذلك؛ يضرب لمن يستكين وهو في موضع^٢ العزة والمنعة^٣.

٨٩١ - أَضْرَطُ مِنْ عَيْرٍ.

٨٩٢ - ٠٠ مِنْ غُولٍ.

٨٩٣ - إِضْطَرَّهُ السَّيْلُ إِلَى مَعْطَشَةٍ^١: أى هرب من السيل حتى أتى مكاناً^٢ يقاسى فيه العطش^٣؛ يضرب لمن خلس من خطة لاخرى لم يتوقعها.

٨٩٤ - آضَعُفٌ مِنَ الْحَامِلِ عَلَى الْكَرَّازِ: هو كبش الراعى الذى يحمل عليه

٨٨٩ - (١-١) فى (ى) ص ٣٦٧: ضَرَبَهُ ٠٠ غرائب الإبل. (٢-٢) على هامش الأصل: لأعصبنكم عصب، وفى (م): والله! لأحزمنكم حزم.

٨٩٠ - (ى) ص ٣٦٨. (١) فى (ك وف): اضْرَتَا. (٢) فى (ف): نَأَتَتْ. (٣) فى (م): وقلة. (٤) فى (م): مقتنفاً. (٥) فى (م): فضرط. (٦-٦) فى (م): العز والمنعة.

٨٩١ - (ى) ص ٣٧٠.

٨٩٢ - (ى) ص ٣٧٠.

٨٩٣ - (ى) ص ٣٦٩. (١) فى (ك وف وم): معطشه. (٢-٢) فى (م): إلى مكان.

(٣) فى (م): العطش.

٨٩٤ - ليس فى (ى وك وف).

خُرْجَةً^١ ، ولا يحمل عليه إلا أضعف الناس .

٨٩٥ - أضعف من برّوقة: شجرة ضعيفة لها ثمر أسود صغار إذا أصابها المطر الغزير هلكت وإذا حبت عليها الشمس ذبلت على المكان، قال: (الكامل).

ولقد غمرت قناتكم فوجدتها خربا مكاسرها كعود البروق
وقال جرير^١:

(الطويل)

كان سيوف اليم عيدان بروق^٢ إذا نضيت عنها لحرب جفونها^٣
وقال آخر:

(الطويل)

تطيح أكف القوم فيها كأنما^٤ تطيح بها في الروع عيدان بروق^٥

٨٩٦ - .. من بعوضة .

٨٩٧ - .. من بقّة .

٨٩٨ - .. من فراشة^٦ .

(١) في (م): خرجه .

٨٩٥ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) هذا البيت في (م) مقدم . (٢-٢) في (ج) ص ٥٨٥ :
إذا ملئت بالصيف زبدا عيونها . (٣) في (م): كأنها .

٨٩٦ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٧ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٨ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ف): فراسة .

- ٨٩٩ - أضعف من قارورة .
- ٩٠٠ - .. من يد في رحم .
- ٩٠١ - .. أخل من ربح .
- ٩٠٢ - .. من سنان : هو سنان بن ابي حارثة ، وقد سبقت قصته في انفصل الخامس .
- ٩٠٣ - .. من صب : تفسيره في الفصل السادس .
- ٩٠٤ - .. من قارط عنزة : قصته في الفصل التاسع .
- ٩٠٥ - .. من موؤودة : كان الواد في العرب قاطبة وقطع الإسلام ذلك إلا عن تميم ، وكان سبب اصرارهم عليه أنهم منعوا النعمان الإتاوة^١ فجرد^٢ إليهم دوسر واستاق نعمهم وسي^٣ ذرارهم فوعدوا^٤ عليه وكلموه في النراري فجعل الخبار إلى النساء فاخترت بنت لقيس^٥ بن عاصم سايبها على زوجها ،
-
- ٨٩٩ - (ى) ص ٣٧٥ .
- ٩٠٠ - (ى) ص ٣٧٢ .
- ٩٠١ - ليس في (ى وك) .
- ٩٠٢ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) مثل ١٩٩ .
- ٩٠٣ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) مثل ٣٤٣ .
- ٩٠٤ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) في (ك) : عنزة . (٢) مثل ٤٩٥ .
- ٩٠٥ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) في (م) : الإتاوة . (٢) على هامش (م) : فجرد إليهم . النعمان أخاه الزبان مع دوسر ودوسر احلى كتابه وأكثر رجالها . (٣) في (م) : سبأ . (٤) في (م) : فوعدوا . (٥) في (م) : لقيس .

فقد ريس أن يند^١ كل بنت تولد له فوآد^٢ بضع عشرة بنتاً، وبصنيع قيس
هذا نزل القرآن^٣.

٩٠٦ - أَضَلَّ مِنْ وَرَلٍ } هما مثل الضب في قلة الهداية .
٩٠٧ - مِنْ وَلَدِ الْيَرْبُوعِ

٩٠٨ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

٩٠٩ - أَضَوُّ مِنْ ابْنِ ذُكَّاءَ : يراد الصبح، وإنما جعلوا ذكاء- وهي الشمس -
أمة^١ لأن ضوءه منها، وإنما سميت ذكاء لأنها تذكو^٢، ولا تنصرف للعلية
والتأنيث .

٩١٠ - .. مِنَ الصُّبْحِ .

٩١١ - .. مِنَ النَّهَارِ .

٩١٢ - أَضِيعُ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ : تفسيره في الفصل التاسع^١ .

(١) في (م) : يبيد . (٧) في (م) : فوآد . (٨) القرآن : جزء ٣ . سورة ٨١ آية ٨ .

٩٠٦ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٧ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٨ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٩ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ك) : ذكاء . (٢) على هامش الأصل : إباء . (٣) في
(م) : تذكر .

٩١٠ - (ي) ص ٣٧٥ .

٩١١ - (١) في (ي) ص ٣٧٥ وكوف : نهار .

٩١٢ - (ي) ص ٧٥ - (١) مثل ٥١٣ .

٩١٣ - أَضْبَعُ مِنْ تَرَابٍ فِي مَهَبِّ الرِّيحِ .

٩١٤ - .. مِنْ تَعْرِ بِلَادِ الطَّاغِثِ .

٩١٥ - .. مِنْ دَمٍ سَلَاحٍ : هو رجل من عبد القيس أهدر دمه .

٩١٦ - .. مِنْ غَمْدٍ بَغِيرِ نَصْلِ : قال 'مسلم بن الوليد' :

(الطويل)

'وإني وإسماعيل^٢ عند وداعه لكالغمد يوم الزرع زابله' النصل

٩١٧ - .. مِنْ قَمَرِ الشَّتَاءِ : لأنه لا يجلس فيه .

٩١٨ - .. مِنْ لَحْمٍ عَلَى وَضَمٍ : الوضم تضد من شجر يوضع عليه اللحم

الجزور لئلا يترب ، وهو ما دام على الوضم لا يمنع من تناوله أحد ، يجتمع

الحى فيشتوى من شاء حتى إذا وقعت فيه المقاسم كفوا عنه .

٩١٩ - .. مِنْ وَصِيَّةٍ .

٩١٣ - (١) في (ى ص ٣٧٥ وف وم) : ربح .

٩١٤ - ليس في (ى وك) .

٩١٥ - (ى ص ٣٧٣) . (١) على هامش الأصل : يروى بالعين للمجمة وبالحمة .

و كذلك قولهم : دم سَلَاحٍ جبار - اه .

٩١٦ - (ى ص ٣٧٣) . (١-١) في (م) : الشاعر . (٢) هذا البيت غير موجود

في ديوانه (ديوان صريح التواني طبع مصر ١٣٠٣ هـ) . (٣) في (م) : إسماعيل .

(٤) على هامش الأصل : فارت . (٥) في الأصل : والنصل ، والتصحيح من (م) .

٩١٧ - (ى ص ٣٧٢) .

٩١٨ - (ى ص ٣٧٥) .

٩١٩ - (ى ص ٣٧٥) .

- ٩٢٠ - أَضْيَقُ مِنْ تَبَعَيْنِ .
 ٩٢١ - .. مِنْ أُخْرَتِ الْإِبْرَةِ .
 ٩٢٢ - .. مِنْ زُجٍّ .
 ٩٢٣ - .. مِنْ سُمْ الْخِيَاطِ .
 ٩٢٤ - .. مِنْ ظِلِّ الرَّمِيحِ .
 ٩٢٥ - .. مِنْ مَبْعِجِ الشُّبِّ : هو مستقره في جحره حيث يهجه أى يشقه ويوسعه .

الهمزة مع الطاء

- ٩٢٦ - أَطَبُّ مِنْ ابْنِ حَذِيمٍ : هو رجل من أطباء العرب ، قال أوس ابن حجر :

(الطويل)

فهل لكم فيما ' إلى ' فأننى طيب بما أعيى النطاسى حذيماً
 أراد ابن حذيم ، ويروى : حنلم .^٢

- ٩٢٠ - (ى) ص ٣٧٤ .
 ٩٢١ - (١) فى (ى) ص ٣٧٤ : خرت الإبرة ، وفى (ك وف) : خرت الإبرة .
 ٩٢٢ - (ى) ص ٣٧٤ .
 ٩٢٣ - (ى) ص ٣٧٤ .
 ٩٢٤ - (ى) ص ٣٧٤ .
 ٩٢٥ - (ى) ص ٣٧٥ . (١) فى (ك) : مَبْعِج . (٢) فى (م) : يَوْسَعُهُ .
 ٩٢٦ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : فيها . (٢) فى (م) : حذلاً .
 (٥٥) أطرى

٩٢٧ - أَطْرَى قِيَانِكَ زَائِلَةً^١ : أى أدلى، وقيل : خذى أطرار الوادى .
وهى جوانبه ، وقيل : أطرار الإبل ، أى 'حوطها من أقاصيها واحتفظها
من نواحيها'^٢ ، وقيل : سوق غنمك ، من قولهم : أطر الراعى الشاة إذا
ساقها ، ويروى بالطاء معجمة من الظرار^٣ وهى الحجارة ؛ والناعلة ذات
النمل ، وقيل : أريد غلظ قدميها كأنها متملة^٤ والخطاب للراعية ؛ يضرب
فى حث الرجل على الأمر الشديد إذا كان قويا عليه * .

٩٢٨ - أَطَرَقَ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ : أى الحية ، قال المتلس :

(الطويل)

فأطرق إطراق الشجاع ولو يرى مساعا لنسيته^٥ الشجاع لصما
وقال عمرو بن شاس :

(الطويل)

وأطرقت إطراق الشجاع ولو يرى مساعا لنسيه الشجاع لقد أزم
يضرب^٦ للغضب ان المعتاض^٧ .

٩٢٩ - أَطَرَقَ كَرَأَنَّ النَّعَامَ^٨ فى الْقُرَى : الإطراق أن يطاطق^٩ عنقه

٩٢٧ - (ى) ص ٣٧٧ . (١) فى (ك) : ناعله . (٢-٣) فى (م) : حوطها من أقاصيها
واحتفظها من نواحيها . (ب) فى (م) : الظرارة . (٤) على هامش الأصل : متملة ،
وفى (م) : منقلة . (٥) فى (م) : عليه صابرا .

٩٢٨ - (ى) ص ٣٧٨ . (١) فى (ك) : أطرق . (٢) من هامش الأصل ومن (م) ،
وفى الأصل : لناباه . (٣-٤) فى (م) : لفتناظ الغضببان .

٩٢٩ - (١) فى (ى) ص ٣٧٨ : النعامة . (٢) من (م) ، وفى الأصل : يطاطق .

وَيُسْجَدُ بَصْرُهُ^٢ إِلَى الْأَرْضِ ، وَكَرَاهُ^١ تَرْخِيمَ كِرْوَانَ^٣ عَلَى مَذْهَبِ قَوْلِهِمْ :
يَا حَارَ - بَضْمُ الرَّاءِ ، وَهُوَ ذِكْرُ الْحَبَارِيِّ وَيَكُونُ طَوِيلَ الْعُنُقِ ، يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ
إِذَا أُرِيدَ اصْطِيادُهُ أَيْ تَطْلُؤُهُ وَاخْفُضَ عُنُقُكَ لِلصَّيْدِ فَإِنَّ أَكْبَرَ مِنْكَ
وَأَطْلُولَ أَعْنَاقًا وَهِيَ التَّعَامُ قَدْ اصْطِيدَتْ وَحَمَلَتْ مِنَ الدَّوَى إِلَى الْقَرَى ؛
يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ وَقَدْ تَوَاضَعَ مِنْهُ هُوَ أَشْرَفُ مِنْهُ ، قَالَ :

(الرجز)

إِذَا رَأَى كُلَّ بَكْرِيٍّ بِكِيٍّ أَطْرَقَ فِي الْبَيْتِ كِاطِرَاقَ الْكِرَا
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(الطويل)

«الآن لما عَضَ نَابِيٌّ بِمَسْحَلِيٍّ^٤ وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الْكِرَا مِنْ أَحَارِبِهِ^٥
٩٣٠ - أَطْرَقَ أُمَّ عَامِرٍ : يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا وَلَا يَقْبَلُ كَلَامَهُ .
٩٣١ - أَطْرَقُ^٦ وَمِيشِيٌّ : طَرَقَ الصَّوْفُ ضَرْبَهُ بِالْمِصَا ، وَمِيشُهُ خَطْلُهُ
بِالشَّعْرِ أَيْ أَصْلَحِي وَأَفْسَدِي وَلَا يَكُنْ فَعْلُكَ كُلَّهُ فُسَادًا ؛ يَضْرِبُ لِلْفَسَادِ
الَّذِي لَا يَرْجِعُ مِنَ الصَّلَاحِ إِلَى شَيْءٍ ، قَالَ رُوَيْدٌ :

(٣-٤) في (م) : يسجد بصره . (٤) في (م) : كرى . (٥) في (م) : كروان . (٦) في (م) :
وقد . (٧-٨) في (ط) ص ٢١٩ وفتح ص ١٤ : أحين انتهى نأبى وايض
مسحلي . (٨) على هامش الأصل : أجاذبه .

٩٣٠ - ليس في (ي و ك) .

٩٣١ - (ي) ص ٢٧٧ . (١) في (ك) : أطرق . (٢) في (م) : ميشه . (٣) في (م) :
بالو .

الرجز

(الجز)

عاذل قد أولعت بالترقيش^١ إلى جهلا^٢ فاطرق وميش
 ٩٣٢ - أَطْعَمَ أَعَاكَ مِنْ عَقْتَلِ الضَّبِّ: أى من ربهه، والرض حشوة
 البطن وما تحوى من أفضابه^٣ وهو يرى به: يضرب فى الهزه^٤، قال:

(الجز)

أطعم أعاك من عقتل الضب^٥ إنك إن لم تطعمنه ينضب^٦
 ٩٣٣ - أَطْعَمْتُكَ بِدَشِيعَتِمْ جَاعَتْ وَلَا أَطْعَمْتُكَ بِدَجَاعَتِمْ شَبِعَتْ:
 أول من قاله امرأة قال لها ابنها: إني أخرج فأطلب من فضل الله، فدعت
 له بهذا .

٩٣٤ - أَطْفَى مِنَ السَّيْلِ^٧ تَحْتَ اللَّيْلِ^٨ .

٩٣٥ - .. مِنَ اللَّيْلِ .

٩٣٦ - أَطْفَرُ^٩ مِنْ بَرْغُوثٍ^{١٠} .

٩٣٧ - أَطْفَسُ مِنْ عَفْرِ^{١١} الطَّفْسِ الْخُبْثِ وَالْقَدْرِ^{١٢} وَالْأَتَاعِدِ بِفَسْلِ^{١٣}

(٤) من (م)، وفي الأصل: بالترقيش. (٥) فى متن (م): سراء، و على الهامش: جهلا.

٩٣٢ - (ى) ص ٣٧٨. (١) فى (م): أفضابه. (٢) فى (م): التهزه.

٩٣٣ - (١) فى (ى ص ٣٧٨) وف وك). ثم .

٩٣٤ - (ى) ص ٣٨٧. (١-١) ليس فى (ى وك وف).

٩٣٥ - (ى) ص ٣٨٧ .

٩٣٦ - (١) فى (ى ص ٣٨٧) وك وف): أطمر .

٩٣٧ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): القدر. (٢) من مامش الأصل ومن

(م)، وفى الأصل: نفسك .

ولا تَنْظِفُ^٢، يقال: رجل طَفَسَ وامرأة طَفَسَ، والعمر ذكر الخنازير -
عن ابن الأعرابي .

٩٣٨ - أَطْفَلٌ مِّنْ ذُبَابٍ .

٩٣٩ - .. مِّنْ شَيْبٍ عَلَى شَبَابٍ .

٩٤٠ - .. مِّنْ لَّيْلِ عَلَى نَهَارٍ .

٩٤١ - أَطْلَبُ تَظْفَرُ^١: يضرب في التصميم على طلب الشيء وأن الحصول عليه يتبعه لا محالة^٢ .

٩٤٢ - .. ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمٌّ: أى 'جاءوك' ولم يلزمك^١ - قاله قصير

لعمرؤ بن عدى حين قال له: كيف أقدر على أخذ الثأر من الزباء وهى أوسع من عتوب الجوّ؟ أى أطلب الحاجة بأدلا جهديك فى طلبها ولا عليك إذا لم يقض: يضرب فى نقى الذم عنم أعذر فى الطلب وإن لم يظفر .

٩٤٣ - أَطْمَعُ مِّنْ أَشْعَبٍ: هو رجل من أهل المدينة كان يقال له: أشعب الطمّاع، والنوادر فى باب 'جَمَّة' فقيل^١ له: هل رأيت أطمع منك؟ قال:

(٣) فى (م): يَنْظِفُ .

٩٣٨ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٣٩ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) فى (ف): الشَّاب .

٩٤٠ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٤١ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) فى (ك): تَظْفَرُ . (٢) زاد فى (م): و الظفر .

٩٤٢ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) فى (م): جاوزك ولم يلزمك .

٩٤٣ - (ى) ص ٣٨٦ . (١-١) فى (م): جَمَّة قيل .

نعم! خرجت إلى الشام مع رفيق لي فزلنا عند دير راهب فلاحينا في أمر
 قُلت: أير الراهب في است الكاذب، قُول الراهب منعظا وهو يقول: أيكما
 الكاذب؟ ثم قال: دعوا هذا! امرأتى أطعم مى ومن الراهب لانها قالت
 لى: ما يخطر على قلبك من الطمع شيء بين الشك واليقين إلا وأنا أتيقنه.
 ٩٤٤ - أَطْمَعُ مِنْ طُفَيْلٍ: هو طفيل الأعراس أو انعراس بن دلال
 النطفاني من أهل الكوفة مشتهر بالعمظة والتضيق، وهو أول من لابس
 هذا في الحاضرة فنسب إليه من اقتدى به، وأهل البادية يسمونه وارشاً
 في الطعام وواغلا في الشراب، واشتق الأصمعي الطفيل من الطفل وهو
 إقبال الليل على النهار ويسمى الاعمط أيضاً.

٩٤٥ - .. مِنْ قَلْحَسٍ: تفسيره في الفصل الثاني عشر .

٩٤٦ - .. مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ: هو رجل معنى رأى حجراً مكتوباً عليه
 بالمسند واقلبنى أضعك، فزاوله حتى قلبه بعد جهد جهيد فوجد على جانبه
 الآخر «رب طمع يهدى إلى طبع»، فضرب برأسه الحجر حتى سال
 دماغه فمات .

٩٤٧ - .. مِنْ قِرْلَى: تفسيره في الفصل السادس .

٩٤٤ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) في (م): دلال . (٢) على هامش الأصل: ونسب .

٩٤٥ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) مثل ٦٠٠ .

٩٤٦ - (١) في (ى ص ٣٨٦) (ك) وف): الصخرة .

٩٤٧ - (ى) ص ٣٨٧؛ وليس في (ك) . (١) مثل ٢٢٥ .

٩٤٨ - أَطْلَعُ مِنْ مَقْمُورٍ: يطلع في^١ أن يعود إليه ما قر منه .

٩٤٩ - أَطْلُوعٌ مِنْ ثَوَابٍ: هو رجل كان مطواعا للنساء، قال^٢:

(الوافر)

و كنت الدهر لست أطيع أثنى فصرت اليوم أطوع^٣ من ثواب

وقيل^٤: هو اسم كلبة .

٩٥٠ - .. مِنْ قَرَسٍ .

٩٥١ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٩٥٢ - أَطُولُ ذِمًّا مِنْ الْآفَى: تذيب فتبقى أياما تحرك، ويحكى

أنها تعيش ألف سنة وإذا كبرت عمت فتحكك بالرازيانج فيعود إليها بصرها .

٩٥٣ - .. ذِمَاءٌ مِنَ الْحَيَّةِ: ربما قطع نصفها من قبل ذنبها فتعيش إن

سلمت من الذر .

٩٤٨ - (١) ص ٣٨٧ . (٢) ليس في (م) .

٩٤٩ - (١) ص ٣٨٧ . (٢) على هامش الأصل: هو الأخنس بن شهاب - ١٢٠ (٣) في

(م): أطوع . (٣) ليس في (م) . (٤-٤) على هامش الأصل: اسمه كلبة .

٩٥٠ - (١) ص ٣٨٧ .

٩٥١ - (١) ص ٣٨٧ .

٩٥٢ - (١) ص ٣٨٤ .

٩٥٣ - (١) ص ٣٨٤ .

٩٥٤ - أطولُ ذمَاءٍ مِنَ الْخُنَفَاءِ^١ : لَأَنهَا تَصْدُخُ قَمَشِي .

٩٥٥ - .. ذَمَاءٌ مِنَ الْعُصْبِ .

٩٥٦ - .. صُحْبَةٌ مِنَ ابْنِي شَمَامٍ : هُوَ جَبَلٌ وَابْنَاهُ مُضَيَّبَانِ فِي أَصْلِهِ، قَالَ :

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أيك إلا ابني شمام

٩٥٧ - .. صُحْبَةٌ مِنَ الْفَرَقْدَيْنِ : قَالَ^١ :

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أيك إلا الفرقدان

٩٥٨ - .. مُصْحَبَةٌ مِنْ نُحْلَتَيْ حُلْوَانَ^١ : هُمَا نَخْلَتَانِ بَعْقَةٌ حُلْوَانٌ مِنْ

غرس الأكَسرة وقدم تهاورهما^٢ و طال اصطحابها^٣ ، ويحكى عن المهدي أنه خرج متصيداً قَتَلَ بِهَا لِلشَّربِ فَقَى :

(الطويل)

أَيَا نُحْلَتَى حُلْوَانَ بِالشَّعْبِ إِنَّمَا أَشْذَكَا عَنْ نُحْلٍ جَوْحِي^٢ شَقَاكَا

إِذَا نَحْنُ جَاوِزْنَا اثْنَيْ^٣ لَمْ نَزَلْ عَلَى وَجَلٍ مِنْ سِيرِنَا أَوْ نَزَاكَا

٩٥٤ - (١) في (ي ص ٣٨٤ وك) : الْخُنَفَاءُ .

٩٥٥ - (ي) ص ٣٨٤ .

٩٥٦ - (ي) ص ٣٨٥ .

٩٥٧ - (ي) ص ٣٨٤ . (١) على هامش الأصل : هُوَ حَضْرَمِي بْنُ عَامِرٍ .

٩٥٨ - (ي) ص ٣٨٥ . (١) في (ك) : حُلْوَانٌ . (٢) في (م) : تَجَاوَزَهَا . (٣) في

(م) : جَوْحِي . (٤) على هامش الأصل : الْبَيْتُ .

فهم بقطعهما فكتب إليه المنصور: مه يا بني! واحذر أن تكون النحس
الذي ذكره مطيع بن إياس* في قوله*:

(الخفيف)

أُسعداني يا نخلي حلوان وارثي إلى من ريب هذا الزمان
واعلم إن عليهما أن نحسا سوف يلقاكما ففترقا
فأسك عما هم به ، ثم إن الرشيد في مسيره إلى الرى^٦ ثارت به الحرارة
فاحتاج إلى جَمَار فأخذ جَمَارَة احدهما فجفت ، فالبث صاحبها أن جفت
أيضا وذهبتا .

٩٥٩ - أَطُولُ مِنَ الدَّهْرِ .

٩٦٠ - .. مِنَ السَّكَكِ^١ : هو الهواء .

٩٦١ - .. مِنَ السَّنَةِ الْمُجْدِبَةِ^١ .

٩٦٢ - .. مِنَ الْفَلَقِ .

٩٦٣ - .. مِنَ اللَّوَجِ^١ : هو الهواء .

(٥-٥) ليس في (م) . (٦) في (م) : الرى . (٧) على هامش الأصل وفي
(م) : فَأُخِذَتْ .

٩٥٩ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٦٠ - (ى) ص ٣٨٤ . (١) في (ك) : السَّكَاك .

٩٦١ - (١) في (ى) ص ٣٨٨ وك وف : الحدة .

٩٦٢ - (ى) ص ٣٨٤ .

٩٦٣ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) في (ك) : اللَّوَح .

٩٦٤ - أَطْوَلُ مِنْ شَهْرِ الصَّوْمِ .

٩٦٥ - .. مِنْ طُنْبِ الْخَرْقَاءِ : لأنها لا تعرف المقدار فتطيله ، و يروى :
من جبل الخرقاء .

٩٦٦ - .. مِنْ ظِلِّ الرَّمَحِ : قال :

(الطويل)

و يومٌ كظلِّ الرمح قصر طوله دم الزُّقِّ عنا و اصطفاق^٢ المزاهر

٩٦٧ - .. مِنْ فَرَايِخٍ دَيْرِ كَتَبٍ : قال :

(الوافر)

ذهب تمامدا و ذهب طولا كأنك من فرايخ دير كتب

٩٦٨ - .. مِنْ يَوْمِ الْفِرَاقِ .

٩٦٩ - أَطْيَبُ مُضْغَةٍ صَبْحَانِيَّةٍ مَصْلِيَّةٍ : أى تمر صبحانية قد صليت

في الشمس قاله بنت الحُس؛ يضرب في استطابة^٢ الشيء .

٩٦٤ - (ي) ص ٣٨٨ .

٩٦٥ - (ي) ص ٣٨٣ .

٩٦٦ - (ي) ص ٣٨٣ . (١) على هامش الأصل : هو بشير بن الطفيل . (٢) في (م) :

كل يوم . (٣) في (م) : اسطكاك .

٩٦٧ - (ي) ص ٣٨٤ . (١) في (ك) : فرايخ .

٩٦٨ - (ي) ص ٣٨٨ . (١) في (ك) : الفراق .

٩٦٩ - (١) في (ي) ص ٣٧٩ وف : مَضْغَةٍ ، وفي (ك) : مُضْغَةٍ . (٢) في (ي) و ك

وف : مصلبة ، وفي (م) : مُصَلِّية . (٣) في (م) : استطانة .

- ٩٧٠ - أَطْيَبُ مِنَ الْآمِنِ : لَأَنَّهُ لَا لَنَةَ لِمَنْ لَا أَمْنَ لَهُ .
 ٩٧١ - .. نَشْرًا مِنَ الرَّوَحَةِ .
 ٩٧٢ - .. نَشْرًا مِنَ الصُّوَارِ : بالضم والكسر ، فارة المسك .
 ٩٧٣ - أَطْيَرُ مِنَ جَرَادٍ .
 ٩٧٤ - .. مِنْ حُبَارَى : تصاب الحبة في حوصلتها خضراء غضة قد انفتحتها
 حيث ينه وبين المكان الذي اصطيدت فيه بلاد طراة .
 ٩٧٥ - .. مِنْ عُقَابٍ : يتغذى بالعراق ويتعشى باليمن .
 ٩٧٦ - أَطْيَشُ مِنْ بَرْغُوثٍ .
 ٩٧٧ - .. مِنْ ذُبَابٍ : قَالَ :

(الكامل)

و لَأَنَّهُ أَطْيَشُ حِينَ تَعْدُو سَادِرًا^١ رَعِشَ الْعِظَامِ مِنَ الْقُدُوحِ^٢ الْأَقْرَحِ
 ٩٧٨ - .. مِنْ قَرَأَشَةٍ : لَا تَزَالُ وَاقِعَةً وَطَائِرَةٌ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ .

- ٩٧٠ - ليس في (ي و ك) .
 ٩٧١ - (ي) ص ٣٨٦ .
 ٩٧٢ - (ي) ص ٣٨٦ .
 ٩٧٣ - (١) في (ي ص ٣٨٧ و ك و ف) : جَرَادَةٌ .
 ٩٧٤ - (ي) ص ٣٨٥ . (١) في (م) : وَقَدْ .
 ٩٧٥ - (ي) ص ٣٨٥ .
 ٩٧٦ - ليس في (ي و ك) .
 ٩٧٧ - (ي) ص ٣٨٥ . (١) على هامش الأصل : سَادِرَةٌ . (٢) في (م) : الْقُدُوحِ .
 ٩٧٨ - (ي) ص ٣٨٥ .

الهمزة مع الظاء

٩٧٩ - أَظَلَّ مِنْ حَجَرٍ: لكثافة ظله، قال:

(الرجز)

كأنما وجهك ظل من حجر

وقال آخر:

(الرجز)

سود غرايب كأظلال الحجر لا صفر أزدى بها ولا كبر

٩٨٠ - أَظْلَمُ مِنْ أُنْفَى: لأنها لا تحضر لنفسها حجرا إنما تقتصب الحشرات

جعر من^١، قال:

(الرجز)

وأنت كالأنفى التى لا تحفر ثم تبيء سادرا^٢ فتجحر

٩٨١ - ٠٠ مِنْ الْجَلْتُنْدَى: يمد فى اللغة العالية ويجوز قصره، قال الأعشى:

(الخفيف)

وجلنداء فى عمان مبعبا^٣ ثم قيسا فى حضرموت^٤ المنيف^٥

وقال آخر:

(الطويل)

إلى ابن الجلندى فارس الخيل جيفر

وهو اسم ملك^٦ من ملوك عمان يقال هو الملك المعنى بقوله تعالى:

٩٧٩ - (ى) ص ٣٨١. (١) على هامش الأصل: يصف حوافر الخيل.

٩٨٠ - (ى) ص ٣٩١. (١) فى (م): جعرتين. (٢) فى (م): سادرة.

٩٨١ - (١) فى (ى) ص ٣٩٢: الجلندى، وفى (م): الجلنداء. (٢) فى (م):

حضرموت. (٣) فى (ش) ص ٢١٢. (٤) فى (م): ملك.

وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِيَةٍ غَضَبًا، وَالْمَلِكُ عُمَانُ .

٩٨٢ - أَظْلَمُ مِنَ الشَّيْبِ .

٩٨٣ - .. مِنْ تِمْسَلِاحٍ .

٩٨٤ - .. مِنْ حَيَّةٍ: ويرى: من حية الوادي، يحون أن رجلا أخذ حية وقد جمدت من البرد حتى لا حراك بها فلم يزل يدفها تحت ثيابه حتى تحركت فنهشه فقال لها: ويحك! أهذا جزائي منك؟ قالت: لا، ولكنه^١ طبعي، قال^٢:

(الهمزج)

غدير الحى من عدوا ن كانوا حية الأرض

وقال مضر بن ربيعي بن لقيط:

(الطويل)

لمرك انى لو اغاصم حية الى قمس ما أنصفتنى قمس

فا لكم طلسا إلى كأنكم ذئاب النصارى الذئب بالليل أطلس

٩٨٥ - .. مِنْ ذَيْبٍ: ربي بدوى ذئبا، فلما شب فرس محظلة له^١، فقال:

(٥) القرآن: جزء ١٦ سورة ١٨ آية ٧٩.

٩٨٢ - (ى) ص ٣٩٣. (١) فى (ك): الشيب.

٩٨٣ - (١) فى (ى ص ٣٩٢ وك): التمساح.

٩٨٤ - (ى) ص ٣٩١. (١) فى (م): أخذ. (٢) فى (م): لكن هى. (٣) على

هامش الأصل: هو ذو الأصبغ العدواني ١٢. (٤-٥). ليس فى (م).

٩٨٥ - (ى) ص ٣٩٢.

(الوافر)

فرست شوقی و لجمت طفلا و نسوانا و أنت لهم ربيبٌ
 نضأت مع السخال و أنت طفل فَا أدراك أن اباك ذنب
 إذا كان الطباع طباع سوء فليس بمصلح طبعا أريب^١
 و قال آخر:

(الطويل)

و أنت كذذب السوء إذا قال مرة لعمرسة و الذنب غرثان مرملُ
 أنت التي من غير جرم سيقى^٢ فقالت متى ذا قال ذاعام أول
 فقالت ولدت العام بل رمت ظلنا فدونك كلنى لا هنا لك مأكلا
 و قال آخر:

(الطويل)

و أنت تجرو الذنب ليس بآلف أبى الذنب إلا أن يخون و يظلمنا
 و قال زحر^٣ بن نشبة الفنوى فى ظلم الأفعى و الحية و الذنب:

(البسيط)

كاننى حين أحبو جفرا مدحى أسقيهم طرق ماء غير مشروب
 ولو أعاصم أفعى نالها لثق أو الأسود من صم الأهاضيب
 لكنتم معها إلبا^٤ و كان لها ناب بأسفل^٥ ساق أو بعرقوب
 ولو أعاصم ذنبا فى أكيله^٦ لجامنى^٧ جمعهم يسى مع الذنب

(١) فى (م): اذيب. (٢) فى (م): سيقى. (٣) فى (م): زجر. (٤) فى (م): غير.
 (٥) فى (م): ألبا. (٦) فى (م): بأسفل. (٧) على هامش الأصل: أكيلة. و فى (م):
 أكوته. (٨) فى (م): بلانى.

- ٩٨٦ - أَظْلَمُ مِنْ حَسِيٍّ : لأنه يسأل ما لا يقدر عليه .
 ٩٨٧ - .. مِنْ قُلُوبِهِ : تفسيره في الفصل الثاني عشر
 ٩٨٨ - .. مِنْ لَيْلٍ : من الظلم لأنه يستر الشيء الذي يُبَيِّنُ عليه النهار
 ويظهره ، قيل من الظلمة على طريق قولهم : هو أظلم للدينار والدرهم ،
 أو يكون من قولهم : ظلم الليل بمعنى أظلم .
 ٩٨٩ - .. مِنْ وَرَثَةٍ : ما تلقاه الحشرات من الآفئ تلقاه بعينه من الورل
 وهو يقوى على الحيات ويأكلها أكلا ذريعا .
 ٩٩٠ - أَظْلَمُ مِنْ حَوْتٍ : يزعمون أنه يسطش في البحر ، قال :

(الرجز)

كالخوت لا يرويه شئ يلهمه أصبح ظمآن وفي البحر منه
 ٩٩١ - .. مِنْ رَمَلٍ .

الهمزة مع العين

٩٩٢ - أَهْبْتُ مِنْ قِرْدٍ : إذا رأى إنسانا يفعل شيئا اولع بحكاية .

٩٨٦ - (ي) ص ٣٩٦ .

٩٨٧ - (ي) ص ٣٩٢ . (١) مكل . ٢٠٠ .

٩٨٨ - (ي) ص ٣٩٢ . (١) في (م) : نيم . (٢) في (م) : يكون .

٩٨٩ - (ي) ص ٣٩١ . (١) في (ك) : الورل .

٩٩٠ - (ي) ص ٣٩٣ . (١) في (م) : يرويه .

٩٩١ - (ي) ص ٣٩٣ .

٩٩٢ - (ي) ص ٤٣٣ .

٩٩٣ - أَعَيْطُ^١ أُمَّ عَارِضٍ : يضرب في الاستسلام عن الجيد والردى .
 ٩٩٤ - إَعْيِي التَّقَرُّ بِأَوَّلِهِ : يضرب في اعتبار الأمر بأول ما يكون منه
 إما خيرا وإما شرا .

٩٩٥ - أَعْتَقَ مِنْ بَرٍّ : أى أقدم لانه أول حب بذر في الأرض .

٩٩٦ - أَعْفَى مِنَ الذُّبِّ .

٩٩٧ - أَعْجَبَ حَيًّا نَعْمَةً : حى اسم رجل أتاه سائل فلم يعطه فشكاه فقيل
 له ذلك أى راقه ماله فدخل به عليك^١ : يضرب في البخل .

٩٩٨ - أَعْجَزُ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّعَلِ عَنِ الْمُنْقُودِ^١ : يزعمون أن الشعلب
 رأى المنقود^٢ فرامه فلم ينله فقال : هذا حامض^٣ ، قال^٤ :

(الرمل)

أبها العائب سلى أنت عندى^٥

رام عنقودا فلما أبصر العنقود طاله

قال هذا حامض لما رأى أن لا يناله

٩٩٣ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : انعط الذي نحر من غير

علة^{١٢} ، وفي (م) : هو الذى نحر بعله . (٢) في (م) : على .

٩٩٤ - (ى) ص ٤١٠ . (١-١) في (ف) : اعتبر السفر .

٩٩٥ - (ى) ص ٤٢٧ .

٩٩٦ - ليس في (ى و ك) .

٩٩٧ - (ى) ص ٣٩٨ . (١) في (م) : عنك .

٩٩٨ - (ى) ص ٤٣٦ . (١) في (ف) : العنقود . (٢) في (م) : عنقودا .

(٣) في (م) : نال الشاعر .

٩٩٩ - أَعَزُّ مِنْ جَانِي عَنبٍ^١ مِنَ الشُّوكِ : من قول الحكيم : من يزرع^٢ خيرا .
يحصد غبطة^٣ ، ومن يزرع شرا يحصد ندامة^٤ ، ولن يجنى^٥ من شوكه عنبه .
١٠٠٠ - .. مِنْ مُسْتَطْعِمٍ عَنبًا^١ مِنَ الدَّفْلِ : قال :

(البسيط)

مهمات جئت إلى دفل تحركها مستطعما عبا حركت فالتقط .
١٠٠١ - .. مِمَّنْ قَتَلَهُ^١ الدُّخَانُ : هو رجل كان يطبخ فغشيه الدخان
فلم يتحول^٢ حتى قتله لجلبت باكيته قول : يا شاة^٣ ، وأى فتى قتله الدخان !
فقبل لها : لو كان ذا حيلة تحول أى^٤ انتقل أو طلب^٥ الحيلة .
١٠٠٢ - .. مِنْ هَلْبَاجَةٍ : وصفه أعرابي^١ فقال : هو الضعيف العاجز
اللاحق الآخرق الجلف الكسلان الساقط^٢ ، لا معنى^٣ فيه ولا غناء عنده
ولا كفاية معه ولا عمل لديه ولى يستعمل^٤ وضرره^٥ أشد من عمله
ولا يحاضرن^٦ به مجلسا ولى فليحضر ولا يتكلمن .
١٠٠٣ - أَعَجَلُ مِنْ كَلْبٍ إِلَى وَلَوْغِهِ^١ .

٩٩٩ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف) : العنب . (٢) فى (م) : يزرع . (٣) فى (م) : لن يجنى .
١٠٠٠ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف) : مستطعم العنب .
١٠٠١ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف) : قتل . (٢) فى (م) : فلم يصحرك .
(٣) على هامش الأصل : يا إسماء ، يا ابتاه . (٤-٤) فى (م) : تنقل و طلب .
١٠٠٢ - (ى) ص ٤٣٥ . (١) على هامش الأصل : بعض العرب . (٢) فى (م وى) :
معنى . (٣) فى (م) : يستعمل . (٤) فى (م وى) : ضرره . (٥-٥) فى (م وى) :
فلا يحاضرن .
١٠٠٣ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف و م) : ولوغه .

١٠٠٤ - أَعَجِلْ مِنْ مُعَجِّلٍ ١ أَسْعَدَ : تفسيره في الفصل العاشر ٢ .

١٠٠٥ - .. مِنْ نَمَجَةٍ إِلَى حَوْضٍ : إِذَا رَأَتْ الْمَاءَ لَمْ تَتَنَبَّزْ حَتَّى تَوَاقِعَهُ .

١٠٠٦ - أَعْدَلُ مِنَ الْمِيزَانِ .

١٠٠٧ - أَعْدَى مِنَ الْآيِمِ : هُوَ الْحَيَّةُ أَيْ أَظْلَمُ ٢ ، وَ تفسيره في الفصل

السابع عشر ٢ .

١٠٠٨ - .. مِنَ الثُّوبَاءِ : مِنَ الْعَدْوَى ، تَبِعَ شَغْلَاطُ اللَّصِ رَجُلًا فَتَابَ
فَتَابَتْ نَاقَتُهُ ١ فَتَابَ الرَّجُلُ وَقَالَ ٢ :

(الجز)

أَعْدَيْتَنِي فَمَنْ تَرَى أَعْدَاكَ ٢ لَا حِلَّ مِنْ عَقَا وَلَا عَدَاكَ ١

فَالْتَفَتَ فَرَأَى شَغْلَاطًا فِي طَلَبِهِ فَأَقْلَتَ .

١٠٠٩ - .. مِنَ الْحَرْبِ ١ : يُقَالُ إِنَّ الرِّيحَ تَهْرَى ، مِنَ الْجُرْبِ عَلَى الصَّاحِ

فَعَدَّهَا .

١٠٠٤ - (١) فِي (ي ص ٤٣٣ م) : مُعَجِّلٍ ، وَ (ك) : مُعَجِّلٌ . (٢) مِثْلُ ٥٧٦ .

١٠٠٥ - (ي ص ٤٣٣) .

١٠٠٦ - (ي ص ٤٣٧) .

١٠٠٧ - (١) فِي (ي ص ٤٣٧) : أَعْرَى . (٢) فِي (م) : أَطْلَمَ . (٣) مِثْلُ ٩٨٤ .

١٠٠٨ - (ي ص ٤٣٠) . (١) فِي (م) : نَاقَتُهُ فَتَابَتْ نَاقَةَ الرَّجُلِ . (٢) فِي

(م) : قَالَ . (٣) فِي (م) : أَعْدَاكَ . (٤) فِي (م) : عَدَاكَ .

١٠٠٩ - (ي ص ٤٣٠) . (١) فِي (م) : الْحَرْبِ .

١٠١٠ - أَعْدَى مِنَ الْحَيَّةِ .

١٠١١ - .. مِنَ الدُّنْبِ: من العدو والعداء والعداوة، وتفسيره أيضا في هذا الفصل .

١٠١٢ - .. مِنَ السُّلَيْكِ: هو حمير بن يثرب السعدي الذي يقال له: سليك بن السلكة، وسليك المقانب أحد الأفرية والسلكة أمه وهي في اللغة ولد الحجلة وكانت سوداء وهو والشنفري أعدى من رؤى كانا يسبقان الأفراس ويصيدان الغنم عدوا، وقيل: عداءة العرب السليك والشنفري والمنتشر بن وهب وأوفى بن مطر، والمثل من بينهم سائر بالسليك والشنفري .

١٠١٣ - .. مِنَ الشَّنْفَرِيِّ .

١٠١٤ - .. مِنَ ظَلِيمٍ: إذا عدا مد جناحيه يجمع بين العدو والطيران .

١٠١٥ - .. مِنَ عَقْرَبٍ: من العدو والعداء والعداوة .

١٠١٠ - (ي) ص ٤٢٩ .

١٠١١ - (ي) ص ٤٣٠ ، (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : ذا .

١٠١٢ - (ي) ص ٤٣١ . (١) في (ف) : سليك . (٢) في (م) : الحمدي . (م) ليس في (م) .

(٤) على هامش الأصل: عداء، وفي (م) : عداو . (٥-٥) في (م) : سار بها .

١٠١٣ - (ي) ص ٤٣٠ .

١٠١٤ - (١) في (ي) ص ٤٢٩ وك وف (الظالم) .

١٠١٥ - (١) في (ي) ص ٤٣٠ وك وف: العقب . (٢-٢) ليس في (م) .

أعدى

١٠١٦ - أَعْدَى مِنْ فَرَسٍ .

١٠١٧ - أَعَذَّبُ مِنْ مَاءِ الْبَارِقِ: هو السحاب ذو البرق، وقال كثير:
(العلويل)

يصب على ناجودها ماء بارق وعاء صفافي رأس عنقه عطل

١٠١٨ - .. مِنْ مَاءِ الْحَشْرِجِ: هو الحسى، وقيل: هو كوز لطيف صغير،
قال جميل^٢:

(الكامل)

فلثمت فاما قابضا^٢ بقرونها شرب الترف 'برد ماء' الحشرج

١٠١٩ - .. مِنْ مَاءِ الْفَاصِلِ: تفسيره في الفصل الرابع عشر .

١٠٢٠ - مِنْ مَاءِ غَادِيَةٍ^٢: هي السحابة التي تندو^٢

١٠٢١ - أَعَذَّرَ عَجَبُ: كان 'القاضي شريح' على طمام جيش وكان له
أخ يسمى عجا فقال له يوما: لو زدتي؟ فقال له شريح: لا أستطيع، قال:
يلي، ولكنك عاق، فهم بزيادته فهو فندعها قال ذلك؛ يضربه المعتذر

١٠١٦ - ليس في (ى وك وف) .

١٠١٧ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠١٨ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) على هامش الأصل وفي (م): نظيف. (٢) في (م):
الشاعر. (٣) في (م): أأخذًا، وفي (نح) ص ١٦: أخذًا. (٤-٤) في (م): بين دماء .

١٠١٩ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) مثل ٨٦٦ .

١٠٢٠ - (١) في (ى ص ٤٣٣ وك وف): الغادية . (٢) في (م): تعدو .

١٠٢١ - (ى) ص ٤١٤ . (١-١) في (م): شريح القاضي .

عند وضوح غفره .

١٠٢٢ - أَعَذَرَ مَنْ أَنْذَرَ : أى من حَذَرَكَ^١ مَا يُحِلُّ^٢ بك فقد بالغ في العذر .

١٠٢٣ - أَعْرَضَ ثَوْبُ الدُّلَيْسِ^١ : أى صار^٢ إِذَا عَرَضَ^٣ ؛ يضرب لمن جاء^٤

بقول مبهم غير محدود كمن يسأل عن نسيه فيقول : أنا من ربيعة أو مضر ،

و يروى بكسر الميم ، قال عبدة الله^٥ بن الحجاج الثعلبي * لعبد الملك في قصيدة

يسأله العفو :

(الكامل)

أدنو لترحمي وقبلي توتي وأراك تدفني فأين المدفع

فقال عبد الملك :^٦ إلى النار^٧ ، فقال :

(الكامل)

صاقت ثياب الملبسين فأولتي عرفا وألبسني ثوبك أوسع

فرمى إليه بمطرف خز .

١٠٢٤ - أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ^١ : أى عرضت التهمة بحيث لا يقدر على

الإحاطة بها وهو أن يقول : سرقني رجل من أهل خراسان أو العراق ،

١٠٢٢ - (ى) ص ٤١٥ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط الثل وشرحه من نسخة -

٥١ . (١) فى (م) : حَذَرَكَ . (٢) فى (م) : مَا يُحِلُّ .

١٠٢٣ - (١) فى (ى) ص ٤٠٧ : الدُّلَيْسِ . (٢-٢) فى (م) : له عَرَضٌ . (٣) فى

(م) : جا . (٤) فى (م) : عبدة الله . (٥) على هامش الأصل وفى (م) : الثعلبي .

(٦-٦) فى (م) : إلى النار .

١٠٢٤ - (١-١) فى (ى ص ٤١٢ و ك) : أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ .

ولم (٦٠) .

ولم يصرح .

١٠٢٥ - أَعْرَضُ^١ مِنَ الدَّهْنَاءِ : هي^٢ رملة في بلاد بني سعد^٣ .

١٠٢٦ - أَعْرَى^١ مِنْ أَصْبَحَ^٢ .

١٠٢٧ - .. مِنْ الْآيِمِ .

١٠٢٨ - .. مِنْ الْحَيَّةِ^١ .

١٠٢٩ - .. مِنْ مَغْزَلٍ : لأن الفازلة لا تبقى عليه مما تلبسه^١ من الغزل

شيئا بل تزرعه عنه ، قال :

(المقارب)

و^٢ أبلغ سلامان إن جتها فلايك شيها لها المَغْزَل

يكسئ الأنام ويعرى استه وينبل من خلعه الأسفل

و قال النابغة :

(الطويل)

و عَرَيْتَ من مال وخير جمته كما عَرَيْتَ مما تمر المازل

١٠٢٥ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) في (ك) : أَعْرَضُ . (٢) في (م) : مقصور وهي

(٣) زاد في (م) : قال للبرد : لم نسمه ممدودا .

١٠٢٦ - (١) في (ى ص ٤٣٧ وك وف) : أصبح ، وفي (م) : الأصبح .

١٠٢٧ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٢٨ - (١) في (ى ص ٤٣٧ وك وف) : حيه .

١٠٢٩ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) في (م) : يلبسه . (٢) ليس في (م) .

١٠٣٠ - أَعَزَبُ رَأْيًا مِنْ حَاقِنٍ : في الحديث : لا رأى لحاقن ولا حاقب ولا حازق .

١٠٣١ - .. عَقْلًا مِنْ صَارِبٍ : هو في الفاظ كالحاقن في البول .

١٠٣٢ - أَعَزُّ مِنْ ابْنِ الْخَصِيِّ : لأنه ما لا يكون .

١٠٣٣ - .. مِنْ أَسْتِ التَّمِيرِ : راود رجل غلاما بدويا عن نفسه فقال له

الغلام : أما علمت امتناع است التمر ، وقد سبق تفسيره في الفصل السادس .

١٠٣٤ - .. مِنْ الْآبِلَقِ الْعُقُوقِ : لأن الآبِلَقِ الذكر والعُقُوقِ الحامل ، قال

النعمان لحالد بن مالك النهشلي وكان قد أسر قوما من بني مازن : من يكفل

بهؤلاء ؟ فقال خالد : أنا ، فقال : وبما أحدثوا ؟ قال : نعم وإن كان

الآبِلَقِ الْعُقُوقِ ، قال :

(الخفيف)

طلب الآبِلَقِ الْعُقُوقِ فلما لم ينله أراد يعض الأنوق

١٠٣٥ - أَعَزُّ مِنَ التَّرْيَاقِ .

١٠٣٠ - (ي) ص ٤٣٣ . انظر النهاية .

١٠٣١ - (١) في (ي ص ٤٣٤ وك وف) : رأيا .

١٠٣٢ - (ي) ص ٤٣٧ .

١٠٣٣ - (ي) ص ٤٣٦ . (١) مثل ٣٣٢ .

١٠٣٤ - (ي) ص ٤٢٨ . (١) في (م) : قال .

١٠٣٥ - (ي) ص ٤٣٧ .

١٠٣٦ - أَعَزُّ مِنَ الزَّيَّامِ : قَالَ^١ الْمُتَعَلِّ الضُّبِّي : كَانَتِ الزَّيَّامُ امْرَأَةً مِنَ الرُّومِ وَأَمَّا مِنَ الْعَالِقَةِ ، وَكَانَتْ تَتَكَلَّمُ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَكَانَتْ مَلِكَةً عَلَى قَسْرِينَ^٢ وَالْجَزِيرَةِ ، وَكَانَ مَدَائِشُهَا عَلَى جَانِبِي الْقَرَاتِ وَهِيَ^٣ الَّتِي قَتَلْتُ جَذِيمَةَ ، وَحَدِيثُهَا مَعَهُ يَطُولُ ذِكْرُهُ وَإِنَّهُ لَيَفْتَقِرُ إِلَى إِيرَادِهِ لِاسْتِثْنَائِهِ عَلَى أَمْثَالِ شَيْءٍ ، فَأُورِدْتُ مِنْ كَلِمَةِ عَدَى بْنِ زَيْدٍ الْعَبَادِيُّ فِي مَعْنَاهُ مَا أَغْنَى عَنِ التَّطْوِيلِ وَاسْتَقِلَّ بِفَائِدَةٍ لَمْ تَتَوَقَّعْ^٤ وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

(الوافر)

دَعَا بِالْبَقَّةِ الْإِمْرَاءِ يَوْمَا جَذِيمَةَ فَاتَّجَرَا^٥ عَصَا نَيْنَا
فَلَمْ يَرْغَبْ مَا اتَّصَرُّوا سِوَاهُ فَتَدَلَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَسْطَانَا
فَطَاوَعُ أَمْرَهُمْ وَعَصَى قَصِيرَا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَعَى الْيَقِينَا
لَخَطَّبَنِي إِلَى غَدْرَتِ وَعَانَتِ وَهِيَ ذَوَاتُ غَائِلَةٍ لِحِينَا
فَدَسَّتْ فِي صَحِيفَتِهَا إِلَيْهِ لَيْلُكَ بَعْضَهَا وَلَآنَ تَدِينَا
فَأُورِدَتْهُ وَرُغِبَ^٦ النَّفْسُ بِرُؤْيِ وَيَدَى لَفَقَى الْحَيْنِ^٧ الْمِينَا
فَتَجَاوَعَا وَقَدِمَتْ قُرُوجَا^٨ عَلَى أَبْوَابِ حَصْنِ مَصْلَتَيْنَا
قَدِمَتْ^٩ الْإِدِيمُ لِرَاهِشِي^{١٠} وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذْبَا وَمِينَا
وَحَدَّثَ الْعَصَا الْإِنْبَاءَ^{١١} عَنْهُ وَلَمْ أَرْمِلْ فَارِسَهَا هِينَا

١٠٣٦ - (٥) ص ٤٢٧ . (١) في (كوف) : الزَّيَّامُ . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : من . (٣) في (م) : امرأة . (٤) في (م) : قيسرين . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : هي ملكة الجزيرة . (٦) في (م) : يتوقع . (٧) في (م) : فانتحوا .
الآيات ٢-١ في الشعراء النصرانية ج ٤ ص ٨-٤ وفيه «يتجوهم» مكان «فانتحوا»
عصا . (٨) في (م) : رغب . (٩) في (م) : الحين . (١٠) في (م) : فيوجا . (١١) في (م) : قدمت . (١٢) على هامش . (م) : الراهشان عرقان في باطن الذرايع .
(١٣) في (م) : الأنباء .

فبات نداءه مجللا عليه مع الويلات يعلن الريننا
ومن حذر الملاوم والمخازي ومن المتديات لمن متينا
أطف لأفقه موسى قصير ليحده " وكان به ضينا
فأهواها لمارنه فأضفى حوال الوتر " مجدوعا مشينا
مخالبة ابنة " الروى زبا وضلل حلها الثبت " الرصينا
أناها كرتين بما أرادت فأصبح عند ريشه مكينا
فأبلاها كما حبت نصيحا فلكك الخزان والقطينا
ورده بضفى " ما أناها ولم تكيل على المال اليينا
وقد عرت جذيمة ثم عرت " وكان الدهر آونة فنونا
فصادفت امرا لم تخش منه مخالبة وما أنت أينا
فلما ارتد منها ارتد صلتا " يجر المال والصدر الضفينا
أنتها العير تحمل ما دهاها وقنع في المسوح الدارعينا
ودس لها على " الاغاق عمرا " بشكته وما خشيت كينا
فجلها عتيق الاثر عضا يك به الجوانح والجينا
فأضحت من خواتمها كأن لم تكن زيا لحاملة جنينا
وأبرزها الحوادث والمنايا وأى معمر لا يتلينا
ألم تر أن ريب الدهر يملو أعا التجدات والحصن " الحصينا

(١٤) في (م) : ليحده . (١٥) في (م) : الوتر . (١٦) في (م) : ابنة . (١٧) في (م) : الثبت .

(١٨) في (م) : لضفى . (١٩) في (م) : عرت . (٢٠) على هامش الأصل وفي (م) :

صليا . (٢١ - ٢٢) في (م) : أبواب عمروا . (٢٣) من (م) ، وفي الأصل : الحصن .

١٠٣٧ - أَعَزُّ مِنَ الْعُرَابِ الْأَحْمَرِ: هو الذئب لإحدى يديه يضاء، وقيل: هو الأبيض الجناحين، وقيل: هو الأحمر الرجلين، وقيل: هو الذي في رسته ياض.

١٠٣٨ - .. مِنَ الْقُنُوعِ.

١٠٣٩ - .. مِنَ الْكَبْرِيتِ الْأَحْمَرِ: الكبريت^٢ قيل: هو من الجوهر، ومعدنه خلف^٣ بلاد تُبَيْت^٤ في وادي النمل الذي مر به سليمان عليه السلام، ويقال: إن تلك النمل تحفر أسرابا نباتها^٥ كبريت أحمر.

١٠٤٠ - .. مِنْ أُمِّ قَرْقَةٍ: هي فاطمة بنت ربيعة بن بدر امرأة مالك ابن حذيفة بن بدر^١، وكان يلقب في بيتها خمسون سيفاً لحسين محرماً لها، كلهم فارس شجاع.

١٠٤١ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ: تفسيره في الفصل السادس^١.

١٠٤٢ - .. مِنْ بَيْضِ الْأَنْوَى: تفسيره في الفصل الثاني^١.

١٠٣٧ - (ي) ص ٤٢٨. (١) ليس في (م).

١٠٣٨ - (١) في (ي) ص ٤٢٨ وكوف: قنوع.

١٠٣٩ - (١) في (ي) ص ٤٢٩: الأحمر. (٢) ليس في (م). (٣) في (م): حلف.

(٤) في (م): تبئت. (٥) على هامش الأصل: نباتها، وفي (م): نباتها.

١٠٤٠ - (ي) ص ٤٢٢. (١-١) في (م): هي امرأة مالك بن حذيفة بن بدر وقيل بنت ربيعة بن بدر.

(٢) ليس في (م).

١٠٤١ - (ي) ص ٤٣٦. (١) مثل ٣٢٣.

١٠٤٢ - (ي) ص ٤٢٨. (١) مثل ٦٨.

١٠٤٣ - أَعَزَّ مِنْ حَلِيمَةٍ: هي بنت الحارث بن أبي شمر القسائي الأعرج ملك الشام، وهي التي أضيف إليها اليوم، قليل: ما يوم حليلة لبر، وذلك أن المنذر بن المنذر بن ماء الساء سار إلى الحارث بعرب العراق لقتاله فخرجت هي محضنة لمسكر ايها وطيبهم بعطر أخرجه لهم في مراكن وهو أشهر أيام العرب، يزعمون أن الفبار ارتفع حتى سد عين الشمس فظهرت الكواكب وقتل المنذر^٢ وكان ملك العراق.

١٠٤٤ - .. مِنْ عُقَابِ الْجَوِّ.

١٠٤٥ - .. مِنْ كَلْبٍ وَائِلٍ: هو كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير ابن جشم بن بكر بن حبيب بن غنم بن تغلب بن وائل 'وهو' سيد ربيعة وقائد نزار كلها، و^٢ كان لا يظلم إلا القوى ويحمي السكّاء فلا يقرب، ويحير الصيد فلا يهاج، ويكنع قوائم كلب فيلقيه في روضة تروقه، فحيث بلغ عواء الكلب كان حي لا يرعى، ولهذا لقب بكليب واسمه وائل، ولا يسبق أحد إلى الورد إلا بأمره، وإذا وقع الحيا لم يحوض إنسان إلا على ما^٣ فضل عنه، وإذا^٤ سبق إلى الماء أنهش المائح الكلاب، ولا يجتبي في مجلسه غيره، ولا يمر أحد بين يديه، ولا^٥ يرفع الصوت^٦ عنده؛

١٠٤٣ - (٥) ص ٤٢٩. (١) في (م): بسر. (٢) في (م): مأ. (م) زاد في (م): يومئذ.

١٠٤٤ - (٥) ص ٤٣٧.

١٠٤٥ - (٥) ص ٤٢٧. (١) ليس في (م). (٢-٢) ليس في (٢). (٢) ليس في (م). (٤) زاد في (م): أحد. (٥) في (م): ماء. (٦) في (م): وإن. (٧-٧) في (م): يرفع الصوت.

قال مهلهل أخوه يريته^١:

(الكامل)

- نَبَّئْتُ أَنْ النَّارَ بَعْدَكَ أَوْقَدْتُ^٢ . وَاسْتَبَّ بَعْدَكَ يَا كَلْبُ^٣ الْمَجْلِسِ
وَقَالُوا فِي أَمْرِ كُلِّ عَظِيمَةٍ لَوْ كُنْتُ شَاهِدَهُمَا^٤ لَمْ يَنْبَسُوا
١٠٤٦ - آعَرُ مِنْ مَخِّ الْبَعُوضِ .
١٠٤٧ - .. مِنْ مَرَّوَانَ الْقَرِظَ : هُوَ مَرَّوَانُ بْنُ زُبَاعِ الْعَبْسِيُّ ، كَانَ حَمِي
الْقَرِظَ بَعْزُهُ ، وَقِيلَ : كَانَ يَغْزُو الْعَيْنَ ، وَهِيَ مَنَابِتُ الْقَرِظِ .
١٠٤٨ - أُعْطِيَ الْقَوْسَ بَارِيَتَهَا : قِيلَ : إِنَّ الرِّوَايَةَ عَنِ الْعَرَبِ بَارِيَتُهَا بِسُكُونِ
الْيَاءِ لَا غَيْرَ ؛ يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ قَوْضِ الْأَمْرِ إِلَى مَنْ يَحْسَنُ وَ' يَتَمَهَّرُ فِيهِ ' .
١٠٤٩ - أُعْطِشَ مِنَ الْحَوْتِ : تَقْبِيرُهُ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ ' عَشَرَ ' .
١٠٥٠ - .. مِنَ الرَّمْلِ .
١٠٥١ - .. مِنَ النَّقَاقَةِ : وَيُرْوَى : مِنَ النَّقَاقِ ' ، وَهُوَ الضَّفْدَعُ لِأَنَّهُ
يَمُوتُ إِذَا فَارَقَ الْمَاءَ .

- (٨) فِي (م) : يُرِيته . (٩ - ١٠) فِي (ل) ص ١٧٩ : ذَهَبَ الْحِجَارُ مِنَ الْمَاضِرِ كُلِّهِمْ . (١٠) فِي
(م) : كَلْبُ . (١١ - ١٢) فِي (ل) : حَاضِرُ أَمْرِهِمْ .
١٠٤٦ - (ي) ص ٤٢٧ .
١٠٤٧ - (ي) ص ٤٢٩ .
١٠٤٨ - (ي) ص ٤٠٦ . (١ - ١) فِي (م) : يَتَمَيَّزُهُ وَهُوَ مَاهِرٌ فِيهِ حَازِقٌ بِهِ .
١٠٤٩ - لَيْسَ فِي (يِ وَك) . (١) فِي (م) : التَّاسِعُ . (٢) مِثْلُ ٩٩ .
١٠٥٠ - لَيْسَ فِي (يِ وَك) .
١٠٥١ - (ي) ص ٤٣٣ . (١) فِي (ك) : الْبَغَاةُ . (٢) فِي (م) : النَّقَاقُ .

- ١٠٥٢ - أَعْطَاشٌ مِنَ التَّمَلِّ: لأنه في القفار حيث لا ماء .
 ١٠٥٣ - .. مِنْ مُعَالَاةٍ: هو رجل من بني مجاشع خرج مع نجيح بن عبد الله
 ابن مجاشع في غزاة قنوزا فلقم كل واحد منها فيشلة^١ الآخر^٢
 وشرب^٣ بوله عند نمادى العطش بهما ثم ازداد عطشها للملوحة البول فأتا،
 وذكر ذلك جرير في قوله:

(الكامل)

ما كان ينكر في غزى^٤ مجاشع أكل الخبز ولا ارتضاع الفيل

- ١٠٥٤ - .. مِنْ قِمِّعٍ .
 ١٠٥٥ - أَعْطَانِي اللَّفَاءَ عَنِ التَّوَاءِ: اللفاء النقصان ، يقال: لفأته حقه ،
 وأصله من لفأت اللحم عن العظم ، و لفأت العود إذا قشرته ؛ يضرب^٥
 في بطن الحفوق وضمها .
 ١٠٥٦ - أَعْطَاءُ يَقُوفٍ رَقَبَتِهِ: هو جلدها ، وقيل: شعرها ، وقيل: شيء .
 يكون في عظمها كالمنخ ، وقيل: هو القذال ؛ يروى: بصوف ، و يروى:
 بطوف ، وهو مؤخرها ، من طافه بمعنى طفاه^٦ أى أتبعه ؛ والقوف أيضا

- ١٠٥٢ - (ى) ص ٤٣٣ .
 ١٠٥٣ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل: فنيشته . (٣) على
 هامش الأصل: صاحبه . (٤) في (م) : يشرب . (٥) في (ج) ص ٤٤٥ : ندى .
 ١٠٥٤ - (ى) ص ٤٣٧ .
 ١٠٥٥ - (١) في (ى) ص ٤٠١ و لكوف : غير . (٢) في (م) : فضرب .
 ١٠٥٦ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) على هامش الأصل : بفوق . (٢-٣) في (م) : ظافه
 بمعنى ظفاه .

من قاف^٢ بمعنى قفا ، والمعنى أعطاه برمه و كليته لم ينقص منه شيئا ،
وقيل : معناه مكنته منه و ملكه رقبته ، و الباء على هذا مزيدة ، و الهاء
في أعطاه راجعة إلى الرجل و في رقبته إلى الشيء ، و على الأول الضميران
يرجعان إلى الشيء ، و الباء بمعنى مع .

١٠٥٧ - أَعْظَمَ بَرَكَةً مِنْ نَخْلَةٍ مَرَّيَمَ : قيل : كانت نخلة العجوة .

١٠٥٨ - .: فِي نَفْسِهِ مِنْ ابْنِ مَرْيَمَ : هو عمرو بن عامر مزيقياء
صاحب سيل الرم ، و من ولد ملوك جفنة و الأنصار ، و لقب بذلك لأنه
كان يلبس كل يوم حلة و إذا أمسى مزقها و استبدل أخرى ،^٢ قال جسان
ابن ثابت رضي الله عنه :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو و جدى أبوه عامر ماء السماء^٢
و قال عبد الله بن محمد بن أبي عينة بن المهلب :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو إليه تنأى المجد و الحسب اللباب
تمزق كلما أمسى ثياب^٢ عليه وُتَّجِدُ له ثياب

(٣) في (م) : قاف . (٤) في (م) : أعطاه للسكر .

١٠٥٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : تختها .

١٠٥٨ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : مزيقيا . (٢-٢) ليس في (م)

و ديوانه : انظر اللسان «مزق» . (م) من هاشم الأصل و من (م) ، و في الأصل :

ثيابا . (٤) في (م) : تستجد .

١٠٥٩ - أَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنْ فَلَحِيسٍ: تفسيره في الفصل الثاني عشر^١.

١٠٦٠ - أَعْقَدُ مِنْ ذَنْبِ الصَّبِّ: كما أحضرى بدويًا ثوبًا فقال له: لا كاشتك على فمك بما أعلكت^٢، كم في ذنب الصب من عقد^٣؟ قال: لا أدري، قال: فيه إحدى وعشرون عقدة.

١٠٦١ - أَعْقَرُ مِنْ بَغْلَةٍ: ويروى: أعقم.

١٠٦٢ - أَعَى مِنْ ذُبَّةٍ: تفسيره في الفصل السادس^٤.

١٠٦٣ - .. مِنْ صَبٍّ: يريدون الصبة، وعقوبتها^٥ أنها تحمى يضها أشد الحماية ثم إذا انقلق^٦ عن الحصول ظلها بعض ما يتعرض ليضها قتلها حتى لا يتخلص^٧ منها إلا الشريد، قال المجلس بن عَقِيل^٨ بن علفة مخاطب أباه:

(الوافر)

أكلت بِنِكَ أكل الصب حتى وجدت مرارة الكلأ الويل^٩

وقال آخر:

١٠٥٩ - ليس في (ي و ك وف) . (١) مثل ٦٠٠.

١٠٦٠ - (ي) ص ٤٣٣ . (١) في (م) : كسى . (٢) في (م) : عقدة .

١٠٦١ - (ي) ص ٤٢٨ .

١٠٦٢ - (ي) ص ٤٣٢ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٠٦٣ - (ي) ص ٤٣١ . (١) في (م) : عقوبتها . (٢) في (م) : انقلق ؛ تلقى .

(٣) في (م) : لا يتخلص . (٤) في (م) : عقيل . (٥) في كتاب الحيوان للجاحظ ج ١

ص ١٩٧ طبع مصر بصحيف عبد السلام محمد هارون .

(الرجز)

أعق من ضب وأقى من ظرب

وقال آخر:

(الرجز)

أعق من ضب يلوى بالذنب

١٠٦٤ - أَعْقَلُ مِنْ ابْنِ تَقْنٍ: كان من أدهى عاد وأعقلهم وأراقت
لقمان العادي إبل له فطلب يبعها منه فأبى فاحتال في خرابيتها مع مكره
ودهائه فما صادف منه غرة، قال:

(العلويل)

أتجمع إن كنت ابن تقن فطائفة وتبن أحيانا هنات دواها
١٠٦٥ - إِعْقَلُهَا: وَتَوَكَّلْ: قاله النبي صلى الله عليه وسلم لرجل قال له:
أعقل ناقي أم أتوكل على الله في حفظها؛ يضرب في الأخذ بالزم
والاحتياط في الأمور.

١٠٦٦ - أَعْكَرَ تَيْنِ بَصْفِيرٍ: العكرة نحو المركة أى أضرتين بنسج مضفور،
وانتصاب عكرتين، بفعل مضمر كأنه أتمكر عكرتين، قاله رجل لصاحبه

١٠٦٤ - (ى) ص ٤٣٥. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): خرابيتها، وعلى
هامشها خرابيتها سرقها.

١٠٦٥ - (١) فى (ى ص ٤١٢ وك ف): أعقل، وفى (م): أعقلها. (٢) على
هامش الأصل: للأخذ، وفى (م): الأخذ.

١٠٦٦ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): عكرتين.

وقد فعل به ذلك فأغضب؛ يضرب لمن^١ عاد في ما يكره^٢.

١٠٦٧ - أَعْلَقُ مِنَ الْحَنَاءِ .

١٠٦٨ - .. مِنْ قُرَادٍ .

١٠٦٩ - أَعْلَلُ تَحْطَبُ^١ : أى كُلَّ مرة بعد أخرى تسمن؛ يضرب في إمرار كل فعل خيرا أو شرا ثمرة لا محالة .

١٠٧٠ - أَعْلَمُ مِنْ أَنْ لِسَانَ الْحُمْرَةِ : هو من بكر بن وائل مشهور بالعلم والفصاحة .

١٠٧١ - .. مِنْ دَغْفَلٍ : هو ابن حنظلة 'بن يزيد بن عبدة' الشيباني، وكان نسابة علامة وقد سأله معاوية عن أشياء تخبره بها فقال: بيم علمت؟ قال: بلسان سؤول وقلب عقول على أن العلم آفة وإضاعة ونكد واستجاعة،

(٢) في (م) : فيمن . (٣) على هاشم (م) : الذى قاله الذئب بن شريق السعدى للحميت وقد طعن أخت الذئب في تلذذها مرة وضرب أخاها صفيان أخرى وأذى قرحه له فأراه سائراني قومه فألقى الذئب سوطه ثم قال للحميت : ناولنيه ، فأكب الحميت ليناوله السوط فضربه الذئب بالسيف على مجامع كتفيه كادت تقع في جوفه فقال ذلك ومضى على فرسه - اهـ .

١٠٦٧ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) في (ك) : الحناء .

١٠٦٨ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٦٩ - (ى) ص ٤٠٨ . (١) في (ك) تحتخطب ، وفي (ف) : تحتخطب .

١٠٧٠ - (١) في (ى) ص ٤٣٧ وك وف) : أهر .

١٠٧١ - (ى) ص ٤٣٧ . (١-١) ليس في (م) .

فأفقه النسيان، وإضاعته أن يحدث به غير أهله، واستجاعته أن صاحبه
منهوم^١ لا يشيع؛ ونكده الكذب فيه، وإياه أراد الكيت في قوله:
(الوافر)

فما ابن الكيس التمرى^٢ فيكم ولا أنتم هناك مدغفلينا
١٠٧٢ - أَعْلَى اللَّهِ كَتَبَهُ: أى شرفه وجده؛ يضرب في دعاء الخير.

١٠٧٣ - أَعْمَرُ مِنْ صَبَّ: تفسيره في الفصل السادس.

١٠٧٤ - .. مِنْ قُرَادٍ: من^١ تكاذيبهم أنه يعيش سبع مائة سنة وذلك
استطالة لعمره ضجرا به.

١٠٧٥ - .. مِنْ لُبْدٍ: هو نسر لقمان العادى سماه لبد^١ معتقدا فيه أنه لبد^٢
فلا يموت ولا يذهب، ويزعمون أنه حين كبر^٣ قال له: انهض لبد فأنت
نسر الأبد!

١٠٧٦ - .. مِنْ مَعَاذٍ: هو معاذ بن مسلم مولى^١ القعقاع بن
(٢) على هامش الأصل: نهم. (٣) في (م): النمرى.

١٠٧٢ - ليس في (ى وك).

١٠٧٣ - (ى) ص ٤٣٤؛ وليس في (م). (١) مثل ٣٤٧.

١٠٧٤ - (ى) ص ٤٣٤. (١) في (م): و من.

١٠٧٥ - ليس في (ى وك وف). (١) في (م): لبد. (٢) في (م): لبد. (٣) في (م): لبد.

١٠٧٦ - (ى) ص ٤٣٤. (١) في (ك): معاذ. (٢) على هامش (م): لم يكن معاذ
مولى القعقاع هو معاذ بن مسلم بن رجاء بن فارس، وكان رجاء رهينة عند معاوية
رهنه أبوه، وكان أبوه ملك ناحيته؛ فلما ارتد أبوه عن الإسلام أمر معاوية بقتل =

ثور^٢، صلب بنى مروان في دولتهم ثم بنى العباس، فظعن في مائة وخمسين سنة، وليس المثل بقديم^٣.

١٠٧٧ - أَعْمَرُ مِنْ نَسْرِ: يقال: إنه يعيش خمس مائة سنة.

١٠٧٨ - ٠٠ مِنْ نَصْرٍ: هو نصر بن دهمان عمر حتى خرف ثم عاد يافعا فنبئت^٤ أسنانه بعد الدرد واسود شعره بعد اليأس، وكان من صادة غطفان، قال 'سلة بن الحارث بن الأعمار':

رجاء فاستوهبه القمقام من معاوية فوهبه معاوية له وأطلقه، قلت أنشد الأصمعي في كتاب الأمثال الذي ألفه والزحرفى قل كتابه هذا منه ولقد قابله به فوجدته قد استوعبه جميع ما وضعه حمزة في كتابه لبعض شعراء العرب في معاذ:

* (ي): يقينا. إن معاذ بن مسلم رجل ليس ليقات * عمره أمد
× (ي) من (ي) - قد شاب رأس * الزمان واكتهل الـ دهر وأثواب همره جدد
قل لمعاذ إذا مررت به قد ضج من طول همرك الأبد
يا بكر حواء كم تعيش وكم تسحب ذيل الحياة يا لبد
قد أصبحت دار آدم خربت وأنت فيها كأنك الوتد
تسأل غربانها إذا نعت كيف يكون الصداع والرمد
مصصا كالظلم ترفل في يرديك منك الجبين يقعد
صاحبت نوحا ورضت بشة ذي البقرنين شيخا لولدك الولد
+ م: زحرج. ما قصر الجلد يا معاذ ولا زحرج + عنك الثراء والعدد
فانقص ودعنا فان غايك السموت وإن شد ركنك الجلد
هـ - انتهى. (٣) في (م): شور. (٤) في (م): القديم.

١٠٧٧ - (ي) ص ٤٢٤.

١٠٧٨ - (ي) ص ٤٣٤. (١) في (م): نبئت. (٢ - ٢) ليس في (م).

(الطويل)

كنصر بن دهمان الهنيدة^٢ عاشها و تسعين حولا ثم قوم فانصاتا
وعاد سواد الرأس بعد بياضه و راجعه شرح الشباب^٣ الذي فاتا
فعاش بخير في نسيم و غبطة و لكنه من بعد ذا كله ماتا
١٠٧٩ - أَعَمَّقُ مِنَ الْبَحْرِ .

١٠٨٠ - أَعَنَّ صَبُوحٌ تُرَقِّقُ: أى تعرض، و حقيقته أن يجعل الكلام
رفيفا حتى يشف^٢ فيعرف ما وراءه^٢ من الغرض^٢، و أصله أن رجلا ضاف
قوما ليلا فقبضوه ثم قال: إذا أصبحتونى^٤ غدوة أخذت طريق كذا، فقالوا
ذلك؛ يضرب لمن أظهر شيئا وهو يريد غيره .

١٠٨١ - أَعَوَّرَ عَيْنَكَ وَالْحَجَرَ: أى يا أعور، احفظ عينك و اتق
الحجر! و أصله أن غرابا وقع على دبرة ناقفة فكره صاحبها أن تور و كره
أن يترك الغراب لجمل يشير إليه بالحجر. و يقول ذلك، و قيل للغراب:
أعور، لحدة بصره؛ يضرب^١ فى التحذير، و قيل: هو مثل فى^٢ التحذير من
أمر يخاف العطب^٣ لأن الأعور إذا حققت عينه الصحيحة بقى لا يبصر فهو
٢) فى (م): الهنيدة . ٤) فى (م): الشباب .

١٠٧٩ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٨٠ - (١) فى (ى ص ٨: ٤ وك وف): عن. (٢) فى (م): يشف. (٣-٢) ليس
فى (م). (٤) فى (م): صبحتونى .

١٠٨١ - (ى) ص ٣٩٦. (١) فى (م): يضرب يضرب. (٢) فى (م): يضرب فى.
(٣-٢) فى (م): يخاف منه العطب .

أحق بالحذر من غيره .

١٠٨٢ - أَعْيَتْ مِنْ جَعَارٍ: هي الضبع، سميت بذلك لكثرة جعزها، ويقال: إنها أفند حيوان رعى .

١٠٨٣ - آعِيَاً مِنْ بَاقِلٍ: هو رجل إبادى اشترى ظبياً بأحد عشر درهما فسل عن الثمن فأشار بأصابه ودلع لسانه فشرذ الظبي، فلما عبروه^٢ بذلك قال :

(المقارب)

يلومون في حقه باقلا كان الحماقة لم تخلي
فلا تكثروا العذل في عيه ظلي^٢ أجل بالاموق
خروج اللسان وفتح البنان أحب إلينا^١ من النطق
وقال حميد الأرقط :

(الطويل)

أنا وما دانه صَبَانٌ وائل يانا وحلا بالذى هو قاتل
فازال عنه اللقم حتى كأنه من اللى لما أن تكلم باقل
١٠٨٤ - آعِيَاً مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

١٠٨٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠٨٣ - (ى) ص ٤٢٧ . (١) فى (ف و م) : اعى . (٢) فى (م) : عبره . (٣) فى (م) : ظلي . (٤) فى (م) : ال . (٥) فى (م) : صَبَان .

١٠٨٤ - (ى) ص ٤٢٨ . (١) فى (ف) : اعى :

١٠٨٥ - أَعْيَيْتَنِي يَا كُفْرَ فَكَيْفَ يَدْرُدُّ: الأثر بضم الشين وفتحها تحدد الأسنان ورقة أطرافها، وإنما يكون ذلك في أسنان الأحداث فضله المرأة الكبيرة تشبها بهم، والدردر مواضع منابت الأسنان قبل نباتها وبعد سقوطها، وقصته في الفصل السادس.

١٠٨٦ - أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ: بضمها وفتحها والتونين أى من حين شببت^١ إلى حين دببت^٢ يعنى من الصبا^٣ إلى الهرم، ويروى: من شُبِّ إلى دُبِّ بغير^٤ تونين على طريق^٥ حكاية الفعل، يضربان للبخس، قال مالك بن أسماء بن غارجة^٦ بن حصن بن حذيفة بن بدر^٧ الغزاري: (الكامل)

يا ضل سعيك ما صنعت بما جمعت من شب إلى دب

الهمزة مع الغين

١٠٨٧ - إَغْتَرَزَ فِي رِكَابٍ لَا يُودِّيهِ^١ إِلَّا إِلَى هَلَكَةٍ: اشتقاق الاغتراز من الغرز وهو ركاب الرجل^٢ أى وضع رجله في ركاب مظنة توصله إلى ما فيه هلاكه: يضرب في أمر يأخذ فيه الرجل لا يتوقع في مغيبه إلا الشر.

- ١٠٨٥ - (ى) ص ٣١٦. (١) في (م): موضع.
 ١٠٨٦ - (١) في (ى) ص ٣١٧: أعيتني. (٢) في (م): شببت. (٣) في (م): دببت. (٤) في (م): الصبي. (هـ) في (م): شب إلى دب. (٦) في (م): من غير. (٧) ليس في (م). (٨-٨) ليس في (م).
 ١٠٨٧ - ليس في (ى وك). (١) في (ف): تؤديه. (٢) على هامش الأصل: الهلكة، وفي (ف): هلك. (٣) في (م): الإبل.

١٠٨٨ - أَغْدَةٌ كَغْدَةِ الْبَحِيرِ وَمَوْتًا فِي بَيْتِ سَلُولِيَّةٍ : وفد عامر ابن الطفيل^٢ ابن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة^٣ على النبي صلى الله عليه وسلم فاستخف به فدعا عليه فأصابته غدة مرض منها^٤ فالتجأ إلى بيت امرأة من سلول^٥ فقال ذلك ؛ يضرب في خلق إساءة تجمعان^٦ على الرجل .

١٠٨٩ - أَغْدَرُ مِنْ أُمِّ أَدْرَاصٍ : قال ابو عبيدة يقال وقع في أم أدراس مضلة^٧ أى في موضع استحكام بلاء لان أم أدراس جعرة محنة ملأى^٨ ترابا ، وغدرا أنها تمثر بمن يطؤها ظنا منه أنها أرض مستوية ، قال عامر بن مالك الجعفرى لقيس بن زهير :

(الطويل)

وما أم أدراس بأرض مَضَلَّةٍ بأغدر من قيس إذا الليل أظلم

١٠٩٠ - .. مِنْ ذَنْبٍ .

١٠٩١ - .. مِنْ عَتِيَّةٍ بِنِ الْحَاوِثِ : نزل به أنس بن مرداس السلى

١٠٨٨ (١) فى (ج ٢ ص ٣ وك وف) : غَدَةٌ . (٢) فى (ى وك وف) : موت . (٣-٤) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : والتجاء . (٥) فى (م) : يجمعان .

١٠٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف) : أدراس . (٢) على هامش الأصل : مضلة . (٣) فى (م) : محنة ملأى . (٤) فى (م) : مضلة .

١٠٩٠ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) فى (ف) : الذيب .

١٠٩١ - (ى) ج ٢ ص ١٠ . (١) فى (ك) : عتية .

في صرم من بنى سليم فشد على أموالهم وربطهم حتى اقتدوا بالقضاء الغالى ،
قال العباس بن مرداس السلى :

(الكامل)

كثُر الغناء فما سمعت بفادر كعتية بن الحارث بن شهاب
جللت حنظلة الدنائة كلها ودنست آخر هذه الأحقاب
١٠٩٢ أَغْدَرُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : ' هو قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن
منقر التيمي الحلبي ' و كان يلقب بالذغ ' و معناه المتلطيح بالذرة لغدره ،
جاوره تاجر فأخذ متاعه و شرب نحره و سكر حتى جعل يتناول النجم ويقول :

(البسيط)

و تاجر فاجر جاء الإله به كأن عشونه أذئاب أجمال
و جبا صدقة بنى منقر ، فلما بلغه موت النبي صلى الله عليه و سلم قسمها
بين قومه و قال :

(الطويل)

ألا أبلغا عنى قريشا رسالة إذا ما أتتهم مهاديات الودائع
حبوت بما صدقت فى العام منقرا و أياست منها كل أطلس طامع
ثم ارتد و صار مؤذنا لسجاح بنت عصفان المتنية .

(٢) فى (م) : الخناء .

١٠٩٢ - (٥) ج ٢ ص ١٠ . (١ - ١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : بالبدغ .
(٣) ليس فى (ل) ص ٣٣٦ . (٤) فى (ل) : أجمال . (٥) فى (م) : حى . (٦) على
هامش الأصل و فى (م) : آيست .

١٠٩٣ - أَغْدَرُ مِنْ كُنَاةِ الْقَدْرِ : هم بنو سعد كانوا يكونون عن القدر بكيسان
اسم وضعوه له ، وقال الفر بن تولب :
(الطويل)

إذا كنت في ' سعد و أمك منهم غريبا فلا يفررك خالك من سعد
إذا مادعوا كيسان كانت كهولهم إلى القدر أدنى من شباههم المرد^٢
قال ابو الندى : أصل هذا أن بعض بنى زرارة خرج بعير لكسرى يطلب
بها اليمن فحدثت سعد أنفسهم بأخذها ، فقال بعض شيوخهم : أتفقدون
بابن عمكم و هو فيها ؟ فأجابه بعضهم : القدر في بعض المواطن أكيس ،
فجعلوا شعارهم كيسان^٣.

١٠٩٤ - أَغْرَبُ مِنْ غُرَابٍ .

١٠٩٥ - أَغْرُشُ مِنَ الْآمَانِ : قال :

(الرجز)

إن الآمانى غرر و الدهر عرف^١ و نكر

من سابق الدهر عثر

١٠٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٩٠ (١) على هامش الأصل : من (٢) الأبيات في الفصل
و بذيله شرح أبيات الفصل طبع مطبعة التقدم بمصر ١٣٢٣ هـ ص ١٠ ، وفي (ل)
ص ٣٣٦ . (٣-٢) هذه العبارة على هامش (م) .

١٠٩٤ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١٠٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٩٠ (١) في (م) : غرف ،

أغر (٦٥)

١٠٩٦ - أَغْرَمَ مِنَ الدَّبَاءِ: هو القرع، وفي مثل آخر: لا يغرثك الدبابة وإن كان^١ في الماء، قاله أعرابي أكل قرعاً^٢ في طعام حار فأحرق فاه وكأنه إنما قال ذلك ضجراً^٣ به أي أنه عنه ولا تأكله ولو كان قد غس في ماء يزيل حرارته ويرده، وعلى هذا يمكن أن يُصحَّح قول من قال: أحر من القرع - بسكون الراء - وذهب إلى الدبابة.

١٠٩٧ - .. مِنَ السَّرَابِ: يحسبه الظمآن ماء.

١٠٩٨ - .. مِنْ طَبِيٍّ مُقَمَّرٍ: يتقر بالقمراء^١ فلا يحترق حتى تأكله السباع، وقيل: إنه يعيش في القمراء نصيده يكون أهل منه في الظلة.

١٠٩٩ - أَغْزَلُ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ: من النّزَل.

١١٠٠ - .. مِنْ أَمْرِئِي الْقَيْسِ: من النّزَل.

١١٠١ - .. مِنْ سُرْفَةٍ: من النّزَل.

١١٠٢ - .. مِنْ فُرْعَلٍ: من النّزَل، وهو ولد الضبع، قال:

١٠٩٦ - (١) في (ج ٢ ص ٩ وك): الدبابة، في الماء، وفي (ف): الدبابة في الماء.
(٢) في (م): كانت. (٣) في (م): القرع. (٤) في (م): صجراً. (هـ) من (م)، وفي الأصل: يصحح.

١٠٩٧ - (١) في (ج ٢ ص ٩ وك وف): سراب.

١٠٩٨ - (١) في (ج ٢ ص ٩) على هامش الأصل: بالقمراء.

١٠٩٩ - (١) في (ج ٢ ص ١٠ وك وف): عنكبوت.

١١٠٠ - (١) في (ج ٢ ص ١٠).

١١٠١ - (١) في (ج ٢ ص ١٠).

١١٠٢ - (١) في (ج ٢ ص ١٠).

(الطويل)

ملاحم منها بِالرَّحوبِ ١ و غيرها إذا ما رآها فَرَعْلُ الضَّبْعِ كَبْرًا
١١٠٣ - أَغْشَمُ مِنَ السَّيْلِ .

١١٠٤ - أَغْلَظُ مِنْ حَمَلِ الْجَسْرِ ٢ .

١١٠٥ - أَغْلَمُ مِنْ تَيْسِ بَنِي حِمَّانَ ١ : هم يدعون أن تيسهم فقط سبعين
عزاً بعد ما قرِبت أوداجه ، و حمان من بنى تميم و اسمه عبد العزى بن
كعب ، و لقب بذلك لأنه كان يحمم شفتيه أى يسودهما ؛ و يحكى أن
مالك بن مسمع قال للأحنف هازلاً يفتخر بالربمية على المضربة : لاحق
بكر بن وائل أشهر من سيد بنى تميم ، أراد باللاحق هبة و بالسيد الأحنف ،
فقال الأحنف - و كان لقاعة ٢ : لتيس بنى حمان أشهر من سيد بكر بن وائل -
يعنى مالك بن مسمع ، قال :

(الطويل)

و ألهى بنى حمان عَسْبُ عُدودهم عن المجد حتى أحرزته الأكارم

١١٠٦ - .. مِنْ خَوَاتٍ : تفسيره فى الفصل السابع .

(١) فى (م) : بِالرَّحوبِ ٠ (٢) فى (م) : فَرَعْلُ .

١١٠٣ - (١) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٤ - (١) ج ٢ ص ١١ . (١) على هامش الأصل و فى (م) : حبل . (٢) فى
(ك و ف و م) : الجسر .

١١٠٥ - (١) فى (١) ج ٢ ص ١١ : حَمَّان . (٢) على هامش (م) : رجل لقاعة

إذا كان حاضر الجواب مريفة - ٥ . (م) فى (م) : عَسْبُ .

١١٠٦ - (١) ج ٢ ص ١١ (١) مثل ٢٨٢ .

أعظم

١١٠٧ - أَغْلَمُ مِنْ بَحَّاجٍ: تفسيره في الفصل الحادى عشر .

١١٠٨ - .. مِنْ ضَبُونٍ .

١١٠٩ - .. مِنْ هَجْرٍ .

١١١٠ - أَغْلَى فِدَاءً مِنْ بَطَامٍ بِنِ قَيْسٍ: أسره عتبة بن الحارث فاقدى بأربع مائة ناقة وثلاثين فرسا .

١١١١ - أَغْلَى فِدَاءً مِنْ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ: هو زيد بن زرارَةَ وكنيته ابو عكرشة ، وإنما لقب بحاجب لعظم حاجيه ، أسره ذو الرقية والزهدمان فاقدى منهم بألنى ناقة وألف أسير يطلقهم لهم ، قال الباهلى :

(البسيط)

حتى اقتدوا حاجبا منا وقد جعلت سمر القيود بساقى حاجب أنمرا

بألف عبد وألنى رائم جملوا أولادهم لنا من لؤمهم جزرا

ولم يسمع بملك ولا سوة اقتدى بفدائه .

١١٠٧ - ليس في (ى وك) . (١) مثل ٥٨٤ .

١١٠٨ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٩ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١١٠ - (١) من هامش الأصل ومن (ى ج ٢ ص ١١ وكوم) ، وفي الأصل: أغلا . (٢) في (ك) : بَطَام . (٣) في (م) : عينة .

١١١١ - (١) من هامش الأصل ومن (ى ج ٢ ص ١١ وكوم) ، وفي الأصل:

أغلا . (٢) في (م) : الزهدمان : زهدم وكردم . (٣) في (م) : جزرا .

١١١٢ - أُغْنِجُ مِنْ مُقْنَعَةٍ^١ : ويروى : مفتحة أى^٢ منعمة .

١١١٣ - أَغْنَى عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الْأَقْرَعِ عَنِ الْمُشْطِ^١ : قال سعيد بن عبد الرحمن ابن حسان :

(الرجز)

قد كنت أغنى^٢ ذى غناء عنكم كالْمُشْطِ^٣ أغنى الناس عنه الأقراع
١١١٤ - .. عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الثَّفَةِ عَنِ الرَّفَةِ : الثَّفَةُ^٤ عناق الأرض ،
والرَّفَةُ^٥ حطام اللبن ، وأصلهما^٦ قفحة ورفهة ؛ ويروى : من الثَّفَةِ عن الرفة ،
بالهاء جمع قفحة ورفهة ، والمعنى أن عناق الأرض ليست تمتدنى إلا باللحم
فهى مستغنية عن غيره .

١١١٥ - أَغْرَصُ مِنْ قِرْلَى^١ : تفسيره فى الفصل السادس .

١١١٦ - أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءَ^٢ : هو الجراد إذا ماج^٣ بعضه فى بعض^٤ قبل
أن يطير .

١١١٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١ وك وف وم) : مغفلة . (٢) فى (م) : يبنى .

١١١٣ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ وم) : المشط . (٢) من (م) ، وفى الأصل :
أغنا . (٣) فى (م) : كالمشط .

١١١٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ وك وف) : عنه . (٢) فى (م) : الثفّة . (٣) فى
(م) : الرفّة . (٤) فى م : أصلها .

١١١٥ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) مثل ٢٢٥ .

١١١٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١٠ وك وف) : غوغاء الجراد . (٢-٢) على
هامش الأصل : إذا ما ماج . (٣-٣) فى (م) : يععض .

أغير (٦٦)

١١١٧ - أَغْبِرُ مِنَ الْجَمَلِ .

١١١٨ - .. مِنَ الْفَحْلِ .

١١١٩ - .. مِنْ دِيكَ .

١١٢٠ - أَغْبِرَةٌ وَجَبْنَا: تخلف المثنى بن حارثة عن القتال يوم الفساد ثم رأى امرأته تنظر^١ إلى الفرسان فضرها فقاتل ذلك^٢؛ يضرب في خلقى السوء^٣ .

الهمزة مع الفاء

١١٢١ - إِفْتَدِ مَخْنُوقٌ: يضرب في الحث على تخلص الرجل نفسه من الأذى والشدّة .

١١٢٢ - أَفْتَكُ مِنَ الْبَرَّاضِ: هو البراض بن قيس الكنتاني فناه أهله لخلاصه

١١١٧ - (١) على هامش الأصل وفي (ي ج ٢ ص ١١ و ك و ف): جل .

١١١٨ - (ي) ج ٢ ص ١١ .

١١١٩ - (ي) ج ٢ ص ١١ .

١١٢٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٤ و ف): أَغْبِرَةٌ . (٢) في (م): وهي تنظر .

(٣) على هامش (م): توفي المثنى بن حارثة الشيباني وكان غايّة في البسالة فتزوج امرأته فاطمة سعد بن أبي وقاص وكان يردد سيد يوم القادسية فبعد في مكان مشرف على المعركة ينظر إلى الحرب ومعه امرأته فلما صرع عمرو بن معدى كرب صاحت فاطمة: وامتناه! فلطمها سعد فقاتل ذلك - ٨ . (٤) في (م): سوء .

١١٢١ - (ي) ج ٢ ص ١٠ . (١) في (م): تخلص .

١١٢٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٩ .

فوفد على النعمان فقال ذات يوم: من يجيز لطيمى إلى عكاظ؟ فقال له البراض:
أنا المجيز بها^١ على الحيين قيس وكنانة، فقال الرجال - وهو [عروة بن^٢] عتبة
الكلابي سعى رسالا لأنه كان وفادا على الملوك: أهدا العيار الخليع يكمل
لأن يجيز لطيمة الملك أنا المجيز بها^٣ على أهل الشبيح والقبصوم من نجد
و تهامة أفرحل بها وأتبعه البراض ففَتَكَ^٤ به وضربه ضربة خمدًا منها
واستاق العير فسيه حاجت حرب الفجار .

١١٢٣ - أَقْتَكُ مِنَ الْبَحَافِ^٥: قصته في الفصل الثالث عشر^٦ .

١١٢٤ - .. مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِيمٍ: ابن جذيمة بن يربوع بن غيظ بن مرة
الفارس الزوافي الفاتك^٧، قصته في الفصل الثاني عشر^٨ .

١١٢٥ - .. مِنْ عَمْرٍو بْنِ كُلْثُومٍ: ابن مالك بن عتاب الشاعر^٩ كان يقال:
فتكات الجاهلية ثلاث: فتكتا البراض والحارث و فتكة عمرو بن كلثوم^{١٠}
بعمرو بن هند الملك قتله في دار ملكه بين الحيرة والقرات وهناك سَرَادِقَةٌ^{١١}
وأنهب^{١٢} رحله وانصرف بالتغالبه موفورا لم يكلم هو ولا واحد من قومه؛
و فتكات الإسلام ثنتان: فتكة عبد الملك بن مروان وعمرو بن سعيد بن العاص

(١) في (م): لها . (٢) من هامش الأصل ومن (م) . (٣) في (م): لها . (٤) في (م): تبعه . (٥) في (م): فَتَكَ . (٦) على هامش الأصل: جمد، وفي (م): خِمْدَ .

١١٢٣ - (٥) ج ٢ ص ٢٠ . (١) في (ف): البَحَافِ . (٢) مثل ٧٧٠ .

١١٢٤ - (٥) ج ٢ ص ٩٩ . (١ - ١) ليس في (م) . (٢) مثل ٦٠٩ .

١١٢٥ - (٥) ج ٢ ص ٣١ . (١ - ١) ليس في (م) . (٢) في (م): أم كلثوم .

(٣) في (م): سَرَادِقَةٌ . (٤) على هامش الأصل وفي (م): انتهب .

و شكك المنصور بأبي مسلم.

١١٢٦ - أَفْحَشُ مِنْ قَاسِيَةٍ: هي الخنفساء.

١١٢٧ - .. مِنْ قَالِيَةِ الْأَقَايِي: زعم أبو الدقيش أنها سيدة الخنافس وقطباء ضخمة تكون في الصحارى.

١١٢٨ - .. مِنْ كَلْبٍ: لأنه يمر على الناس، قال:

(الرجز)

وصاحب صاحبه خبٌ وكلّ ضلولة لا يهتدى إذا ارتحل
 كأن ريع الثوم أو ريع البصل منه وريح ظربان أو جعل
 أو جيفة ينهل منها ويل الحش من كلب وأصا من جمل
 ١١٢٩ - أَفْرَخَ رَوْعُكَ: أى زال فروعك وانكشف، قال عمر بن أبى ربيعة:
 ° (الطويل)

فقال وقد لانت وأفرخ روعها كلاك بمنظ ربك المتكبر
 وقال ذو الرمة:

(البسيط)

ولّى يهذ انهزاما وسطها زعلا^١ جذلان قد أفرخت عن روعه الكرب^٢
 ويروى: عن^٣ رَوْعِكَ وهو القلب؛ وأفرخ من قولهم: أفرخت البيضة، إذا خرج

١١٢٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٧ (١) في (م): الخنفساء.

١١٢٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٧.

١١٢٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٨.

١١٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٤ (١) في (م): الشكر، وفي (مهر) ج ١ ص ٢:

الشكر^٤، (٢) في (م): رعلا. (٣) هذا البيت غير موجود في ديوانه. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): رَوْعِكَ.

منها الفرخ أى صار قلبك فى خلوة^١ عن الحذف كاليضنة فى خلوها عن الفرخ،
و صاحب هذه الرواية يقول فى قوله «أفرخت عن روجه الكرب» إنه
مقلوب عن أفرخ روجه^٢ عن الكرب، قال حارثة بن بدر الغداني:

(الرجز)

وقل^٣ للفؤاد إن نزا^٤ بك نزوة من الروع أفرخ أكثر الروع باطله
١١٣٠ - أَفْرَخَ قَبَضُ بَيِّنَهَا الْمُنْقَاضُ: أى المنكسر؛ يضرب فى
انكشاف الأمر وزوال غطاءه.

١١٣١ - أَفْرَخُوا بَيِّنَتُهُمْ: انتصاب يعضتهم على التمييز على حد قوله
'عز وجل «لَا مَنَ سَفَهَ نَفْسُهُ» وقولهم: غبن رأيه، لأن أفرخ غير متعد
كاسبق، وأصل الكلام: أفرخت يعضتهم، أى خرج فرخها، وهو مثل
لانكشاف الأمر وظهور السر، ثم أسند الفعل إلى ضمير القوم وأتى
باليضنة منصوبة للتين.

١١٣٢ - أَفْرَسَ مِنْ بَطْطَامٍ^١ بَنِ قَيْسٍ^٢: هو أبو الصهباء فارس بكر ورئيسها

(٦) فى (م): خُلُوهُ. (٧) فى (م): رَوْع. (٨) فى (م): قد. (٩) فى (ل)
ص ٤٧٤: ترى.

١١٣٠ - (٥) ج ٢ ص ٢٢.

١١٣١ - (١) فى (٥) ج ٢ ص ٢٤ وك وف: أفرخ القوم. (٢-٢) ليس
فى (م). (٣) القرآن: جزء ١ سورة ٢ آية ١٣. (٤) فى (م): الشر.

١١٣٢ - (٥) ج ٢ ص ٢٨. (١) فى (ك): بَطْطَام. (٢-٢) ليس فى (٥)
وك وف.

الذى رثى بقوله:

(الوافر)

لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنسيطة والفضول
١١٣٣ - أَفْرَسُ مِنْ سَمِّ الْفَرَسَانِ: هو عتية بن الحارث بن شهاب فارس
مميم وكان يلقب أيضا بصياد الفوارس، والعرب تقول: لو أن القمر سقط
من السماء ما اتقنه غير عتية لثقافته، قال ذو النعملة^٢ المجلى يرثيه:

(الطويل)

عتية صياد الفوارس عريت ظهور جياد بعده وركاب
ألا أيها الحى المؤمل عيشة ألا كل حى بعده لذهاب

١١٣٤ - .. مِنْ صَيَادِ الْفَوَارِسِ .

١١٣٥ - .. مِنْ عَامِرِ بْنِ الْعُظَيْلِ: هو ابن أخى عامر ملاعب الامة
أفرس أهل زمانه وأسودم، وكان له مناد ينادى بعكاظ: حل من راجل
فأحله! أو جائع فأطعمه! أو غائب فأومنه! ووقف جبار بن سلى على قبره
فقال: أَنعم! ظلما أبا على! فوافقه لقد كنت تشن الغارة وتحمى الجارة^٢،
سريعا إلى المولى بوعدك، بطيئا عنه بوعيدك، وكنت لا تضل حتى يضل

١١٣٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك): تميم . (٢) على هامش الأصل وفى
(م): كانت تقول . (٣) فى (م): ذو النعملة .

١١٣٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ .

١١٣٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١-١) ليس فى (ى وك). (٢) من (م)، وفى الأصل:
أَنعم . (٣) فى (م): الحارة .

النجم ، ولا تهاب حتى يهاب السيل ، ولا تمنعش حتى يمنعش البعير !
و كنت والله خير ما تكون حين لا تظن قس بنفس خيرا ! ثم التفت فقال:
ملا جملتم قبر ابى على ميلًا في ميل ؟

١١٣٦ - أَفَرُسٌ مِنْ مَلَايِبِ الْأَيْسَةِ : هو ابو براه عامر بن مالك بن جعفر
فارس قيس ، وإنما لقب بذلك لأنه بارز ضرار بن عمرو فصرعه كرات ،
فقال له : من أنت يا قى ؟ كأنك ملاعب الأيسة ! فلزمه الاسم ؛ وقيل:
لقب بذلك لقول أوس بن حجر يعبر أعاه طفيل بن مالك وقد خذله
يوم السويان :

(الطويل)

لمرك ما آسى طفيل بن مالك بنى أمه إذ ثابت الخيل تدنى
وودع لإخوان الصفاء بقرزل يمر كريح الوليد المقرع
فرازا وأسلمت ابن أمك عامرا 'ملاعب اطراف الوشيع المزعرع'
١١٣٧ - أَفَرُغٌ مِنْ حَجَّامٍ سَابَّاطٌ : كان بساباط المدائن حجّام يحجم أهل
البعوث نسيبة بدائق إلى أن يفلوا وكان يفرغ الأسبوع والأسبوعين فيخرج
أمه فيحجمها ليرى أنه مشتغل حتى أنزف دما فأتت ؛ وقيل : حجّم مرة
أبروز لجناه ما أغناه فبقى فارغا مكفيا فضرب به المثل .

١١٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١ - ١) فى (م) : يلاعب اطراف الوشيع المزعرع .
١١٣٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٨ وك : ساباط . (٢ - ٢) فى (م) : نسيبة بدائق .
(٣) فى (م) : فكان .

أفرغ

١١٣٨ - أَفْرَغْ مِنْ فُؤَادِ أُمِّ مُوسَى: من قوله عز وجل «وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا» .

١١٣٩ - .. مِنْ يَدٍ تَفْتَأُ الْبَرَمَحَ: هي الحجارة الرخوة .

١١٤٠ - أَفْسَدُ مِنْ أَرْضَةٍ بَلْخَلِي: يراد بنى الحبل، وهم حى من الأنصار، والأرضة دوية يضاء كالنملة تأكل الخشب .

١١٤١ - .. مِنْ الْأَرْضَةِ .

١١٤٢ - .. مِنْ الْجَرَادِ: ليس في الحيوان أكثر فسادا لما يتغوت به الإنسان منه .

١١٤٣ - .. مِنْ الْجُرُؤِ .

١١٤٤ - .. مِنْ السُّوسِ: وآ يروى: من السوس في الصوف .

١١٤٥ - .. مِنْ الضَّبُعِ: هي فوق الذئب في الميث إذا وقعت في النعم، وإفراطها في الفساد استعاروا اسمها للأزمة فقالوا: أكلتنا الضبع، ويقال:

١١٣٨ - (١) ج ٢ ص ٣١ - (١) القرآن: جزء ٢٠ سورة ٢٨ آية ١٠ .

١١٣٩ - (١) ج ٢ ص ٢٨ - (١) في (ك): يفت .

١١٤٠ - (١) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٤١ - (١) ج ٢ ص ٣١ .

١١٤٢ - (١) ج ٢ ص ٢٦ و ٣١ .

١١٤٣ - (١) في (١) ج ٢ ص ٣١: الجراد .

١١٤٤ - (١) ج ٢ ص ٢٦ - (١) المثل في (ف) هكذا: أفسد من السوس في

الصوف في الصيف . (٢) ليس في (م) .

١١٤٥ - (١) ج ٢ ص ٢٦ .

إن الذئب والذئب إذا اجتمعا في الغم ممانا فيسلم الغم، ومن ثم قالت
العرب: اللهم ضبا وذئبا!

١١٤٦ - أَقْسَدُ مِنَ الْقَمَلِ: هو شيء يقع في الزرع قبل أن يسبل فيأكله،
وقيل: الدباء، وقيل: الذر، وقيل: الحنان.

١١٤٧ - .. مِنْ بَيْضَةِ الْبَيْدِ.

١١٤٨ - أَقْسَى مِنَ الظَّرْبَانِ: هي دوية فوق جرو الكلب، تقسو في
جحر الضب فيدار به فيخرج فتأكله، ويوغل الضب في جحره فرقا
منها، وتقسو في الهجمة فتفرق ولهذا دعي: مفرق النعم، وتقسو في
التوب حتى فيه الرج إلى أن يسلي، وتقول العرب لمتفاحشين: يتجاوزان
جلد الظربان ويناسان ظربانا.

١١٤٩ - .. مِنْ خُنْفَسَةٍ.

١١٥٠ - .. مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ: النسبة إلى عبد القيس، وقصتهم في الفصل الخامس.

١١٤٦ - ليس في (ي وك). (١) (من م)، وفي الأصل: الدباء. (٢) حل
حاشي الأصل: الحيمان.

١١٤٧ - (١) ج ٢ ص ٢٧.

١١٤٨ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٧: ظربان، وفي (ك) ظربان، وفي (ف): ظربان،
وفي (م): الظربان. (٢) في (م): جرو. (٣) في (م): تقسوا. (٤) ليس في (م).
(٥) في (م): توغل. (٦) في (م): ظربانا.

١١٤٩ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٧ وم): خنفساء.

١١٥٠ - (١) ج ٢ ص ٣١.

١١٥١ - أَقْبَىٰ مِنْ نَيْسٍ : سَبْعٌ مِنْ أُخْبِتْ 'ما يكون من' السباع مثنى
الرايحة .

١١٥٢ - أَفْضَحُ مِنَ الْيَعْنِي : هما دغفل بن حنظلة الشيباني وزيد بن الكيس
الغزى ، والبض المنكر الداهية ، قال :

(الطويل)

أحاديث من عاد وجرم ضلة^١ يثورها العُنان^٢ زيد ودغفل^٣

١١٥٣ - أَقْصَىٰ عَنْهُ الْفَيْتَةُ : أى زال عنه الضبط والعدة و صار إلى
الخضب والسمه ؛ يضرب لمن احتمل المشقة حتى أصاب في غيها الأمانة .

١١٥٤ - أَفْعَيْتُ إِلَيْهِ يَعْقُوبِي : أى شئ وهى ، ويرى بضم الشين وهو
جمع شقر يوزن قمر^١ وهى الأمور المهمة^٢ الشديدة ، واشتقاقها من
الشقرة والحرة من وصف الشديد ؛ يضرب فى الاطلاع على مكتونات
السرائر .

١١٥٥ - أَقْبَىٰ قَبْلَ أَنْ يُحْفَرَ كَرَّاك : أى قبل أن تطلب عيوبك^١ و يفتش
عن مثالك فتظهر ، قال ابو طالب :

١١٥١ - (ى) ج ٢ ص ٢٧ - (١-١) ليس فى (م) .

١١٥٢ - (ى) ج ٢ ص ٣١ . (١) على هامش الأصل : هو العظامى ١٢ .
(٢) فى (ق) ص ٣١ : بجة . (٣) فى (م) : المضان . (٤) هذا البيت غير موجود فى (سلم) .

١١٥٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : أنضى .

١١٥٤ - (ى) ج ٢ ص ١٥ . (١) على هامش الأصل : قمر . (٢) على هامش الأصل
وفى (م) : للبهمة .

١١٥٥ - (ى) ج ٢ ص ١٧ . (١) ليس فى (م) .

(الطويل)

أفيقوا أفيقوا قبل أن يحفر الثرى و يصبح من لم يحزن ذنبا كذى الذنب
١١٥٦ - أَفْقَرُ مِنَ الْعُرْيَانِ : هو العريان من شهلة الطائى التمس الفقى عمره
ولم يزد إلا فقرا .

١١٥٧ - .. مِنْ وَدَّ : هو الودد ، وقيل هو اسم رجل كان فقيرا .

١١٥٨ - أَفَلَتَ بِجَرِيْعَةِ الذَّقْنِ : الجريمة تصغير الجرعة وهى المقدار الذى
يحتج أى يتلغ من الماء مرة ، والذقن مجتمع اللجين ، والباء للتمدية
يقال : أفلت به ، إذا نجّاه ، والمعنى أنه لم يبق من نفسه إلا قليل شبه
الجريمة ^١ ، وأنه خرج منه ^٢ إلى الفم وصار منه فى مجتمع اللجين مضافا
على الخروج من فم فأفلت به أى نجّى بقية روحه القليلة وهى قرية من
الانزهاق ، ويروى : جريمة الذقن - بحذف الباء وإصال الفعل كقوله
عز وجل « وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ ^٣ » ، ويروى : بجريعاء الذقن ، قال مهمل :

(المنسرح)

ملنا على زابل ^١ وأظلتنا أخو عدى جريمة الذقن

١١٥٩ - .. وَأَحْصَى الذَّنْبُ : تأذى معاوية بجوار كنيسة بنى له قصر حيالها

١١٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٥٧ - ليس فى (ى وك) .

١١٥٨ - (ى) ج ٢ ص ١٤ . (١) فى (م) : الجرعة . (٢) ليس فى (م) .

(٣) القرآن : جزء ٩ سورة ٧ آية ١٥٥ . (٤) فى (م) : وإيل .

١١٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٤ .

كَاحْتَالِ عَلَيْهَا بِالتَّخْرِيبِ بَأَن أُرْسِلَ^١ رَجُلًا إِلَى قَيْصَرَ لِيُؤْذَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ ،
 قَعْلَ فُتْمٍ بَشْتَهُ ، قَبِيلَ لَهُ : إِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَمْ يَبْقَ فِي بِلَادِهِ نَصْرَانِيًّا ، فَرَجَعَ
 الرَّجُلُ سَالِمًا ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ ذَلِكَ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : كَلَّا إِنَّهُ لِيُبْهَلِيهِ^٢ ؛ يَضْرِبَانِ
 لِمَنْ أَفْلَتَ عَنِ الشَّدَةِ بَعْدَ الْإِشْفَاءِ عَلَيْهَا .

١١٦٠ - أَفْلَتَ وَلَهُ مُصَاصُوسٌ : هُوَ شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، وَقِيلَ الضَّرَاطُ ؛ يَضْرِبُ
 لِمَنْ نَجَا مِنَ الشَّدَةِ عَلَى خَوْفٍ وَفَرَقٍ .

١١٦١ - أَفْلَسَ مِنْ ابْنِ الْمُذَلِّجِيِّ : هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ قَعِيرٌ مَدْقَعٌ
 مَا كَانَ يَحْصِلُ عَلَى يَتَةِ لَيْلَةٍ وَأَبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ كَذَلِكَ ، قَالَ^١ :

(الطويل)

فَانْكَ إِذْ تَرَجَوْتُمَا لِنَصْرِهِا كَرَاجِي النَّدَى^٢ أَوِ الْعَرَفِ عِنْدَ الْمَذَلِّقِ
 ١١٦٢ - .. مِنْ ضَارِبٍ قَحْفِ اسْتِهِ : وَيُرْوَى : لَحْفِ اسْتِهِ وَلِفْفِ
 اسْتِهِ ، وَهُوَ شَقِيحٌ أَيْ لَا يَجِدُ لِبَاسًا فَيَحْصِفُ .

١١٦٣ - آفَوَاهُمَا مَجَاسُهَا^١ : هِيَ أَفْوَاهُ الْإِبِلِ يَعْنِي أَنَّهُمَا إِذَا أَحْسَنَتْ^٢

(١) فِي (م) : أُرْسِلَ مُعَاوِيَةَ . (٢) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ وَعَلَى هَامِشٍ (م) : لِيُبْهَلِيهِ .

١١٦٠ - (ي) ج ٢ ص ١٤ .

١١٦١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦ . (١) لَيْسَ فِي (م) . (٢) فِي (م) : قَالَ الشَّاعِرُ

(٣) فِي (م) : النَّدَى .

١١٦٢ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك) ؛ وَعَلَى هَامِشٍ الْأَصْلِ : سَقَطَ هَذَا اللَّثْلُ وَنُسِخَ

مِنْ نَسَخَةٍ - اهـ

١١٦٣ - (ي) ج ٢ ص ١٥ . (١) فِي (م) : مَجَاسُهَا . (٢) فِي (م) : حَسَنَتْ .

الاكل دلت على سمنها بذلك فاستغنى عن صنيتها بالأيدي: يضرب في شواهد
الاشياء الظاهرة التي تعرب عن بواطنها، و يروى: أحنأكها مجاشعاً^٢، قال
ابوزيد: إذا طلبت كلاً جئت^٣ برؤوسها و أحنأكها فإن وجدت مرتعاً
ومت برؤوسها فترمت و إلا مرت، و المجاشع^٤ على هذا الموضع التي
^١ يحس بها^١.

١١٦٤ - أَقْبَلُ مِنَ الرَّأْيِ الدَّيْرِيُّ: هو الذي يسبح بعد فوت الامر،
و الرأي القائل المخطئ الضعيف .

الهمزة مع القاف

١١٦٥ - أَقْبَحُ أَثَرًا مِنَ الْحَدَثَانِ .

١١٦٦ - .. مِنْ السَّحْرِ .

١١٦٧ - .. مِنْ الْغُولِ .

١١٦٨ - .. مِنْ تَيْهِ يَلَا كَهْلَ .

١١٦٩ - .. مِنْ خَنْزِيرٍ .

(٣) في (م): مجاشعاً. (٤) في (م): حست. (٥) في (م): المجاشع. (٦-٦) في (م):
يحس بها هي .

١١٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٣١ .

١١٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

- ١١٧٠ - أَقْبَحُ مِنْ زَوَالِ التَّمَةِ .
- ١١٧١ - .. مِنْ قِرْدٍ .
- ١١٧٢ - .. مِنْ قَوْلٍ يَلَا عَمَلٍ .
- ١١٧٣ - .. مِنْ مَنْ عَلَى نِيلٍ .
- ١١٧٤ - أَقْتُلُ مِنَ السَّمِ .
- ١١٧٥ - 'إِقْدَحُ يَدْفُلِي' فِي مَرْخٍ ثُمَّ 'شَدَّ بَعْدُ' أَوْ أَرَخَ : و يروى :
 إقْدَحُ بغار أو مرخ ثم شد إن شئت أو أَرخ ،^٢ و يروى : أَرخ يدبك
 واسترخ إن الزناد من مرخ^٣ هذه الشجرة^٤ أسرع شيء سقوط نار ، والمضى
 أنك إذا حاولت أن تقتدح منها نارا فلا تكدها^٥ ولا تحمل عليها فانها
 أسرع ورثا من ذلك^٦ يضرب للرجلين^٧ الفاحشين إذا حل أحدهما على
 صاحبه لم يلبثا^٨ أن يقع بينهما شر .
- ١١٧٦ - أَقْدُ مِنْ شَفَرَةٍ : قال :
-
- ١١٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٢ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٦٣ وك (م) : فعل .
- ١١٧٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٩ - (١-١) في (م) : أَقْدَحُ يَدْفُلِي . (٢-٢) في متن (ك) :
 شد به ، وعلى الهامش : يشد بعد . (٣-٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : الشجرة .
 (٥) على هامش الأصل : فلا تكدها ، وفي (م) : فلا تكثدها . (٦) في (م) :
 ذاك . (٧) على هامش الأصل : في الرجلين . (٨) في (م) : يلبث .
- ١١٧٦ - ليس في (ي) .

(المقارب)

أقد نعماك من شفرة وأقطع في كفرها من جلم
 ١١٧٧ - أَقْدَرُ بِذُرْعِكَ : أى قَدَّرَ بطاقتك ، والذرع في الأصل مصدر ،
 ذرع البعير يده في سيره^١ ؛ يضرب في وجوب تحمل المرء ما هو طوقه
 وآلا يتجاوز ذلك ، قال الأعشى :

(الكامل)

فاقدر^٢ بذرعك أن تحين وكيف يَوَات القُدَّارَةُ^٣
 و قال آخر :

(البيط)

يا عجبا لامرئى ظلت مراجله نعى إلى أعاليهن بالزبد^٤
 أَقْدَرُ بذرعك إلى لن يقومى قول الضجاج إذا ما كنت في أود

١١٧٨ - أَقْدَمَ مِنَ الْبَرِّ^٥ ، تفسيره في الفصل الثامن عشر^٦

١١٧٩ - أَقْدَرُ مِنْ مَعْبَاةٍ^٧ : هى خرقته الحائض .

١١٧٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : أَقْدَرُ . (٢) زاد في (م) : ويروى أنصد .

(٣) في (م) : فَاقْدَرُ . (٤) من (م) ، وفي الأصل : القُدَّارَةُ . (٥) في (م) : أَقْدَرُ .

(٦) على هامش الأصل وفي (م) : ذا .

١١٧٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٦٣ : البذ . (١) مثل ٩٩٥ .

١١٧٩ - (ى ج ٢ ص ٦١ . (١) في (ك و ف و م) : مِعْبَاةٌ ، وعلى هامش

الأصل : معبأة .

أقرب

١١٨٠ - أَقْرَبُ مِنَ الْبَعَثِ .

١١٨١ - ٠٠ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ .

١١٨٢ - ٠٠ مِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ .

١١٨٣ - ٠٠ مِنْ يَدٍ إِلَى قَيْمٍ : قَالَ زهير :

(الطويل)

بَكَرْنَ بِكُورًا وَاسْتَحَرْنَ بِسَحَرَةٍ فَمِنْ لُوَادِي الرِّسِ كَالْبِدْلِ الْقَمِ

١١٨٤ - أَقْرَبَ صَامِتٌ : يَضْرِبُ لِمَنْ مِثْلُ عَنْ شَيْءٍ فَصَمَتْ فَدَلَّ صَمْتُهُ
عَلَى اعْتِرَافِهِ .

١١٨٥ - أَقْرَشُ مِنَ الْمَجْبَرَيْنِ : هُمُ هَاشِمٌ وَعَبْدُ شَمْسٍ وَنُوفَلٌ وَالمَطْلَبُ
بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ بَنِ قُصَيٍّ ، سَمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَبَرَ بِهِمْ قُرَيْشًا وَذَلِكَ

١١٨٠ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨٣ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) على هامش الأصل وفي (م) : و وادي .

(٢) في (م) : في القم ؛ أنظر معانيه شرح القصائد العشر طبع مصر ١٣٤٣ هـ ص ١٠٥ ،

و (ع) ص ١٤٤ .

١١٨٤ - (ي) ج ٢ ص ٥٧ .

١١٨٥ - (ي) ج ٢ ص ٦١ . (١) على هامش (م) : أقرش أي أعرق في القرشية

من المجيزين من الإجازة ، كان هؤلاء الأربعة يأخذهم أحبال من أولئك اللوك
الأربعة أجازوا قومهم عليهم في دخول بلادهم تجراً فزدانوا بذلك شرفاً على

قريش - ٥ - (٢) ليس في (م) .

أنهم وفدوا على الملوك فأخذوا^١ العصم^٢ أخذ لهم هاشم جبلا من ملوك الشام حتى اختلفوا^٣ إلى الشام^٤، وعبد شمس جبلا من النجاشي الأكبر حتى اختلفوا إلى أرض^٥ الحبشة، ونوفل جبلا من ملوك القرس حتى اختلفوا^٦ إلى فارس، والمطلب جبلا من ملوك حير حتى اختلفوا^٧ إلى أرض^٨ اليمن؛ والقرش^٩ الكسب وهذا^{١٠} سميت قريشا.

١١٨٦ - أَقْرَى مِنْ أَكَلِ الْحَبِزِ: هو عبد الله بن حبيب العبدي سيد بلنبر، وإذا افتخروا قالوا: منا آكل الحبز وجير الطير، كان يأكل الحبز دون اللبن والتمر - والحبز عذم مدوح - ولهذا مدحوا هاشما حين هشم^١ الثريد لقومه؛ ويحكى أن هوزة بن علي الحنفي دخل على أبريز فقال له: أي أولادك أحب إليك؟ قال: الصغير حتى يكبر، والغائب حتى يقدم، والمريض حتى يبرأ؛ قال: فما غذاؤك يلدك؟ قال: الحبز، فقال: هذا عقل الحبز لا عقل اللبن والتمر، فن تم تمدحوا بأكل الحبز.

١١٨٧ - ٠٠ مِنْ أَرْمَاقِ الْمُقَوِّينَ: هم كعب وحاتم وهرم، لأنهم

(٣) في (م): وأخذوا. (٤) على هامش الأصل: منهم العصم. (٥) في (م): اختلفوا. (٦) في (م): أرض الشام وأطراف الروم وأخذ لهم. (٧) ليس في (م). (٨ و ٩) في (م): اختلفوا. (١٠) ليس في (م). (١١) في (م): القرش. (١٢) في (م): لهذا.

١١٨٦ - (٥) ج ٢ ص ٦٢. (١) في (م): هدم. (٢-٣) في (م): فقال ما. (٣) في (م): قال.

١١٨٧ - (٥) ج ٢ ص ٦٣.

كانوا يجودهم يحيون^١ الهلاك ويطعمون من تيفد^٢ زاده .
 ١١٨٨ - أقرى من حاسي الذهب: هو عبدالله بن جدعان التيمي^٣، وإنما
 سمى حاسي الذهب لأنه كان يشرب في إناء من ذهب، وقد على كسرى
 فأكرم مشواه وأطعمه بين يديه ثم أمره برفع الخواصج، فقال: جارية
 تعمل لي ما أكلت عند الملك، فأمر له بجارية وألطف، وانصرف إلى
 مكة فأنخذ فالوذا^٤ كثيرا أطعم^٥ الناس منه^٦، وهو أول فالوذ عمل ييلاد
 العرب، قال فيه أبو الصلت:

(الوافر)

له داع^٧ بمكة مشعل^٨ وآخر فوق دارته ينادي
 إلى رده من الشيزي ملاه^٩ لباب البر يلبك بالشهاد^{١٠}
 ١١٨٩ - ٠٠ من زاد الركب: سما مسافر بن أبي عمرو بن أمية وأبا أمية
 ابن المغيرة والأسود بن المطلب أزواد الركب، لأنهم كانوا إذا سافر
 معهم قوم لم يتزودوا، حكى أن قوما من أزد عمان قدموا على سليمان النبي
 عليه السلام في دينهم وديارهم فلما هموا بالانصراف سأله الزاد فأعطاهم
 فرسا من خيله وقال: إذا نزلتم منزلا فاحملوا عليه من شتم ليأتكم بالصيد
 قبل أن توروا النار، فكان^{١١} كذلك فسموه زاد الركب، ومنه انتشر

(١) في (م): يحيون. (٢) في (م): تيفد.

١١٨٨ - (٤) ج ٢ ص ٦٢. (٥) في (م): التيمي. (٦) في (م): فالوذا.
 (٧-٨) في (م): منه الناس. (٩) عن هاشم الأصل: دار. (١٠) في ديوانه في

لحول الشعراء ص ٢٧ طبع بيروت ١٩٣٤ م.

١١٨٩ - (٤) ج ٢ ص ٦٢. (١) في (م): وكان.

عناق^٢ الخيل في العرب .

١١٩٠ - أَقْرَى مِنْ عَيْبِ الضَّرِيكِ^١: هو قتادة بن مسلمة الحنفي و الضريك
البائس المالك بسوء الحال ، قال الكيت:

(الكامل)

إذ لا تبض إلى الضرا نك والشرائك^٢ كف حائر^٣

١١٩١ - .. مِنْ مَطَاعِمِ الرِّيحِ .

١١٩٢ - أَقْسَى مِنَ الْحَجَرِ: قال عمر بن أبي ربيعة:

(الرمل)

عَمَرَكَ اللهُ أَمَا تَرْحَمْنِي إِنَّمَا قَلْبُكَ أَقْسَى مِنْ حَجَرٍ^١

١١٩٣ - .. مِنْ صَخْرَةٍ .

١١٩٤ - إِفْعَمَرْتُ عَنْهُ^١ الدَّوَائِبُ: ويروى: الدوائر ، وهي جمع دائرة

(٢) في (م): عناق .

١١٩٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٦٢ وك وف وم): غيث . (٢) في (ك):

الضُّرِيك . (٣) على هامش الأصل: الترائك ، النوائك ؛ وفي (م): التريك .

(٤) في (م): حائر .

١١٩١ - (ي ج ٢ ص ٦٢ . (١) على هامش (م): زعم ابن الأعرابي أن مطاعيم

الريح أربعة: عم أبي عجب التقي ، ولم يسم الباقيين - ٥ .

١١٩٢ - (ي ج ٢ ص ٦٣ . (١) ليس الشرح في (م) . (٢ - ٢) في (عمر)

ج ١ ص ٢١:

عَمَرَكَ اللهُ أَمَا تَرْحَمْنِي أَمْ لَنَا قَلْبُكَ أَقْسَى مِنْ حَجَرٍ

١١٩٣ - (ي ج ٢ ص ٦٣ .

١١٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ٤٦ وك وف وم): منه .

الرأس وهى الشعر الذى يستدير على قرنيه؛ يضرب فى الجبان إذا فزع من الشيء.

١١٩٥ - أَقْصَدُ مِنْ أَيْدٍ إِلَى الْقِمِّ.

١١٩٦ - أَقْصَرَ لَمَّا أَقْصَرَ: يضرب فى الإنابة^١ بعد الاجترام وما فيه

من الرشاد.

١١٩٧ - أَقْصَرُ مِنْ إِبْهَامِ الْجَارِ.

١١٩٨ - .. مِنْ إِبْهَامِ الضَّبِّ.

١١٩٩ - .. مِنْ إِبْهَامِ الْقَطَاةِ: قال جرير:

(الطويل)

و يوم كإبهام القطاة مزين إلى صباه غالب لى باطله^١

١٢٠٠ - .. مِنْ أَنْمَلَةٍ.

١٢٠١ - .. مِنْ حَبَّةٍ.

١٢٠٢ - .. مِنْ ذُبِّ نَمْلَةٍ.

١١٩٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٦٣): أقصر.

١١٩٦ - (ى ج ٢ ص ٤٦ - (١) فى (م): الإنابة.

١١٩٧ - (ى ج ٢ ص ٦٣.

١١٩٨ - (ى ج ٢ ص ٦٣.

١١٩٩ - (ى ج ٢ ص ٦٣ - (١) فى (ج) ص ٤٧٨.

١٢٠٠ - (ى ج ٢ ص ٦٣.

١٢٠١ - (ى ج ٢ ص ٦٣.

١٢٠٢ - (ى ج ٢ ص ٦٣.

١٢٠٣ - أَقْصَرُ مِنْ ظَاهِرَةِ الْفَرَسِ: هى السُّقَى كل يوم ولا بد للفارس منه.

١٢٠٤ - .. مِنْ غَبِّ الْحَمَارِ: ويروى: من ظلم الحمار؛ والغيب بعد الظاهرة.

١٢٠٥ - .. مِنْ فِتْرِ الضَّبِّ.

١٢٠٦ - أَقْصَتْهُ شُعُوبٌ: أى دنت منه الميتة؛ يضرب لمن أشرف على الموت لمرض أصابه ثم اتمش ونجا ضربه حتى أقصه من الموت أى أدناه منه^١، ويقال: قصه الموت وأقصه بمعنى^٢.

١٢٠٧ - أَقْصَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ: تفسيره فى الفصل الخامس عشر^١.

١٢٠٨ - أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ.

١٢٠٩ - أَقْطَعُ مِنَ الْبَيْنِ.

١٢١٠ - .. مِنْ الْجَلِيمِ^١.

١٢٠٣ - (ى) ج ٢ ص ٦٠. (١) فى (م): السُّقَى.

١٢٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٦٠.

١٢٠٥ - (ى) ج ٢ ص ٦٣.

١٢٠٦ - (ى) ج ٢ ص ٤٦. (١) على هامش الأصل: يمرض. (٢) ليس فى (م). (٣) على هامش الأصل: أى دنا منه ١٢.

١٢٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٦٠. (١) مثل ٨٩٥.

١٢٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٦٠.

١٢٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٦٣.

١٢١٠ - ليس فى (ك). (١) على هامش الأصل وفى (ى) ج ٦١ وفى (ف): جلم. أقطف (٧١)

١٢١٨ - أَطْلَفَ مَنْ أَرَبَ: القَطُوفُ، مقارنة الخطو، قطف يقطف،
والأرب قصيرة الكراع قُطُوف ولذلك تسرع في الصعود فلا يلحقها من
الكلاب إلا ما كان قصير اليد، وهو محمود في الكلاب، أنشد الجاحظ:

(الكامل)

زعمت غداة أن فيها سيذا فحما يواريه جناح الجندب
يرويه ما يروى الذباب فيثشى سكرًا ويشبهه كراع الأرب

١٢١٢ .. مِنْ حَلَمَةٍ .

١٢١٣ - .. مِنْ ذَرَّةٍ .

١٢١٤ - .. مِنْ فُرَيْخٍ الذَّرَّةِ .

١٢١٥ - .. مِنْ نَمَلَةٍ .

١٢١٦ - أَقْفَرُ مِنْ أَرَقِ الْعَرَافِ: هي رملة لبنى سعد يسرة عن طريق
الكوفة قرية من زُرُود، يزعمون أن فيها الجن .

١٢١٧ - .. مِنْ بَرِّيَّةٍ حُسَافٍ .

١٢١١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) في (م): القطف . (٢) في (م): قال أنشد .

١٢١٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٤ - (١) في (ف): قريح . (٢) في (ي) ج ٢ ص ٦٣ وك: الذرّة .

١٢١٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) من (م)، وفي الأصل: لسيرة .

١٢١٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٣١٨ - أَقْفَطُ مِنْ تَيْسِ الْبَيَّاعِ: مثله في الفصل الثاني^١، والقفط السفاد.
 ١٢١٩ - .. مِنْ تَيْسِ بَنِي حِمَّانَ^٢: تفسيره في الفصل التاسع عشر^٣.
 ١٢٢٠ - أَقْلِبُ^١ قَلَابُ^٢: يضرب للقصيح الذي يقلب لسانه فيضمه حيث شاء، وقيل: يضرب لمن تفرط منه سقطة فيتلافها بقلبها إلى غير معناها، وأصله أن زهير بن جناب^٣ الكلبى وفد على ملك ومعه أخوه عدى فشكا إليه الملك علة بأمه فقال له عدى: أيها الملك، اطلب لها كرة حارة افضب وأمر بقتله، فقال زهير: أيها الملك! إنما أراد الكمأة فانا نسخنها وتداوى بها في بلادنا، فاسترده الملك وذكر له قول زهير، فنظر عدى إلى أخيه وقال ذلك.

١٢٢١ - أَقَلَّ طُعَامًا تَحْمَدُ مَنَامًا^١.

١٢٢٢ - أَقَلُّ فِي اللَّغَطِ مِنْ لَا.

١٢٢٣ - .. مِنْ تَبَنَةٍ فِي لَبَنَةٍ^١.

١٢١٨ - (ي) ج ٢ ص ٦١. (١) على جامش الأصل: كذا بالأصل «الثاني» وفي نسخة: الثامن. وصوابه: الثالث في «اتيس» فليح - قاله عهد السورقي، وفي (م): الثاني.

١٢١٩ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٦١: حَمَّانَ. (٢) مثل ١١٠٠.

١٢٢٠ - (١) في (ف): إقلب. (٢) في (ي) ج ٢ ص ٦٠ وف وك: قَلَابٍ (٣) في (م): خباب.

١٢٢١ - (١ - ١) في (ي) ج ٢ ص ٤٦ وف: طُعَامَكَ تَحْمَدُ مَنَامَكَ.

١٢٢٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣. ليس في (ك).

١٢٢٣ - ليس في (ك). (١) في (ي) ج ٢ ص ٦٣: لَبَنَةٍ.

١٢٢٤ - أَقْلٌ مِنْ لَأَ شَيْءٍ فِي الْعَمَدِ .

١٢٢٥ - .. مِنْ وَاحِدٍ وَيُرْوَى: مِنْ أَوْحَدٍ .

١٢٢٦ - أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ: هي امرأة من هذيل لجرت شبابها حتى عجزت ثم قادت حتى أقمدت ثم اتخذت تيسا فكانت تطرقه الناس و تقول: إني أرتاح إلى نبيه على ما بي من الهرم، وكانت تقول إذا مت فأحرقوني و اتربوا كتب الاحباب بالرماد فانهم يجتمعون لا محالة و لتذره الخائبات على احراج الصيات فانهن يلجن بالزب ما عشن؛ قال ابن يسار الكواعب:

(المقارب)

بليت يورهاة زمردة تكاد تقطرها الغلمة

تم و تمضه جاراتها و أقود بالليل من ظلمه

فن كل ساع لها ركة و من كل جار لها لطمه

١٢٢٧ - .. مِنْ ظُلْمَةٍ: لَا خِفَافَتَهَا أَهْلُ الرِّبَةِ .

١٢٢٨ - .. مِنْ لَيْلٍ .

١٢٢٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . ليس في (ك) .

١٢٢٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . ليس في (ك) .

١٢٢٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) في (ك و ف): ظلية، و في (م): ظلمة .

(٢) في (م): أقمد . (٣) في (م): وأتربوا . (٤) في (م): ولتذره . (٥) في (م):

اخراج . (٦) في (م): بوزطاه .

١٢٢٧ - (ي) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٨ - (ي) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٩ - أَقْوَدُ مِنْ مُهْرٍ : لأنه إذا قيد عارضٌ قائده وسبقه.

الهمزة مع الكاف

١٢٣٠ - أَكْبَرًا وَأَمْعَارًا : يضرب لمن 'جمع كبر السن مع الافتقار' قال

عدي بن زيد العبادي :

(المسيد)

ليس يفي عيشه أحد لا يلاق فيه إمعارا

أى قفرا وشدة .

١٢٣١ - أَكْبَرُ مِنْ عَجُوزِ بَنِي إِسْرَائِيلَ : قيل هي شَارِخُ بنت أدشير بن

يعقوب عليه السلام بلغت مائتين وعشرين سنة فكلمها مضت لها سبعون

عادت جارية وكانت تكون مع يوسف عليه السلام .

١٢٣٢ - .. مِنْ لَبْدٍ : تسميه في الفصل الثامن عشر .

١٢٣٣ - أَكْتَمَ مِنَ الْأَرْضِ .

١٢٣٤ - أَكْثَرُ مِنَ الدَّيْبِ : هو الجراد قبل نبات أجنحتها الواحدة دابة ، قال :

١٢٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٦١ . (١) في (ك) : مهر فلان . (٢) في (م) : غارض .

١٢٣٠ - (ي) ج ٢ ص ٨٩ . (١-١) في (م) : قد جمع ارتفاع السن والافتقار .

(٢) في (م) : عيشه .

١٢٣١ - (ي) ج ٢ ص ٩٨ . (١) في (م) : شَارِخ . (٢) على هامش الأصل :

اسوى ، وفي (م) : لشوى . (٣) في (م) : عاشت . (٤) في (م) : كلما .

١٢٣٢ - (ي) ج ٢ ص ٩٩ . (١) في (ك وف) : لَبْدٍ ، وفي (م) : لُبْدٍ .

(٢) مثل ١٠٧٥ .

١٢٣٣ - (ي) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٤ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٠٠ : الديب . (٢) في (م) : الواحد .

(٧٢) الطويل

(الطويل)

و ماثورة بث الدبا مسطرة رددت على بطاتها من سراعها

١٢٣٥ - أَكْثَرُ مِنَ الرَّمْلِ .

١٢٣٦ - .. مِنَ الْقَوَاعِ : هي الجراد .

١٢٣٧ - .. مِنَ النَّعْلِ .

١٢٣٨ - .. مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا : تسميه في الفصل الثاني ، ١٠٠ .

١٢٣٩ - إَكْذِبِ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا : أى حدثها بالظفر و بلوغ الآمال إذا

هممت بأمر لتنفصلها للإقدام ولا تناغها بالحية فتبطلها ؛ يضرب في الحث على الجسارة ، قال لبيد :

(الرمل)

واكذب النفس إذا حدثتها إن صدق النفس يزرى بالأمل

١٢٤٠ - أَكْذِبُ مَنْ أَخَذَ الْجَيْشَ : يأخذونه فيستدلونه على قومه فيكذبهم

بجهده .^٢

١٢٣٥ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٨ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ . (١) فى (م) : الأول . (٢) مثل ٧٨ .

١٢٣٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٧٢ و م) : أكذب . (٢) فى (م) : لتنفصلها .

(٣) فى (م) : تناحيا .

١٢٤٠ - ليس فى (ى وفوك) . (١) فى (م) : قومهم . (٢) على هامش الأصل : جهده .

١٢٤١ - أَكْذَبُ مَنْ أَخَذَ الدَّيْلَمَ .

١٢٤٢ - .. مِنْ أَسِيرِ السَّنْدِ : يزعم الخسيس منهم إذا أخذ أنه ابن ملك .

١٢٤٣ - .. مِنَ الْإِخِيذِ الصَّبْحَانِ : هو المصطبح لبنا يقال : رجل غديان

وعثيان وصبجان وقيلان^١ ، وأصله أن أسيرا سأله الآسرون عن قومه

فقال : هم على ليال قطن^٢ ، فبدر اللين فلم أنه كذب وأنهم قريب^٣ فأغاروا

عليهم ؛ وقيل : الإخيزد الفصيل المتخيم ؛ يقال : أخذ أخذا ، وكذبه أن شدة

حرصه تحمله على الارتضاع فيوهم أنه جائع وهو متخيم عتلى ؛ وقيل : إن^٤

المراد بالكذب الجبن ، يقال : كذب الرجل وكذب إذا عرد وجبن

والمعنى^٥ أنه أضعف وأجبن من الحوار الذي أفرط به الرى حتى اتخم ووهن ،

والحوار مضروب به المثل في الضعف ، يقال : أضعف من حوار ، وقد سبق

فاذا اتخم كان ذلك^٦ أضعف له^٦ ، وقيل : معناه أنه يصد عن القتال لجبنه

كما يصد الفصيل الريان إذا أدنى من أمه عن ارتضاعها ، وقيل : الصبحان

المنو بالصباح وهو الغارة وأن الأسير يحدث القوم فيقول : فعلت

وفعلت ، فليس فيهم من عرفه فينكر عليه فيتخرق في الدعاوى المريضة

والإتحالات الطويلة .

١٢٤١ - (٥) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٤٢ - (٥) ج ٢ ص ٩٧ .

١٢٤٣ - (٥) ج ٢ ص ٩٦ . (١) في (م) : قيلان وغبان . (٢) كذا في الأصل

و (م) . (٣) في (م) : قطن . (٤) ليس في (م) . (٥) في (م) : فالعنى . (٦-٦) في

(م) : له أضعف .

١٢٤٤ - أَكْذَبُ مِنَ السَّائَةِ: لِأَنَّهَا تَقُولُ إِذَا سَلَّاتِ السَّمَنُ: قَدْ ارْتَجَمَ -
وهي كاذبة في ذلك - عتقة العين .

١٢٤٥ - .. مِنَ الشَّيْخِ الْقَرِيبِ: يَتَزَوَّجُ فِي غَرِيبَةٍ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِينَ^١ فَيَزَعُمُ
أَنَّهُ ابْنُ أَرْبَعِينَ .

١٢٤٦ - .. مِنَ الْمُهْلَبِ^١ بَنِ أَبِي صُرَّةَ: كَانَ عَلَى كَوْنِهِ كَذَابًا قَمُوصَ
الْحَجَرَةِ يَمْزُقُ فُرُوعَ كُلِّ كَاذِبٍ^٢ وَيَبَالِغُ فِي ذَمِّهِ وَعَيْبِهِ، وَكَانَ^٣ يُقَبِّبُ
بِرَاحٍ^٤ يَكْذِبُ لِأَنَّهُ رَجَا وَضَعَ الْحَدِيثَ فِي أَيَّامِ الْخَوَارِجِ ثُمَّ رَاحَ إِلَى حَيٍّ
مِنَ الْأَزْدِ^٥ يَنْزِلُونَ^٦ قَرِيَامَتَهُ لِيُحَدِّثَهُمْ بِهِ فَذَا رَأَوْهُ^٧ قَالُوا: رَاحَ يَكْذِبُ،
قَالَ وَائِلَةُ السُّدُوسِ^٨:

(الطويل)

إِذَا ثَارَ رَكَبٌ أَوْ تَغَنَّتْ حِمَامَةٌ فَأَيُّ حِمَارٍ فِي اسْتِ آلِ الْمُهْلَبِ
أُعْيُورُ مَشْنُوءٍ^٩ يَخَالِفُ قَوْلَهُ كَمَا وَصَفُوهُ لِي إِذَا رَاحَ يَكْذِبُ
وَقَالَ آخَرُ:

(الوافر)

تَبَدَّلَتِ الْمَنَابِرُ مِنْ قَرِيشٍ مَزُونِيَا بِفَقْعَتِهِ الْعَلِيلِ
وَأَصْبَحَ قَافِلًا كَرَمَ وَجُودٍ وَأَصْبَحَ قَادِمًا كَذِبَ وَحُوبٍ

١٢٤٤ - (ي ج ٢ ص ٩٧) (١) في (م): السَّائَةِ .

١٢٤٥ - (ي ج ٢ ص ٩٧) (١) في (م): تَسْعِينَ .

١٢٤٦ - (ي ج ٢ ص ٩٨) (١) في (م): الْمُهْلَبِ . (٢) في (م): كَذَابٍ .

(٣) في (م): فَكَانَ . (٤-٤) عَلَى طَائِفِ الْأَصْلِ: يُقَبِّبُ رَاحَ، وَفِي (م): يُقَبِّبُ

بِرَاحٍ . (٥) في (م): بِالْأَزْدِ . (٦-٦) في (م): قَرِيَامَتَهُمْ . (٧) مِنْ (م)، وَفِي

الْأَصْلِ: رَادَهُ . (٨) في (م): السُّدُوسِ . (٩) في (م): مَشْنُوءٍ .

- ١٢٤٧ - أَكْذَبُ مِنَ الشَّهْرِ: هو السراب .
- ١٢٤٨ - .. مِنْ حُجَيْتَةٍ: كان أكذب عربى، ولعله الذى سبق ذكره فى الفصل السادس .
- ١٢٤٩ - .. مِنْ دَبٍّ وَدَرَجٍ: الديب للحي والدروج لليت، يقال: درج القوم، إذا اقرضوا، أى أكذب الأحياء والأموات .
- ١٢٥٠ - .. مِنْ صَيٍّ: لا يميز فهو يتحدث بما يسمع له .
- ١٢٥١ - .. مِنْ سُهَيْلَةٍ: هى الريح .
- ١٢٥٢ - .. مِنْ صَنَعٍ: ما زال الصانع مشتهرين بالكاذب والمواعيد الباطلة والتسويق بما يستصنونه^١ إلى غد و بعد غد، وقيل: إن الصانع يرجف بالخروج كل يوم وهو مقيم ولذلك ضربوا المثل بالقين .
- ١٢٥٣ - .. مِنْ فَاخِئَةٍ: لأن حكاية صوتها هذا أوان الرطب ولما يطلع^٢ الطلع قال:

- ١٢٤٧ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٧ وك وف وم): البهير .
- ١٢٤٨ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (ك): جحينة . (٢) مثل ٣٠٣ .
- ١٢٤٩ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): تعرضوا .
- ١٢٥٠ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٩ .
- ١٢٥١ - ليس فى (م وى وف وك) . وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا اللؤلؤ وشرحه - ٥ . (١) على هامش الأصل: كذا وجد وصوابه أن يقدم على ما قبله^٣ .
- ١٢٥٢ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٧ : صنع^٤ وفى (ف): الصنع . (٢) فى (م): يصنعونه .
- ١٢٥٣ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): يطلع^٥ .

(الرجز)

أكذب من فاختة تقول وسط الكرب
والطلع لم يدها هذا أوان الرطب

١٢٥٤ - آكذبُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : سبق ضرب المثل به في القدر^١ ،
والكذب^٢ والقدر من واد واحد ، قال زيد الخيل :

(الطويل)

فلست^٣ بفرار إذا الخيل أحجمت ولست بكذاب كقيس بن عاصم
١٢٥٥ - .. مِنْ مُجَرَّبٍ : وهو الذي جربت إبله لأنه يخاف أن يطلب
من هنائه فيقول أبدا^٤ : ليس عندي هناء .

١٢٥٦ - .. مِنْ مُسَيَّلَةٍ^٥ .

١٢٥٧ - .. مِنْ نُثْمَةٍ : هي الفاخنة^٦ .

١٢٥٨ - .. مِنْ بَلْسَمٍ : هو السراب ، وقيل : هو حجر يبرق من بعيد
فيظن ماء ، وقيل : البرق الخلب .

١٢٥٩ - (ي) ج ٢ ص ٩٩ . (١) مثل ١٠٩٢ . (٢) في (م) : الكذب .
(٣) في (م) : ولست .

١٢٥٥ - (ي) ج ٢ ص ٩٧ . (١) في (ي) : مجرب . (٢) ليس في (م) .
(٣) ليس في (م) .

١٢٥٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٠٠ وك : مسيلة .

١٢٥٧ - ليس في (ي) وك ؟ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - ه .
(١) ليس في (م) .

١٢٥٨ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٩٧ : يلبح .

١٢٥٩ - أَكْرَمُ مِنَ الْأَسَدِ : لآنه إِذا شَبِعَ تَجافى^١ عما يرم به ولم يتعرض له .

١٢٦٠ - .. مِنَ الْعَذِيقِ الْمُرْجَبِ : تصغير عذق وهو النخلة، والمرجب المدعوم وإنما يدعم لكثرة حمله وذاك كرمه، وأكثر العرب تنكره^٢ فقول^٣ : من عذيق مرجب .

١٢٦١ - .. مِنْ^١ تَجَرِ النَّاجِيَّاتِ تَجْرُهُ^٢ : أى أكرم أصل الإبل السراع أصله : يضرب للكرم^٣ .

١٢٦٢ - أَكْرَهُ مِنَ الْعَلَقِيمِ .

١٢٦٣ - .. مِنْ خَصْلَتِي الصَّبْعِ : تزعم الأعراب أن صبعا صادت ثعلبا فقال : متى على أم عامر، قالت : قد خيرتك يا با الحصين ! خصلتين، قال : وما هما؟ قالت : إما أن أقتلك وإما أن أكلك^١، قال : أما تذكرين حين نكحتك بهوة دار؟ قالت : متى؟ وفترت فهاها فأقلت الثعلب، فضربت العرب خصلتها مثلا فيها لا خيرة^٢ فيه لمختار .

١٢٦٤ - أَكْتَسَبُ مِنْ ذَنْبٍ : تفسيره فى الفصل السادس^١ .

١٢٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : يصجافى .

١٢٦٠ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) فى (م) : همى . (٢) فى (م) : ينكره . (٣) فى (م) : فيقول .

١٢٦١ - (ى) ج ٢ ص ٧٤ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) . (٢) فى (ك) : نجره . (٣) فى (م) : للكرم الجواد .

١٢٦٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٦٣ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : أكلك . (٢) فى (م) : حيرة .

١٢٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٨ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٢٦٥ - أَكْسَبُ مِنْ ذَرٍّ: تفسيره في الفصل الخامس^٢.

١٢٦٦ - .. مِنْ كَارٍ

١٢٦٧ - .. مِنْ قَهْدٍ: يقال: إن القهود الهرمى العاجزة عن الصيد تجتمع

على القى فيصيد لها كل يوم ما يكفيها.

١٢٦٨ - .. مِنْ نَمَلٍ: يقال: إن هذه الثلاثة أداب الحيوان في الكسب.

١٢٦٩ - أَكْسَفًا وَإِسْكَأً: الكسف من قولك: رجل كاسف الوجه،

أى عابه؛ ضرب لمن يجمع بين عبوس الوجه وبخل اليد.

١٢٧٠ - أَكْسَى مِنَ الْبَصَلِ: هو متضاعف القشر.

١٢٧١ - أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ: أشد المبرد:

(الوافر)

ألم تر أن حارثة بن بدر^١ يصلى وهو أكفر من حمار

ألم تر أن للفتيان حظاً وحظك في البغايا والعقار^٢

وقصه في الفصل السابع^٢.

١٢٦٥ - (١) في (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): ذرة. (٢) مثل ١٩٠.

١٢٦٦ - (١) في (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): قارة.

١٢٦٧ - (ى ج ٢ ص ٩٩). (١) من (موى) ووفى الأصل: تصيد.

١٢٦٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): غملة.

١٢٦٩ - (١) في (ى ج ٢ ص ٨٢ وكوف): كسفا.

١٢٧٠ - (١) في (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): بصلة.

١٢٧١ - (ى ج ٢ ص ٩٨). (١) في (م): زيد. (٢) في (ل) ص ٦٢٤.

والعقار. (٣) مثل ٣٧٧.

١٢٧٢ - أَكْفَرُ مِنْ نَاشِرَةٍ: رجل كان استغفنه همام بن مرة الشيباني من أمه وقد أرادت^١ وأده لجزها عن تربيته فرباه فلما ترعرع سعى في قتله، وفيه يقول الشاعر:

(الطويل)

لقد عيل الأيتام طعنة ناشره^٢ أناشر^٣ لا زالت يمينك آشره
كان ناشرة هذا من بنى تغلب فلما قتل جساس بن مرة الشيباني كليب بن ربيعة التغلبي وقامت الحرب بين بكر و تغلب تغفل ناشرة هماما فقتله لأنه كان أغا جساس وسار^٤ إلى بنى تغلب .

١٢٧٣ - أَكَلَا وَذَمَّا: يضرب في ذم المحسن .

١٢٧٤ - أَكَلَّ مَالُهُ يَا بُدَحَ وَدُبَيْدَحَ: أى بالباطل^١ والخديعة .

١٢٧٥ - أَكَلْتُمْ تَمْهَرِي وَعَصَيْتُمْ أَمْرِي: هو من قول عبد الله بن الزبير في بعض الحروب لجنده: أكلتم تمهري وعصيتم أمرى، سلاحكم رث وحديثكم غث، عيال في الجذب أعداء في الخصب^٢؛ يضرب لمن ترشحه لوقت الحاجة ثم يخيب فيه أملك .

١٢٧٦ - أَكَمَدُ مِنْ حُبَارَى: تفسيره في الفصل السادس^٣، قال أبو الأسود:

١٢٧٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م): رامت . (٢) فى (م): أناشر . . (٣) فى (م): حار .

١٢٧٣ - (ى) ص ٢٥ .

١٢٧٤ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): بالباطل والمكر .

١٢٧٥ - (ى) ص ٦٨ . (١) فى (م): الخصب .

١٢٧٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٩ وك وف): الحبارى . (٢) مثل ٢٨٧ .

الوافر (٧٤)

(الوافر)

و^٢ زيد مائت كسد الجبارى إذا طمنت^١ لطيفة أو لم^٢
 ١٢٧٧ - أَكْبَسُ مِنْ قِشَّةٍ: هى الإثى من ولد القرد والذكر رُبَّاح^١
 لغة يمانية^٢، وقيل: دوية تشبه الجمل، وهى أيضا: الصية الصغيرة الجح
 التى لا تكاد تشب.

الهمزة مع اللام

١٢٧٨ - أَلَا نَحْيَى الْوَطِيسُ: أى تنور^١، لما قام رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يوم حنين فى ركائبه ينظر إلى الحرب وقد احتدمت^٢ قال: الآن
 حى الوطيس^٣، وهو فى الأصل فصيل بمعنى مفعول من وطئت الأرض
 إذا هزمت فيها لأنه هزم فى الأرض؛ يضرب فى تقاقم الشر.
 ١٢٧٩ - أَلَا جَيْهَادُ أَرْبَعِ حَقَائِقٍ: يضرب فى وجوب كد النفس وما فيه
 من القود والتجاح.

١٢٨٠ - أَلَا أَخَذُ سُرَيْطُنِي وَالْقَضَاءُ مُحَرَّرُطُنِي: ويرى: سريط
 وضريط - بغير ألف، أى إذا أخذ استرط^١ ما أخذه وإذا طلوب بالقضاء
 طلز لصاحبه^٢ وأضرط به كأنه يحكى له بفيه فعل الضارط.

(٣) ليس فى (م). (٤) فى (م): ظلمت.

١٢٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٩٩. (١) فى (م): ربّاح.

١٢٧٨ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): التنور. (٢) فى (م): احتدمت.
 (٣) انظر النهاية.

١٢٧٩ - ليس فى (ى وك).

١٢٨٠ - (ى) ص ٣٥. (١) على هامش الأصل: كذا بالأصليين بالشين المعجمة
 فى اللواضع كلها والصواب بالمهملة بترطه وزرده واسترطه وازدردته: أجعله - قاله
 أبو عبد الله عهد السورى. (٢) فى (م): اشتراط. (٣) فى (م): بصاحبه.

١٢٨١ - أَلَا خَدُّ سَلْجَانٍ وَ الْقَضَاءُ لَيَّانٌ : سَلْجٍ سَلْجَانَا إِذَا بَلَغَ وَاللَّيَّانُ الْمَطْلُ ؛ يَضْرِبَانِ فِي مَدَافَةِ الْحَقُوقِ وَمَطْلَاهَا .

١٢٨٢ - أَلَا ذَبُّ خَيْرٌ مِيرَاثٍ .

١٢٨٣ - الْإِفْرَاطُ فِي الْأَنْسِ يَكْسِبُ قُرْنَاءَ السُّوءِ : قَالَهُ أَكْثَمُ .

١٢٨٤ - الْأُمُّ مِنْ ابْنِ قَرَصٍ : هُوَ رَجُلٌ بَعِيَ كَانَ مُتَعَالِمًا بِاللُّؤْمِ .

١٢٨٥ - الْأُمُّ مِنْ أَسْلَمَ : هُوَ أَسْلَمُ بْنُ زُرْعَةَ جَبَا أَهْلَ خِرَاسَانَ جَبَايَةً لَمْ يَجِبْهَا أَحَدٌ ثُمَّ بَلَغَهُ أَنَّ الْقَرْسَ كَانَتْ تَضَعُ فِي فَمِ الْمَيْتِ دَرَاهِمًا فَنَبَشَ الْقُبُورَ وَاسْتَخْرَجَ الدَّرَاهِمَ ، قَالَ صَهْبَانُ الْجَرْمِيُّ :
(الطويل)

تَعَوَّذْ بِنَجْمٍ وَاجْعَلِ الْقَبْرَ فِي الصِّفَا مِنْ الطُّودِ لَا يَنْبِشُ عِظَامَكَ أَسْلَمُ

١٢٨٦ - .. مِنْ أَلْبَرَمِ الْقُرُونِ : تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي .

١٢٨١ - (١) فِي (ي ص ٣٥ وَك) : الْأَكْلُ . (٢) فِي (ي) : لَيَّانُ . (٣) فِي (ي وَم) : بَلَغَ .

١٢٨٢ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .

١٢٨٣ - (١) فِي (ف) : الْأَنْسُ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : يَكْتَسِبُ ، وَفِي (ي ج ٢ ص ٢٢ وَك) : مَكْتَبَةٌ ، وَفِي (ف) : مَكْتَبَةٌ . (٣) فِي (م) : قُرْنَاءٌ ، وَفِي (ي وَك وَف) : لِقُرْنَاءَ . (٤) فِي (م) : السُّوءُ .

١٢٨٤ - (ي ج ٢ ص ١٧٠) . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : قَرَصٌ ، وَفِي (ك) : قَرَصٍ ، وَفِي (ف) : قَرَصِجٌ .

١٢٨٥ - (ي ج ٢ ص ١٦٨) . (١) فِي (ف) : الْأُمُّ . (٢) فِي (م) : جَبَى . (٣) فِي (م) : أَحَدٌ قَبْلَهُ . (٤) فِي (م) : صَهْبَانُ .

١٢٨٦ - (ي ج ٢ ص ١٧٠) . (١) فِي (ك) : الْقُرُونُ . (٢) مِثْلُ ٤٩ .

١٢٨٧ - أَلَاَمٌ مِنَ الْجَوْرِ: يراد أنه صلب القشر لا يتوصل إلى لبه إلا برضخه .

١٢٨٨ - ٠٠ مِنْ جَذَرَةٍ: هو و صِبَاةٌ كَانَا مَثْلَيْنِ فِي الْقَوْمِ، و عن بعض ملوكهم أنه سأل عن أَلَامٍ مِنْ^١ فِي الْعَرَبِ لِيَمَثَلَ بِهِ، فدل عليها فجذع أُنْثَى جَذَرَةٍ، فخر صِبَاةٌ لِمَا رَأَى أَنْ ظَنِيَهُ لِنِي مَا لَنِي .

١٢٨٩ - ٠٠ مِنْ ذَنْبٍ: لَأنَّهُ لَا يَتَجَانَفُ عَنِ التَّعَرُّضِ لِمَا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَقَتًا مِنْ أَوْقَاتِهِ، وَرَبَّمَا عَرَضَ لِلإِنْسَانِ^٢ اثْنَانِ قَسَانَدَا وَ أَقْبَلَا عَلَيْهِ إِقْبَالًا وَاحِدًا فَإِذَا أَدَّى أَحَدُهُمَا وَثَبَ عَلَيْهِ الْآخَرُ فَرَزَقَهُ وَ أَكَلَهُ وَ تَرَكَ الْإِنْسَانَ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ^٣:

(الطويل)

و كنت كذئب السوء لما رأى دما بصاحبه يوما أحال على الدم
و قال آخر:

(الطويل)

فنى ليس لابن العم كالذئب إن رأى بصاحبه يوما دما فهو آكله
و قال رؤبة بن العجاج^٤:

١٢٨٧ - (١) ج ٢ ص ١٧٥ (١) في (ك): العُوز . (٢-٢) في (م): إليه .

١٢٨٨ - (١) في (١) ج ٢ ص ١٧٠: جذرة . (٢) في (م): ما .

١٢٨٩ - (١) ج ٢ ص ١٧٤ (١) على هامش الأصل: انذئب . (٢) من هامش

الأصل، و في المتن: الإنسان . (٣) على هامش الأصل: يخاطب هيرة بن نهمض ١٢

من العباب . (٤) من (م و طب ص ٣٠٦)، و في الأصل: يصاحبه . (٥) من

(م)، و في الأصل: يصاحبه . (٦-٦) ليس في (م) .

(الجز)

فلا تكوني يا ابنة الأشم ورقاء دمي ذئبها المدي^١
وقال آخر:

(البيط)

إني رأيتك كالورقاء يوحشها بعد الأليف وتغشاه إذا نحرا

١٢٩٠ - آلامٌ من راضِع: هو الذي يأكل الحُلالة التي تملق بطرف الحلال
ثلاث فتوته كأنه يرتضع^١ ذلك، وقيل: هو الراعي الذي لا يمك عبدا
ليحتل للعتري بفقده فإذا أراد شرب اللبن رضعه^٢، وقيل: هو الشره الذي
لا يصبر ريثما يحتلب فيحملة فرط الشره على الرضع قبيل الحلب، وقيل:
هو الذي يسأل الناس كأنه يرضعهم، وقيل: هو الذي لم يزل ثيبا كأنه
يرضع اللوم من ثدي أمه ولكثر ذلك سموا التيم راضعا، وقالوا: رضع
كما قالوا: لوم.

١٢٩١ - .. من راضِع اللبن: هو رجل من العرب كان يرضع اللبن
من خلة شاته مخافة أن يسمع صوت حله فيطلب منه، قال:

(البيط)

أحب شيء إليه أن يكون له حلقوم واد[له -] في جوفه غار
لا يعرف^١ الريح بماء ومصبه ولا تشب إذا أمسى له نار

(٧) ليس في ديوانه .

١٢٩٠ - (٥) ج ٢ ص ١٧٠ (١) على هامش الأصل: يرضع . (٢) في (م): رضعه .

١٢٩١ - (٥) ج ٢ ص ١٧٠ (١) من (٥) ول) ص ٣٣٨ (٢) في (٥) وم ول): تعرف .

(٧٥) لا يحلب

لا يَحْلُبُ^٢ الضرع لوما في الإثاء ولا ترى^٣ له في نواحي الصحن آثار
 ١٢٩٢ - أَلَا تَمَنَّي^٤ مَنْ سَقَبَ رِيَّانَ^٥ : لا تكاد تدرك الناقة إلا إذا مرى ضرعها
 الفصيل^٦ بلسانه فإذا^٧ كان ريان امتنع من المرى إذا أدنى إلى أمه لتحلب
 فجعلوا ذلك لوما له .

١٢٩٣ - .. مِنْ صَبِيٍّ : تفسيره في الفصل ' الثاني ' .

١٢٩٤ - .. مِنْ ضَبَّارَةٍ : سبق في هذا الفصل .

١٢٩٥ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى عِرْقٍ : قال :

(الطويل)

سرت ما سرت في^٨ ليها ثم عرجت على رجل بالعرج ألام من كلب
 ١٢٩٦ - أَلَا مَارَةً وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ : قاله زياد حين أخبر بثروة^٩ رجل
 كان قلده بناء مسجد البصرة .

١٢٩٧ - أَلَا تَمَرُّ سُلْكِي لَيْسَ^{١٠} بِمَخْلُوجَةٍ : هما في الأصل صفتان للطمعة

(٣) في (م) : لا يَحْلُبُ . (٤) في (ي و م و ل) : يرى .

١٢٩٢ - (ي) ج ٢ ص ١٧١ . (١) في (م) : رِيَّانَ . (٢) في (م) : فصيل .
 (٣) في (م) : وإذا .

١٢٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥ . (١) ليس في (م) . (٢) مثل ٣٥ .

١٢٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٧٠ .

١٢٩٥ - (١) من (م و ي ج ٢ ص ١٧٤) وفي الأصل : عَرَق . (٢) على هامش
 الأصل وفي (م) : من .

١٢٩٦ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) في (م) : بثروة .

١٢٩٧ - (١) في (ي و ص ٢٩ و ك) : وليس .

يقال: طعنة سلكي إذا أشرع الرمح تلقاه وجهه فسلكه فيه،^١ و طعنة مغلوجة^٢، إذا طعنه من جانب؛ و التقدير طعنه طعنة سلكي^٣ و طعنه^٤ طعنة مغلوجة؛ قال امرؤ القيس:

(السريع)

نظمنهم سلكي و مغلوجة كفتك^٥ لأمين^٦ على نابل
ثم صارتا اسمين للمستقيم و المعوج في كل أمر؛ يضرب في استقامة الأمر و انتظامه.
١٢٩٨ - الْأَمْرُ يَحْدُثُ دُونَهُ الْأَمْرُ: يضرب في الحاجة يعوق دونها عائق، قال نهشل بن حري^٧:

(الطويل)

تمنى تيشا^٨ أن يكون أطاعني و قد حدثت بعد الأمور أمور
و قال خفاف^٩:

(الطوي)

و عند سعيد^{١٠} خير أن لم أبح به ذكرتك إن الأمر يحدث للأمر^{١١}

(٢-٢) من (م)، و في الأصل: و طعنة و مغلوجة. (٣-٣) ليس في (م). (٤) على هامش الأصل و في (م و ص ص ٥٩): لفتك. (٥) ليس في (م).
١٢٩٨ - (١) في (ي ص ٤٢ و ف و ك): يمرض. (٢) في (م): دونه. (٣-٣) ليس في (م). (٤) من أساس البلاغة و التاج و اللسان، و في الأصل و (م): نيشا. (٥) على هامش (م): قاله هدبة بن خشرم العذري و سعيد هو سعيد بن العاص و إلى المدينة إذ ذاك، معناه أن حسن نيايا به سعيد ذكرني (كذا لعله: إن حسن نيايا به ذكرني) أبالك حين قدمت إليه. هـ. هذا هو الصواب ذكره البرد و ابن هشام الغضمي و أبو عبيد الأبري و غيرهم و لم ينسبه أحد لخفاف. انتهى. (٦-٦) في (ل) ص ٧٦٦: يذكر بالأمر. الانس

- ١٢٩٩ - أَلَا تَسُ بِيَذَّبُ الْمَهَابَةَ: قَالَ أَكْثَمُ .
 ١٣٠٠ - أَلَا يَنَاسُ قَبْلَ الْإِنْسَانِ: أَيْ يَجِبُ أَنْ يَتَلَطَّفَ لِلنَّاسِ وَتَوَسَّلَ
 وَتَسَكَّنَ ثُمَّ تَحَلَّبَ: يَضْرِبُ فِي وَجْهِ الْبَسْطِ مِنَ الرَّجُلِ قَبْلَ الْإِنْسَابِ إِلَيْهِ .
 ١٣٠١ - أَلَا يَأْدِي قُرُوضُ: قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

(الطويل)

- تَكُنْ لَكَ فِي قَوْمِي بِدِشْكْرُونِهَا . وَأَيْدِي النَّدَى فِي الصَّالِحِينَ قُرُوضُ
 ١٣٠٢ - أَلَا يَأْمُ عُوْجٌ رَوَّاجِعُ: يَضْرِبُهُ الْمَشْمُوتُ بِهِ أَوْ الْمَتَهَدَّدُ .
 ١٣٠٣ - إِلَى الْأَفْنَاءِ يَقَعُ النَّظِيرُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: كُنْتُ أَسْمَعُ بِهَذَا الْمَثَلِ
 فَلَمْ أَفْهَمْهُ حَتَّى رَأَيْتُ غَرِيَابًا تَقَعَ فُقِعَ الْبُقْعُ مَعَ الْبُقْعِ وَالسُّودُ مَعَ السُّودِ .
 ١٣٠٤ - .. أُمِّهِ يَلْهَفُ اللَّهْمَانُ: يَضْرِبُ فِي التَّجَاهِ الْمُسْتَفِيتِ إِلَى حَزَانَتِهِ
 وَأَهْلِ شَفَقَتِهِ .
 ١٣٠٥ - .. مَنْ أَكَلَهَا إِذَنْ: قِيلَ لِرَجُلٍ مَدَاعِبُ: إِنَّكَ لَتَطِيبُ الْقَوْلَ

- ١٢٩٩ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .
 ١٣٠٠ - (ي) ج ٢ ص ١٠٠ (١-١) فِي (م): تَوَسَّلَ وَتَسَكَّنَ .
 ١٣٠١ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) .
 ١٣٠٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٢١: وَعَلَى حَامِشِ الْأَصْلِ: هَذَا الْمَثَلُ وَالَّذِي بَعْدَهُ
 سَقَطًا مِنْ نَسْخَةِ ٥٠ (١) فِي (ك): رَوَّاجِعُ (٢) فِي (م): الْمَتَهَدَّدُ .
 ١٣٠٣ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) . (١) فِي (م): تَقَعَ .
 ١٣٠٤ - (ي) ص ١٨ (١) فِي (م): أَهْلُ حَزَانَتِهِ .
 ١٣٠٥ - لَيْسَ فِي (ي وَك) (١) فِي (م): أَكَلَهَا .

عن نفسك ، فقال ذلك ؛ يضرب للدافع عن نفسه .

١٣٠٦ - أَلْبَسْتُ أَبْعَى مِنَ الرَّشَاوِ .

١٣٠٧ - أَلْبَادَى أَظْلَمُ : أى من بدأ بالظلم فهو أظلم من المجازى به لأنه سبب تهيجه .

١٣٠٨ - إَلْبَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسَهَا . إِمَّا نَعِيمَهَا وَإِمَّا بُؤْسَهَا : قاله يهس

حين شق قيصره فغطى به رأسه وكشف استه به قتل لإخوته ، وإمّا أراد أنه افترض بقتلهم وأنه إن لم يثار بهم فهو كالمفنع رأسه واسته مكتشفة ؛ يضرب فى تلقى كل حال بما يليق بها ، 'والمعنى أنه فعل ذلك بمحض من معارف قاتلى إخوته ليلفهم أنه مجنون ما به طلب الثأر فيقع الأمن منه ' .

١٣٠٩ - أَلْبِضَاعُهُ تُبَسِّرُ الْحَاجَّةَ : يضرب للمصانعة بالمال لطلب الحاجة .

١٣١٠ - أَلْبِطْنَةُ تُذْهِبُ أَلِفْطَنَةَ : يضرب فى ذم الرغب والشه ، قال الأعرشى :

(الخفيف)

يا بنى منذر بن عبدان والبطنة يوما نسفها الأحلاما

١٣٠٦ - ليس فى (ى وك) .

١٣٠٧ - ليس فى (ى وك) .

١٣٠٨ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) .

١٣٠٩ - (ى) ص ٩٢ . (١) فى (ك) : تبسر . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : فى طلب .

١٣١٠ - (١) فى (ى ص ٩٢ وك وف) : تأفن . (٢) فى (ش) ص ١٧٣ : قد تأفن .

أبطل (٧٦)

١٣١١ - اَلْبَغْلُ بَغْلٌ وَهُوَ لِذَلِكَ أَهْلٌ : لا تنسبه إلى الحمارة ؛
يضرب للثيم .

١٣١٢ - اَلْبَلَاءُ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ : تبع عيد^١ بن شربة جنازة رجل
من بني عذرة فلما وضع في خفرته نحى ناحية و عيناه تذرفان و ثم^٢ حميم
البيت لا يندى جفنه فتمثل^٣ بأبيات كان^٤ يرويها في آخرها :

(البسيط)

يبكى عليه غريب ليس يعرفه و ذو قرابته في الحى مسرور^٥
فقال له رجل عذرى^٦ كان إلى جنبه : هل تعرف قاتل هذه الآيات ؟ قال :
لا والله ! فقال : إن قاتلها هذا المدفون جيلة بن الحرث^٧ و أنت الغريب
الذى تبكى عليه و إن هذا لذو قرابته المسرور بموته ، فاستعجب عيد و قال :
إن البلاء موكل بالمنطق ؛ يضرب في كلمة يتكلم بها الرجل فتكون^٨ باعثة للبلاء^٩ .
١٣١٣ - اَلتَّجَارِبُ لَيْسَتْ لَهَا نَهَابَةٌ^{١٠} .

١٣١١ - (١) في (ى ص ١٢٠ وك وف) : قتل ، وفي (م) : نزل . (٢) في (م) : لذلك .
١٣١٢ - (١) في (ى ص ١٤ وك وف) : إن البلاء . (٢) على هامش الأصل : قاله
عبد الله بن شربة و قد تبع ، كذا بالأصليين عيد الله أو عبد الله و صوابه عيد بن
شربة - هـ . (٣-٢) في (م) و ثم . (٤) في (م) : فتمثل لما . (هـ) في (م) : كانوا . (٦) في
(م) : عذرى . (٧) على هامش الأصل وفي (م) : حرث . (٨-٨) على هامش الأصل :
ناحية قلبية ، وفي (م) : ناحية باللية .

١٣١٣ - (١-١) في (ك) : التجارب ليس ، وفي (م) : التجارب ليست .
(٢) زاد في (ى ص ١٢٩ وك) : والره منها في زيادة .

١٣١٤ - اَلتَّجَرُّدُ لِغَيْرِ النَّكَاحِ مُثَلَّةٌ : قاله رقاش بنت عمرو بن ثعلبة لكعب بن مالك بن تيم الله وقد قال لها : اخلى درعك^١ لا تنظر إليك ؛ يضرب في وضع الشيء غير^٢ موضعه .

١٣١٥ - اَلتَّجَلُّدُ وَلَا التَّبَلُّدُ : قاله أوس بن جارية لابنه مالك .

١٣١٦ - اِلْتَقَتْ حَلَقَتَا الْبَطَانِ : هو أن يذد الرجل^١ هاربا في السير^٢ فيضطرب حزام رحله ويستأخر حتى يلتقي^٣ عرواته ، وهو لا يقدر فرقا أن ينزل فيشده^٤ ؛ يضرب في تنامي الشر ، قال أوس بن حجر :

(المنسرح)

وازدحمت حلقتا البطان بأقوام وطارت قوسهم جزعا^١
وقال اللجلاج^٢ الحارثي :

(الوافر)

ولم أك دونه بكليل ناب ولا رعرش البنان ولا إلبان^١
ولا متضائل إن ناب خطب جليل^٢ والتقت حلقتا^٣ البطان
١٣١٧ - اَلتَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُّمِ : أى أنجح بنفسك قبل أن لا تقوى تقدم ؛

١٣١٤ - (ى) ص ١١٩ . (١) فى (م) : نكاح . (٢) فى (م) : ذرعت . (٣) فى (٢) : فى غير .

١٣١٥ - (١-١) فى (ى) ص ١٢١ وك وفى : التجلّد ولا التبّد .

١٣١٦ - (ى) ج ٢ ص ١١٤ . (١-١) فى (م) : فى السير هاربا . (٢) فى (م) :

تلتقى . (٣) فى (م) : فيشده . (٤) فى الكامل للمبرد ج ١ ص ١٥ . طبع مصر : مطبعة
الفتوح ١٣٢٩ هـ . (٥) فى (م) : اللعلاج . (٦) فى (م) : اللبان . (٧) فى (م) : حلقتا .

١٣١٧ - (ى) ص ١١٩ .

يضرب

يضرب في وجوب تسجيل الفرار عن لا يدى لك به .

١٣١٨ - اَلْتَقَى الْبِطَانُ وَالْحَقَبُ : هو جل يشد به الرجل في حقو البعير

ثلا يجتذبه التصدير فيقدمه ، ومعناه تَزَحُّفُ الرجل إلى خلف عند الحرب

حتى يبلغ الحزام الحقو ؛ يضرب في تفاقم الشر .

١٣١٩ - .. التَّرْيَانُ : هو أن يرسخ المطر في الأرض حتى يلاقي نداها ؛

يضرب في الخصب والسعة .

١٣٢٠ - اَلْتَقَى مُلْجَمٌ : أى كان عليه لجاما يمنه من ' التكلم ؛ يضرب في الخش

على السكوت .

١٣٢١ - اَلْتَمَرُ فِي الْبَرِّ : أى أن ' من سقى نخلة أثمرت له ، و كان المتأدى

ينادى بهذا في الجمالية على أطعم من أطام المدينة حتى يدرك البُسر ،

ويروى : التمر في البر وعلى ظهر الجمل - يراد الناضج ، والمعنى أن من عمل

عملا كان له مرجوع عمله ؛ يضرب في الاجتهاد وما في عاقبته من الخير .

١٣٢٢ - اَلتَّمَرَةُ إِلَى التَّمَرَةِ تَمَرٌ : دخل أجيحة بن الجلاح حائطا له فرأى

تمرة ساقطة فتناولها فوثب في ذلك فقال هذه الكلمة ؛ يضرب في الخش

١٣١٨ - (ى) ج ٢ ص ١٣٥ . (١) فى (ف) : الحقب . (٢) فى (م) : ترحف .

١٣١٩ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١١٢ وف) : التريان ، وفى (م) التريان . (٢) فى :

(م) تراها .

١٣٢٠ - (ى) ص ١٢١ . (١) فى (م) : عن .

١٣٢١ - (ى) ص ١١٩ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (ى) ، وفى الأصل : سقا ،

وفى (م) : أسقى . (٢) فى (م) : البسر .

١٣٢٢ - (ى) ص ١١٩ .

على استصلاح المال .

١٣٢٣ - 'أَثْكَلُ أَرَامَهَا' : قاله يهس لما رأى أمه تتحنن عليه بعد قتل
إخوته أى أنها لما قدرت غيرى أقبلت تتعطف^١ على^٢ ، فأثكل هو الذى
يحملها على الحنو لا المحبة ؛ يضرب فى اعتدادك الشيء^٣ لموز غيره .

١٣٢٤ - 'أَلْتَيْبُ عَجَالَةُ الرَّأَكِبِ' : هى ما يستعجله ، قيل : هو تمر بسويق ،
يراد أنها أيسر من البكر ؛ يضرب فيما سهل . أخذه .

١٣٢٥ - 'أَلْجَازُ قَلِّ الدَّارِ' : بالرفع والنصب ، قاله النبی صلى الله عليه وسلم^٤ .

١٣٢٦ - 'أَلَجٌ مِّنَ الْخُفَّاءِ' : إذا دفعت عن موضع عادت إليه ، و يروى :
من فاسية ، قال :

(المتقارب)

لنا صاحب مولع بالخلاف كثير الخطاء قليل الصواب

أشد لجاجا من الخففاء^٥ وأزهى إذا ما مشى من غراب^٦

١٣٢٧ - 'أَلَجٌ مِّنَ الذُّبَابِ' .

١٣٢٣ - (١-١) فى (ى ص ١٣٣ وكوف) : ثكل أرامها ولدا . (٢) فى
(م) : تتعطف . (٣) فى (م) : بالشي .

١٣٢٤ - (ى) ص ١٣٤ .

١٣٢٥ - (١) فى (ى ص ١٥٢ وكوف) : ثم . (٢) من (م) ، وفى الأصل : الدار .
(٣) فى (طى) ج ١ ص ١٥٤ .

١٣٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَج . (٢) فى (كوف) : الخففاء .

(٣) فى (م) : الفاسياء . (٤) على هامش (م) : هذان البيتان لخلف الأحر فى
أبى عبيدة ؛ رواه أبو محمد عبد الله بن دوستويه : أَلَجٌ لِّجَاهٍ مِّنَ الْخُفَّاءِ .

١٣٢٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَج .

أَلَجٌ (w)

- ١٣٢٨ - أَلَجَّ مِنَ الْكَلْبِ: يلج في الهرير على الناس .
 ١٣٢٩ - أَلَجَشَ لَمَّا فَاتَكَ الْآعْيَارُ: و يروى: نَدَّكَ، أى إذا فاتك صيد
 المير فاقنع بالجمش؛ يضرب فى الرضا بدين الحاجة إذا أعيا عظمها .
 ١٣٣٠ - أَلْجَوَادُ قَدْ يَعْثُرُ: يضرب لمن تبدر منه هفوة ليست من طباعه .
 ١٣٣١ - أَلْحَاجَةُ خَيْرٌ مِنْ غَيٍّ مِنْ غَيْرِ حَلَّةٍ: يضرب للضار غير النافع
 ١٣٣٢ - أَلْحَاجٌ أَسَمَّتْ: أى إذا أسمعت الحاج فقد أسمعت الخلق كله؛
 يضرب فى إفشاء السر .

- ١٣٣٣ - أَلْحَبُّ أَعْمَى: أى ربما شغفك من ليس بمجمل .
 ١٣٣٤ - أَلْحَتْنِي لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلَّجٍ: أصله فى التناضل وهو
 أن يرى أحدهم يضرب سهمه الأرض بمته ثم يثب فيصيب الغرض، ويقال
 لهذا السهم الزالج ثم يدعى الإصابة فيقال له ذلك، والحتنى اسم من التحنن
 وهو التساوى أى نحن سواء ولا خير لك فى السهم الزالج لأنه لا يعتد به فى
 الصواب؛ يضرب فيمن فعل أمرا على غير جهة الصواب فهو ومن لم يفعله سواء .

- ١٣٢٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠: أَلَجَّ .
 ١٣٢٩ - (ى) ص ١٤٥ . (١) فى (م): أَلَجَشَ .
 ١٣٣٠ - ليس فى (ى وك وف) .
 ١٣٣١ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): أَلْبَضَارُ .
 ١٣٣٢ - ليس فى (ى وك) .
 ١٣٣٣ - ليس فى (ى وك) .
 ١٣٣٤ - (١) فى (ى ص ١٧٣ وك وف): حَتَّى . (٢) فى (ى وف): زَلَّجٍ ،
 وفى (م): زَلَّجَ .

١٣٣٥ - 'الْحَدِيثُ حَدَّثَانِ حَدَّثَ مِنْ فَيْكَ' أَوْ حَدَّثَ^١ مِنْ فَرَجِكَ:

يروى عن ابن عباس وعائشة رضى الله عنهما؛ يضرب في مقالات السوء .

١٣٣٦ - 'الْحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ': قصته في الفصل الثاني عشر^١، والشجون

الشعب والوجوه كشجون الوادى وهى طرفه واحدها شجن؛ يضرب

لحديث يستذكر به غيره، قال:

(الرجز)

قالت لنا^٢ والقول ذو شجون أسهت في قولك كالشجون

وقال الفرزدق:

(الطويل)

فلا تأمن الحرب إن استأرهما^٣ كضبة إذ قال الحديث شجون

١٣٣٧ - 'الْحَدَّثُ قَبْلَ إِرْسَالِ السَّهْمِ': أصله أن ابن الغراب أراد الطيران

وأبوه قد رأى رجلاً 'فَوْقَ السَّهْمِ' ليرميه به^٤ فقال له^٥: 'يأبى، اتد؛

حتى تعلم ما يريد الرجل! قال ذلك أى لا أغرر بنفسى فأطير أخذاً بالخزم

ولا أصير^٦ عرضة لسهم^٦؛ يضرب في التحذير .

١٣٣٥ - (ى) ص ١٧٣ . (١-١) ليس فى (ى وك) . (٢-٢) فى (ى وك) :
كحديث .

١٣٣٦ - (ى) ص ١٧٤ . (١) مثل ٦٨٧ . (٢) فى (م) : له . (٣-٣) فى ديوانه ص
٤٩ : ولا تأمن الحرب إن استأرهما .

١٣٣٧ - (ى) ص ١٨٢ . (١-١) فى (م) : قد فوق سهما . (٢ و ٣) ليس فى (م)
(٤) فى (م) : اتد اتد . (٥) فى (م) : أصبر . (٦) فى (م) : لسهمة .

الحرام

١٣٣٨ - 'الْحَرَامُ' يَرْكَبُ مَنْ لَا حَلَالَ لَهُ: أغار حرمة بن عبد الله القريني على إبل جرية بن أوس الهجيمي يوم مسلوق فأطردها غير ناقة مما يحرم أهل الجاهلية ركوبها فأراد أن يركبها جرية في أثر القوم فقال له ابن أخته: إنها حرام، قتال جرية ذلك؛ يضرب في القنائة باليسير عند 'فوات الجزيل'.

١٣٣٩ - 'الْحَرْبُ حُدَّةٌ': بفتح الحاء وضمها، ويروي: حُدَّةٌ، أى خدعة، والمعنى أنها تم بالخدعة وفيها غدر؛ يضرب لكل أمر احتيل فيه فتم بالحيلة، (قاله النبي صلى الله عليه وسلم).

١٣٤٠ - .. يَسْجَالُ: هى جمع سجال، أى مرة فيها يسجل على هؤلاء ويسجل على هؤلاء، ويمحوز أن يكون مصدرا بمعنى المساجلة وهى المباراة والمباغة، (قاله أبو سفيان بن حرب).

١٣٤١ - .. عِشْوَةٌ: هو ركوب الأمر بلا بيان، وقاتله حنين بن خشرم السحدي.

١٣٤٢ - .. عَشُومٌ: يضربان فى منال الحرب بالمكروه من ليس بالجاني.

١٣٣٨ - (١) فى (ى ص ١٧٥ وك وف): حرامه. (٢) فى (ك): يركب. (٣-٤) فى (م): فوت الجليل.

١٣٣٩ - (ى) ص ١٧٤. (١) انظر (خ) جهاد ١٥٧. (٢) فى (م): وضمها. (٣) ليس فى (م).

١٣٤٠ - (ى) ص ١٨٩. (١) فى (م): اللقابة. (٢) ليس فى (م).

١٣٤١ - ليس فى (ى وك). (١) فى (ف وم): عَشْوَةٌ. (٢) فى (م): هى.

١٣٤٢ - (ى) ص ١٨٢.

١٣٤٣ - أَلْتَحَرُّ يُعْطَىٰ وَالْعَبْرُ يَأْلَمُ قَلْبُهُ: يضرب لمن يخل و يأمر غيره بالخل .

١٣٤٤ - أَلْتَحْرِصُ بِصَيْدِكَ لَا التَّجَوُّدُ: أى الذى له حرص بقضاء حاجتك .
إما يقضيها دون القادر عليها ولا حرص له .

١٣٤٥ - أَلْتَحْسُنُ أَحْمَرُ: أى ذو مشاق و أذى من قولهم: موت أحر، يراد حمرة الدم، وقيل: يراد أن بصر الرجل يمدح حتى يترأى له الدنيا حمراء، أى من أراد الحسن و أحبه قاسى فيه الشدائد، وقيل: لأن وجنى المحب تحمران خجلا لما يسمع من العذل؛ يضرب لمن رام أمرا فتحمل فيه المشقة .

١٣٤٦ - أَلْحَسَنُ أَدْنَىٰ لَوْ تَأَيَّبْتَهُ: مر ركب بفتاة بدوية فحنت التراب على وجهه إراءة العفة والاستغناء عنه، وقالت فى ذلك تخاطب أمها:

(السرير)

يَا أَمْتَا أَبْصُرْنِي رَاكِبٌ^١ يَسِيرُ فِي مَسْحَقٍ^٢ لَاحِبٍ^٣

قَعَمْتُ^٤ أَحْثَى التُّرْبِ^٥ فِي وَجْهِهِ^٦ أَحْثَى انْثَى عَنِ كَالْحَائِبِ^٧

١٣٤٣ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (م): الحرس . (٢) ليس فى (ف) .
(٣) فى (ك): يَأْلَمُ .

١٣٤٤ - (ى) ص ١٨٣ .

١٣٤٥ - (ى) ص ١٧٥ .

١٣٤٦ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (ك): نَيْبَتِهِ . (٢) على هامش الأصل: فى .
(٣-٢) فى (ى): فى بلد مستحقر . (٤) على هامش الأصل: الطريق الواضح . هـ .
(٥-٥) فى (م): قَعَمْتُ أَحْثَا التُّرَابَ ، وفى (ى): فَصَرْتُ أَحْثَا التُّرَابَ .
(٦-٦) فى (ى): وَأَنْثَى تَهْمَةَ الْعَائِبِ .

فَأَجَابَتْهَا (٧٨)

فأجابتها أمها:

(السرير)

الحصن أدنى^١ لو تأيته^٢ من حيك^٣ الرب على الراكب
 و^٤ الحصن الحصاة^٥ وتأيته قصده؛ يضرب في العفة وما يحمد فيها^٦.
 ١٣٤٧ - أَلْحَاقِظُ^٧ تُحَلِّلُ^٨ الْأَحْقَادَ^٩: الحفيظة غضب الرجل لقرية إذا
 ظلم؛ يضرب في ذهاب حقد الرجل إذا تهضم قرية وغضبه له عند ذلك
 ونصرته إياه.

١٣٤٨ - أَلْحَقُّ^{١٠} أَبْلَجُ^{١١} وَالْبَاطِلُ لَجَلَجُ^{١٢}: أى الحق واضح والباطل مختلط^{١٣}.
 ١٣٤٩ - أَلْتَلِيْمُ^{١٤} بَطِيَّةُ^{١٥} الْجَهْلُولِ^{١٦}: أى يحتل جهله ولا يؤاخذه به؛
 يضرب في وجوب الإغضاء عن الجاهل.

١٣٥٠ - أَلْحَمَى^{١٧} أَضْرَعَتْنِي^{١٨} لَكَ^{١٩}: وروى: لَكَ^{٢٠} يا فراش؛ وروى: لَكَ^{٢١}
 يا قطيفة، أى الجأتنى واضطرتنى؛ يضرب لمن يذل^{٢٢} فى حاجة^{٢٣} تذل به،
 قال عمر بن أبى ربيعة:

(الطويل)

ولكن حمى أضرعتنى ثلاثة مجرمة ثم استمرت بنا غبا^{٢٤}

(٧) فى (ى): أولى. (٨) ليس فى (م). (٩) فى الأصل: والحصاة - والتصحيح
 من (م). (١٠) زاد فى (م): متناه.

١٣٤٧ - (١) فى (ى ص ١٨٣ وك وف): الحفيظة. (٢) فى (ك): الأحقاد.

١٣٤٨ - (ى ص ١٨٣). (١) فى (م): مختلط.

١٣٤٩ - (ى ص ١٨٦).

١٣٥٠ - (ى ص ١٨١). (١) فى (ف): إليك. (٢) فى (م): لك. (٣) على

حامش الأصل وفى (م): الحاجة. (٤-٤) ليس فى (م)؛ انظر (عمر) ص ١٧٣.

١٣٥١ - أَلْحَمْدُ مَعْنَمٌ وَالْمَدَمَةُ مَقْرَمٌ: يضرب في الحث على اكتساب ما ينتج المحامد واجتناب غيره .

١٣٥٢ - أَلْحَنُ مِنَ الْجَرَادَتَيْنِ: هما قيثان كانتا لسيد المالقي معاوية . ابن بكر واسمها^١ بعاذ^٢ و ثماد^٣ ، والمثل عاذى قديم .

١٣٥٣ - .. مِنْ قَيْسَنَتَيْ يَزِيدَ: هما حباية وسلامة قيثا يزيد بن عبد الملك ، ولحن البقاء تطريب فيه و تفريد ، وكانتا ألحن قيان النساء في دولة الإسلام ، ومن فرط استهتاره لحباية^١ أهمل الخلافة وتخلّى بها وغته يوما :

(الوافر)

لعمرك^٢ إني لأحب سلما لرؤيتها^٣ ومن أضنى بسلع
تقر بقرها عيني وإني لأخشى أن تكون تريد لغيري
حلفت برب مكة والمصل^٤ وأيدي السابحات غداة جمع
لأنتي على التثاني فاعليه^٥ أحب إلي من بصرى وسعي
ثم تنفست ، فقال: إن شئت أن أقل إليك^٦ سلما حجرا حجرا أمرت ؟
فقال: وما أصنع بسلع ليس إياه أردت ، ثم غته^٧ :

(الكامل)

بين التراقى واللهاة حرارة ما تطمئن ولا تبوغ فبرد
فأهوى يزيد . ليطير ، فقالت: كما أنت^١ على من تخلف الأمة ؟ فقال: عليك .

١٣٥١ - (ى) ص ١٩٠ ، وليس في (م) .

١٣٥٢ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٤: جرادتيتن . (٢-٣) في (م) : بعاذ و ثماد .

١٣٥٣ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣- (١) في (م وى) : بحباية . (٢) في (م) : لعمرك . (٣) في

(م) : لرؤيتها . (٤) في (م) : وللصل . (٥) في (ى) : فاعلمته . (٦) في (م) : لك .

(٧) في (م) : غته .

١٣٥٤ - أَلْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ: أى نقصان بعد الزيادة، وقيل: حور الهامة
نقضها وكورها، لفها، والمعنى النقص بعد الإبرام، وروى: بعد الكون؛
يضرب فى تراجع الأمر .

١٣٥٥ - أَلْحَاذِيزَاتُ أُحْصَبُ: هو ذباب يظهر فى الربيع فيدل على خصب
السنة، قال:

(الوافر)

وجنّ الحَاذِيزَاتِ به جنونا

يضرب لمن هو فى الرعاء والدعة .

١٣٥٦ - أَلْحَيْيْتُ عَيْنُهُ فَمَرَّاهُ: هو اختبار الشيء ومعرفة حاله كما تفر
الدابة، والمشهور بضم الفاء، وعن ابى سعيد السيرافى أنه كان يكسرها
ويقول: قد لُج فى ضم الفاء من لا يعتمد به؛ والمعنى أن الحبث يعرف فى
عينه كما يعرف فى سن الدابة إذا فُرَّت؛ وروى: الجواد عنه فراره، قال:

(الرجز)

إن الجواد عنه فراره لا يتوارى نظرا حماره

أى إذا نظر إلى الحمار لحقه نجفه قبل أن يتوارى عنه؛ يضرب فى شهادة
الطرف بالضمير .

١٣٥٧ - أَلْخَلَّةٌ تَدْعُو إِلَى السَّلَةِ: أى الفقير يدعو إلى السرقة .

١٣٥٤ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : وكورها .

١٣٥٥ - (ى) ص ٢١٨ .

١٣٥٦ - ليس فى (ى وك وف) . (١) ليس فى (م) .

١٣٥٧ - (ى) ص ٢١٢ . (١) ليس فى الأصل والتصحيح من (م) .

١٣٥٨ - الْخَمْرُ تَكْنَى الطَّلَا : و يروى : تدعى ، أى اسمها سهل
و فعلها صعب ، قال عبيد :

(المقارب)

هى الخمر تكنى الطللا^١ كما الذئب يكنى ابا جمده^٢
و يروى : ابا جماده ،^٣ أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته^٤ ، قال ابن دريد :
هكذا يروى هذا البيت ناقصا ، و رواه بعضهم :

(المقارب)

هى الخمر صرفا و تكنى الطللا^٥ كما الذئب يكنى ابا جمدة^٦
يضرب لمن يريد غائلة^٧ بك وهو يظهر لإكراما لك .

١٣٥٩ - ! اَلْحَقِيقُ يَخْرِجُ الْوَرِقَ .

١٣٦٠ - اَلْحَيْلُ اَعْلَمُ بِفُرْسَانِهَا : أى أنها اختبرتهم^٨ فهى تميز الاكفال
من الاحلاس ؛ يضرب فى وجوب الاستعانة بمن يتحقق الامر دون غيره .
١٣٦١ - .. تَجَرَّيْ عَلَى مَسَاوِيهَا : أى عتقها يحملها على الجرى وإن كانت
ذات أوصاب ، يضرب للحر يحمى الدمار وإن كان ضعيفا .

١٣٥٨ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : الطلاء . (٢) فى (م) : الطلاء .
(٣) من (م) ، وفى الأصل : جمد . (٤-٤) ليس فى (م) . (٥-٥) ليس فى (م) .
(٦) فى (م) : عايلة .

١٣٥٩ - (ى) ص ٢١٣ ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - ٨٠ . (١-١) فى
(ك) : اَلْحَقِيقُ يَخْرِجُ .

١٣٦٠ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك) : فُرْسَانِهَا . (٢) فى (م) : أخبرهم .

١٣٦١ - (ى) ص ٢٠٩ .

١٣٦٢ - أَدَّلَّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ : كَانَ اللَّجِيجُ بْنُ سَلِيكٍ الْيَرْبُوعِيُّ
يَوْمًا فِي طَلَبِ قَتَصٍ فَنَزَّ لَهُ عَيْرٌ فَنَبِهَهُ فَأَمْعَنَ فِي بَرِيَّةٍ يَمَاءٍ فَأَرَاهُ
إِلَّا شَيْخَ أَعْمَى أَزْبَ فِي أَطْهَارٍ وَبَيْنَ يَدَيْهِ مَلَاطُسُ فَنَضَّ وَذَهَبَ لَمْ يَرِ
وَلَمْ يَسْمَعْ مِثْلَهَا فَنَدَا مِنْهُ وَسَأَلَهُ وَقَالَ : لَا يَحْتَوِي عَلَى هَذَا الْمَالِ إِلَّا سَعْدُ
ابْنِ حُشْرَمٍ بْنِ شَمَامٍ - وَهَمَّ حَيٌّ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ هِلَالٍ - فَاعْدَلَ عَنِّي وَاطْلُبْ
سَعْدًا ! فَطَلَبَهُ الرَّجُلُ حَتَّى أَخْبَرَهُ الْحَبْرُ ، فَقَالَ سَعْدُ ذَلِكَ وَأَعْطَاهُ حِكْمَهُ ،
وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِهِ .

١٣٦٣ - أَدَّلُّوْنَا الْغَرْبَ الْمَزَلَّةَ : رَأَى بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ فِي مَنَامِهِ أَنَّ
قَاتِلًا يَقُولُ لَهُ ذَلِكَ ، فَاتَّبَعَهُ مَرَّتَانًا فَقَصَّه عَلَى أَحَدِ بَنِي لَهَبٍ وَسَأَلَهُ عَنْ
غَيْرِهِ فَطَاطِرَ اللَّهُبِيُّ لَهُ . وَقَالَ : إِنْ عَاوَدَكَ فَقُلْ لَهُ : ثُمَّ تَعَوَّدُ بَادِيًا مُبْتَلَةً ،
فَعَاوَدَهُ وَتَدَعَّى بِالْجَوَابِ فَأَخْبَرَ اللَّهُبِيُّ فَأَنْذَرَهُ بِالْمَلَاحِ ، فَكَانَ مَقْتَلَهُ بَدِ
مَدَّةٍ قَرِيبَةٍ ؛ يَضْرِبُ فِي التَّخْوِيفِ مِنْ وَقُوعِ الشَّرِّ وَالْغَرْبِ الْمَاءِ السَّائِلِ
بَيْنَ الْبَرِّ وَالْحَوْضِ .

١٣٦٤ - أَلَدْنِيَا قُرُوضٌ : أَيْ يَتَقَارَضُهَا النَّاسُ بَيْنَهُمْ .

١٣٦٢ - (ي) ص ٢٢٥ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : أَفْهَمَ . (٢) فِي
(ي) : شَنِيفٌ . (٣) فِي (م) . مَعْنَى . (٤) مِنْ (م) ، فِي الْأَصْلِ : فَنَدَى . (٥-٥٥) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : قَالَ .

١٣٦٣ - (١) فِي (ي) ص ٢٢٦ وَكَوْفٌ : الزَّلَّةُ . (٢) فِي (م) : لَهَبٌ . (٣ وَ ٤)
فِي (م) : اللَّهُبِيُّ .

١٣٦٤ - لَيْسَ فِي (ي) وَكَوْفٌ .

١٣٦٥ - أَلَدَّهْرُ أَرَوْدُ ذُو غَيْرٍ: أى يعمل عمله فى سكون لا يشعر به ، قال ابن مقبل :

(البسيط)

إِنْ يَنْقُضُ الدَّهْرُ مَرَّةً لِيْلِي ۖ فَالدَّهْرُ أَرَوْدُ بِالْأَقْوَامِ ذُو غَيْرٍ
١٣٦٦ - .. أَرَوْرُ مُسْتَبْدٌ : أى منحرف فى جانب ماض فى أمره لا يرجع عنه .

١٣٦٧ - .. أَطْرُقُ مُسْتَبٌ : أى ساكن يأتيك من حيث لا تدري جار على ما يريد ، قال أبو مسلم صاحب الدولة لرؤفة : إنك يا أبا الحجاج أتيقنا و الأموال مشغوفة بالرجال و نوابت تعرد^٢ ، و إن الدهر أطرق مستب ، و إن لك إلينا عودة فلا تحملن لجنبك^٣ الأسد .

١٣٦٨ - .. أَنْكَبُ لَا يَلِبُ : أى مزور مائل لا يقم ، يضرب^٤ أربعتها فى ذم الدهر .

١٣٦٩ - أَلَذَّبُ أَدْعَمُ : هو الذى يخالف لون وجهه سائر جسده و لا يكون إلا سوادا ، والمعنى أنه أدمغ و لغ^٥ أو لم يبلغ^٦ فرما اتهم بالولوغ^٧ لدغته

١٣٦٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : يُنْقَضُ .

١٣٦٦ - (١) فى (ى ص ٢٢٩ وف) : أَرَوْدُ ، وفى (ك) : أَرَوْدَ . (٢) فى (ك) : مستبدا . (٣) فى (م) : إلى .

١٣٦٧ - (ى ص ٢٣١) . (١) فى (ك) : مُسْتَبٌ . (٢) فى (م) : أبو مسلم . (٣) فى (م) : تمروا . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : بجنبك .

١٣٦٨ - (ى ص ٢٣٩) . (١) فى (م) : لَا يَلِبُ . (٢) فى (م) : تضرب .

١٣٦٩ - (ى ص ٢٤٤) . (١) فى (م) : يَلِغُ . (٢) فى (م) : بالولوع .

وهو

وهو جائع؛ يضرب لمن يغبط بما لم ينله .

١٣٧٠ - أَلَذْتُبُ خَالِيًا أَشَدُّ: أى إذا وجد الإنسان في الخلاء والبعد عن الناس كان أجراً له عليه، وخالياً متصب بفعل مضمر يدل عليه أشد، وتقديره الذئب أشد يشتد خالياً، ثم قدم وحذف الفعل لدليل الاسم عليه، وذلك لأنهم لا يجوزون إعمال أفل^٢؛ يضرب في الحذر من الاقتراد في الأمور^٣ والاستبداد^٤.

١٣٧١ - .. مَغْبُوطٌ يَبْذَى بَطْنَهُ: ويروى: 'يغبط'، ويرى: الذئب مغبوط جائعاً، أى يظن به الشبع لما يرى من عدوه على الحيوان، وربما كان مجهوداً، ويقال: إنه عظيم الجفرة^٥ أبداً لا يبين عليه الضمور وإن جهده الجوع؛ يضرب في تمنى حال الرجل لما يرى من تحمله وهو مضطهد عند نفسه، قال الأخطل:

١٣٧٠ - (١) في (ي) ص ٢٤٤: أسد . (٢) على هامش (م): قال سيويه: هذا باب ما يقتصب من الأسماء والصفات لأنها أحوال يقع فيها الأمور وذلك قولك وهذا بسر أطيب منه رطب^٦ فإن شئت جعلته حينا قد مضى وإن شئت جعلته حينا مستقبلاً، والناس يقولون: هذا منصوب على إضمار إذا كان فيما يستقبل وإذا كان فيما مضى، وليس كذلك واكتة حال، قلت: وانتصاب خالياً كانتصاب بسرا، ولا يقدم الحال معنى الفعل العامل فيها لا يجوز: شيخاً هذا بعل، ولا: قائماً في الدار زيد؛ وأظن العامل في خالياً إما في الألف واللام من معنى الإشارة والتعيين لهذا النوع وهو الذئب - هـ . (٣-٢) ليس في (م).

١٣٧١ - (ي) ص ٢٤٤ . (١) في (م): بما في بطنه من الطعام ويروى . (٢) في (م): الحفرة .

(البسيط)

ولو أواجهه مى بقارعة^٢ ما كان كالذئب مغبوطاً بما أكلا^١
وقال آخر:

(الطويل)

ومن يسكن البحرين يعظم طمالة ويضبط بما فى بطنه وهو جائع
١٣٧٢ - الذئبُ يَأْدُو النَّزَالِ: أى يحتله ليوقه؛ يضرب للماكر الخداع.
١٣٧٣ - .. يُكْنَى 'أَبَا جَعْدَةَ': أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته.
١٣٧٤ - الذئبُ من إغفَاءِ 'الفَجْرِ': قال المجنون:

(الطويل)

فلو كنت ماء كنت ماء غمامة ولو كنت درا كنت من درة بكر
'ولو كنت لهوا كنت تعليل ساعة ولو كنت نوما كنت إغفاء الفجر
ولو كنت يوما كنت يوم تواصل ولو كنت ليلاً كنت صاحبة البدر'
١٣٧٥ - .. من الآمن: لأن الصحة والشباب والثروة التى هى أهميات
'لذات الإنسان' معقودة به لا انتفاع لحائف بها:
١٣٧٦ - .. من السَّلوَى: هى السِّلْ، قال الهنلى:

(٢) على هامش الأصل وفى (م): بعاقبة. (س) فى (طل) ص ١٤٢.

١٣٧٢ - (ى) ص ٢٤٣.

١٣٧٣ - (ى) ص ٢٤٣. (١) فى (ك وف): يُكْنَى.

١٣٧٤ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢. (١) فى (ك): أغفاء. (٢-٢) ليس فى (م).

١٣٧٥ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): اللذات للإنسان.

١٣٧٦ - 'يس فى (ى وك وف).

(الطويل)

- و قاسمها بآله جهدا لأنتم ألد من البلوى إذا ما نشورها^١
- ١٣٧٧ - أَلْدُ مِنَ الْقَنِيمَةِ الْبَارِدَةِ : لا سبيل إلى تحصيل القنينة إلا بالحرب والاصطلاء بنارها ، فالقنى أنها غنينة حصلت من غير أن يسطى فيها بنار الحرب فهي باردة لذلك ، وقيل : هى من قولهم : برد عليه حتى ، إذا ثبت وجد مثله ، أى حاصلة ثابتة .
- ١٣٧٨ - م. مِنَ الْمُنَى : قيل لابنة الحرس : أى شيء أطول إمتاعا ؟ قالت : المنى .
- ١٣٧٩ - م. مِنْ زَيْدٍ يَرْبُ : هو تمر بالبصرة يسمى زب رباح ، ويحكى أن أبا الشمقمق دخل على الهادى وعنده سعيد بن سلم^٢ فأنتدته :

(الطويل)

- شفيعى إلى موسى سماح يمينه^١ وحسب امرئى من شافع بسماح
وشعرى شعر يشهى الناس كلهم^٢ كما يشهى زيد يرب رباح
فسأله عن زب رباح فقال : تمر عندنا بالبصرة إذا أكله الإنسان وجد طعمه
فى كعبه ، قال : ومن يشهد لك ؟ قال : القاعد عن يمينك ، قال : أهكذا هو يا سعيد ؟ قال : نعم ، فأمر له بألفى درهم .

(١) فى (هـ) ج ١ ص ١٥٨ .

١٣٧٧ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ .

١٣٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ . (١) فى (ف) : منى .

١٣٧٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : مسلم . (٢) فى (م) :

غيبه . (٢) فى (م) : أكله .

١٣٨٠ - أَلَّذِي مِنْ زَيْدٍ بِنْرِشِيَانْ : هو ضرب من التمر جيد يكون بالكوفة .

١٣٨١ - .. مِنْ شِفَاءِ غَلِيلِ الصَّدْرِ : قال :

(الرجز)

لو كنت ماء كنت غير كدر ماء سحاب في صقي ذى صخر
أضله الله بعيص صدر فهو شفاء لغليل الصدر

١٣٨٢ - .. مِنْ مَاءِ غَادِيَةِ .

١٣٨٣ - .. مِنْ مَذَاقِ الْخَمْرِ .

١٣٨٤ - .. مِنْ نَوْمَةِ الصُّحَى .

١٣٨٥ - أَلَّذُوْدُ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ : هي القليلة من ثلاث إلى عشر ؛ يضرب لكل قليل يجتمع فيكثر .

١٣٨٦ - أَلرَّبَّاحُ مَعَ السَّمَّاحِ : يراد أن صاحبه يرجع الحمد ؛ يضرب في مدح الجود .

١٣٨٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : نسخة ينظر بيرشيان ، وعلى هامش (م) : بئر - يان : هو نرسيان سمي بئرسي بعض ملوك المعجم .

١٣٨١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١-١) في (ف) : شفاء غليل . (٢) في (م) : صفا .

١٣٨٢ - ليس في (ى و ف) .

١٣٨٣ - ليس في (ى و ف) .

١٣٨٤ - ليس في (ى و ف) .

١٣٨٥ - (ى) ص ٢٤٣ .

١٣٨٦ - (ى) ص ٢٦٤ .

١٣٨٧ - الرَّغْبُ شَوْمٌ : يضرب في الثراء وما يعاب منه .

١٣٨٨ - الرَّفِيقُ قَبِيلُ الطَّرِيقِ .

١٣٨٩ - الرَّزْقُ مِنْ بَرَامٍ : هو الفرداء ، قال :

(المقارب)

فصادفني ذا قُرةٍ لاصقا لصوق البرام يظن الظنونا

١٣٩٠ - .. مِنْ جَمَلٍ : هو و القرنبي يقبعان الرجل البائت في الصحراء إذا

أراد الفاعط ، يضرب بهما المثل في لزوم من تكره صحبته ، قال :

(البيضا)

إذا أنيت سليمي شب لي جعل إن الشق الذي يغري به الجعل

١٣٩١ - .. مِنْ حُمَى الرَّيْحِ .

١٣٩٢ - .. مِنْ دَبْقٍ : هو حمل شجر في جوفه كالغراء ، وقد يقال : الطبق ،

ودبق جناح الطير أصابه بدبق .

١٣٩٣ - .. مِنْ زَرِيشٍ عَلَى غَرَاءٍ .

١٣٨٧ - (ي) ص ٢٦٦ .

١٣٨٨ - (١) في (ي) ص ٢٦٦ : الرفيق .

١٣٨٩ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (م) : قرة .

١٣٩٠ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (م) : صحبته .

١٣٩١ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ .

١٣٩٢ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (ك) : دبق . (٢) في (م) : الطائر .

١٣٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (ك) : غراء ، وفي (ف) : غراء .

١٣٩٤ - أَلَزَّقُ مِنْ شَعَرَاتِ الْقَصِّ : لأنها كلما حلفت نبتت ، والقص الصدر ، وقيل : العرب لا تقص شعر القص ولا تحلقه .

١٣٩٥ - .. مِنْ عَلٍّ : هو القراد الضخم يعرض لاست البعير^١ فيلصق به لصوق الغل^٢ بالصي .

١٣٩٦ - .. مِنْ قَارٍ .

١٣٩٧ - .. مِنْ قَرْنِي : تفسيره في الفصل الثامن^١ .

١٣٩٨ - .. مِنْ كَشُوثٍ : نبات مجتث لا يضرب بعرق في الأرض يلتوى بأطراف الشوك ويجعل^٢ في التيز ، وهي كلمة سوادية .

١٣٩٩ - أَلَزَمُ لِلْمَرْءِ^١ مِنْ إِحْدَى طَلْبَائِعِهِ .

١٤٠٠ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ذَنْبِهِ^١ : والعامة تفتح النون .

١٤٠١ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ظِلِّهِ :

١٣٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : أَلَزَمَ .

١٣٩٥ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ ، وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه - اهـ .

(١) في (ف) : عل . (٢) على هامش الأصل : الجمل . (٣) في (م) : الليل .

١٣٩٦ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) .

١٣٩٧ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) . (١) مثل ٤٤٩ .

١٣٩٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : الكشوث . (٢) في (م) : تجعل .

١٣٩٩ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) . (١) ليس في (م) .

١٤٠٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩) : الذَّنْبُ ، و(ك) : الذَّنْبُ .

١٤٠١ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) .

١٤٠٢ - أَلَزِمَ لِلْمَرْءِ مِنْ نَبِيِّ الْقَبْرِ .

١٤٠٣ - .. مِنْ الْيَمِينِ لِلشَّمَالِ

١٤٠٤ - السَّرَاحُ مِنْ النَّجَاحِ : أى التسرع بغير قضاء الحاجة خير من التعليق بوعد كاذب ؛ و يروى : النجاح مع السراح ؛ يضرب فى ذم المواعيد المرفوعة .

١٤٠٥ - السَّرُّ أَمَانَةٌ : يضرب فى كتمان السر .

١٤٠٦ - السَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بِغَيْرِهِ : يضرب فى وجوب الاعتبار .

١٤٠٧ - السُّكُوتُ أَخُو الرِّضَا : قاله حسان بن ثابت لعملى 'رضى الله عنه' فى ذكر مقتل عثمان رضى الله عنه

١٤٠٨ - الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ لَا تَأَلَّمُ السَّلَخَ : سميت أسماء بنت أبى بكر [رضى الله عنه] ابناً عبد الله بن الزبير يقول حين حاصره الحجاج فى الكعبة : إني لا أخاف القتل ولكنى أخاف المثلة ، فقالت له ذلك ؛ يضرب فى قلة المبالاة بأهون الخطئين ' بعد أظلمهما .

١٤٠٢ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) ليس فى (ف وك وى) .

١٤٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) فى (ف) : للشمال .

١٤٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٠ . (١) فى (م وك وف) : السراح .

١٤٠٥ - (ى) ص ٢٩٢ .

١٤٠٦ - (ى) ص ٣٠٢ .

١٤٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى الأصل : عليه السلام .

١٤٠٨ - (ى) ص ٣٤٤ . (١) من (م) . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : الخطيبين .

١٤٠٩ - الشَّجَاعُ مُوَّى: لَانَ شَجَاعَتُهُ تَرَبَّ قَرْنُهُ فَيُولَى عَنْهُ وَجِبْنُ الْجَبَانِ يُطْمَعُ فِيهِ؛ يَضْرِبُ فِي مَدْحِ الشَّجَاعَةِ .

١٤١٠ - الشَّحِيحُ أَعْذَرُ مِنَ الظَّالِمِ: لِأَنَّهُ تَارَكَ لِلتَّفَضُّلِ، وَإِنَّمَا يَلَامُ أَخْذَ مَالٍ غَيْرِهِ 'وَهُوَ الظَّالِمُ'؛ يَضْرِبُ فِي عَذْرِ الرَّجُلِ فِي إِسْكَاتِ مَالِهِ .

١٤١١ - الشَّرُّ أَحْبَبُ مَا أَوْعِيَتْ مِنْ زَادٍ: هُوَ مِنْ قَوْلِ عَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ:

(البسيط)

الْخَيْرُ أَقْبَى ' وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَ الشَّرُّ أَحْبَبُ مَا أَوْعِيَتْ مِنْ زَادٍ
يَضْرِبُ فِي اجْتِنَابِ الذَّمِّ .

١٤١٢ - .. يَبْدُوهُ صَغَارُهُ: أَيْ مَتَشَأْ كَبِيرُهُ مِنْ صَغِيرَةٍ فَاحْتَمَلَ الصَّغِيرُ ثَلَاثًا يَخْرُجُكَ إِلَى الْكَبِيرِ؛ يَضْرِبُ فِي الْحَلْمِ وَكَظْمِ الْغَيْظِ، قَالَ مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ:

(الكامل)

وَلَقَدْ رَأَيْتُ الشَّرَّ يَسْنُ الْحَى يَبْدُوهُ صَغَارُهُ

فَلَوْ أَنَّهُمْ يَأْسُونَهُ لَتَنَهَتْ عَنْهُمْ كِبَارُهُ

١٤٠٩ - (ي) ص ٣٢٠ . (١) في (م): يَطْمَعُ .

١٤١٠ - (ي) ص ٣٢١ . (١-١) لَيْسَ فِي (م) .

١٤١١ - (ي) ص ٣٢٠ . (١) مِنْ (م)، وَفِي الْأَصْلِ: يَتَقَى . (٢) فِي (ل) ص ٦٤: فِي .

١٤١٢ - (ي) ص ٣٢١ . (١) فِي (م): يَتَشَأْ . (٢) فِي (م): عَنْهُ .

وَقَالَ

وقال:

(البيط)

الفر يدؤه في الأصل أصفره وليس يلى بجل^٢ الحرب جانها

١٤١٣ - أَلشَّعِيرُ يُؤَكِّلُ وَيَذْمُ: يضرب في ذم المحسن .

١٤١٤ - أَلشَّمَانَةُ لُؤْمٌ .

١٤١٥ - أَلشَّمْسُ أَرْحَمُ بَنَاتٍ: هي دثار أهل البدو، ولهذا كنوها أم^١ شملة؛

يضربه الفقير ذو المربة .

١٤١٦ - أَلصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدَمَةِ الْأُولَى: يعنى قصارى كل ذى مرزية

الصبر، وإنما يُحمَدُ صَبْرٌ من صَبَرَ عند حرارة المصيبة^٢ .

١٤١٧ - أَلصَّبِيُّ أَكْظَمُ يَمْضَغُ فِيهِ: أى لا يتناول إلا ما يقدر على مضغه؛

يضرب في إقدام الرجل على مبلغ وسعه .

١٤١٨ - أَلصَّدِيقُ عِزٌّ وَالْكَلْبُ خُشُوعٌ .

(٣) على هامش (الأصل): بحر .

١٤١٣ - (ى) ص ٣٢٢ .

١٤١٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ك): لؤم .

١٤١٥ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (م): لؤم .

١٤١٦ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م): يحمَد . (٢) على هامش الأصل:

قاله النبي صلى الله عليه وسلم . انظر (خ) جناز: ٢٢، ٤٢؛ احكام: ١١ .

١٤١٧ - (ى) ص ٣٤٧ .

١٤١٨ - (ى) ص ٣٥٨ . (١) فى (ك وم): الكذب، وفى (ف): الكذوب .

١٤١٩ - الصَّدْقُ يُنْسِي عَنْكَ لَا الْوَعِيدُ: غير مهموز، من أنباء إذا جملة نايًا، أي إنما يبعد عنك العدو ويرده أن تصدقه القتال لا التهديد؛ يضرب للجهان يتوعد ثم لا يفعل.

١٤٢٠ - أَلَّصَ مِنْ بُرْتَجَانْ

١٤٢١ - .. مِنْ شِطَاظْ

١٤٢٢ - .. مِنْ عَقَمَقِي

١٤٢٣ - .. مِنْ فَاَرَةِ

١٤٢٤ - أَلَصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ: الحس الشر، وأس الرجل أصله، وقالوا: الحق. أي الحق الشر والاستيصال بأهله.

١٤٢٥ - أَلَصَمْتُ مُحْكَمٌ وَقَلِيلٌ فَأَعَلُّهُ: أي حكمة، دخل لقمان على داؤد عليه السلام وهو ينسج درعا فتجب من صنمته وأراد أن يسأله فأدركه الحلم فسكت حتى فرغ منها ولبسها ومنى فيها فقال: ويل أمك، أي سربال بأس أنت! فاطلع لقمان على الأمر فقال ذلك؛ يضرب في

١٤١٩ - (ي) ص ٣٥٠ (١) في (ك): يَنْبِي.

١٤٢٠ - (١) هو اسم لص، انظر لسان «برج» في (ي) ج ٢ ص ١٧٥: سرحان.

١٤٢١ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥.

١٤٢٢ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥.

١٤٢٣ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥ (١-١) في (م): تفسيرها. (٢) مثل ٦٧٦، ٦٨٠، ٦٧٩.

١٤٢٤ - ليس في (م) وي وك، وعلى هامش الأصل: -قط هذا المثل وشرحه من نسخة - أ. (١) في (ف): أَلَصِقَ.

١٤٢٥ - (ي) ص ٣٥٢ (١) في (م): ذرعا. (٢) في (م): بها.

الامر بالصمت .

١٤٢٦ - الْقَيْفَ ضَيَّعَ اللَّبَنَ: كانت دختوس بنت لقيط بن زرارعة تحت عمرو بن عمرو بن عدس و كان شيخا فساله الطلاق فطلقها فزوجت عمرو بن معبد بن زرارعة وكان شابا فقيرا، فلما استكوا أرسلت إلى الشيخ تستقيه لينا فقال ذلك، فقالت: هذا ومذهه خير، يعني أن سؤالك إياي الطلاق كان في الصيف فيومئذ ضيعت اللبن؛ وقيل: طلق الأسود بن هرمز امرأته العنود الشفة رغبة عنها إلى امرأة من قومه ذات جمال ومال ثم جرى بينهما ما أدى إلى المفارقة فتبعت نفسه العنود فراسلها فأجابته بقولها:

(الكامل)

أزكني حتى إذا عُلِّقْتُ أبيض كالشطن^١

أنشأت تطلب وصلنا في الصيف ضيعت اللبن

وهي أول من قال ذلك وكانت قد تزوجت رجلا اسمه عامر ثم عطفها عليه عطوف ذي حجة فاحتالت حتى طلقها عامر وتزوجها الأسود؛ بضرب لمن فرط في طلب الحاجة وقت إمكانها ثم طلبها بعد فواتها .

١٤٢٧ - أَلْطَعْنُ^١ يَطَّارُ: أي يعطف ذوى الضغائن والعداوات لما يخافونه

١٤٢٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٣ وك): في الصيف . (٢) على هامش الأصل:

عمر . (٣) في (م): معبد . (٤) على هامش الأصل وفي (م): شتوا . (هـ) في (م):

مذهه . (٦-٧) في (م): فتبعت نفسه . (٧-٧) في (م): علفت أبيض كالشطن .

(٨) في (م): قالت .

١٤٢٧ - (٥) ص ٣٧٩ . (١) في (ف): الظعن .

من حره؛ يضرب للبخیل یعطی علی الحرف، قال رجل من بنی کلاب:
(الطویل)

لوشکان^٢ ما أعطیم القوم عنوة می السبة الشنماء والطنن یطأر
١٤٢٨ - أَلْطَبَاءُ عَلَى الْبَقَرِ: یعنی بقر الوحش لأنها ترعى مع الظباء فی
موضع وبعضها أولى ببعض، وإياه قصده ابو دواد^١ فی قوله:
(الکامل)

ولقد ذعرت بنات عجم المرشقات لها بصاحب
يضرب فی النهی عن الدخول بین قوم بعضهم أولى ببعض، وروی:
الکلاب علی البقر، والمعنی أن بقر الوحش جرت العادة علی اصطباذها
بالکلاب فهي أولى بها فآثرکها وشأنها؛ وروی: الکِرَابُ علی البقر، والمعنی
أن الأرض لا تکرب إلا بالبقر، والمعنی وجوب ممارسة کل أمرأ^١ بآلته،
قالها^٢ راع لرعية^١ كانت ترعى البقر وقد راودها عن نفسها قالت:
کیف أصنع بالبقر؟ قال ذلك أی دعی الکلاب علی البقر؛ وفی ثلاثها
یحوز الرفع علی الابتداء والنصب علی إضمار الفعل.

١٤٢٩ - أَلْظَلَمُ مَرَّتُهُ وَخَيْمٌ: يضرب فی کراهية^١ الظلم وما یخاف من
سوء مغبة^٢، قاله حنین بن خشرم^٢ السعدي، قال:

(٢) فی (م): لوشکان.

١٤٢٨ - (ی) ص ٣١٠. (١-١) فی (م): قصده داود. (٢) فی (م): امرئ.

(٣) فی (م): قاله. (٤) فی (م): لرعية. (٥) فی (م): فقالت.

١٤٢٩ - (ی) ص ٣١٠. (١) علی هامش الأصل وفی (م): کراهه. (٢) فی (م):

مغبه. (٣) فی (م): خشرم

(الكامل)

أبني^١ يصرع أهله والظلم مرتبه وخيم^٢
ولقد^٣ يكون لك البعـد أعا ويقطك الحميم

وقال قيس بن ذهير العبسي^٤:

(الوافر)

ولكن النقي حمل بن بدر بنى^١ وأبني^٢ مرتبه وخيم

١٤٣٠ - أَلْظَمْتُ الْقَادِحَ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْقَاضِحِ: القادح الشديد المقل^١،
والقاضح الذى يتمتع من الشرب ربا، يقال: رويت حتى^٢ انقمحت، يوصف^٣ به
الرى وهو فى المنى لصاحبه، وروى^٤: من الرى القاضح، وقولهم:
الظما القاضح خطأ^٥؛ يضرب فى وجوب صون المرض وإن احتملت فيه
المشاق وتجنب الفضيحة وإن قرن بها العيش البارد.

١٤٣١ - أَلْعَاشِيَّةٌ تَهْجُجُ^١ الْإِيَّةَ: أى إذا رأت الإبل التى تأبى المشاء
إبلا تمشى دعته إلى التمشى معها وهيجتها له، قاله يزيد بن رويم الشيباني،
وحديثه أن السليك بن السلكة خرج غازيا فاذا هو بيت عظيم فقال

(٤) فى (م): والبني. (ه) على هامش الأصل: فقد. (٦) ليس فى (م).
١٤٣٠ - (١) على هامش الأصل: فى نسخة «القاضح» وضمه بقوله: يقال يعير
قاضح، وهو الذى اشتد عطشه حتى فتر فوصف به الظما وهو فى المنى لصاحبه - اهـ.
وفى (ى ص ٢٨٩) وكوف: ظلمه قاضح خير من رى قاضح. (٢) فى (م):
المثل. (٣-٢) فى (م): انقمحت توصف. (٤) فى (م): يروى. (ه) ليس فى (م).
١٤٣١ - (١) فى (ى ص ٣٩٩) وف: تهيج، وفى (م): تهيج.

لأصحابه: كونوا بمكان كذا حتى آتى هذا البيت لملى أصيب خيرا، فانطلق إليه فاذا هو بيت يزيد بن رويم فاحتال حتى دخل البيت من مؤخره فالتفت أن أراح ابن للشيخ إليه في الليل فغضب و قال: هلا عشيتهما؟ قال: إنها أبت العشاء، قال الشيخ^١: العاشية تهيج الآية^٢، ثم قهر ثوبا في وجهها^٣ فرجعت إلى مرتعها و^٤ الشيخ معها حتى مالت لأدنى روضة وقعد هو يتعشى معها وتبعه^٥ السليك، فلما رآه مغترا ضربه من ورائه بالسيف فأطار رأسه وأطرد إليه وبلغ أصحابه وقد كادوا^٦ يأسون منه، قال:

(الطويل)

وعاشية رُح بطان ذعرتها ضرب^١ قتل وسطها يُتسِف^٢
 كأن عليه لون ورد مجر إذا ما أناه صارخ متلف^٣
 فبات لها أهل خلاء فناؤم ومرت بهم^٤ طير فلم يتعفوا
 و باتوا يظنون الظنون وصحبتى إذا ما علوا نشرأ أهلوا وأوجفوا
 وما نلتها حتى تصعلكت حقبة وكدت لأسباب المنية أعرف
 وحتى رأيت الجوع بالصيف ضربنى إذا قت ينشاني ظلال بأسدف^٥
 يضرب في نشاط الرجل للأمر إذا رأى غيره يفعله وإن لم ينشط له
 قبل ذلك .

(٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : وجوها . (٤-٥) في (م) : تبعها الشيخ . (٥) ليس في (م) . (٦) في (م) : تبعها . (٧) في (م) : كانوا . (٨) في (م) : بصوت . (٩) في (م) : يتسِف . (١٠) في (م) : يتلف . (١١) على هامش الأصل وق (م) : لهم . (١٢) على هامش الأصل : وأسدف .

١٤٣٢ - أَلْعَبْدُ مَنْ لَا عِدَّةَ لَهُ: يضرب في ذلة من ليس له ناصر ولا معين .

١٤٣٣ - أَلْعِتَابُ: قَبْلَ الْعِقَابِ: قاله أوس بن جارية لابنه مالك في وصاياه أى ابدأ بالمعاقبة فإن لم تجد فن بالحقوة؛ يضرب في النهي عن التسرع إلى الشر .

١٤٣٤ - أَلْعَجْزُ رَيْبَةٌ: قيل: هو أحق مثل قاله العرب: يضرب في ذم العجز .

١٤٣٥ - أَلْعِدَّةُ عَطِيَّةٌ: أى أخلافها كاسترجاع العطية في القبح؛ يضرب في النهي عن الخلف .

١٤٣٦ - أَلْعَرِيَّةُ جَزْمٌ وَالْإِخْلَاطُ ضَعْفٌ: قاله أكم؛ يضرب في اختلاط الرأى وما فيه من الخطأ والخور .

١٤٣٧ - أَلْعَصَا لَا يُشْقُ عُبَارُهَا: هي فرس جذيمة، قاله قصير حين أشار عليه بالهرب عليها ومعناه أنه لا تدركها فرس فيدخل في غبارها؛ يضرب للرجل البارع المبرز، قال:

١٤٣٢ - (ى) ص ٤١٧ .

١٤٣٣ - (١) في (ى ص ٤١٨ و م): العتاب .

١٤٣٤ - (ى) ص ٤٢٤ . (١) في (م): المعجز . (٢) في ك: رَيْبَةٌ .

١٤٣٥ - (ى) ص ٤١٥ .

١٤٣٦ - (١) في (م و ك و ى ص ٤٢١): ضَعْفٌ .

١٤٣٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م): يدركها .

(الكامل)

أعلنت يوم عكاظ حين لقيت تحت العجاج فما شقت غبارى

١٤٣٨ - أَلْعَصَا مِنْ الصَّيَّةِ: هى فرس جذيمة و الصية أمها؛ يضرب فى مناسبة الشيء منعه، و كاتا كريمين، و يروى: العصا من الصية و الأفعى بنت حية، و المعنى أن العود الكبير ينشأ من الصغير الذى غرس أولا؛ يضرب للشيء الجليل الذى يكون فى بدنه حقيرا .

١٤٣٩ - أَلْعُقُوقُ تُكَلُّ مَنْ لَمْ يَشْكُلْ: أى إذا عقه ولده ثكله و إن كان حيا؛ يضرب فى ذم العقوق .

١٤٤٠ - أَلْيَمِينُ خَيْرٌ مِنَ الْعَاهِرِ: يضرب فى أن عادم الشيء خير من مالهكة إذا أساء ملكته .

١٤٤١ - أَلْعُقُوقُ بَعْدَ التَّوَقِّ: هى جمع عناق؛ يضرب فى ضيق الحال بعد سقته .

١٤٤٢ - أَلْعَوَا^١ لَا تُعْرِفُ^٢ الْخُمْرَةَ^٣: يضرب للعارف المجرب للأمر^٤.

١٤٣٨ - (١) فى (ى ص ١٢ و ك): إن العصا .

١٤٣٩ - (ى) ص ٤٠٤ .

١٤٤٠ - ليس فى (ى) .

١٤٤١ - (ى) ص ٤٠١ .

١٤٤٢ - (١) فى (ى ص ١٥ و ك و ف): إن العواذن. (٢) على هامش الأصل وفى (ى و ف): لا تعلم، وفى (ك و م): لا تعلم. (٣) فى (م): الخمرة. (٤-٤) على هامش الأصل وفى (م): للمجرب العارف بالأمر .

١٤٤٣ - أَلْتَوَدُّ أَحْمَدُ: لَأَنْكَ لَا تَعُودُ إِلَى شَيْءٍ فِي الْعَالَمِ إِلَّا بَعْدَ خَيْرَتِهِ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

(الطويل)

مَنْ الصَّمْ تَكُنْفِي مَرَّةً مِنْ لَعَابِهِ^١ وَمَا عَادَ إِلَّا كَانَ فِي الْعُودِ أَحَدًا^٢
وَقَالَ الْأَخْطَلُ:

(الطويل)

قَسَلْتُ^٣ لِسَاقِنَا عَلَيْكَ فَدَبْنَا إِلَى مِثْلِهَا بِالْأَمْسِ فَالْعُودُ أَحَدُ
وَقَالَ مَرْقَشُ:

(الطويل)

وَأَحْسَنُ سَعْدٍ فِي الذَّنَى كَانَ يَتَنَا^٤ فَانْ عَادَ بِالْإِحْسَانِ فَالْعُودُ أَحَدُ
وَقَالَ رَوْحَةُ:

(الرجز)

وَقَدْ كُنْفِي^٥ مِنْ بَدْنِهِ مَا قَدْ بَدَا وَإِنْ فُتِيَ فَالْعُودُ^٦ كَانَ أَحَدًا
وَقَالَ آخِرُ:

(الطويل)

فَلَمْ تَجْرِ إِلَّا جِئْتَ فِي الْحَيْرِ سَابِقًا وَلَا عَدْتَ إِلَّا أَنْتَ فِي الْعُودِ أَحَدُ

١٤٤٣ - (١) ص ٤٢٠. (٢) في (م): الشئ. (٣-٢) ليس في (م). (٤) ليس في ديوانه. (٥) في (س): وقلنا. (٦) في (م): وإن. (٧) في (م): لقي.
(٨) في (م): في العود.

و قال آخر :

(الطويل)

جزينا بني شيان أس بقرضهم و عدنا بمثل البدء و العود أحده ،
 ١٤٤٤ - أَلْعَيْرُ أَوْقَى لِيَدَيْهِ : ضرب للرجل الموصوف بالخدر و التوق
 لأنه ليس شيء من الصيد أخذر و أنجأ نفسه من العير ، و أصله أن الزرقاء
 اليمامة حين نظرت من أطعمها إلى جيش حسان رأت عيرا قد نفر من الجيش
 و راعيا فقالت : العير أوقى لدمه من راع في غنمه .

١٤٤٥ - 'أَلْعَيْرُ يَضْرِبُ' وَ 'الْمَكْوَاةُ فِي النَّارِ' : أول من قاله عرفة بن
 عرجة الهزاني و ذلك أن قومه أسروا من بني عكل في حرب لهم رجلين
 و قتل بنو عكل من هزان رجلا فأرادوا أن يقتلوا بصاحبهم أفضل الأسيرين
 و أشرفهما ، فلما هموا بقتله جعل الآخر يضرب ، فقال عرفة ذلك ؛ و قيل :
 مرض مسافر بن أبي عمرو و سقى بطنه فداواه عبادي و أحى مكابيه ليجعلها
 على بطنه و رجل قريب منه ينظر إليه جعل يضرب فقال مسافر ذلك ؛
 ضرب في تقدم الرهبة على وقوع المكره .

١٤٤٦ - أَلْعَيْشُ السَّعَةُ : أي من كان في غنى و سعة من المال فهو الحى

(٨) على هامش (م) : البيت لماك بن نورة أنشده أبو عبيد :

جزينا بني شيان صاعا بصاعهم و عدنا ٥ .

١٤٤٤ - (ى) ص ٤٠١ . (١) فى (م) : أنجى .

١٤٤٥ - (١-١) فى ج ٢ ص ٣٥ : قد يضرب العير ، وفى (ف) : قد يضرب

العير ، وفى (ك) : قد يضرب العير .

١٤٤٦ - ليس فى (ى و ك) .

و الفقير ميت .

١٤٤٧ - أَلْقَبَطُ خَيْرٌ مِنَ التَّهَيُّطِ : أى لأن تكون فى عز و مرتبة فيغبطك

الناس خير من أن تهبط إلى حال سفال ، و تقول العرب : غبطا و لا هبطا .

١٤٤٨ - أَلَدَّرُ فِي بَيْضِ التَّوَاتِينِ أَكَيْسٌ .

١٤٤٩ - أَلْفَرَابُ أَعْرَفُ بِالشَّعْرِ : لأنه يفتق أجوده ؛ يضرب ' للميز

العارف ' بسمين الأشياء من غناها .

١٤٥٠ - أَلْقَضَبُ عَوْلٌ ' أَلِحَلَمُ : أى مهلكه ؛ يضرب فى وجوب كظم الغيظ .

١٤٥١ - أَلْعَمُجُ أَرَوَى ' الرِّشْفُ أَنْفَعُ : الفمج جرع الماء وعبه ' ،

و الرشف مصه ، أى إذا تجمعت ' الماء كان أسرع لريك و إذا ترشفته رويدا

كان أنجع و أقطع لغلتك وإن كان فيه بطء ، و يروى : الجرعى أروى

و الرشف أشرب ، أى إذا رشفته كان أدرم لشريك ؛ يضرب ' فى الحث

على اتئان فى الأمر و الاقتصاد فى المشقة و أن ذلك أدرم للميش و أنجع

له من الإسراف الذى يقطع بصاحبه ' .

١٤٤٧ - (١) فى (م وى ج ٢ ص ٥ و ك و ف) : أَلْقَبَطُ .

١٤٤٨ - ليس فى (م وى و ك و ف) . (١) على هامش الأصل : هذا للثل فى

بعض النسخ دون بعض ، و قدّم ذكره فى شرح مثل « أغدر من كثرة الغدر » .

١٤٤٩ - (ى) ج ٢ ص ٨ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : العاقل العارف .

١٤٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٦ . (١) فى (م) : عَوْلُ .

١٤٥١ - (١-١) فى (ى ج ٢ ص ٦ و ك و ف) : الرشيف أشرب . (٢) فى (م) :

غبه . (٣) فى (م) : اجترعت . (٤) فى (م) : ترشفت . (٥) فى (م) : يضرب لمن .

(٦) على هامش الأصل : صاحبه .

١٤٥٢ - أَلْفَحْلُ يَحْمِي شَوْلَهُ مَعْقُولًا: يضرب في احتمال الحر الجلي وحمايته اليضة وإن كان مضطهدا .

١٤٥٣ - أَلْفَرَارُ بِقِرَابٍ أَكَيْسٌ: رأى جابر بن عمر: المازني في بعض مسأله أثر رجلين وكان قائما فقال: أرى أثر رجلين، شديد كلبهما، عزيز سلهما، والفرار بقرباب أكيس؛ والقرباب بكسر القاف شبه جراب يضع فيه الراكب أدواته من السيف والوسط والعصا، وضمنها القريب، يقال: أفضل ذلك من قريب وقرباب، يضرب في تعجيل الفرار عن لا يبدى لك به .

١٤٥٤ - أَلْقَتْ مَرَّاسِيهَا بِنَى وَرَمَامٍ: إلقاء المراسي الاستقرار والسكون، وأصله في السفينة، ثم قيل في كل موضع، والضمير للإبل، والرمام نبت؛ يضرب لمن يطمئن ويقر عينه بعيشه .

١٤٥٥ - أَلْقَى دَلُوكَ فِي الدَّلَاةِ: يضرب في بذل الجهد في اكتساب المال، قال:

(الوافر)

وليس الرزق عن طلب حثيث ولكن ألقى دلوك في الدلاة
تجشك بملها طورا وطورا تجشك بجماة وقليل ماء

١٤٥٢ - (ي) ج ٢ ص ١٦ .

١٤٥٣ - (ي) ج ٢ ص ١٩ . (١) على هامش الأصل وفي (م): أدواته .

١٤٥٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٣ . (١) في (م): الرمام . (٢) في (م): قر .

١٤٥٥ - (ي) ج ٢ ص ١١٧ . (١) في (م) هكذا: وقال أبو الأسود الدؤلي:

وما طلب المغشمة بالتحين ولكن ألقى دلوك في الدلاة .

القردان

١٤٥٦ - أَلْقِرْدَانُ حَتَّى الْحَلَمِ : هي أصغر القردان ؛ يضرب في أمر يتكلم فيه الأذال .

١٤٥٧ - أَلْقَرْنِي فِي عَيْنِ أُمِّهَا حَسَنَةً .

١٤٥٨ - أَلْقَصْدُ أَتَجَى لِلَّيْلِ : أى الاقتصاد في السير أسلم له من الانقطاع ؛ يضرب في حمد الاقتصاد في الأمور ، قال الأعشى :
(الطويل)

إذا حاجة وتلك لا تستطيعها نخذ طرفاً من غيرها حين تسبق
فذلك أحرى أن تال جسيمها ولا قصد "أتجى للمسير" والحق
وفي معناه قول المزار الفعسى :

(الرافى)

نقطع بالنزول الأرض عنا وبعض الأرض يقطعه النزول
١٤٥٩ - أَلْقَطَرَةٌ بِدَوَامِهَا تَحْتَفِرُ الصَّخْرَ : يضرب في تأثير الشيء إذا طال وكثر .

١٤٦٠ - أَلْقَمَهُ الْحَجَرُ : يضرب للمجيب بجواب مسكت .

١٤٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٧ . (١) فى (ف) : الحلم .

١٤٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٧ .

١٤٥٨ - ليس فى (م وى وك) - (١) فى (ش) ص ١٤٨ : قوة . (٢) فى (ش) : أدنى . (م) فى (ش) : أتجى فى السير .

١٤٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : القوطرة . (٢) على هامش الأصل : تحفر .

١٤٦٠ - ليس فى (ى وك وف) .

١٤٦١ - أَلْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامٌ : هِيَ حَذَامُ بِنْتُ الرِّبَانِ^١ وَقَعَتْ بَيْنَ ابْنِهَا وَبَيْنَ عَاطِسِ بْنِ عِلَاجٍ^٢ بَنَ ذِي الْجَنَاحِ حَرْبَ قَتَا جَزَا لَمَّا عَضَمَهُمَا الْقُرْحُ^٣ وَرَجَعَ كِلَاهُمَا إِلَى عَسْكَرِهِ ، ثُمَّ إِنَّ الرِّبَانِ^٤ هَرَبَ مِنْ لَيْلِهِ فَارَهَا وَالْفَدَا وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ عَاطِسُ أَتْبَعَهُ فَرَسَانَا حَتَّى إِذَا قَرِيبَا مِنَ الْمَكَانِ نَبِهُوا الْقَطَا فَطَارَ مَقْبَلًا نَحْوَ أَصْحَابِ الرِّبَانِ^٥ فَقَالَتْ حَذَامُ : لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَيْلًا لَنَامَ^٦ ! فَرَضْنَاهُ قَوْلَهَا وَأَخْلَدُوا إِلَى الْإِتْمَاعِ ، فَقَالَ دَمِيْسُ بْنُ ظَالِمٍ الْأَعْصَرِيُّ^٧ :

(الوافر)

إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامُ
فَارْتَحَلُوا حَتَّى لَا ذُرَا يُوَادَّ قَرِيبُ^٨ مِنْهُمْ فَوْجِدُوهُمْ قَدْ امْتَنَعُوا فَرَجِعُوا ،
وَقِيلَ : قَاتِلَهُ لَجِيمُ بْنُ صَعْبٍ وَحَذَامُ امْرَأَتُهُ وَهِيَ قَدْ خُوفَتْهُ يَأْتِ الْعَدُو
فَكُذِبَهَا ثُمَّ بَيَّتُوها^٩ فَجَاءَ مِنْهُمْ فَقَالَ ذَلِكَ : يَضْرِبُ فِي تَصَدِيقِ الرَّجُلِ أَغَاةَ
عِنْدَ إِخْبَارِهِ .

١٤٦٢ - الْقَوْمُ طَبُونٌ^{١٠} : أَيْ حَذَاقٌ .

١٤٦١ - (ي) ج ٢ ص ٤٠ . (١) في (م) : الدِّيان . (٢) في (م) : فَلَاج . (٣) على هامش
(م) : الْقُرْحُ بَعْضُ الْقَلَفِ وَنَحْوِهَا : الْجِلْدُ مِنْ جَرَحٍ وَغَيْرِهِ . (٤) في (م) : الدِّيان .
(٦) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : تَامَ . (٧-٧) في (م) : دَلَسِمُ بْنُ طَارِقٍ ، وَفِي (ل) ص ٢٧٠ .
إِنَّ الْبَيْتَ لِلشَّاعِرِ . (٨) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : كَانَ قَرِيبًا . (٩) في (م) : بَيَّتُوهُ .
١٤٦٢ - عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : سَقَطَ مِنْ نَسْخَةِ - ٨١ - (١) فِي (ي) ج ٢
ص ٤٤ : طَبُونٌ .

١٤٦٣ - أَلْقَيْدُ الرِّتْعَةِ: ويرى: الرِّتْعَةُ، كالنَّعَةِ والأَمَةِ، وهي الأكل والشرب رغداً في الرف، أول من قاله عمرو بن الصق، وكانت شاكر من همدان أسروه فأحسنوا إليه وروحوا عنه وقد كان يوم فارق قومه نحيفاً فهرب من شاكر فلما وصل إلى قومه قالوا: أيّ عمرو! خرجت من عندنا نحيفاً وأنت اليوم بادن! فقال ذلك، وقاله الفضبان بن قبحرى للحجاج حين نظر إليه وقد أخرج من السجن فاستسمه فقال له: ما أسمك يا غضبان! شبه نفسه بالبعير الذي يقيد في الروضة فبرعى ويشرب ما شاء وهو معنى من الركوب والمحمل عليه فلا يلبث أن يسمن؛ يضرب للنعم الوداع.

١٤٦٤ - أَلِكِرَابٌ عَلَى الْبَقْرِ: سبقا في فصل الظاء.

١٤٦٥ - أَلِكِلَابٌ عَلَى الْبَقْرِ:

١٤٦٦ - أَلَكْرِيمُ طَرُوبٌ: يراد أن الأريحية تهزه وليس كاللثيم الذي تمكنت القساوة والجفاء من طبعه.

١٤٦٧ - أَلَلَّهْمَّ جَدًّا لَا كَدًّا.

١٤٦٣ - (ي) ج ٢ ص ٣٩. (١) في (م). يا. (٢-٢) في (م): قبحرى

الفضبان. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): عن.

١٤٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٧٥، وليس في (م). (١) في (ك): السكرا ب.

١٤٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٧٥، وليس في (م).

١٤٦٦ - ليس في (ي) و (ك).

١٤٦٧ - ليس في (ي) و (ك) و (ف).

١٤٦٨ - أَلَلَّهُمْ سَمْعًا لَا يَلْفَأُ: ويروي: سَمِعَ لَا يَلْفَغُ - بالفتح والكسر^١،
يقوله الرجل إذا سمع خبرا لا لمحبه^٢ أى جعله الله مقصورا على السماع
ولا بلغ أن يتم. ويتحقق .

١٤٦٩ - .. ضَبْعًا وَذَيْبًا: يدعى^٣ به على غم الرجل ، وقيل: بل يدعى^٤
به لها ، وقد سبق بيان هذا الوجه في الفصل العشرين^٥ .
قال^٦:

(الطويل)

و كان لها جاران لا يخفراها أبو جمدة العادى عرفاه^٧ حَيْلٍ

١٤٧٠ - اللَّهُ يَعْلَمُ مَا حَطَّهَا مِنْ رَأْسِ يَسُومَ: هو اسم جبل ، قال:

(الطويل)

حلفت بما أرسى يسوم مكانه يظل الضباب فوقه يتعصر
أنزل رجل شاة من هذا الجبل فدفنها إلى رجل ليضحي بها عن نفسه
فقال ذلك ، وما بمعنى من في المثل والبيت جميعا ، ويروي: من حطها!
يضرب في النية والضمير .

١٤٦٨ - ليس في (ى وك وف) . (١) زاد في (م) بعد الكسر: جدا منتصب
بأنصار فعل يقتضيه المعنى ارضقتى وانا لك وما أشبه ذلك . (٢) في (م): يحبه .
١٤٦٩ - ليس في (ى وك) . (١ و ٢) من (م) وفي الأصل: يدعى . (٣) مثل ١١٤٥ .
(٤) على هامش الأصل: البيت لكيت ١٢ . (٥) في الأصل: وعرفاه، وعلى الهامش:
عرجاه . (٦) في (م): حَيْلٌ .

١٤٧٠ - (١) على هامش الأصل وفي (ى ج ٢ ص ١١٢ وك وف): أعلم .
ألقوه

١٤٧١ - اللقوح الربيعية مأك وطعام: اللقوح ذات الدر، و الربيعية التي تنبت في أول التاج، و أرادوا بها أنها طعام لأهلها لأنهم يمشون بلبنها لسرعة تاجها و هي مال مع ذلك بنفسها و ربيها؛ يضرب في تسجيل قضاء الحاجة .

١٤٧٢ - اللَّيْلُ أَخِي لِلَّيْلِ: أى افضل ما تريده ليلا فانه أستر لرك، و أول من قاله سارية بن عويمر العقيلي، و ذلك أن توبة بن الحمير ضربه ثور بن ابى سمان بجرز و عليه بضعة لجرح أخته و وجهه فمكن من أخذ حقه فأبى، قال:

(الرجز)

إن يمكن السيف فسوف انتقم أو لا فإن الغر أدنى للكرم
ثم أن سارية نزل به ثور يوما مع أصحابه فلما أرادوا الإصباح عنه قال لهم:
ادرعوا الليل فانه أخفى للويل، و لا آمن عليكم توبة، ثم إن توبة سار خلفهم قتلهم .

١٤٧٣ - .. أَخِي وَ النَّهَارُ أَفْضَحُ: لا يصبر فيه .

١٤٧٤ - .. أَتَوَرُّ: لا يصبر فيه .

١٤٧١ - (ي) ج ٢ ص ١٠٨ . (١) ليس في (م) .

١٤٧٢ - (ي) ج ٢ ص ١٢٠ . (١) على هامش الأصل: عمود من حديد، معرب

كرز ١٢ . (٢) في (م): أفتها . (٣) ليس في (م) .

١٤٧٣ - ليس في (ي و ك) ، وليس الشرح في (م) . (١) على هامش الأصل:

الليل .

١٤٧٤ - (ي) ج ٢ ص ١١١ .

١٤٧٥ - اللَّيْلُ دَاجٍ وَالْكِبَاشُ تَنْتَطِحُ: و^١ هم الاقربان في الحرب؛ يضرب للأمر الكثير الشر، قال:

(الرجز)

الليل داج والكباش تنتطح نطاح أسد ما أراها تصططح

منهن مجروح ومنها منبطح فن نجا برأسه قد ربح

١٤٧٦ - اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقِيمٌ: قاله السليك لرجل سقط عليه وهو قائم فقال له: استأسرا أى اصبر فان في الوقت تراخيا وسعة وأنت في قراء لا تهاب إن اغتالك؛ يضرب في الثأن.

١٤٧٧ - اللَّيْلُ رَاهِمَتَامُ^١ الْوَادِي: جمع هضم، وهو المكان المظلمن أى احذر شر الليل وشر بطون الأودية فلا تسرف فيها فلعلم هناك مقاتلا؛ يضرب في التحذير من أمرين مخوفين.

١٤٧٨ - .. مُوَارِي حَضَنًا: أى يخفى كل شيء حتى الجبل.

١٤٧٩ - أَلَمَاءُ مَلِكٍ^١ الْأَمْرِ: أى يملك الناس أمرهم معه؛^٢ ويرى: مَلِكٌ أَمْرِي^٢، ويرى: مَلِكٌ أَمْرِهِ - على لفظ الماضي؛ يضرب للشيء الذى هو قوام الأمر، قال أبو وجزة السعدي:

١٤٧٥ - ليس في (ى وك) - (١) ليس في (م).

١٤٧٦ - (١) في (ى ص ٢٧ وك وف): إن الليل.

١٤٧٧ - (١) في (ى ج ٢ ص ١١١ وف وك وم): أَلَيْل. (٢) في (ك): إهضام.

١٤٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١١٢.

١٤٧٩ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٩٣): مَلِكٌ أَمْرٍ، وفي (ف): مَلِكٌ أَمْرِي، وفي

(ك): مَلِكٌ أَمْرِي، وفي (م): مَلِكُ الْأَمْرِ. (٢-٢) ليس في (م).

البسيط (٨٦)

(البسيط)

ولم يكن ملك للقوم ينزلهم إلا صلاصلا لا تُؤلى على حسب^٢
 ١٤٨٠ - أَلْعَالُ يَبْنِي وَيَبْنِكَ شُقُّ الْأَبْلَةِ^٣: بالنصب على المصدر على
 معنى قوله: يبنى وبينك، لأنه في معنى المال مشقوق ومنصف، وبالرفع على
 الخبر؛ والأصل: شق المال بيني وبينك شق الأبله، لحذف المضاف وأقيم
 المضاف إليه مقامه، والمعنى أنه بيني وبينك مقسوم^٢ على السوية كما لو شقت^٤
 الأبله؛ لأنها إذا شقت طولاً انصفت^٥ سواء .

١٤٨١ - أَلْمُحَاجِرَةُ قَبْلَ الْمُنَاجِرَةِ: أى المسألة قبل المعالجة^٦ في القتال،
 أخذت من الشيء الناجز وهو الجاضر؛ يضرب في حزم من عجل الفرار عن
 لا قوام له به .

١٤٨٢ - أَلْمَرْءُ أَكْظَمُ شَيْئَانِهِ: أى لا يقدر أن يفسر للناس^٧ كل ما يعلم
 من أمره؛ يضرب لمن له عذر لا يستطيع إبداءه .

١٤٨٣ - .. يَا صَغْرِي: قاله حُفَّة بن ضمرة حين قال له المنذر لأن تسمع
 بالمعبدى خير من أن تراه فقال: أبيت اللعن! إن الرجال^٨ ليسوا بجوز يراد

(٣) انظر التاج واللسان: «صل» و«لوى» .

١٤٨٠ - (١) في (ج ٢ ص ١٢ و م): شُقُّ. (٢) في (ف): الأبله. (٣) ليس
 في (م). (٤) على هامش الأصل وفي (م): شققت. (٥) على هامش الأصل: الأبله
 خوص المقل. (٦) في (م): تنصفت .

١٤٨١ - (ج ٢ ص ٢٠٤. (١) في (م): المعالجة .

١٤٨٢ - (ج ٢ ص ٢٠٤. (١-١) في (م): كلما .

١٤٨٣ - (ج ٢ ص ٣٠٨. (١) في (ف): يا صغريه. (٢) في (م): الناس .

منهم الأجسام وإنما المرء بأصغره قلبه ولسانه، إن^٢ قال قال بلسان وإن
قاتل قاتل بجهنم، فلما رأى المنذر عقله وبيانه سماه باسم ابيه ضمرة، فقيل:
ضمرة بن ضمرة .

١٤٨٤ - أَلَمَرُّ تَوَلَّى إِلَى مَا لَمْ يَتَلْ: يضرب في شدة الحرص والشره
وهو الأغلب .

١٤٨٥ - .. مِرْآةُ أَخِيهِ: أى إذا رأى منه ما يكره عليه أخبره به ونهاه عنه .

١٤٨٦ - .. يَتَعَجَّرُ لَا الْمَحَالَةَ^١: أى يضيق، من قولهم: ثوب عاجز،
إذا كان ضيقاً، قاله أكثم^٢ بن صبيح، ومعناه أن الجهل وقلة التهدى إنما يهين
من قبل الناس، فأما العلوم^٣ والحيل فكثيرة، وقيل: المحالة البكرة .

١٤٨٧ - أَلْتَمِزَاحُ سَبَابِ النَّوْكِ^١: قاله خالد بن صفوان؛ يضرب في
ذم المزاح .

١٤٨٨ - أَلْمَزَاحَةُ تُنْجِبُ^١ الْمَهَابَةَ: مثله .

١٤٨٩ - أَلْمَسْأَلَةُ آخِرُ كَسْبِ الْمَرْوِ^١: يضرب في النهي عن السؤال

(٢) ليس في (م) .

١٤٨٤ - (ى) ج ٢ ص ١٩٩ .

١٤٨٥ - ليس في (ى) و (ك) .

١٤٨٦ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٢١: محالة، وفي (ف): المحالة . (٢) في (م):
أكثر . (٣) في (م): المعلوم .

١٤٨٧ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٠٢: النوكى .

١٤٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١. (١) في (ك): تَذَهَبُ، وفي (ف): يَذْهَبُ .

١٤٨٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٩٧ و (ك) و (ف): الرجل .

إلا عند الاضطرار، قاله أكرم .

١٤٩٠ - الْمُصَدُّورُ أَنْفَقَ: يضرب في عذر شكاية الرجل به وحزنه .

١٤٩١ - الْمَعَاذِرُ مَكَاذِبُ^١: جمع معذرة ومكذبة، قاله مطرف^٢ بن عبد الله ابن الخير .

١٤٩٢ - الْمَعَاذِرُ^١ يَشُوبُهَا^٢ الْكَذِبُ: قاله إبراهيم النخعي، وذلك أن رجلا أتاه ليعتذر إليه^٣ فقال له: قد عذرتك غير معتذر إن المعاذير^٤ يشوبها الكذب .

١٤٩٣ - الْمُتَعَاذِرُ غَيْرُ مُخْذَرٍ: وبروي: ليس بمخدوع، أى إذا دفع الرجل إلى خيلة بالمرء والحديعة ثم عوفى منها^١ ووفى لم يضره ما خودع به وكان لم يخدع؛ وأول من قاله فادح رجل من بني سليم، وذلك أن سليطا السلي علق امرأته فأراد أن يخدعه فقال له: إني قد علقت^٢ امرأة أبي مظعون فإذا حضر ناديك فلبث معك حتى أزورها، ففعل ذلك، وكان أبو مظعون قد سمع خبر سليط وعلاقته امرأة فادح فمرض له في عرض بعض الأحاديث فقام فادح يسى إلى أهله فلم يجد فيهم امرأته فقفا لإرها حتى انتهى إليها وإلى سليط فهرب الرجل على وجهه وأهوى هو إليها

١٤٩٠ - ليس في (ى وك) .

١٤٩١ - (ى) ج ٢ ص ٢١٠ (١) في (ك): مكاذب . (٢) في (م): مطروق .

١٤٩٢ - (١) في (ى ص ١٠ وك وف): إن للمعاذير . (٢) في (م وى ج ٢ ص ٢١٠ وك): قد يشوبها . (٣) على هامش الأصل: له . (٤) في (م): المعاذير .

١٤٩٣ - (١) في (ى ص ١٠ وك وف): إن للمعاذير . (٢) في (م): عنها . (٣) في (م): علقت .

قتلتها وقال ذلك، قال:

(البسيط)

لا تظن بأمر لا تبغنه يا عمرو إن المعافى غير مخدوع*

١٤٩٤ - الْمُعْتَدِرُ أَعْيَا بِالْقِرَى : يحمدون تلقى الضيف بالقرى قبل الحديث
و يعيون سؤاله والاعتذار إليه ، وأعيا أفضل من عي بالامر ؛ يضرب
في ثلب المضيف .

١٤٩٥ - الْمُعْتَدِرُ طَرَفٌ مِنَ الْبُخْلِ .

١٤٩٦ - الْمَعْرُوفُ أَوْثَقُ الْحَصُونِ .

١٤٩٧ - الْيَمْرُؤُ ثَبِيهُ وَلَا تُبْنِي : أى تخرق الاخوية لصمودها عليها
ولا تلعلى من التلة ما بينى منه بيت لأن أخيتهم من الورى والصوف دون الشعر؛

(هـ) على هامش (م) : قال المفضل : كان المستوغر بن ربيعة بن كعب يطيل
الجلوس فى النادى وكان فى الحى رجل يختلف إلى امرأة فقال لابنها عامر - وكان
صديقا له : امرأة المستوغر صديقة لى وأنا اختلف إليها فأحب أن تجلس معه فاذا
أراد القيام تكأبت و رفعت صوتك تسمعى فأنصرف قبل أن يفجأونى المستوغر ،
ف فعل عامر ذلك غير مرة فارتاب به المستوغر فقال له ذات ليلة وقد هم بالرجوع :
والله ! لئن رفعت صوتك لأن أضربن عنقك ! ثم أخذ يده إلى منزل المستوغر
فاذا امرأته قاعدة ما بها بأس ثم قال له : سربنا إلى منزلك ، فاذا هو بذلك الفتى متجطنا
أم عامر فقال له : انظر إلى ما ترى لعلنى مضلل كما مر ، فأرسلها مثلا - اهـ .

١٤٩٤ - لَيْسَ فِي (ى وَك وَف) .

١٤٩٥ - لَيْسَ فِي (ى وَك وَف) .

١٤٩٦ - لَيْسَ فِي (ى وَك وَف) . (١) فى (م) : من الحصون .

١٤٩٧ - (ى) ج ٢ ص ١٨٦ .

يضرب لمن يضرب ولا ينفع .

١٤٩٨ - أَلْمَقْدَرَةُ ' تَذْهَبُ ' الْحَفِظَةُ : قال بعض عظماء قريش لعدو قد ظفر به : لو لا أن المقدرة تذهب الحفيظة لاتقمت منك ، ثم تركه ؛ والمعنى أن التمكن من العدو يزيل غضبك عليه إذا كنت كريم الظفر ؛ يضرب في وجوب العفو عند المقدرة^١ .

١٤٩٩ - أَلْيَكْثَارُ كَحَاطِبٍ لَيْلٍ : لأنه لا يرى ما يجمعه فيخلط بين الجيد والردى ، وقيل : لأنه ربما نهشته حية ، قال الكيت :
(البسيط)

دع خبط عشواء في ليلاء مظلة هاجت أفاعى رقشا بين أحجار^٢
يضرب على الوجهين للخط في كلامه والجانى على نفسه بكلامه^٣ .
١٥٠٠ - أَلْمَلَسَ لَا عُدَّةَ لَهُ : الملسى أن يبيع الرجل سلعة مسروقة ثم يَمْلَسُ^٤ عفاة أن يستحق فيرجع عليه ، والعهدة أن يرجع المشتري على البائع بالدرك ، والمعنى أن مثل هذا البيع يؤدي إلى تولى المال فيجب أن يتجنب ولا يقدم عليه ؛ يضرب للتحذير من صحة من لا أمانة له ولا وقاء .

١٤٩٨ - (١) في (ى ص ١١ وك) : إن المقدرة ، وفي (ف) : إن للمقدرة ، وفي (م) : المقدرة . (٢) في (ك) : تذهب . (٣) في (م) : عباة . (٤) في (م) : القدرة .

١٤٩٩ - (ى) ج ٢ ص ٢١٦ . (١) في (م وف) : الليل . (٢) في (م) : نهشته . (٣) في (م) : أحجارى . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : بلسانه .

١٥٠٠ - (ى) ج ٢ ص ١٩٨ . (١) ليس في (ى وك وف) . (٢) في (م) : هو . (٣) في (م) : يَمْلَسُ . (٤-٤) في (م) : تستحق فيرجع . (٥) في (م) : تولى .

١٥٠١ - أَلْمَلِكُ عَقِيمٌ: ويروى: الْمَلِكُ، أى لو نازع الملك ولده في المملكة لقطع رحمه وأهلكه فكأنه عقيم لم يولد له .

١٥٠٢ - أَلْمَنَابَا عَلَى الْحَوَاتَا: هى مزاكب النساء واحدتها حوية، وأصله أن قوماً مقتولين حملوا عليها فظن الرلؤن فيها نساءً فلما كشفوها أبحروا القتل فقالوا ذلك؛ ويروى: على السوايا، والسوية قتب أجمعى؛ يضرب فى الهلاك والخوف الشديد .

١٥٠٣ - أَلْمُنْتَصِرُ أَعْدُو: لأنه جازى المسىء بالانتقام منه فوضع الشيء موضعه، والبادى أصاب البرىء فوضع الشيء فى غير موضعه؛ يضرب فى النصح عن المتقم .

١٥٠٤ - أَلْيَمَّةٌ تَهْلِمُ الصَّنِيعَةَ: يضرب لمن يتعدى بالإحسان ثم يعود عليه بالإفساد .

١٥٠٥ - أَلْمَوْتُ الْقَادِحُ خَيْرٌ مِنْ أَلْيِ الْقَاضِحِ .

١٥٠٦ - أَلْمَوْتُورُ أَبْتُ: يضرب فى عذر من له ثم فهو يشكوه ويبه .

١٥٠١ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢ .

١٥٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٢١٥ . (١) فى (م): أصلاً . (٢) فى (م): فظنها . (٣) فى (م): نساء . (٤) فى (م): كشفوا عنها . (٥) من (م)، وفى الأصل: تروى .

١٥٠٣ - ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): النصح .

١٥٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١ .

١٥٠٥ - ليس فى (ى وك) .

١٥٠٦ - ليس فى (ى وك وف) .

١٥٠٧ - 'الْبَنَارُ وَلَا الْعَارُ' .

١٥٠٨ - 'النَّاسُ لِخِرَانٍ وَفَشَى' فِي الشَّيْمِ : بعده :

(الجز)

و كلهم يجمعهم بيت الادم

قيل : هو 'بيت الإسكاف' فيه من كل جلد رقة ، يراد أن الناس وإن كانوا مجتمعين بالشخص والابدان فإن أخلاقهم مختلفة .

١٥٠٩ - .. 'أَخْيَافٌ' : أى متفرون في أجسامهم وأخلاقهم ، من الفرس الأخيف وهو الذى إحدى عينه زرقة والأخرى كحلاء .

١٥١٠ - .. 'يَخِيرَ مَا تَبَايَنُوا فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا' : أى الغالب عليهم السوء والخير نادر فإذا كان التساوى فإنما هو فى السوء ، 'وقيل' : ما تباينوا فى الرتب فإذا تساوا فيها هلكوا ، لأنه لا ينقاد بعضهم لبعض فاختلغوا فإذا اختلفوا 'جاء الهلاك' .

١٥١١ - .. 'بَيْنَ حَاوِيٍّ وَقَاوِيٍّ' : أى عصا ومخروطة ، يضرب فى الأمرين المكروهين .

١٥٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى (م) : 'النَّارَ وَلَا الْعَارَ' .

١٥٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١-١) فى (م) : 'فى فى الشيم' . (٢-٢) فى (م) : بيت الإسكاف .

١٥٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .

١٥١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١-١) ليس فى (م) . (٢-٢) على هامش الأصل : هلكوا .

١٥١١ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : 'الأمرين للمكروهين' .

- ١٥١٢ - النَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٍ .
- ١٥١٣ - .. كَابِلٌ مَائَةٌ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحَةً: أى إن المرضى المهذب فيهم قليل فله الصالح للركوب فى الإبل .
- ١٥١٤ - .. كَأَنَّانِ الْمَشْطِ: أى متساوون فى الشر .
- ١٥١٥ - .. مَوْسَى وَالزَّمَانُ أَمْوَسٌ: من الموص وهو الأكل الشديد أى هم آكلون لطيمات الزمان و الزمان آكلٌ لهم أى يأكلهم بالموت ؛ يضرب فى نواب الزمان وغوائله .
- ١٥١٦ - أَلْتَبِعُ مِنْ بَعِيدٍ أَمْوَنُ مِنَ الْهَرِيرِ مِنْ قَرِيبٍ: أى إذا تَبَحْتَ من من بعيدا فمسي أن تنجو ، و الحرير أقل من الثباج ؛ يضرب فى النهي عن الدنو من الخشى و الاحتيال له من بعيد .
- ١٥١٧ - أَلْتَبِعُ يَقْرَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا: قاله زياد بن أبيه فى أمر جرى بينه وبين معاوية ؛ يضرب فى تدافع ذوى القوة ، قال :
- (الطويل)

فلما قرعنا التبع بالتبع بعضه يحض أبت عياده أن تكررا

- ١٥١٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .
- ١٥١٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧: مائَةٌ .
- ١٥١٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١) فى (م): المشط .
- ١٥١٥ - ليس فى (ى و ك) .. (١) فى (م): آكلٌ .
- ١٥١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٤ . (١-١) فى (م): تَبَحْتُ مِنْ قَرِيبٍ . (٢) ليس فى (م) .
- ١٥١٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥: يَقْرَعُ . (٢) فى (م): بَعْضُهُ .
- (م) الندم

١٥١٨ - أَلْتَدَّمْ عَلَى السُّكُوتِ خَيْرٌ مِنْهُ ' عَلَى الْقَوْلِ : لِأَنَّ السُّكُوتَ أَكْثَرُ مَا يَجْنِيهِ النَّبِيُّ إِلَى الْعَمَى ، وَالْقَوْلُ رُبَّمَا ' جَرَّ الْقَتْلَ ' : يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ حِفْظِ اللِّسَانِ .

١٥١٩ - السَّرَّائِعُ أَنْجَبُ : أَيْ الْفَرَّائِبُ مِنَ الْفَسَادِ دُونَ الْفَرَّائِبِ ، قَالَ :
(الطويل)

فَقِيَ لَمْ يَلِدْهُ ' بِنْتُ عَمِّ قَرِيْمَةٍ ' فَيَضُؤُ ' وَقَدْ يَضُؤُ رَدِيدَ الْفَرَّائِبِ
١٥٢٠ - أَلَنْظَرُ فِي الْعَوَائِبِ تَلْقِيحُ الْمُقُولِ :

١٥٢١ - أَلَنْظَرَةُ الْأَوَّلَى حَمَقَاءُ : أَيْ رُبَّمَا اسْتَحْسَنَ بِهَا الْقِيَحَ وَاسْتَقْبَحَ الْحَسَنَ ، وَإِنَّمَا يَعْتَدُ بِالْنَظَرَةِ الثَّانِيَةِ : يَضْرِبُ فِي الْأَمْرِ بِالتَّأْنِي وَمَعَاوِدَةِ النَّظَرِ .

١٥٢٢ - النَّقَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلَبَ : هُوَ اسْمٌ مِنَ الْإِقَاضِ كَالْخُرَاجِ مِنَ الْإِخْرَاجِ وَالْعَطَاءِ مِنَ الْإِعْطَاءِ ، وَيَقَطِّرُ أَيْ يَجْمَلُهَا قَطَارًا قَطَارًا لِأَنَّهُمْ إِذَا أَجْدَبُوا جَلَبُوهَا لِلْيَعِ ' فِي الْاِمْتِيَارِ ' . وَقِيلَ : هُوَ مَنْ قَطَّرَهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدٍ قَطْرِيهِ ، أَيْ يَجْمَلُ صَاحِبَهُ عَلَى تَقْطِيرِ الْإِبِلِ لِلنَّحْرِ لِأَنَّهَا تَمُوتُ مُهْرَلًا : يَضْرِبُ فِي شِدَّةِ الْحَالِ .

١٥١٨ - (١) فِي (ي ج ٢ ص ٢٥٣ وَكَ وَف) : مِنْ التَّدْمِ . (٢-٢) فِي (م) :
جَرَّ إِلَى الْقَتْلِ .

١٥١٩ - (ي ج ٢ ص ٢٥٠) فِي (١) فِي (م) : لَمْ تَلِدْهُ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

١٥٢٠ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) .

١٥٢١ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) .

١٥٢٢ - (ي ج ٢ ص ٢٤٦) (١-١) لَيْسَ فِي (م) ، وَعَلَى هَاشِمِ الْأَصْلِ :

أَوْ لِلْاِمْتِيَارِ . (٢) فِي (م) : إِحْدَى .

١٥٢٣ - النفس أعلم من أخوها النَّافع: يضرب في من تحمده أو تنمه عند الحاجة إليه.

١٥٢٤ - عَرُوفٌ: أى صبور؛ يضرب في تحمل النفس ما تحمل.

١٥٢٥ - مَوْلَعٌ بِحَبِّ الْعَاجِلِ: قال جرير:

(الكامل)

«إني لأرجو منك سيات عاجلاً» والنفس مولعة بحب العاجل

١٥٢٦ - أَلْتَقَدُّ عِنْدَ الْحَافِرِ: أى لا يزول حافر الفرس حتى ينقد^١

ثمها لأنها كانت لكرامتها عديم لا تباع نسيئة، ثم كثر حتى استعمل في غير الفرس^٢؛ ويروى: الحافرة، وهى أول الأمر، وقيل: هى الأرض، أى حفرها الفرس بقوائمه، فاعلة بمعنى مفعولة كآشرة، والمعنى عند المكان الذى أجرى فيه الفرس للنظر إليه وقت البيع، وقيل: هى التقلب والرضا^٣، مأخوذة من حفر الأرض كأنها مصدر بمنزلة «الفاصلة» والعاقة^٤، والمعنى أن السلمة إذا قلبت ونظر إليها نظر تفتيش عنها وتأمل وجب أن ينقد ثمها؛ يضرب في تعجيل قضاء الحاجة.

١٥٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢. (١) ليس فى (م).

١٥٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢.

١٥٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ (١) فى (ك): العاجل. (٢-٢) فى (ج) ص ٤١٥: إني لأكل منك خيراً عاجلاً؛ وفى (م) «شيئا» مكان «سبياً».

١٥٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ وكوف: الحافرة. (٢) فى (م): تنقد.

(٣) فى (م): الفرس أيضاً. (٤) فى (م): الرضى. (٥-٥) فى (م): الفاصلة والناحية.

١٥٢٧ - أَلْوَدْعَةُ إِلَى الْوَدْعَةِ قَلْدَةٌ .

١٥٢٨ - أَلْوُطٌ مِنْ ثَغْرِ : هو ثمر الدابة لأنه على أبداً دبرها ، وقيل : هو رجل من بقية قوم لوط .

١٥٢٩ - .. مِنْ دَبٍّ : هو رجل من العرب كان متعالماً بذلك .

١٥٣٠ - .. مِنْ رَاهِبٍ : قال :

(المتقارب)

أَلْوُطٌ من راهب يدعى بأن النساء عليه حرام

١٥٣١ - .. مِنْ عُدَارٍ : دابة باليمن تنكح الناس وتطقتها دود .

١٥٣٢ - أَلْوَفَاءُ مِنْ اللَّهِ بِكَانٍ : أى بمكان مرضى .

١٥٣٣ - أَلْوَقْسُ يَعْدِي فَتَوَقَّ أَلْوَقْسَ : هو أول الجرب ؛ يضرب في النهى عن صاحب السوء ، قال :

١٥٢٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : الودعة .

١٥٢٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ : ثغر .

١٥٢٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣١ - ليس في (ى وك وف) .

١٥٣٢ - (ى) ج ٢ ص ٧٣ : (١-١) ليس في (م) .

١٥٣٣ - للثلث في (ى ج ٢ ص ٢٧٤ وك وف) هكذا «الوقس يعدي فتد

الوقسا» من يدن للوقس يلاق قسا» ، إلا أن في (ك) «تعدى» مكان «تعد

و «يلاق» مكان «يلاق» . (١) على هامش الأصل : تعدى ، وفي (م) : تعد .

(الرجز)

الوقس يعدى فوق^٢ الوقسا من^٣ يذق الوقس يلاق^٤ تصا

١٥٣٤ - أَلْهَفُ مِنْ أَبِي غُبَّانٍ : تفسيرهما في الفصل السادس^١ والسادس عشر^٢.
١٥٣٥ - .. مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ :

١٥٣٦ - .. مِنْ قَضِيبٍ : هو تمار بالبحرين كان يشتري التمر من تاجر فجاءه يوما فدفع إليه حشفا قد اجتمع عنده فمضى به وكان قد طرح التاجر صرة دنانير في ذلك الحشف فذكرها فأخذ سكيناً وشد خلف قضيب فقال له : رد على الحشف لأعوضك الجيد ثم نفض الجلال^٣ فظفر بالصرة فقال له قضيب : لم حملت السكين^٤ ؟ قال : لأبيع به بطلى لو قددت^٥ الصرة ، فاتزعه^٦ من يده فبعج^٧ بطنه تلهفا على الدنانير .

١٥٣٧ - الْبِدُّ أَلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْبِدِّ السُّفْلِيِّ : قاله النبي صلى الله عليه وسلم ؛ يضرب في الحث على الصدقة فالعليا يد المعطى والسفلى يد السائل أى

(٢) على هامش الأصل وفي (ى) : فتد . (٣) في (ى) : يذن للوقس يلاق .

١٥٣٤ (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ . غُبَّانٍ وفي (ف) : غُبَّان .

١٥٣٥ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ وك وفي (ف) : الصخرة . (٢) على هامش

الأصل : في احمى . مثل ٢٨٧ . (٣) على هامش الأصل : في اطمع . مثل ٩٤٦ .

١٥٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٦٨ . (١) في (م) : فجاءه . (٢) من (م) وفي الأصل :

الجلال . (٣) في (م) : هذه . (٤-٤) في (م) : الصرة فاتزعهما . (٥) في (م) : وبيع .

١٥٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٩ . (١) أنظر (خ) وصايا : ٩ ؛ رلقى : ١١ ؛ زكاة :

١٨ و ٥٠ ، نفقات : ٢ .

المفضل خير من المفضل عليه، وعن الحسن أنه قرأ اليد السفلى يد البخل .

١٥٣٨ - أَلَيْسَ بِمَجْنُونٍ الْكَثِيرُ : قال عدى :

(الخفيف)

شط وصل الذى تريد منى و صغير الامور مجنى الكيرا

١٥٣٩ - إِيَّاكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ : جمع عامر بن صعصعة بنيه عند موته

ليوصيهم فلبث طويلا لم يتكلم فاستحبه بعضهم فقال له ذلك ، وقيل : إن رجلا كان يخطب امرأة فأنتظ لخطاب بذلك ذكره : يضرب لمن عمل بالمسألة قبل أوانها .

١٥٤٠ - أَلَيْسَ حِثٌّ أَوْ مَنَدَمَةٌ : قاله عمر ' بن الخطاب ' رضى الله عنه ؛

يضرب فى النهى عن الحلف .

١٥٤١ - أَلَيْسَ مِنْ خَرْنَقٍ : هو الفقى من الأرانب .

١٥٤٢ - .. مِنْ خَمِيرَةٍ مُعْرِيةٍ ، ٢٠ .

(١) ليس فى (م) .

١٥٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ . (١) على هامش الأصل : الكبير .

١٥٣٩ - (ى) ص ٤٠ .

١٥٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٣١٦ . (١-١) ليس فى (م) .

١٥٤١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ . (١) فى (ك) : خَرْنَقٌ .

١٥٤٢ - (١) فى (ف) : حميرة . (٢) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ . وكوف وم) : معرفة .

(٣) على هامش الأصل وفى (م) : أى مليئة .

١٥٤٣ - أَلَيْسَ مِنْ زَيْدٍ .

١٥٤٤ - الْيَوْمُ خَمْرٌ وَغَدًا أَمْرٌ: قاله امرؤ القيس حين بلغه قتل أبيه وهو يشرب، ويروى: اليوم قحاف وغدا نقاف، فالقحاف من القحف وهو شدة الشرب، والنقاف المضاربة على الرؤوس؛ يضرب في تنقل الدهر بحالاته .

١٥٤٥ - 'الْيَوْمَ ظَلَمْتُ': خرجت ظعن بنى حنظلة تسير فأقبل رجل من بنى يربوع إلى أم حاجب بن زرارة في هودجها فقال لها: اسقيني من هذا الماء فقالت: نعم واليوم ظلمت لآله خلا من رجالها^١، أرادت أن اليوم ظلمني حين وضع الشأن في غير موضعه، تنفى^٢ أنها أعز وأجل مكانا من أن تتمهن ولا تهاب ولا تحتشم؛ يضرب لمن يؤمر بأن يفعل فلا كان يأباه ثم يذلل له، قال:

(الرجز)

قالت له متى بأعلى ذى سلمٍ لو ما تزورنا إذا الشعب ألسم

ألا يلى يامى واليوم ظلم

أى وضع الفعل في غير موضعه لأنه كان ينبغي أن يفعل قبل اليوم، ويروى: اليوم^٤ - بالنصب - فإن ظلم بمعنى وجب ذلك يعنى الزيارة .

١٥٤٣ - (١) في (ج ٢ ص ١٧٠ وك وف): الزيد .

١٥٤٤ - (١) في (ج ٢ ص ٣١٣ . (١) في (ك): اليوم .

١٥٤٥ - (١-١) في (ج ٢ ص ٣١١ وك وف وم): اليوم ظلم . (٢-٢) ليس

في (م) . (٣) من (م) وفي الأصل: يعنى . (٤) في (م) : واليوم .

المهزة

الهمزة مع الميم

١٥٤٦ - أَمَا وَاللَّهِ لَا تَحْقِنُهَا مِئِّي فِي سِقَاهِ أَوْفَرَ: أى واسع؛ يضرب في إنذار الظالم بأن الذى يريد ظله منيع لا يتركه حتى يبله، قال أوس:

(الكامل)

إن كان ظمى بان هند صادقا لم تحقنها^١ في السقاء الأوفر
حتى تلف^٢ نخيلهم وزرعهم لهب^٣ كناية الحصان الأشقر
وقال طرفة:

(السريع)

من بعض منهم أمر كفيك لا تحقنها^٤ في ماعز أوفر^٥
١٥٤٧ - .. وَاقِهِ لَتَحْلِبَنَّهَا مَصْرًا: الضمير الناقة، والمصر أن تحلب
بأطراف الأصابع فجىء^٦ حلاها^٧ نزرا يسيرا، والناقة إذا كان لبنها بطلا
الخروج لم تحلب إلا مصرا وهى مصور، يقال للمهدد^٨ أى لا تقدر على أن
تنال منى شيئا، قال رؤبة:

١٥٤٦ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م) «لا تحقنها». وأظنه: لا تحقنها.
(٢) فى (م) «يحقنها». وأظنه: تحقنها. (٣) فى (م): يلب. (٤) من (م)،
وفى الأصل: لهب. (٥) فى (م) «يحقنها». وأظنه: تحقنها. (٦) فى ديوانه
ص ١٢ طبع الشنقيطى ١٩٥٩ م «كفك» مكان «كفيك» و«يحقنها» مكان
«تحقنها».

١٥٤٧ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م): ليحلبها. (٢) فى (م):
فيجيء. (٣) على هامش الأصل وفى (م): حليها. (٤) فى (م): للمتهدد.

(الرجز)

ثم احلبوا الحرب العوان مصرا

١٥٤٨ - آمَتٌ فِي حَجَرٍ لَا فَيْكَ، أَى جمل الله اعوجاجا فى حجر لا فىك؛
يضرب فى دعاء الخير .

١٥٤٩ - آمَحَلُّ مِنَ التَّرَهَاتِ: هى الطَّرِيقَاتُ التى تنشعب عن الطريق
الاعظم و سلوكها أخذ فى غير القصد و اشتغال بما لا طائل تحته، هذا
أصلها ثم استعملت فى معنى الحال و الباطل .

١٥٥٠ - .. مِنْ بُكَاءٍ عَلَى رَسْمٍ مَنَزِلٍ .

١٥٥١ - .. مِنْ تَسْلِيمٍ عَلَى طَلَلٍ .

١٥٥٢ - .. مِنْ تَعْقَادِ الرِّثَمِ: كان أحدم إذا نوى سفرا عقد خيطا
بشجرة و اعتقد أن امرأته إذا أحدثت حدثا انحل ذلك الخيط، و اسم
الخيط الرتمة و الرتمة، و قد فعل ذلك بعضهم و أنذر به امرأته قيل له:

(الرجز)

هل ينفعنك اليوم إن همت بهم كثرة ما توصى و تعقاد الرثم

١٥٤٨ - ليس فى (ى و ك).

١٥٤٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٥ . (١) فى (م): الطَّرِيقَاتُ . (٢) فى (م):
من . (٣) على هامش الأصل: قصد .

١٥٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فى (ف): بُكَاءٍ . (٢) ليس فى (ك) .

١٥٥١ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٥ .

١٥٥٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٥ . (١) فى (م): إن .

١٥٥٣ - أَمَحَلُّ مِنْ حَدِيثِ خُرَافَةَ: هو رجل من بني عذرة استهوته الجن ثم رجع إلى قومه فكان يحدثهم بالآباطيل، وكانت العرب إذا سمعت ما لا أصل له قالت: حديث خرافة. وقد أورده ابن الزبير في بيت كرمته إثباته ثم كثر في كلامهم حتى قالوا للآباطيل: خرافات.

١٥٥٤ - أَمَحَطُ مِنْ سَهْمٍ: يقال: غط السهم، إذا مرق.

١٥٥٥ - أَمْرٌ سَرَى عَلَيْهِ يَلِيلٌ: يضرب لما روى فيه ولم يكن بديهة.

١٥٥٦ - .. لَا يَنَادِي وَلِيَّيْهِ: أى تذهل فيه النساء عن دعاء أولادهن لفظاعته، وقيل: إنما يدعى فيه الكبار لا الصغار لأنهم لا يخطلون به، وقيل: إذا رأوا أمرا^١ تحشدوا له كالفراد والحواء فلا ينادى الولدان ولكن يتركون يفرحون؛ يضرب في أمر عجيب، وقيل: إذا أخصبوا لم ينه^٢ الولدان عما تسألوه^٣ ولم يصح^٤ بهم^٥ لكثرة أموالهم؛ يضرب في الكثرة والسعة، قال مزدد:

(الطويل)

فدتك عراب^٦ اليوم أرى وغالى وناقى الناجى إليك يريدنا

تبرأت من شتم الرجال بتوبة إلى الله منى لا ينادى وليدنا

وقال آخر:

١٥٥٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٥. (١) فى (م): فكانت. (٢) فى (م): أورد.

١٥٥٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٣٣ وك): السهم.

١٥٥٥ - (ى) ص ٢٦.

١٥٥٦ - ليس فى (ى وك). (١) على هامش الأصل وفى (م): عجا. (٢) فى

(م): لم تنه. (٣) فى (م): تناولو. (٤) فى (م): يصح. (٥) ليس فى

(م). (٦) فى (مف) ص ١٤٢: عراب؛ وفيه لم يذكر اسم القائل.

(الطويل)

لقد شرعت كفا يزيد بن مرثد^٢ شرائع جود لا ينادى وليدها
و قال^٤ عبد الله بن قيس^٤:

(الخفيف)

قال الله أشنكى طول حزنى و بلابا وليدها لا ينادى

١٥٥٧ - أَمْرُ مَبْكِيَانِيكَ لَا أَمْرَ مُضْحِكَانِيكَ^٢: أى أطلع^٢ أمر من
يأمرك بالصلاح وإن أبكاك ثقله عليك ولا تطلع أمر من يأمرك بالفساد
و إن أضحكك لإعجابك به^٢: يضرب فى النهى عن اتباع الهوى، و قيل: هو
أنصح مثل قوله العرب^٢، وأصله أن غلاما قال: أتيت خالأتى فأضحكنى^٢
و أمرحنى^٢ و أتيت عماتى فأبكينى^٢ و أحرزنى، ف قيل له ذلك، أى إن
العمات أنصح.

١٥٥٨ - أَمْرُ نَهَارٍ قُضِيَ لَيْلًا: يضرب لقوم فاجأوا^١ على غرة من
لم يتأهب.

١٥٥٩ - أَمْرٌ مِنَ الْآلَاءِ: جمع آلاءة، وهى شجرة مرة تنضج الشتاء و الصيف

(٧) فى (م): مزيد. (٨-٨) فى (من): عبيد الله بن قيس الرقيات.

١٥٥٧ - (١) فى (ى ص ٢٦ وف): مبكىاتك. (٢) فى (ى وف): مضحكاتك.

(٣) فى (م): أطلع. (٤) ليس فى (م). (٥-٥) هذه العبارة مذكورة فى (م)
بعد «أنصح». (٦) فى (م): فاضحكتنى. (٧) على هامش الأصل: افرحتنى،
وفى (م): افرحتنى. (٨) فى (م): فأبكيتنى.

١٥٥٨ - (ى ص ٢٥). (١) فى (م): فاجأوا. (٢) فى (م): لم لها.

١٥٥٩ - (ى ج ٢ ص ٢٣٣).

ورقها^١ وحلها دباج^٢، قال بشر بن أبي خازم يهجو^٣ أوس بن حارثة الطائي:

(الوافر)

فأنسك ومدحك بجيرا^٤ ابالجا كما إمتدح الآلاء^٥

براه الناس أخضر من بعيد^٦ ويمنعه^٧ المראה والإباء

١٥٦٠ - أمر^٨ من الحنظل: قال:

(الرجز)

والشرى أرى عند طعم الحنظل

١٥٦١ - ٠٠ من الخُطْبَانِ^٩: هو الحنظل الذي صارت له خطوط وتلميع

من اللون الذي يقال له الخطبة^{١٠}، قال علقمة بن عبدة:

(البسيط)

يظل في الحنظل الخطبان ينقعه^{١١} وما استطف من التَّوْمِ^{١٢} مخذوم^{١٣}

١٥٦٢ - ٠٠ من الدَّقْلِ^{١٤}.

١٥٦٣ - ٠٠ من الصَّبْرِ^{١٥}: قال الأختل:

(١) في (م): وورقها. (٢) في (م): يهجو. (٣) في (بشر) ص. ٥. (٤) في

(م): تمنعه.

١٥٦٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦.

١٥٦١ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٣. (١) في (ك): الخطبان. (٢) ليس في (م)،

وفي نسخة بيروت: ينقصه. (٣) في (ع) ص ١١٢، وفي نسخة أخرى طبع

المكتبة الأهلية في بيروت ص ١٣ و (عل) ص ٦٣: التَّوْمِ. (٤) على هامش

الأصل: مخذوم، وفي (م): مخذوم، وفي نسخة بيروت: مخذوم.

١٥٦٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦.

١٥٦٣ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ و (م): الصَّبْر، الصَّبْر؛ وفي (ك): الصَّبْر.

(الطويل)

بنى عامر لم تثاروا بأخيكم ولكن رضىتم باللقاح وبالجزر
إذا عطفت وسط البيوت احتلبتم لها لنا عضا أمر من الصبر
يقول: إذا كانت الألبان عوضا من الدماء فهي والله أمر من الصبر .

١٥٦٤ - آمر من العلقم .

١٥٦٥ - .. من المقر: هو الصبر، وقيل: التمس، قال:

(الرمل)

إنما ماؤك صاب ومقر

١٥٦٦ - آمرعت فأنزل: يقال لطالب الحاجة أى أصبت حاجتك فأنزل،

ويروى: أعشبت أنزل، قال أبو النجم:

(الرجز)

. يقول إلى الرائد أعشبت أنزل

١٥٦٧ - آمرع وأديبه وأجنى حله: هو نبت وإجناؤه ظهور جناه؛

يضرب لمن اتسع أمره واستقى .

(٢) في (م): بالجزر. (٣) في (طل) ص ٢٢١: له. (٤) في (م): الصبر.

١٥٦٤ - (٥) ج ٢ ص ٢٢٦ .

١٥٦٥ - (٥) ج ٢ ص ٢٢٢ .

١٥٦٦ - (٥) ج ٢ ص ١٩٢ . (١) في (م): فأنزل . (٢-٢) في (م):
فرايد .

١٥٦٧ - (٥) ج ٢ ص ١٩١ .

(٩١) أرق

١٥٦٨ - أَمْرُقُ مِنْ سَهْمٍ .

١٥٦٩ - أَمْسَخُ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ: ويروى: أَمْلَخُ، يقال: مَسِخَ و مَلِخَ
الذى لا طعم له، قال الرقبان:

(المقارب)

وقد علم المعشر الطارقو ن أنك للضيف جوع وقر
مسيخ ميسخ كلحم الحوا ر لا أنت حلو ولا أنت مر^٢
بعده:

(المقارب)

إذا ما اتدى القوم لم تأتهم كأنك قد ولدتك الحمرة^٢
١٥٧٠ - أَمِيكَ غَلِيكَ نَفَقَتَكَ: قاله شرح بن الحارث القاضي؛ يضرب^١ في
الامر بالصمت و ضرب النفقة مثلا لما يرى به من سقاط الأقاويل .

١٥٧١ - أَمَضَى مِنَ الْآجَلِ .

١٥٧٢ - .. مِنَ الدَّرَمِ .

١٥٧٣ - .. مِنَ الرِّيحِ .

١٥٦٨ - (١) في (ج ٢ ص ٢٣٣ وك): السهم .

١٥٦٩ - (١) في (ج ٢ ص ٢٣٣) . (١) على هامش الأصل: الرزيان، وفي (م):

الرقبان . (٢) في (م): فلا . (٣-٢) ليس في (م) .

١٥٧٠ - (١) في (ج ٢ ص ٢٠١) . (١) ليس في (م) .

١٥٧١ - (١) في (ج ٢ ص ٢٣٦) .

١٥٧٢ - (١) في (ج ٢ ص ٢٣٦) . (١) في (ك): الدراهم .

١٥٧٣ - (١) في (ج ٢ ص ٢٣٦) .

١٥٧٤ - أَمْضَى مِنَ السَّانِ ١ .

١٥٧٥ - .. مِنَ السَّهْمِ .

١٥٧٦ - .. مِنَ السَّيْفِ .

١٥٧٧ - .. مِنَ التَّيْلِ تَعَتَّ الْقَيْلِ .

١٥٧٧ - .. مِنَ الصَّمْصَامَةِ: هو سيف عمرو بن معدى كرب أشهر سيوف العرب، وفيه يقول عمرو:

(الوافر)

سَانِي أَرْزَق لَا عَيْبَ فِيهِ وَصَمَامِي^٢ يَصْمُ فِي الظَّامِ

وقال عبدا لله بن عباس لليمانية: لكم من السماء نجمها ومن الكعبة ركنها ومن السيوف صمامها^٣؛ وقال نهدل بن حري الدارمي:

(الطويل)

أَخْ مَا جِدَ لَمْ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفُ عَمْرُو لَمْ تَخْطَ مَضَارِبُهُ

١٥٧٩ - .. مِنَ الْقَدَرِ الْمُنَاحِ ١ .

١٥٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) في (ك): السَّانِ .

١٥٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٨ - ليس في (ي) و (ك) . (١) ليس في (م) . (٢) في (م): صَمَامِي .

(٣) على هامش الأصل: صَمَامَتُهَا .

١٥٧٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) في (ك): الْمُنَاحِ .

امضى

١٥٨٠ - أَمْضَى مِنَ النَّصْلِ .

١٥٨١ - أَمْضَى ' مِنْ رَحَّةٍ ' بَعْدَ رَحَّةٍ ' .

١٥٨٢ - .. مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَانِبِ : مضى ذكره في الفصل الثامن عشر ، قال :

(الطويل)

لزوارة ليلي منكم آل برثن على الهول أمضى من سليك المقانِبِ

١٥٨٣ - أَمْطَلُ مِنْ عَقَرٍ : تفسيره في الفصل الثالث ' .

١٥٨٤ - أَمْكُرًا ' وَأَنْتَ فِي الْحَدِيدِ : قاله عبد الملك بن مروان لعمر بن

سعيد بن العاص الأشدق وذلك أنه خرج عليه فأمر بقتله فقال : نشدتك

الله لما أعفيتني من أن تخرجني إلى الناس ' فتشهروني بقتلي بينهم ، وإنما أراد

أن يخرجني لينصره من تابعه ؛ يضرب لمن يمكر وهو مضطهد ' .

١٥٨٥ - أَمْلَكَ النَّاسَ لِنَفْسِهِ ' أَكْثَمَهُمْ لِسِرِّهِ ' مِنْ أَخِيهِ ' : أي ربما تغير

ما بينهما من الصداقة فيفتي أسرارهم ؛ يضرب في شدة الوصية ' بكتمان السر .

١٥٨٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦

١٥٨١ - (١) في (ك) : أَمْضَى . (٢ و ٣) في (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ : قُرْحَةٌ ،

وفي (ك) : قَرَحَةٌ .

١٥٨٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٣ . (١) مثل ١٠١٢ . (٢) على هامش الأصل : أنس بن

مدرك في برثن ١٢ .

١٥٨٣ - (ي) ص ١٢٩ . (١) مثل ١٠٠٥ .

١٥٨٤ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٢٠ : أَمْكُرُ . (٢-٣) ليس في (م) ، وعلى هامش

الأصل « بآيه » مكان « آيه » .

١٥٨٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٢ . (١) في (م) : لأمره . (٢-٣) ليس في (ي) ولك (ف) .

(٣) في (م) : التوصية .

١٥٨٦ - أم قَرَشَتْ فَأَنَامَتْ : يضرب في بر الرجل صاحبه وحنوه عليه ،
قال قراد بن غزوة ١ :

(الطويل)

و كنت له عما لطيفا والدا رؤفا وأما مهدت فَأَنَامَتْ

١٥٨٧ - أَمْنَعُ مِنْ اسْتِ التَّيْرِ : تفسيره في الفصل السادس ١ .

١٥٨٨ - .. مِنْ أُمِّ قَرْفَةٍ : تفسيره في الفصل الثامن عشر ١ .

١٥٨٩ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ .

١٥٩٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ : من المنع شحا .

١٥٩١ - .. مِنْ عَيْتَرٍ : هو رجل من عاد كان له راع اسمه عيبدان يرعى له

ألف بقرة فكان لا يورد أحد قبله لمهاجرة عتر حتى أدرك لقمان في بني ضد

ابن عاد فهزته عيبدان بقره فضربه لقمان و صده فأقتل فريحاها فغلب

لقمان فكان له أول الورود بعد ذلك ، قال جَزْءُ بن إساف :

١٥٨٦ - (١) ص ١٩ . (٢) في (م) : غوية .

١٥٨٧ - (١) ج ٢ ص ٢٣٢ ، وليس في (ك) . (١) على هامش الأصل : في

أحي ١٢ . مثل ٢٣٢ .

١٥٨٨ - (١) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) على هامش الأصل : في أغز ١٢ . مثل ١٠٤ .

١٥٨٩ - (١) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٠ - (١) ج ٢ ص ٢٣٤ .

١٥٩١ - (١) في (١) ج ٢ ص ٢٣٤ : عتَز . (٢) في (م) : فنهته .

(البسيط)

قد كان عتر بنى عاد وأسرته في الناس أَمْنَعٌ من يمشى على قدم
وعاش دهرًا إذا أثواره وبردت لم يقرب الماء يوم الورد ذو نسمة
أزمان كان عيذان تأزره رعاة عاد وورد الماء مقسم
أشخص عنه أخو ضد كتابه من بعد ما رملوا فرسانه بدم
لا تركبونا بظلم يا بني هبل فتقدموا إن غب الظلم متخيم
١٥٩٢ - أَمْنَعٌ مِنْ عِقَابٍ الْجَوِّ : قاله عمرو بن عدى اللخمي لقصير حين
وعده قتل الزباء كيف يقدر عليها وهي أَمْنَعٌ من عقاب الجو .
١٥٩٣ - .. مِنْ لَهَاءِ الْأَسَدِ : قال أبو حية النخعي :

(البسيط)

وأصبحت كلهاة الليث من فه ومن يحاول شيئًا في لها الأسد
١٥٩٤ - أَمِهْلَنِي فَوَاقٍ نَاقَةٍ : أي قدر ما يجتمع فيقتها وهي ما بين
الحلبتين : يضرب للسجمل .

(٣) في (م) : أَمْنَعٌ . (٤) على هامش (م) : الورد . (٥) في (م) : من . (٦-٧) في
(م) : أيام ... تناذره في الأصل : تناذره . (٧-٨) في (م) : رعاة عاد وورد .
(٨) من (م) : والتاج «شخص» وفي الأصل : أشخص . (٩) في (م) : متخيم .
١٥٩٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) في (ك) : عِقَاب . (٢) في (م) : قال .
(٣) من (م) : وفي الأصل : اللخمي . (٤) في (م) : تقدر .
١٥٩٣ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٣٤ وكوف : الليث . (٢) في (م) : لهي .
١٥٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٨٥ . (١-١) في (ك) : أمهلوني فَوَاقٍ . (٢) في
(م) : يجتمع .

١٥٩٥ - آمَهْنُ مِنْ ذَبَابٍ .

الهزمة مع النون

١٥٩٦ - إِنَّ أَعْيَا فَرْدَهُ نَوَّطًا: هو جلة صغيرة يكثر فيها التمر، أى لا تخفف عن البعير إذا تلوّكاً عن السير بل زد في ثقله؛ يضرب في الشدة والإلحاح على البخيل، ومثله: إن ضج فزده وقرا'، وإن جرجر القود فزده ثقلاً.

١٥٩٧ - إِنَّ تَرَدَّ الْمَاءِ بِمَاءِ أُكْبَسٍ: ويروى: أوثق، أى لأن يكون معك فضلة ماء ترد بها على ماء آخر خير من أن تفرط في حملها ولعلك تهجم على غير ماء؛ يضرب للاحتياط والأخذ بالثقة، قال:

(الرجز)

لا ذنب لي قد قلت للقوم استقوا و القوم في جنب غدير يهوق
ما ضربنا شولها المملوق أن ترد الماء بماء أوثق
'ويروى: أرفق'.

١٥٩٨ - أَنْ تَسْمَعَ بِالْمُعْبَدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ: قاله النعمان للصقبة ابن عمرو النهدي من قضاة معدّ وكان يسمع بذكره فيستعظمه فلما رآه

١٥٩٥ - (١) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٦ - (١) ص ٢٠ . (١) في (ك): وقرا. مثل ١٦٠٥ . (٢) مثل ١٦٠٣ .

١٥٩٧ - (١) ص ٢٨ . (١) في (ل) ص ٤٨٠: عرض؛ وقبل فيه إن البيت

للراجز. (٢-٢) ليس في (م) .

١٥٩٨ - ليس في (١) وك وف) .

أقحمته عينه، وقاله المنذر أيضا لجمرة 'بن ضمرة' فقال: إنما المرء بأصغريه^١،
 'وقد تقدم'؛ و يروى: تسمع بالمعدي - بالرفع و طرح أن، وله وجهان:
 أخدهما أن ينزل الفعل مع أن المطروحة منزلة المقدر^٢ كأنه قيل: سماعتك
 بالمعدي، والثاني أن تجعل الفعل نفسه كأنه المصدر، و يروى: تسمع بالمعدي
 لا أن تراه، و المعدي تصغير معدي، وكان الأصل معيدي^٣، و قد روى
 عليه فاستقلوه تخفوا^٤، قال النابتة:

(البسيط)

ضلت حلومهم عنهم و غرهم^٥ رعى المعدي في سن^٦ و تعزيب^٧
 يضرب للنابة^٨ الذكر ولا منظر له.

١٥٩٩ - إن تعش ترمأ لم تر^٩: يضرب في تنقل أحوال^{١٠} الدهر
 و عجائبه.

١٦٠٠ - .. تعط^{١١} العبد كراعا يطلب ذراعا: مر عمرو بن عدى بندمان
 جذيمة فناولاه طعاما فطلب أكثر منه فقالت أم عمرو جاريتهما ذلك؛ يضرب
 في اعتياد الرجل عادة السوء.

(١-١) ليس في (م). (٢) مثل ١٤٨٣. (٣-٣) ليس في (م). (٤) في (م): تنزل.

(٥) في (م): للبتدر. (٦) في (م): معدي. (٧) في (م): تخفوه. (٨-٨) في

(ع) ص ٤: من المعدي في رعى. وفي ديوانه «إتوصيح والبيان» ص ٤٦
 طبع مصر ١٩١٠ م: «رعى» مكان «تعزيب». (٩) في (م): للنابة.

١٥٩٩ - (١) في (م) وى ص ٥٠ وك وف: تره. (٢) ليس في (م).

١٦٠٠ - ليس في (ى وك). (١) في (م): تعطى.

١٦٠١ - إِنَّ 'تَكَ' ضَبًّا فَإِنَّ حِسْلَهُ: يضرب للرجل يلقى مثله في العلم والدماء .

١٦٠٢ - .. جَانِبٌ أَعْيَاكَ فَالْحَقُّ بِجَانِبٍ: يضرب في الأمر بالارتحال عند نبوءة المنزل .

١٦٠٣ - .. جَرَّجَرَ الْعَوْدُ فَرَدَّهُ ثِقَلًا: المجرعة ترديد الصوت في الحنجرة .

١٦٠٤ - .. سَرَّكَ أَنْ لَا تَبَاسَ فُفَّرَ وَاجْلَسَ: أى إن أردت أن لا تقتقر فاسافر واذهب غورا ونجدا، يقال: جلس، إذا أتى نجدا، والجلس النجد؛ يضرب في الأمر بالضرب في البلاد لاكتساب المال .

١٦٠٥ - .. ضَجَّ فَرْدُهُ وَقَرَأَ: .

١٦٠٦ - .. قَرَأَ غَيْرَ فَعَمِيرٍ فِي الرِّبَاطِ: ويروى: إن ذهب، والرباط ما يربط به؛ يضرب في الرضا بالحاضر ونسيان الغائب .

١٦٠٧ - .. كُنْتُ فِي تَشْدُ أَزْرَكَ قَارَخَ: يضرب في التحويل على

١٦٠١ - (ى) ص ٢٣ . (١) في (ف) : وإن . (٢) في (م) : يك . (٣) في (م) : حله .

١٦٠٢ - (ى) ص ٢٧ .

١٦٠٣ - (ى) ص ٢٠ . (١) ليس في (ى وف وك) . (٢) في (ك) : قال .

١٦٠٤ - ليس في (ى وك) .

١٦٠٥ - (ى) ص ٢٠ . (١) في (ك) : وقرا .

١٦٠٦ - (١) في (ى) ص ٢١ : ذهب .

١٦٠٧ - (ى) ص ١٧ . (١) في (ف) : إزرك .

غير معول .

١٦٠٨ - إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَأَقَيْتَ إِعْصَارًا: هي الريح الساطمة التي تثير السحاب؛ يضرب للمدل بنفسه قد يلجأ بمن هو أدهى منه، وقيل: الإعصار السحاب، وكأنه بمعنى ذو الإعصار من أعصرت السحابة إذا كانت تنصر بالمطر، وهو مسمى بالمصدر، والمعنى إن كنت ذا اقتدار ومكة فقد صادفت ما يتصرف بتصرفك ويلين قياده لك كالريح إذا لاقت السحاب المعصر .

١٦٠٩ - إِنْ لَا حَظِيَّةٌ فَلَا أَلِيَّةٌ: الحظية ذات الخطوة من النساء عند زوجها وجمعها حظايا، والأليّة كالآلية من ألي إذا قصر، وأصله أن رجلاً تزوج امرأة لم تحظ عنده ولم تكن مقصرة في الأشياء التي تحظى النساء عند أزواجهن فقالت لزوجها: إن لا حظية فلا أليّة، أي إن لم تكن لك حظية من النساء لأن طبعك لا يلائم طباعهن فيأني غير مقصرة بما يلزمي للزوج، فارتفاع حظية لأنها فاعلة للفعل المضمر الذي هو تكن وهذا من كان التامة أي لا توجد حظية عندك، وأليّة رفع لأنها خبر مبتدأ محذوف تقديره

(٢) في (م): غير .

١٦٠٨ - (ي) ص ٢٥٠ . (١) في (ك): أعصارا . (٢-٣) على هامش الأصل:

تدير القبار . (٣) على هامش الأصل وفي (م): صلى . (٤) في (م): أو .

(٥-٥) على هامش الأصل وفي (م): فيادك .

١٦٠٩ - (١-١) في (ي ص ١٦) وك وف: إلا حظية فلا أليّة . (٢) في (م):

ألا . (٣) على هامش الأصل: فلم . (٤) في (م): بالمقصرة . (٥-٥) في (م):

فاعله الفعل المضمر . (٦) في (م): أي إن .

«فأنا لا آية، أى فانا غير آية ويحوز نصب^٧ حظية^٨ وآية^٩ على تأويل: إن لا أكن حظية. فلا أكن^{١٠} آية؛ يضرب في مداراة الناس والتودد إليهم ليتوصل بذلك إلى نيل الأغراض عندهم.

١٦١٠ - 'إِنْ لَا آدَهْ فَلَا دَهْ: تفتح الدال وتكسر وهى كلمة فارسية معناها الضرب قد استعملها^١ العرب في كلامها، وأصله أن الموتور كان يلقي واثره فلا يتعرض له فيقال له ذلك، والمعنى أنك إن لم تضربه الآن لم تضربه أبداً، وتقديره: إن لا يكن ده^٢ فلا يكن ده^٣ أى 'إن لا' يوجد ضرب الساعة فلا يوجد ضرب أبداً، ثم اتسموا فيه بضربوه مثلاً في كل شئ، لا يقدم عليه الرجل وقد حان حينه ووجب إحداثه من قضاء دين قد حل أو حاجة طلبت أو^٤ ما أشبه ذلك من الأمور التى لا يسوغ تأخيرها^٥.

١٦١١ - 'إِنْ لَا يَكُنْ صَنَعًا فَإِنَّهُ يَعْثُمُ: هو من عثمت المرأة المزادة^٦

(٧-٧) في (م): حظية وآية. (٨) في (م): أكون.

١٦١٠ - (١-١) في (ى ص ٣٨ وكوف): إلا. (٢) في (م): استعملتها. (٣) في (م): دة. (٤) في (م): فلا يكون. (ه-ه) من (م) وفي الأصل: إلا. (٦) في (م): و. (٧) على هامش (م): معناه اضرب، أصله أن فارسياً ظفر كعدوله فأمر بعض غلمانه بالقبض عليه وفارده أى اضرب، وكان يكرر هذه الكلمة والغلام يضرب، فربهم عربى وقد سمع عرف القصة فقال: إن لاده فلاده، فأعاد عليها ما في لسانه من كلامه بجهلا له على اغتنام الفرصة للإمكان من النظر الحلو - اهـ.

١٦١١ - (١-١) في (ى ص ٣٨ وك): إن لا أكن صنعا فاني أعثم، إلا أن في (ف) «إلا» مكان «إن لا» وفي (ك) «صُنْعًا» مكان «صِنْعًا». (٢) في (م): المرأة.

إذا خرزتها خرزا غير مترص أى إن لم يكن حاذقا فانه يعمل على قدر معرفته؛ يضرب لمن يذل لك وسعه وإن لم يبلغ ما في نفسك .

١٦١٢ - 'إِنْ' لَمْ تَغْلِبْ فَأَخْلِبْ: أى اخدع، ويرى بكسر اللام

للازدواج كقولهم: ما قدم وما حدث، وقيل: هو من مَغْلَبٍ الطائر أى

انتشأ شيئا بعد شيء؛ يضرب فى التوصل إلى الأمر بالترقى عند إعواز القوة والقلبة .

١٦١٣ - .. لَمْ يَكُنْ وَمَا قُفِرَاقُ: أى عجبة، زوج عامر بن الظرب

العدوانى ابتسه من ابن أخيه فقال لأماها: مرى ابتك أن لا تنزل مفازة

إلا ومعه ماء فإنه للأعلى جلاء وللأسفل قهء، وأن لا تمنه شهوته فان

الخطوة المواقفة، وأن لا تطيل مضاجعته فإنه إذا مل البدن مل القلب؛ فلما

كان بعد أشهر أنه مضروبة فقال لابن أخيه: يا بئى! ارفع عصاك عن

بكرتك تسكن فان كانت فرت من غير أن تنفر فهو الداء الذى لا دواء

له، وإن لم يكن وماق فتعجيل الفراق، والمخلع أحسن من الطلاق

وإن نسلبك أهلك ومالك؛ ثم رد عليه الصداق و فرق بينهما، فهو أول

خلع كان فى العرب .

١٦١٤ - .. يَبِّغْ عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبِّغُ الْقَمَرُ: تباع رجلاى على

١٦١٢ - (ى ص ٢٩) (١) فى (ك وف): إذا (٢) فى (م): مَغْلِب. (م) فى

(م): انتش.

١٦١٣ - (١) فى (ى ص ٤٥) وك وف): وفاق. (٢) فى (م): فراق .

١٦١٤ - (١) فى (ك): قَوْمُكَ. (٢) فى (ى ص ٢٤) وك وف): عليك القمر.

غروب القمر صيحة ثلاث عشرة أيسبق غروبه طلوع الشمس أم يسبقه طلوعها، قال القوم مع الذى ذكر أن الغروب يسبق، قال الآخر: إنكم تبغون على^١، قيل له ذلك؛ يضرب فى شهرة الأمر.

١٦١٥ - إِنْ يَدَمَ أَظْلَكَ فَقَدْ نَقَبَ خُنًى: الأظلم باطن منسم البعير، وقيل: لحم أسفل خفه، وقب خف الرجل تخرقه وكذلك خف البعير، وأصله أن مسافرا حتى بعيره قزل عنه حتى حتى هو أيضا، فلما أراد ركوبه جرجر فقال ذلك، قوله^٢ وقد قب خنى، على معنيين: أحدهما أنه أراد تخرق خف كان عليه، والثانى أنه سعى رجله خفا بطريق المجاز، كما قال طرفة^٣ بن العبد^٤:

(الطويل)

وحنى^٥ تناهوا عن أذاقى بعد ما^٦ أصاب الوجى منهم مشاش السنايك^٧
يضربه من هو فى مثل حال المشتكى إليه.

١٦١٦ - أَنَأَى مِنَ الْكَوَكِبِ.

١٦١٧ - أَنَا ابْنُ بَجْدَتَيْهَا: الضمير للأرض، أى أنا العالم بها كأنى نشأت فيها، من بجد بالمكان إذا أقام به، وأصله فى الهادى الخريت ثم تُمَثَّلُ به لكل عالم بالأمر ما هو فيه.

١٦١٥ - (١) من (ى) ص ١٨، وفى الأصل: أَظْلَكَ، وفى (ك): أَظْلَكَ.

(٢) فى (ك): نَقَبَ. (٣) فى (م): وقوله. (٤-٤) ليس فى (م). (٥) فى ديوانه ص ٥٦ طبع الشنيطى ١٩٥٩ م: وقوم. (٦) فى (م): لا.

١٦١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢.

١٦١٧ - (ى) ص ١٨. (١) فى (م): تُمَثَّلُ.

١٦١٨ - أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحَكَّمُ وَعَذِيقُهَا الْمَرْجَبُ: الجذل خيبة تحتك
بها الإبل الجربي، والعذيق بفتح العين النخلة، والمرجَب الذي جعل له
ما يعتمد عليه، وهذا تصغير التضميم وتلطيف المحل، قاله الحجاب بن المنذر
ابن الجحوح الأنصاري يوم السقيفة عند يمة أبي بكر رضي الله عنه: يضرب
للسننن برأيه.

١٦١٩ - .. دَرَحُ يَدِكَ: أى طوع يدك.

١٦٢٠ - .. دُونَ هَذَا ' وَفَوْقَ مَا فِي نَفْسِكَ: قاله على رضي الله عنه
لرجل مدحه نقاقا.

١٦٢١ - .. عَذَلُهُ وَأَخِي خَذَلُهُ وَكَلَانَا لَيْسَ بِأَبْنِ أُمِّهِ: أى أعدل

أخى وهو يَخْذُلُنِي^٢ وكَلَانَا هجان غير هجين؛ يضرب فى قلة التوافق.

١٦٢٢ - .. غَرَّبُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أى ائقرنى فسلنى عنه على غير

تقطع له فاقى أخبرك به من غير روية لفرط على به؛ يضربه من يعرف الشيء

حق المعرفة، قال الأصمى: معناه أنا أدبت إليك ما سمعت ولم أغرك إنما

غرنى من أخبرنى بنير الحق فأخبرتك به وأدبته إليك، يقال: ما غرك منى؟

١٦١٨ - (ى) ص ٢٧.

١٦١٩ - ليس فى (ى وك وف).

١٦٢٠ - (ى) ص ٤٥. (١) فى (تب) ج ٢ ص ٦٩: ما تقول.

١٦٢١ - ليس فى (ى وف). (١) فى (ك): أُمِّهِ، وفى (م): أُمِّهِ. (٢) فى

(م): لى أُمِّهِ. (٣) فى (م): يَخْذُلُنِي.

١٦٢٢ - (١) فى (ى ص ٣٩ وك): غَرَّبُكَ، وفى (ف): نَحْرِيرُكَ.

أى بم^١ وثقت بي^٢، وما غرك بي^٣؟ أى بم^٤ اجترأت^٥ على^٦، وما غرك^٧ عنى^٨؟ أى بم^٩ غفقت^{١٠} عنى^{١١}.

١٦٢٣ - أَنَا مِنْهُ كَحَافِئِ الْإِهَالَةِ: هو^١ الودك المذاب، ولا يحقنها الرجل حتى يروهما ويعلم أنها قد بردت لكلا تحرق السقاء؛ يضرب في الحندق بالأمور والخبرة بها وحسن المعاملة لها.

١٦٢٤ - إِنْبَاضٌ مِنْ غَيْرِ تَوْتِيرٍ: يضرب في الإزهاج من غير قدرة على إيقاع^١، ويروى: لا تعجل بالإنباض قبل التوتير، وهو مثل في الاستعجال بالأسر قبل بلوغ إناه.

١٦٢٥ - أَنَبَشَ مِنْ جِبَالٍ: يقال: نبش ينبش وينبش، وجبال الضبع، قال:

(الوافر)

٢ وجاءت^٢ جبال^١ وأبو^٣ بنها^٤ أحسن المساقين به خماع^٥
فطلا ينبشان^٦ التراب عنى^٧ وما أنا وبب غيرك^٨ والسباع^٩
١٦٢٦ - أَنْتِ ابْنَةُ الْجَبَلِ مَهْمًا يَقْلُ تَقْلُ: يضرب للنمائم شبه بالصدى

(٢) على هامش الأصل: لم. (٣) في (م): به. (٤) على هامش الأصل: لم. (٥) في (م): أجرات. (٦) على هامش الأصل: لم. (٧) في (م): غفلت.

١٦٢٣ - (ي) ص ٣٠. (ز) على هامش الأصل وفي (م): هي.
١٦٢٤ - (١-) في (ي ج ٢ ص ٢٤٧ وك وف): بنير. (٢-٢) هذه العبارة المذكورة في (م) مؤخرًا جدد إناه.

١٦٢٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٠. (١) في (ك): جبال (٢) هذا قول مثقوب في اللسان «نعم». (٣-) في (مف) ص ٧٠. بلمات. (٤) في (م): بنو.
١٦٢٦ - ليس في (ي وك وف).

في حكايته قول القائل .

١٦٢٧ - أَنْتَ أَجَدْتُ طَبْعَهُ^١ فَاحْصٌ وَذُقْ: يضرب في الشبهة بالجاني على نفسه .

١٦٢٨ - .. أَعْلَمُ أَمْ مَنْ غَصَّ^١ بِهَا: أى الغاصر بالقيمة أعلم بما قالى؛ يضرب لمن زاول الأمر فهو أعلم به من غيره .

١٦٢٩ - .. أَهْوَنُ عَلَى مَنْ الطَّبُوحِ: هو قمل الإبل .

١٦٣٠ - :. تَتَّقُ وَأَنَا مَتَّقٌ فَكَيْفَ^١ تَتَّقُ: التتق المتلق غيظا، والمتق السريع البكاء؛ يضرب لغير المتوافقين .

١٦٣١ - .. عَلَى الْمُجَرَّبِ: يضرب للساقط على الخير .

١٦٣٢ - .. كِبَارِجِ الْآرَوَى قَلِيلًا^١ مَا تَرَى: الآروى مساكنها الجبال قفل ما تمر بالناس؛ يضرب للمبطئ الزيارة^٢، ويروى: كحارج^٢ الآروى قليلا ما ترى، وهى أولادها؛ يضرب فيما لا يقدر عليه ولا يكاد يوجد .

١٦٢٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : ذوقه .

١٦٢٨ - (١) في (ى ص ٣٨ وف) : غص .

١٦٢٩ - ليس في (ى وك) .

١٦٣٠ - (١) في (ى ص ٣٩ وك وف) : فقى .

١٦٣١ - (ى) ص ٤١ .

١٦٣٢ - في (ى ص ٢١ وك وف) : إنما هو ... ما يرى . (١-١) ليس في

(ى ص ٥٩ وك) . (٢) في (م) : الزيارة . (٣) على هامش الأصل : بحارج ،

وفي (م) : بحازج .

١٦٣٣ - أَنْتَ كَصَاحِبِ الْبَعْرَةِ؛ كَانَتْ لِرَجُلٍ ظَنَنْتُ فِي قَوْمِهِ فَأَرَادَ اسْتِبْرَاهِمَ
لِجَمْعِهِمْ وَأَخَذَ بَعْرَةً وَقَالَ: فِي^٢ رَامٍ يَعْرِقُ هَذِهِ صَاحِبَ ظَنَنْتُ، لِيُجْزَلَ
أَحَدُهُمْ وَقَالَ: لَا تَرْمِي بِهَا؛ يَضْرِبُ فِي عَيْبِ الْمُقَرِّ عَلَى نَفْسِهِ.

١٦٣٤ - .. كَصَاحِبَةِ النَّعْلَةِ: نَفْسُهُ^١ فِي «مِنْ حُفَا أَوْ رُقَا ظَلَمْتُكَ»؛ يَضْرِبُ
لِمَنْ وَثِقَ بِغَيْرِ الثِّقَةِ.

١٦٣٥ - .. مُخْتَلٌ فَتَحَمَضَ: الْإِخْتِلَالُ رَعَى الْخَلَّةَ وَالتَّحَمُّضَ رَعَى
الْحَمِضَ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ: «الْخَلَّةُ خَبْزُ الْإِبِلِ»، وَالْحَمِضُ فَكَهْتَاهُمُ تَسْتَرْجِعُ
مِنَ الْخَلَّةِ إِلَى الْحَمِضِ، أَيْ أَنْتَ كَالْبِشْمِ بِالْخَلَّةِ فَتَدَاوِ بِالْحَمِضِ لِيَذْهَبَ
بِشْمُكَ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ جَاءَ مُتَهَدِّدًا، قَالَ:

(الرجز)

و يهدد المختل عندى حمضا

وقال الطرماح:

(الخفيف)

«لَا يَنْبِي بِحَمِضٍ الْمَدَى وَذُو الْخَلَّةِ يَشْفِي صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ»^٢
وَقَالَ آخَرُ:

١٦٣٣ - (١) فِي (ي ص ٤٦ وَكَ وَف): فِي مَثَلٍ صَاحِبِ . (٢) فِي (م) ظَنَنْتُ .
(٣) فِي (م): لَيْفِي .

١٦٣٤ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) . (١) فِي (م): نَفْسُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ .

١٦٣٥ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) . (١-١) فِي (م): خَبْزُ الْإِبِلِ الْخَلَّةُ . (٢-٢) فِي (م):
لَا يَنْبِي تَحَمُّضَ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: وَبَعْدَهُ:

حِينَ طَابَتْ شَرَائِعُ الْمَوْتِ وَالْوَلَدُ مَرَارًا يَكُونُ عَذَابُ الْحَيَاضِ
١٢ مَتْنُهُ الْطَلَبُ. انْظُرِ الْهَاسَانَ «حَمِضٌ» وَ«خَالٌ». (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: الْعِجَاجُ ١٢.

الرجز (٩٥)

(الرجز)

«كانوا يخلين فلاقوا حمضا و رهوا النقض فلاقوا نقضا»
وقال:

(الرجز)

وخلة^١ داويت بالإحماض

وقال:

(الطويل)

وإن لنا حمضا من الموت منقما وإنك مختل فهل أنت حامض^٢
١٦٣٦ - أَتَنْنُ مِنَ الْعَدْرَةِ^٣.

١٦٣٧ - مِنْ رِيحِ الْجَوْرِ: قال نافع بن قبيط العبي:

(الكامل)

وَمَا وَلَقِيْ أَنْضَجَتْ كَبَّةَ رَأْسِهِ فَدَرَكْتُهُ ذَفْرًا^٤ كَرِيحِ الْجَوْرِ
وقال آخر:

(هـ) هذا البيت غير موجود في (سلم)؛ وفي مجموع أشعار العرب ج ٢ ص ٣٥
طبع ليسخ ١٩٠٣ م هكذا:

جاؤا يخلين فلاقوا حمضا طاغين لا يرجر بعض بعضا

ورهبوا النقض فوافقوا نقضا بحموا منهم قضيبا قضا

وفي اللسان «خل»: «جاؤوا» مكان «كانوا». (٦) في (م): خلة.
(٧-٧) ليس في (م).

١٦٣٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) في (ك): العدرة.

١٦٣٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) في (م): مؤلن. (٢) في (م): قلبه. (٣) حل
حامض الأصل: دافر.

(الطويل)

غزا ابن عمير غزوة تركت له ثاماً كريخ الجورب المتخرق
و قال آخر:

(الكامل)

بشوا إلى صحيفة مطوية محتومة بخطامها كالقرب
فعرفت فيها الشرّجين رأيتها قفصتها عن مثل ريح الجورب
قال الأصمى: كأن العنوان من كهس وهو أشبه شيء بالقرب .

١٦٣٨ - أَتَتْهُ مِنْ مَرَقَاتِ الْبَغْتَمِ: جمع مرقعة وهي الجلدة التي لم يتم
دباغها ، قال:

(الخفيف)

يتضمن لو تضمنن بالمسك صمغاً كأنه ريح مرق
١٦٣٩ - أَتَجِبُ مِنْ أُمِّ الْبَيْتَيْنِ: هي بنت عمرو بن عامر فارس الضحياه
ولدت لمالك بن جعفر بن كلاب ملاعب الأسنة: عامراً وفارس قرزل
طفيل الخيل والد عامر بن الطفيل وريبع المعتزين^٢ ربيعة أبا ليد وزال
الحضيض سلى بن مالك ومعوذ الحكماء معارية ، قال ليد:

(ع) في (م): بخطامها . (هـ) في (م): الشرّجين .

١٦٣٨ - (ع) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١-١) على هامش الأصل: تم دباغها . (٢) على
هامش الأصل: صراح .

١٦٣٩ - (ع) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١) على هامش (م): قال أبو خدّاش بن زهير
أبي فارس الضحياه وعمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفى على القدر . (٢) على
هامش الأصل: للمعتزين .

(الرجز)

نحن بنو أم البنين الأربعة

ولم يقل «الحنة» لأن ربيعة أباه دخل تحت قوله «نحن بنو» فلو قال «الحنة» لكان بمنزلة أن يقول ربيعة بن أم ربيعة لأن ربيعة حينئذ يكون من جملة الحنة، وقال ضيعة^٢ بن الحارث لعامر^٣:

(الكامل)

وفعلت فعل ايك فارس قرزل إن البذوذ^٤ هو ابن كل بذوذ^٥

١٦٤٠ - أَنْجَبُ مِنْ بَنَاتِ الْحُرْشَبِ: هي قاطمة الأنمارية ولدت لزياد العبيسي الكلمة ربيعا الكامل و عمارة الوهاب و قيس الحضاظ و أنس الفوارس، و قيل لها: أى بئيك أفضل؟ قالت: ربيع بل عمارة بل قيس بل أنس ثكلتهم إن كنت أعلم أهم أفضل والله إنهم لكالحلقة^٦ المفرقة لا يدرى أين طرفاها.

١٦٤١ - ٠٠ مِنْ تَحِيَّاتِهِ: هي بنت رياح بن الأشل الفزوية أتاها آت^٧ كرتين في منامها فقال لها: عشرة هدر^٨ أم ثلاثة كمشرة؟ قصت رؤياها على زوجها جعفر بن كلاب فقال لها: إن عاد الثالثة^٩ فعولى له^{١٠}: بل ثلاثة

(٢-٣) ليس في (م). (٤) في (م). الندود. (٥) في (م). ندود.

١٦٤٠ - (٢) ج ٢ ص ٢٥٦: أنجب من قاطمة بنت الحرشب الأنمارية. (١) في (م): كالحلقة.

١٦٤١ - (٤) ج ٢ ص ٢٥٦. (١) في (ك): تحيئة. (٢) في (م): آت. (٣) في (م): هدره أحب إليك. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): ثلثة. (٦) ليس في (م).

كعشرة، فولدتهم وبكل منهم علامة: خالد الأصمغ لشامة يضاء في مقدم رأسه، ومالك الطيان لانطواء بطنه، وريمة الأحوص لصغر عينيه.

١٦٤٢ - أَنْجَبُ مِنْ عَاتِكَةَ: هي بنت هلال بن مرة السلية ولدت لعبد مناف بن قصي هاشما وعبد شمس والمطلب.

١٦٤٣ - .. مِنْ مَاقِيَّةَ: هي امرأة زرارمة بن عدس الدارمية ولدت له حاجبا ولقيطا وعلقة ومعبدا.

١٦٤٤ - أَنْجَبَتْ مَنْ رَأَى حَضَنًا: أى من أبصر هذا الجبل وهو بأول بلاد نجد استغنى عن أن يسأل هل أرى نجدا أم لا؛ يضرب في الاستدلال على الشيء بأماره ظاهرة والاستغناء بها عن السؤال عنه.

١٦٤٥ - أَنْجَزَ حُرٌّ مَا وَعَدَ: نجى الوعد إذا قد وأنجزته، قاله الحارث بن عمرو بن حجر الكندي لصخر بن نهشل وكان له مرباع بنى حنظلة فجعل للحارث الخمس منه إن دله على غنيمة ففعل ووفى هو بوعده؛ يضرب في استنجاز المواعيد.

١٦٤٦ - أَنْجَ سَعْدٌ فَقَدْ هَلَكَ سَعِيدٌ: هما ابنا ضبة بن راد وقد سبق ذكرهما في الفصل الثاني عشر؛ يضرب في الاستمساك على الباقي عند

١٦٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٦.

١٦٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٥. (١) فى (ى وك): مارية.

١٦٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥. (١) فى (م): استغنا. (٢) فى (م): بلغ.

١٦٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤١. (١) فى (م): قد. (٢) فى (م): الخمس.

١٦٤٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧: سعد. (٢) فى (ك): وقد. (٣) فى (ى وك):

سعيد. (٤) مثل ٦٨٧. (هـ) على هامش الأصل: الاشتغال، وفى (م): الاستمال.

فوات الماضي .

١٦٤٧ - أَنْجُ وَلَا إِحَالِكَ نَاجِيًا: كان عبد شمس بن سعد بن زيد مناة يزور الهيجمانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم فنهاه قومها فأبى حتى وقعت الحزب بين قومه وقومها فأغار^١ عليهم عبد شمس ففرت الهيجمانة^٢ فأخبرت أباه فقال مازن بن مالك بن عمرو بن تميم: هنت ولات هنت وأنى لك^٣ مقروع^٤! وهو لقب عبد شمس، فقال لها أبوها: أى بنية^٥، اصدقينى! أكذلك^٦ هو؟ فبأنه لا رأى^٧ لمكذوب^٨، فقالت: ثكلتك إن لم أكن^٩ صدقك فانج ولا إخالك ناجيا! يضرب فى التخويف من العدو، قاله عسمر بن سلامة:

(الطويل)

فان تنج منها تنج من ذى عظمة وإلا فانى لا إخالك ناجيا

١٦٤٨ - أَنْعَبُ مِنْ بَرَاةٍ: يقال: رجل نخب^١ ونخب^٢ - يوزن خبق^٣ -

١٦٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٦. (١) على هامش (م): ففراهم ونزل بقوتهم فى ليلة ذات ظلمة وبرد وبرى حتى يصبحهم صباحا فقام عوطهم فرأت الهيجمانة فى مقروع وكانت عاركا فى ناحية من الحى فأتت أباه فأخبرته بذلك فأرسل العنبر فى بنيهم فجمعهم ثم أخبرهم ما قالت الهيجمانة فقال مازن للعنبر: ما كنت خفيفا أن تجمعنا لشقى جارية هنت ولات هنت، ثم أقبل على الهيجمانة فقال: وأنى لك مقروع - هـ. (٢) فى (م): الهيجمانة. (٣) فى (م): لك. (٤) فى (م): يا بنية. (٥) فى (م): أكذلك. (٦) فى (م): أرى. (٧) فى (م): لكذوب. (٨) فى (م): أنك.

١٦٤٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٦١: أنجب. (٢) ليس فى (م). (٣) فى (م): خنق.

و منخوب لا فؤاد له ، قال :

(الوافر)

فَأَنْتَ بِجَوْفِ نَجَبٍ هَوَاءَ

و اليراعة القصبه ، و قيل : النعامة .

١٦٤٩ - أَنْخِي مِنْ دَبِكَ : من النخوة .

١٦٥٠ - أَنْذُهُ مِنْ حِمَارِ الْوَحْشِ : قال أسامة بن زيد الهذلي :

(البسيط)

أَنْدَ مِنْ قَارِحِ رُوحِ قَوَائِمِهِ صَمَّ حَوَافِرِهِ مَا يَفْتَأُ الدَّلْجَا

١٦٥١ - .. مِنْ تَقَامَةٍ .

١٦٥٢ - أَنْذُسُ مِنْ ظَرِيَّانٍ : من الندس و هو الصوت الخفي و المراد القسو

و شرحه في الفصل العشرين .

١٦٥٣ - أَنْذُمُ مِنْ أَبِي عَبَّشَانَ : شرحه ' في الفصل السادس .

١٦٥٤ - .. مِنَ الْكَبْسِيِّ : هو رجل من كسبة ' اسمه محارب بن قيس

رأى نبعة في صحرة واد ' كان يرعى فيه فعهدها حتى أدركت ثم اتخذ منها

١٦٤٩ - (٥) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٥٠ - ليس في (٥) و ك . (١) في (م) : ساعدة بن جوية .

١٦٥١ - (١) في (٥) ج ٢ ص ٢٦١ : نعامه .

١٦٥٢ - (٥) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) مثل ١١٤٨ .

١٦٥٣ - (١) في (ف و م) : عَبَّشَانَ ، و في (٥) ج ٢ ص ٢٦١ : عَبَّشَانَ . (٢) في

(م) : قصته . (٣) مثل ٢٨٧ .

١٦٥٤ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٤ . (١) في (م) : كسيمة . (٢) في (م) يواك .

قوسا

قوساً وأنشأ يقول:

(الرجز)

يا رب وقفني تحت قوسي فإنها من لذتي لنفسي

واقنع بقوسي ولدي وعروسي انتحها^٢ صفراء مثل الورس

صلحاء ليست كالنفسى النكس

و برا^٣ من برايتها خمسة أسهم وأخذ يقلبها بكفه ويقول:

(الرجز)

من ورب أسهم حساك تله للراي بها البنائ

كأنما قومها ميزان فأبشروا بالخصب يا صبيان

إن لم يعقني^٤ الثوم والحرمان

ثم كن في قفرة^٥ على موارد حر^٦ فربه قطع فرى عيرا فأخطفه^٧ السهم

و صدم الجبل^٨ فأورى فظنه قد أخطأ^٩ فقال:

(الرجز)

أعوذ بالله العزيز الرحمن من نكد الجد معاً والحرمان

ما لي رأيت السهم بين الصوّان^{١٠} يورى شراراً مثل لون العيان

فأخلف اليوم رجاء الصبيان

ثم صنع صنيع الأول^{١١} وأنشأ يقول:

(٣) في (م): انتحها. (٤) في (م): ويرى وبرا. (٥) في (م): تقني. (٦) في

(م): قفرة. (٧) في (م): الجمر. (٨) في (م): فأخطفه أى انتظمه. (٩-١٠) في

(م): فأورى ناراً فظن أنه قد أخطأ فأنشأ يقول. (١٠) في (م): الصوّان.

(١١-١٢) على هامش الأصل: وقال.

(الجز)

لا بآرك الرمن فى رى القتر^{١٢} أعوذ بالخالق من سوء القدر
أأخذ السوم لإرهاق الضرر أم ذاك من سوء اختيار و نظر
أم ليس يقى حذر عند^{١٣} قدر^{١٤}

ثم صنع صنيع الثانى و أنشأ يقول :

(الجز)

ما بال سهى يرقد^{١٥} الجاحبا قد كنت أرجو أن يكون صائبا
و أمكن العير و ولى جانباً فصار رأى فيه رأيا غائبا
أظلم منه فى اكتاب دأبا

ثم صنع صنيع الثالث و أنشأ يقول :

(الجز)

يا أسيفى للشؤم و الجدل الكد أخلف ما أرجو لأهل و ولد
فيها و لم يغن الحذار و الجلد غلب^{١٦} ظن الأهل فيه و الولد
ثم صنع صنيع الرابع و أنشأ يقول :

(الجز)

أبعد خمس قد حفظك عددا أحمل قوسى و أريد ردها
أخرى الإله لينها و شددا والله لا تسلم عندى بعدها
و لا أرجى ما حيت ردها

(١٢) فى (م) : القتر . (١٣) فى (م) : عن . (١٤) على هامش الأصل : القدر .

(١٥) فى (م) : توقد . (١٦) فى (م) : تخلف .

ثم كسرهما فلما أصبح ورأى الأعيار مصرعة ندم وأنتهى على إيهامه
فقطعهما وقال:

(الوافر)

ندمت ندامة لو أن قنسى تطاوعنى إذا لقطعت نحسى
تبين لى سفاه الرأى منى لعمرايك حين كرت قوسى
وقال الفرزدق:

(الوافر)

ندمت ندامة الكسبى لما غدت منى مطلقّة نوار^{١٧}
وقال الخطبة:

(الوافر)

ندمت ندامة الكسبى لما شربت رضا^{١٨} بنى سهم برغنى^{١٩}
١٦٥٥ - أَنْدَمْتُ مِنْ شَيْخٍ مَهْرٍ : تفسيره فى الفصل السادس^{٢٠} .
١٦٥٦ - ٠٠ مِنْ كَهَيْبٍ : تفسيره فى الفصل الثالث^{٢١} والعشرين^{٢٢} .
١٦٥٧ - أَأُنْدَى مِنْ الْبَحْرِ .
١٦٥٨ - ٠٠ مِنْ الرِّبَابِ^{٢٣} : هو السحاب الذى فى الماء^{٢٤} .

(١٧) ليس فى ديوانه وفى (فر) . (١٨) فى (خط) ص ٦١ : رضى . (١٩) ونبه : برغم .
١٦٥٥ - (٥) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) مثل ٣١٢ .
١٦٥٦ - (٥) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) فى (م) : السادس . (٢) مثل ١٥٣٦ .
١٦٥٧ - (٥) ج ٢ ص ٢٦٢ .
١٦٥٨ - (١) فى (٥) ج ٢ ص ٢٦٢ وك : الذباب . (٢) فى (م) : ماء .

- ١٦٥٩ - أَنْدَى مِنَ الْقَطْرِ .
 ١٦٦٠ - .. مِنَ الْأَسِيلَةِ الْمَاطِرَةِ .
 ١٦٦١ - أَنْزَى مِنْ تَيْسٍ تَبَى حَمَانٌ : تفسيره في الفصل التاسع عشر .
 ١٦٦٢ - .. مِنْ جَرَادَةٍ .
 ١٦٦٣ - .. مِنْ حُنُونٍ .
 ١٦٦٤ - .. مِنْ ظَلْبِي .
 ١٦٦٥ - .. مِنْ عُصْفُورٍ .
 ١٦٦٦ - .. مِنْ هَجْرِيَسٍ .
 ١٦٦٧ - أَنْسَبُ مِنْ ابْنِ لِسَانِ الْحُمْرَةِ : كان هو وابوه من أعرف الناس
 بالأنساب وأسماء أجدادهم ، وإنما لقب بذلك لأنه تازع رجلا
 من تغلب اسمه عبيد فقال له : تخير أعاقرك ! فقال الرجل : أغن عن نفسك
 يا لسان الحمرة !

- ١٦٥٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
 ١٦٦٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
 ١٦٦١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (ك) : تيس . (٢) في (ف) : حمان .
 (٣) مثل ١١٠٥ .
 ١٦٦٢ - (١) على هامش الأصل وفي (م) وي ج ٢ ص ٢٦١ وك وفي : جراد .
 ١٦٦٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .
 ١٦٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : تفسيره : من أنزوان .
 ١٦٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
 ١٦٦٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .
 ١٦٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣ .

١٦٦٨ - أَنْسَبَ مِنْ دَغَفَلٍ: تفسيره في الفصل الثامن عشر^١.

١٦٦٩ - .. مِنْ قَطَاةٍ: تفسيره في الفصل الرابع عشر^٢.

١٦٧٠ - .. مِنْ كُثِيرٍ^٣: من النسيب.

١٦٧١ - أَنْشَطُ مِنْ ذَيْبٍ.

١٦٧٢ - .. مِنْ ظَلِيٍّ مُقَمَّرٍ^٤: يأخذه النشاط في القمراء^٥ فيلعب.

١٦٧٣ - .. مِنْ عَيْرٍ الْفَلَاةِ.

١٦٧٤ - أَنْصَحُ مِنْ شَوْلَةٍ: هي خادمة^٦ كانت في بعض دور الكوفة فكان

مواليها يدفعون إليها كل يوم درهما تشتري لهم به سمنًا فوجدت ذات يوم

درهما فضمته^٧ إلى درهمهم واشترت بهما سمنًا فسرقوها وضربوها وقالوا

لها: في كثرة سمنك اليوم ما يدل على أنك كنت تخونينا في الدرهم^٨ كل

يوم، وعاقبوها^٩ وعاد النصح وبالا عليها، وقيل في مثل آخر: أنت شولة

١٦٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣ (١) مثل ١٠٧١.

١٦٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤ (١) مثل ٨٣٨.

١٦٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣ (١) في (ف): كثير.

١٦٧١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢.

١٦٧٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩ (١) على هامش الأصل: في نسخة: من ظلي، من

ظلي مقمر، بفعلها مثلين كما ترى - اهـ. (٢) في (م): القمر.

١٦٧٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢.

١٦٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ (١) في (م): خادم. (٢) في (م): في كل. (٣) من (م)،

وفي الأصل: فضمتهم. (٤) في (م): الدراهم. (٥) على هامش الأصل: ضربوها، وفي

(م): فعاقبوها.

الناحية ، كانت شولة أمة لعدوان رغاء ، و كانت تصح لمواليها فيعود^١
نصحتها وبالا عليهم^٢ لحملها .

١٦٧٥ - انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً : مذهب العرب في هذا وجوب نصرته في كل حال ، وأول من قاله جندب بن العنبر بن تميم ، و ذلك أنه^٣ و سعد بن زيد مناة كانا يتفاخران يوما و يتذاكران شجاعتهما فقال له سعد : لتأخذنك ظليمة بنى الضربة^٤ و لقد أخبرني طيرى^٥ أن لا يمتلك^٦ غيرى ، ثم إن جندبا أتى في بعض متصدياته على أمة فوثب عليها ليفترعها فقبضت على يديه يد واحدة و ربطته بمنان فرسه و أراحت غنمها ففرت به على سعد فاستفاته و خاطبه بذلك فأطلقه ، و روى^٧ عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه تكلم بذلك ، فقيل له : هذا ينصره مظلوما فكيف ينصره ظالما ؟ فقال : يكفه عن^٨ الظلم^٩ ، قال النابغة الذبياني :

(الكامل)

حدثت على بطون ضبة^{١٠} كلها إن ظلما فيهم و إن مظلوما^{١١}
حدثت أى أشفقت ضبة ، لم يرد النابغة أنهم يشفقون عليه فيكفوا عن الظلم
(١) في (م) : تنمود . (٧) على هامش الأصل : عليها . (١) انظر (خ) : مظالم و اكراه .
١٦٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١) على هامش الأصل : على . (٢) في (م) :
أنه هو . (٣) في (م) : الضربة . (٤) في (م) : ظئرى . (٥) على هامش الأصل
وفى (م) : لا يمتلك . (٦) في (م) : يروى . (٧) على هامش الأصل : من . (٨) انظر (خ) :
مظالم ؛ اكراه . (٩) ليست العبارة الآتية في (م) . (١٠) في (ع) ص ٢٩ : ضبة .
(١١) في ديوانه التوضيح والبيان ص ٧٤ طبع ١٩١٠ م .

إذا كان ظالما وينصرونه إذا كان مظلوما ، وإنما أراد أنهم ينصرونه في هاتين الحالتين ظالما أو مظلوما .

١٦٧٦ - أَنْصَرُّ مِنْ رَوْحَةٍ .

١٦٧٧ - أَنْطَقُ مِنْ قُسٍّ : تفسيره في الفصل الثاني^١ .

١٦٧٨ - أَنْعَسُ^١ مِنْ كَلْبٍ : لأنه يسهر ليلا^٢ للحراسة ثم يملكه الناس ويطلبه .

١٦٧٩ - أَنْعَمُ مِنْ حَيَّانٍ أَخِي جَابِرٍ : هو رجل من بني حنيفة كان في نعمته^٣ من البدن ورغاه من العيش ، وكان ينادم الأصمى فضرب به المثل في قوله :

(الريع)

شتان ما يومي على كورها ويوم حيان أخى جابر
وإنما أضافه إلى أخيه لاضطرار القافية ، وحيان كان جليلا ولم يكن جابر مثله ففضب وقال : كأنى لا أعرف^٤ إلا بأخى ، واستثنى ما بينهما بسبب ذلك .

١٦٧٦ - (١) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٧٧ - (١) زاد في (١ ج ٢ ص ٢٦٢ وكوف) : بن ساعة . (٢) مثل ٩٩ و ٨٨ .

١٦٧٨ - (١) في (١ ج ٢ ص ٢٦٠ أنوم . (٢) على هامش الأصل وفي

(م) : الليل .

١٦٧٩ - (١) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : كابر . (٢) في (م) : نعمة .

(٣) في الأصل : أعرف ، وفي (م) : لا أعرف .

١٦٨٠ - أَنْعَمَ مِنْ خَزِيمٍ^١ : هو خزيم بن عمرو من بني مرة بن عوف ، كان يقال له خزيم الناعم ، وبأله الحجاج عن تنعمه قال : لا أبس خلقا في شتاء ولا جديدا في صيف ، قال له : فما النعمة ؟ قال : الأمن ، فإنني رأيت الخائف لا يتنفع^٢ ببيش ، فقال : زدني ! قال : الشباب ، فإنني رأيت الشيخ لا يتنفع ببيش ، قال : زدني ! قال : الصحة ، فإنني رأيت السقيم لا يتنفع ببيش ، قال : زدني ! قال : الغنى ، فإنني رأيت الفقير لا يتنفع ببيش ، قال : زدني ! قال : لا أجد مزيدا .

١٦٨١ - أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَأَسْتُ^١ فِي الْمَاءِ : لقي أبو الحارث بن عبد الله ابن أبي السائب الخزومي نافع بن جبير بن مطعم^٢ فقال له : من أين ؟ قال : خرجت آمنخر الرمح ، فقال : إنما يتمخر الكلب ، قال : فأستنشى ، قال : إنما يستنشى الفرس^٣ والمار ، قال : فما أقول ؟ قال : قل^٤ أنقسم ! قال : إنها والله أحسك^٥ في قلبك علينا لقتلنا ابن الزبير ، قال أبو الحارث : أوزتك والله ! عبد مناف بالدكادك^٦ ، ذهبت هاشم بالبوة و عبد شمس بالخلافة وتركوك بين فرثها والجمعة^٧ أنف في السماء وأست^٨ في الماء ، قال : إذا

١٦٨٠ - (١) على هامش الأصل وفي (م) و (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ وك : خريم .
(٢) في (م) : لأنني . (٣) على هامش الأصل : لا يلتذ . (٤) و (هـ) في (م) : فقال .
(٥) على هامش الأصل وفي (م) : فقال . (٦) على هامش الأصل : فقال .

١٦٨١ - (ي) ص ١٧ . (١) في (م) : سرم . (٢) زاد في (م) : بن علي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي . - ٥ . (٣) في (م) : قال . (٤) ليس في (م) . (هـ) في (م) : قل قل . (٦) في (م) : حسك . (٧) في (م) : الدكادك . (٨) في الأصل : أبلتته ، وفي (م) : الحمية . (٩) في (م) : سرم .

ذكرت .

ذكرت عبد مناف فإلهه قال : بل أنت ونوفل فالطوا^١ يضرب لمن رفع^٢ نفسه وهو لثيم الحسب ، قال النابغة الجعدي :

(البسيط)

بالأرض استأهم عجزاً وأتهم^٣ عند الكواكب بغياً بالذا عجباً

١٦٨٢ - أَنْفَذُ رَمِيَّةً^٤ كَلِمَةً^٥ خَفِيَّةً^٦ .

١٦٨٣ - .. مِنْ أِبْرَةٍ : قال الأخطل :

(البسيط)

والقول ينفذ مالا ينفذ^٧ الإبر^٨

وقال طرفة :

(الطويل)

رأيت القوافي يتلحن موالجا تضايق^٩ عنها إن تولجها الإبر

١٦٨٤ - .. مِنْ الدَّرْهِمِ : يراد قاذوه في الحوامج .

١٦٨٥ - .. مِنْ خَازِقٍ^{١٠} .

(١٠) في (م) : فالطوا^١ . (١١) في (م) : يرفع .

١٦٨٢ - (١) ليس في (ي و ك) . (١) على هامش الأصل : رَمِيَّةٌ ، وفي (ف) : رَمِيَّةٌ .

(٢) في (م) : كَلِمَةً . (٣) في (م) : خَفِيَّةٌ ، وفي (ف) : خُفِيَّةٌ .

١٦٨٣ - (٤) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) من هامش الأصل ومن (م) . (٢) في (م) وحل

ص ١٠٥ : لا تنفذ . (٣) على هامش الأصل : صدره : حتى استكانوا وهم مني على

مضض ١٢ . (٤) في (م) : تضايق . انظر ديوانه ص ٤ طبع الشنيطي ١٩٥٩ م .

١٦٨٤ - (٤) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٨٥ - (١) في (ج ٢ ص ٢٦٢ وك) : خازق .

١٦٨٦ - أَنْفَذَ مِنْ خِيَاطٍ .

١٦٨٧ - .. مِنْ سَنَانٍ .

١٦٨٨ - أَنْفَرُ مِنْ أَرْبَ : هو البعير الكثير الوبرى طول شعره على

عينه فيحبه شعفا فهو نافر أبداً ، وقيل : هو شر الإبل وأقربها نقارا

وأبطلوها سيرا وأخبها خبا وهو لا يقطع الأرض ، قال النابغة :

(الوافر)

أثرت النوى ثم نزعت عنه كما قرأ الأرب عن الطعان^٢

وقال جرير :

(الكامل)

أسلت أحر وابن أم محرق^٣ وبقيت يومئذ أرب قورا

^٤ وقال كثير :

(الطويل)

إذا جثم^٥ يوما يظل كأنه أرب دياقي عن الظل نافر^٦

وقال زيد الخيل :

١٦٨٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٦٢ وك) : خِيَاطٍ .

١٦٨٧ - (١) في (ك) : سَنَانٍ .

١٦٨٨ - (١) في (م) : فَأَبْطَلُهَا . (٢) في (م) : نَقَى ، وفي (ع)

ص ٣١ وفي ديوانه ص ٧٧ التوضيح والبيان طبع ١٩١٠ م : حاد (٣) في (ع) :

الطعان . (٤) في (ج) ص ٢٩٢ : عِدْ . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : محرق .

(٦) في ديوانه : وَجَدْتُ ، وفي (م) : لَقِيتُ . (٧-٧) ليس في (م) . (٨) على هامش

الأصل : جثته .

(الوافر)

فحداد عن الطمان ابو أنالٍ كما حاد الأرب عن اللال

١٦٨٩ - أَنْفَرُ مِنْ ظَبْيٍ: و يروى: من ظبي مفلتٍ، قال:

(الطويل)

فأصبحت ظلياً مفلتاً عن حباله صحیح أدبهم بعد داء اسافٍ

أراد الاسافة .

١٦٩٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

١٦٩١ - لِمَقَطَعِ السَّلَى فِي الْبَطْنِ: هو الذي يكون فيه الولد، تثنية سليمان:

يضرب للأمر المتخاف، قال وضاح بن إسماعيل :

(الطويل)

من يبلغ الحجاج غنى رساله فان شئت فاقطعنى كما يقطع السلى

١٦٩٢ - .. قَوًى مِنْ قَاوِيَةٍ: القوى الفبرخ والقافية البيضة، وهما من

قوى بمعنى خلا وزال لانهما يتزايلان ويخلو كلاهما عن صاحبه، فالقوى

(١) على هامش الأصل: شمال .

١٦٨٩ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): مقلت . (٢) في (م): مفلت .

(٣) على هامش الأصل وفي (م): الأديم .

١٦٩٠ - ليس في (ى وك) .

١٦٩١ - (ى) ج ٢ ص ٣٣٠ (١) في (ك وف): السلا . (٢) في (م): وتثنيته .

(٣) على هامش الأصل: يبلغ . (٤) على هامش الأصل: اقطع .

١٦٩٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): قوى .

تصغير قَوْكُمى فى تصغير عَمِ فَعِلَ من ذلك ، والقَاوِية فاعلة منه كقولهم :
عرد ذَوٌ وذاو من ذَوَى¹، ولوروى قَوَى² بكسر الياء على أنه تصغير قاو
لكان مستقيماً . وقيل : قَوَى³ اسم واد وقَاوِية اسم روضة يفصل⁴ بينهما
أرض صلبة ، وقَاوِية فى هذا الوجه لا ينصرف⁵ للملّية والتأنيث ؛ يضرب
فى انقطاع صحبة الآخرين وفوات⁶ أمر لا يستطاع استدراكه .

١٦٩٣ - أَنْقَى⁷ مِنَ الدَّمَةِ .

١٦٩٤ - .. مِنَ الرَّاحَةِ .

١٦٩٥ - .. مِنَ طَلَسَتْ⁸ الْعُرُوسَ .

١٦٩٦ - .. مِنَ لَيْلَةِ الصَّدْرِ⁹ : تفسيره فى الفصل الرابع عشر¹⁰ .

١٦٩٧ - .. مِنَ مِرْآةِ الْغَرِيبَةِ¹¹ : هى المرأة الناكح فى غير عشرينها¹² ،

ومرآتها أبداً جلوة إذ لا ناصح لها فى وجهها هى تحتاط لنفسها¹³ فى أن
لا تعاب بشيء ، قال ذو الرمة :

(٢) فى (م) : ذَوَى . (٣) فى (م) : تفصل . (٤) فى (م) : لا تنصرف . (٥) على
هامش الأصل : فى فوات .

١٦٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٥ - (ى) ج ١ ص ٢٦١ . (١) فى (م) : طس .

١٦٩٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٥٨ : القدر . (٢) مثل ٨٥٦ .

١٦٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٥١ . (١) فى (م) : فى نفسها .

(الطويل)

لها أذن حشر^٢ وذفرى أسيلة^٣ وخد كمرأة الغريبة أصبح^٤
 ١٦٩٨ - أنكح من ابن القز^٥ : هو عروة بن أشيم الإيادي كان أوفرم
 عضوا وأنكمهم ، يزعمون أنه كان يستلقي منعظا فيظنه الفصيل الأجرب
 جذلا فيحتك به ، وأنه أصاب جنب عروس زفت إليه فقالت : أتهددني
 بالركبة ؟ وأنه كان إذا غشى امرأة غشى عليها لوفور عضوه ، فادعت
 امرأة أنها تسلم عليه من الفتى ، فلما افترشها قال لها : أرى السها^٦ فأمرته
 القمر^٧ ، فقال : أريها السهى وترى القمر ، وهو القائل :

(الطويل)

ألا ربما أنظمت حتى إخاله سينقد للانحاض أو يتمزق
 فأعله حتى إذا قلت قد دنى أبى وتمطى جانحا يتمطق^٨

و قال الفرزدق :

(الطويل)

لحي الله هذا من حلال ومن يقل سوى ذاك لا فاه بأبر ابن القز^٩
 (٢) في (م) : شجر . (٣) ليس في (فح) ، وانظر الكامل للبردج ، ص ٥ طبع
 أزهر ١٣٣٩ هـ ، وفيه « ضاف » مكان « حشر » ، وفي (ل) : ذنب ضاف .
 ١٦٩٨ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٥٤ : ابن القز^{١٠} (٢) في (م) : قالت له . (٣-٢) في (م) :
 فأشارت إلى القمر . (٤) على هامش الأصل : وقال الأخطل يهجو يزيد بن معاوية :
 أكلت الدجاج فأفنيجه فهل في الخنايص من مغذ
 ألا أسلم سابت أباحالد وحيالك ربك بالعبوة
 أراد بالمقر أير غير الحمار - اهـ ، وهذه الأبيات ليست في ديوانه . (هـ) في (م) : أغز^{١١}؛
 وهذا البيت ليس في (فح) و (فر) .

وقال آخر^١:

(الطويل)

ولا كالألي^٢ كان ابن ألفز^٣ منهم ولا مثل ما كان ابن ألفز^٤ يصنع^٥
 ١٦٩٩ - أَنْكَحَ مِنْ حَوْزَةِ^٦: هو ربيعة بن عمرو العبسي لقب بالحوزة
 وهي الكرة، حضر سوق عكاظ فصادم امرأة عسا فأغلت^٧ فقال لها^٨:
 لم تغالين بشن إناء؟ أنا أملؤه بجورتى^٩ ثم كشف فلأ^{١٠} بها عسا فنادت:
 يا لفلقة^{١١} قالت عليه الناس فلقب بذلك، وقيل لقومه: بنو حوزة
 والحواثر، قال المتطس:

(الكامل)

لَنْ تَرَحَّضَ السَّوَاتِ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَسُ الْحَوَاثِرِ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبَدِ^{١٢}

١٧٠٠ - .. مِنْ حَوَاتٍ: تفسيره في الفصل السابع^{١٣}.

١٧٠١ - أَنْكَحَنَا الْقَرَا^{١٤} قَسَوْفَ تَرَى^{١٥}: القرا العير؛ يضرب في طلب

(٦) في (م): الآخر. (٧) في الأصل: كالأولى، وفي (م): كالإلي. (٨ و ٩) في
 (م): ألقه.

١٦٩٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) في (ك): حوزة. (٢) في (م): فقالت.
 (٣) ليس في (م). (٤) في (م): لفلقة. (٥) في (م): يرحض. (٦) البيت في
 (مت) ص ١٨٧ هكذا:

إِنْ تَرَحَّضَ السَّوَاتُ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَسَ الْجَوَاثِرُ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبَدِ

١٧٠٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) مثل ٣٨٢.

١٧٠١ - (١) في (ك وف): انقري. (٢-٣) في (ي ج ٢ ص ٢٤٤ وف): فسرى،
 وفي (ك): وسرى، وفي (م): فسوف ترى.

(١٠٠) الحاجة

الحاجة من رجل^٢ عظيم وانتظار ما يكون منه، وقيل: يضرب في الخلد من سوء العاقبة، وأصله أن رجلا خطب إلى رجل ابنته فأبى^٤ أن يزوجه^٥ ورضيت أمها فتزوجت^٦ منه، قال الآن^٧ ذلك، أى زوجنا من لا خير فيه كأنه حمار^٨ فسنلم كيف يكون^٩ العاقبة.

١٧٠٢ - 'أَتَنكِحْنِي وَانْظُرِي': قاله رجل دميم لامرأة؛ يضرب لئى يخبر لا منظر له.

١٧٠٣ - 'أَتَكْدُ مِنْ أَحْمَرٍ عَادٍ': تفسيرهما في الفصل الثالث عشر^{١٠}.

١٧٠٤ - .. مِنْ تَالِي النِّجَمِ

١٧٠٥ - 'أَتَكْرُ مِنْ كَلْبٍ أَحْصَ'

١٧٠٦ - 'أَنْتُمْ مِنَ الثَّرَابِ': لأن الآثار تثبت عليه فيفتنى بها.

١٧٠٧ - .. مِنَ الصُّبْحِ: لأنه 'ينم بما' أخفاء الليل.

(٣) (م): رجل. (٤) على هامش الأصل: وأبى. (٥) في (م): يزوجه. (٦) في

(م): فزوجت. (٧) في (م): الأب. (٨-٨) في (م): فسنلم كيف تكون.

١٧٠٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٤٢. (١-١) في (ف): 'أَتَنكِحْنِي وَانْظُرِي'.

١٧٠٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢. (١) في (م): 'أَحْمَر'.

١٧٠٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) مثل ٧٢٢، ٧٢٩.

١٧٠٥ - (١) في (ف) وك وي ج ٢ ص ٢٦٢: 'أَتَكْدُ'. (٢) في (ي): 'أُجْص'.

١٧٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٧.

١٧٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٧. (١-١) في (م): 'يَدِي مَا'.

١٧٠٨ - أَنَمَ مِنْ جَرَسٍ .

١٧٠٩ - .. مِنْ جُلْجُلٍ : قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

(الطويل)

فَانْكَ يَا ابْنِي جَنَابٍ ۚ وَجِدْتُمَا كُنْ دَبٌ يَسْتَخْفِي وَفِي الْعَنَقِ جُلْجُلٌ

١٧١٠ - .. مِنْ ذُكَاةٍ ۚ .

١٧١١ - .. مِنْ زُجَاجَةٍ ۚ عَلَى مَا فِيهَا .

١٧١٢ - إِنِّ أَغَاكَ فِي الْأَشَاوَى ضَرْعُكَ ۚ : أَيْ فِي الْأَشْيَاءِ مِثْلَكَ

وَنظِيرِكَ ٢ ، مِنْ الْمَضَارَعَةِ .

١٧١٣ - .. أَغَاكَ مَنْ آسَاكَ .

١٧١٤ - .. الْبَغَاثُ ۚ بِأَرْضِنَا تَسْتَنْسِرُ ٣ : بَفَتْحِ الْبَاءِ وَاحْدَتِهَا بَغَاثَةٌ

وَيَجْمَعُ بَغَاثًا ، وَيُقَالُ : يَبْغَاثُ بِالْكَسْرِ وَهُوَ جَمْعُ بَغْتَةٍ كَقَطْرَةٍ وَقِطَارٍ ،

أَيْ تَصِيرُ ٢ نَرًا فَلَا يَقْدِرُ عَلَى صِيْدِهِ ؛ يَضْرِبُ فِي قَوْمِ أَعْزَاءٍ يَتَّصِلُ بِهِمُ الذَّلِيلُ

١٧٠٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٧٠٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فِي (م) : جَنَاب .

١٧١٠ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ٢٦١ : ذُكَاة .

١٧١١ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فِي (ف) : زُجَاجَةٌ .

١٧١٢ - لَيْسَ فِي (ي) وَك . (١ - ١) فِي (م) : الْأَشَاوَى ضَرْعُكَ . (٢) فِي (م) : نَظِير .

١٧١٣ - (ي) ص ٦٣ .

١٧١٤ - (١) فِي (ف) : الْبُغَاثُ وَفِي (م) : الْبَغَاثُ . (٢) فِي (ي) ص ٨ وَك وَف

و (م) : يَسْتَنْسِر . (٣) فِي (م) : بَصِير .

فيعر بجوارهم .

١٧١٥ - إِنَّ الْجَبَانَ حَتَفُوا مِنْ فَوْقِهِ: أى لا يجدى عليه توقيه وحذره فان المنية تأتيه من السماء .

١٧١٦ - .. الْحَاجَّةُ لِيَمَصَّيْهَا طَلَبَهَا قَبْلَ وَقْتِهَا: أى يقطعها ويفسدها .

١٧١٧ - .. الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ: ويرى يُفْلَحُ؛ يضرب فى صدم الأمر الشديد بمثله ، أنشد الزجاج :

(الرجز)

قد علمت خيلك أين الصصح
إن الحديد بالحديد يفلح
وقال بكر بن الطاح التغلي :

(الخفيف)

قومنا بعضهم يقتل بعضا لا يغل الحديد إلا الحديد
١٧١٨ - .. الْحَمَامَةُ أُولِعَتْ بِالْكِنَّةِ وَأُولِعَتْ كَنْتُهَا بِالظَّنَّةِ: الحماة

١٧١٥ - (ى) ص ٨ . (١) فى (ك) : الجبان . (٢) فى (م) : حَتَفَهُ . (٣) على هامش الأصل وفى متن (م) : قال عمرو بن أمانة :

لقد حسوت الموت قبل ذوقه إن الجبان حتنه من فوقه
كل امرئ مقاتل عن طوقه والثور يحمى جلده بروقه
الروق: القرن - صح ؛ إلا أن فى (م) : « مامة » مكان « أمانة » و « ذوقه » مكان « ذوقه » و « الروق : القرن » ليس فيه .

١٧١٦ - ليس فى (ى و ك وف) . (١) فى (م) : ليمص بها . (٢) على هامش الأصل : غير .

١٧١٧ - (ى) ص ٩ . (١) فى (ك) : يَفْلَحُ ، وفى (م) : يُفْلَحُ .

١٧١٨ - (ى) ص ٩ . (١ و ٢) فى (ك) : أُولِعَتْ .

أخت الزوج وأمه، والكنت امرأة الرجل، والمعنى أن الكنت إذا سمعت أدنى كلمة قالت: هذا عمل حاتئ؛ يضرب لقوم بينهم معاملة من أخذ وإعطاء ولا يغنى بهم عنها ولا يزال^١ المشاركة بينهم.

١٧١٩ - إِنَّ الْخَصَاصَ يُرَى^١ فِي جَوْهِهِ الرَّقْمُ^٢: الخصاص جمع خصاصة وهي الفرجة البسيرة بين الشيتين، والرقم الداهية؛ يضرب للشيء الحقير يرى فيه الشيء العظيم.

١٧٢٠ - .. الدَّلِيلُ^١ أَثَرُ الْفَوَارِسِ: سقط قيس بن زهير على أثر الخنفاء^٢ فرس حمل حين قص أثره، فقال: إن هذا أثر الخنفاء^٣، فاتبعوه؛ إن الدليل أثر الفوارس، فأرسلها مثلاً؛ يضرب فيما يستدل به على الشيء.

١٧٢١ - .. الدَّلِيلُ مِنْ لَيْسَتْ لَهُ عَضْدٌ^٤: أى أضرار وأعوان، قال الثقي:

(البسيط)

من كان ذا عضد يدرك ظلامته إن الدليل الذى ليست له عضد^٥

١٧٢٢ - .. الرَّبِّيَّةُ تَنْقُضُ الْخُصْبَ: هى اللبن الحامض الخائر^٦، وأصله

(٣) فى (م): لا غنى. (٤) فى (م): لا يزال.

١٧١٩ - (١) فى (م): الخصاص. (٢) فى (ك): يرى، وفى (م): ترى. (٣) فى (ى ص ١٠ وف): جوفها. (٤) فى (ف): الرقم.

١٧٢٠ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): الدليل. (٢-٢) ليس فى (م). ١٧٢١ - (١) فى (ى ص ١٧ وك وف): الذى. (٢-٢) ليس فى (م).

١٧٢٢ - (ى) ص ٨ - (١) ليس فى (م).

أن (١٠١)

أَنَّ رجلاً غضب على أهله وهو جائع فسقوه لإياها فسكن غضبه؛ يضرب في الإرضاء بالبر وإن قل .

١٧٢٣ - إِنَّ السَّلَامَةَ فِيهَا ' تَرُكُ مَا فِيهَا : قال :

(البسيط)

النفس^١ تكلف بالدنيا^٢ وقد^٣ علمت أن السلامة فيها^٤ ترك ما فيها يضرب للدنيا والزهد فيها .

١٧٢٤ - .. الشَّرَاكُ ' قَدْ مِنْ أُدْبِيهِ : يضرب في التشبيه .

١٧٢٥ - .. الشَّقِيقُ ' يَسُوءُ الْقُلْنَ ' مَوْلَحُ : يضرب في خوف الرجل على صاحبه الحوادث لفرط الشفقة .

١٧٢٦ - .. الشَّقِيقُ وَآدُ الْبَرَايِمِ : عمرو ، وقيس ، وغالب ، وكلفة ، ومرة ، وحظلة^١ بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، يقال لهم : البراجم ، لأن رجلاً منهم قال لهم : تعالوا . فلنجتمع كبراجم يدى هذه ؛ قال امرؤ القيس :

(الطويل)

أَلَا عَقَرًا قَهَّ الْبَرَايِمُ كُلُّهَا وَفَقَّحَ يَرْبُوعًا وَجَدَّعَ دَارِمًا

١٧٢٣ - (١) على هامش الأصل وفي (م) وك وف وى ص ١٢ : منها .
(٢) في (م) : النُّعَسُ . (٣-٢) في (م) : وما فيها . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : منها . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : التزميد :

١٧٢٤ - (ى) ص ٣٤ . (١) في (م) : الشَّرَاكُ .

١٧٢٥ - (١) في (م) : الشَّقِيقُ . (٢) في (ى) ص ١٠ وك وف : ثُلْنٌ .
(٣) في (ك) : مَوَالِحُ .

١٧٢٦ - (ى) ص ٨ . (١) في (م) : بنو حظلة . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : عَقَرٌ . (٤) ليس في (ع) ص ١٥٦ .

و يروى: راكب البراجم، وأصله أن سويد بن ربيعة التميمي قتل ابنا لعمر
 ابن هند اسمه سعد^٥ فأقسم عمرو ليحرقن مائة من تميم فأحرق ثمانية وتسعين
 ثم أقبل رجل من حنظلة اسمه عامر فرأى الدعان ساطعا فظن أنها نار
 فرى فزنا فقال له عمرو ذلك وقذفه في النار، ثم أراد تمام المائة لتبريئيه
 فلم^٦ يصادف رجلا لجمل يرقى بالمجوز والصبي فيحرق^٧ فأتى بالحرء
 بنت ضمرة^٨ فقال لها لما^٩ نظر إلى حرمتها: أحسبك أعجمية، فقالت: '؛
 لا والذي أسأله أن^{١٠} يخفض جناحك ويهد عمادك ويضع وسادك !
 ما أنا بأعجمية، قال: فمن أنت؟ قالت: أنا ابنة ضمرة بن جابر ساد معدا.
 كابر عن كابر، وأخت ضمرة^{١١} بن ضمرة^{١٢} ممال من يثريه^{١٣} في الحجرة
 إذا البلاد لقت^{١٤} بغيرة؛ قال: فمن زوجك؟ قالت: هوزة بن جردل^{١٥}،
 قال: وأين هو الآن؟ أما يعلم بمكانك؟ قالت: كلة أحرق لو علم بمكاني
 لحال^{١٦} بينك وبين^{١٧}، قال: وأي رجل هوزة؟ قالت: وهذه أحرق من
 الأولى، أو عن هوزة تسأل؟ هو والله طويل النجاد، رفيع العباد، طيب
 العرق^{١٨}، سمين المرق^{١٩}، لا ينام ليلة يخاف ولا يشبع ليلة يضاف، يأكل
 ما وجد ولا يسأل عما فقد؛ فقال: والله^{٢٠} لو لا أني أخاف أن تلهي
 مثل أهلك أو^{٢١} أخيك أو زوجك لاستبقيتك، فقالت: أما والله! ما قتلت
 (ع) في (م): أسعد. (٦) في (م): ولم. (٧) في (م): فحرق. (٨) في (م):
 صمرة. (٩) في (م): إن. (١٠) في (م): قتلت له. (١١-١٢) ليس في (م). (١٣) من
 (م) وفي الأصل: يثريه. (١٤) على هامش الأصل: قتعت. (١٥) في (م): جردل.
 (١٥-١٥) في (م): بيني وبينك. (١٦) في (م): العرق. (١٧) في (م): المرق.
 (١٨) في (م): أما والله. (١٩) في (م): و.

من بنى^١ تميم إلا نساء أعاليها ثدى وأسافلها دى، وما من فعلت به هذا بنافل، والحرب بجمال ومع اليوم غد، فأمر بإحراقها، فقالت: ألا ترى مكان عجوز؟ ثم قالت: صار الفتيان حمما^٢؛ يضرب لمن يجلب حينا على نفسه لسيه^٣.

١٧٢٧ - إِنَّ الضُّجُورَ قَدْ تَحَلَّبُ الْعُلْبَةُ: أى إن الناقة التى تضجر من الحلب ربما أصيب من لبنها^١، ويروى: المصوب^٢، وهى التى لا تدر حتى تعصب لغيرها، قالت أعرابية:

(الطويل)

ألم تر أن الناب تحلب علبة ويترك ثلب لا ضراب ولا ظهر
يضرب فى استخراج الشيء من البخل أحيانا .

١٧٢٨ - .. أَلْعَالِمِ كَمَثَلِ الْحَمَّةِ يَأْتِيهَا الْبُعْدَاءُ وَيَتْرُكُهَا الْقُرْبَاءُ:
الحمة العين الحارة؛ يضرب لضمة العالم فى بلده؛ ويروى: مثل^١ العالم
كمثل الحمة^٢.

١٧٢٩ - .. التَّمَجُّزُ وَالْوَوَاقِي تَزَاوَجَا فَأَنْتَجَا الْقَفَرُ: أى توالداه ..

(٢٠) ليس فى (م) . (٢١) على هامش الأصل: جما - جما؛ وفى (م): حما .
(٢٢) على هامش الأصل وفى (م): بسية .

١٧٢٧ - ليس فى (ى وك وف) . (١-١) هذه العبارة فى (م) بدد المصوب .
(٢) فى (م): الغضوب .

١٧٢٨ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م): لئلل . (٢) فى (م): مثلل . (٣) فى (م): الحمة .

١٧٢٩ - ليس فى (ى وك) .

١٧٣٠ - إِنَّ الْعُرُوقَ عَلَيْهِمَا يَنْبُتُ الشَّجَرُ .

١٧٣١ - .. الْمَصَا قُرِعَتْ لِذِي الْحَلَمِ : أول من قرعت له المصا عمرو ابن مالك ، وذلك أن النعمان بعث رائدا فقال : إن ذم المرعى أو حمده لأقتله ، فلما رجع وقام ليتكلم قرع له أخوه سعد المصا ففطن^١ الأمر حين قال له النعمان : ما وراءك ؟ هل حدث خصبا أو ذمت جدبا ؟ قال : أيها الملك ! لا^٢ أذم هزلا ولا أحد بطلا ، الأرض مشكلة لا خصبها يعرف ولا جدبها يوصف ، رائدها واقف ومنكرها عارف ؛ فقال له النعمان : أول لك^٣ فنجاء ، وقيل : هو عامر بن الظرب العدواني ، وكان حكيما فكبر حتى أنكروا قتله فقال : لبي : إِذَا رُغْتُ قُتُّومُو ، فكان إذا زاغ قرع له بالمصا على قنح^٤ فينتبه فيزع^٥ عن ذلك ؛ وقيل : هو أكثم بن صيفي ؛ يضرب في تنبيه الرجل على الشيء وإن كان فطنا ذا شهامة ، قال :

(الكامل)

و زعمتم أن لا حلوم لنا إن المصا قرعت لذى الحلم^٦

١٧٣٢ - إِنَّ الْعِقَابَ أَلْوَقَى : أى العقوبة سرعة التجازى ؛ يضرب في التسرع إلى الانتقام .

١٧٣٠ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : العروق .

١٧٣١ - (ى) ص ٣٢ . (١) في (ف) : الحلم .

(٢) في (م) : فطن . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : ما . (٤) في (م) : زُغمت .

(٥ - ٥) في (م) : فيزع ؛ وعلى هامش الأصل : فينتبه فيرجع . (٦ - ٦) ليس في (م) .

١٧٣٢ - ليس في (ى و ك) .

١٧٣٣ - إِنَّ النَّفَى طَوِيلٌ الذَّلِيلُ مَيَّاسٌ: أى لا يستطيع صاحب المال أن يكتبه .

١٧٣٤ - إِنَّ الْقَرَمَ مِنَ الْإِفِيلِ: أى الفعل من التفصيل؛ يضرب فى كون الشيء الجليل فى بدئه صغيرا .

١٧٣٥ - .. الْكَذُوبَ قَدْ يَصْدُقُ: يضرب فى كل قلعة خير من صاحب الشر .

١٧٣٦ - .. الْكَمَرُ أَشْبَاهُ الْكَدْرِ: يضرب فى تشبيه الشيء بالشيء .

١٧٣٧ - .. الْمَرْءَ لِيَكْذِبُ حَتَّى يَصْدُقَ فَمَا يَصْدُقُ قَوْلُهُ: يضرب فى تبعات الكذب .

١٧٣٨ - .. الْمَرْأَةُ مِنَ الْمَرْءِ وَكُلُّ أَدَمَاءٍ مِنْ آدَمَ: يراد أنها مخلوقة منه فهو يميل إليها وهى تميل إليه ، قيل: هو أول مثل قاله العرب .

١٧٣٩ - .. أَلَمْ تُعْرِوْفَ إِذَا مُخَضَّ كَدِرًا: يضرب فى تكدير الأيادى بالمن .

١٧٣٣ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (ف وك): مَيَّاسٌ .

١٧٣٤ - ليس فى (ك وف) . (١) فى (ى) ص ٢١ : إِنَّمَا . (٢) فى (م): الْقَرِمُ .

١٧٣٥ - (ى) ص ١٤ . (١) فى (ك): يَصْدُقُ . (٢) فى (م): قَلْعَةٌ . (٣) على هامش الأصل: عن .

١٧٣٦ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف وم): يَصْدُقُ .

١٧٣٨ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف): كَدَرٌ .

١٧٤٠ - إِنَّ الْمُنْبَتَّ لَا أَرْحًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا آتَى^١: قاله النبي صلى الله عليه وسلم، أراد ذم الغلو في العبادة فشبهه بفعل من أغد في السير حتى عطبت دابته^٢ فبقى مبدعاً به .

١٧٤١ - إِنَّ الْمُؤَصِّينَ بَنَوْا سَهْوَانَ^١: أى إنما يوصى بالحوائح^٢ من يسهو عنها؛ يضرب لمن يستغنى عن وصيته لفرط اعتناؤه بالامر .

١٧٤٢ - .. النَّسَاءُ شَقَائِقُ الْأَقْوَامِ: يضرب في ميل الرجال إلى النساء ومحبتهم لمن .

١٧٤٣ - .. الْوَحَا^١ مِنْ طَعَامِ الْحَزْمَةِ^٢: الوحا^٣ السرعة، والحزمة^٤ الحوام^٥، أى أن السرعة في الأكل من الحزم؛ يضرب في حمد^٦ المنكش^٧ .

١٧٤٤ - .. الْهَوَى لَيْمِيلٌ يَأْسِتُ الرَّأَكِبَ^١: أى يستزله عن راحلته؛ يضرب في اتباع الإنسان هواه وطواعيته له .

١٧٤٥ - .. الْهَوَانُ لِلنِّيمِ مَرَامَةٌ^١: أى معطفة؛ يضرب في الاتضاع بالثيم عند إهاتته .

١٧٤٠ - (ى) ص ٦ . (١) أنظر النهاية « بت » . (٢) فى (م) : راحلته .

١٧٤١ - (١) فى (ى) ص ٧ : سهوان . (٢) ليس فى (م) .

١٧٤٢ - (ى) ص ٢٥ .

١٧٤٣ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : الوحاء . (٢) فى (م) : الحزمة .

(٣) فى (م) : الوحاء . (٤) فى (م) : الحزمة . (٥) على هامش الأصل : الحزيم .

وفى (م) : الحزيم . (٦) فى (م) : حزم . (٧) من هامش الأصل ومن (م) ، وفى

الأصل : للتكش .

١٧٤٤ - (ى) ص ١٠ .

١٧٤٥ - (ى) ص ١٢ . (١) فى (م) : مراممة .

١٧٤٦ - إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ صَيَّفِيُونَ طُوبَى لِمَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ:

نظر سليمان بن عبد الملك عند موته إلى أولاد مهيّره فلم ير فيهم من يستخلفه لصغرهم^٢ و كانوا لا يعقدون لأبناء الإمام^٣ فقال ذلك - والصبي الذي يولد للرجل بعد السن، والرعي الذي يولد له في عصفوان الشباب، وقد أصاف الرجل^٤ وأربع - فردوا ثم دعاهم^٥ وقال:

(الرجز)

إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ صَغَارُ أَطْلَحَ مِنْ كَانَ لَهُ كِبَارُ

وقال أيضا:

(الرجز)

إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ أَطْفَالُ أَطْلَحَ مِنْ كَانَ لَهُ رِجَالُ

وعنده عمر بن عبد العزيز^٦ رضي الله عنه^٧ قال له: قد أطلع من تزكى^٨، فأخذ^٩ يكرها حتى قضى نحبها؛ يضرب في ولد الشبية وما يجب من ذلك. ١٧٤٧ - .. تَحْتَ طَرِيقَتِكَ لَعْنَدَاوَةٌ: الطَّرِيقَةُ الاسترخاء مأخوذة^{١٠} من الإطراق، والطريقة بوزن سَكِينَة لغة فيها، والعنداءة^{١١} العسر والالتواء؛

١٧٤٦ - (١) في (ك): صَبِيَّةٌ. (٢-٣) في (ي ص ١٢ وف و ك): أَطْلَحَ مِنْ. (٣) في (م): لَصْغَرِهِمْ. (٤) على هامش (م): إِنَّمَا كَانُوا لَا يَعْقِدُونَ لِأَوْلَادِ الْإِمَامِ لِأَنَّهُمْ وَجَدُوا فِي بَعْضِ الْكُتُبِ أَنَّ مَلِكَهُمْ لَا يَنْتَهِي بِابْنِ أُمَةٍ - فَكَانَ ذَلِكَ مِرْوَانُ بْنُ عَبْدِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لِأَنَّهُ أُمٌّ لِأَبِيهِ كَانَتْ مِنْ سَبِي الْكُرْدِ - هـ. (٥-٦) ليس في (م). (٦) على هامش الأصل: دَعَاهُمْ. (٧-٨) في (م): طُوبَى لِمَنْ. (٨-٩) ليس في (م). (٩) جزء: ٣٠، سورة ٨٧ آية ١٤-١٥. (١٠) في (م): وَأَخَذَ. ١٧٤٧ - (١) في (ف و ك): طَرِيقَتِكَ. (٢) في (ي ص ١٤ وف): لَعْنَدَاوَةٌ، د في (ك): لَعْنَدَاوَةٌ. (٣) في (م): مَأْخُودَةٌ. (٤) في (م): هَنْدَاوَةٌ.

- يضرب لمن يريك السكون والوقار وهو ذو نزوة وطماح .
- ١٧٤٨ - إِنَّ خَصَلَتَيْنِ خَيْرُهُمَا الْكَذِبُ لَخَصَلَتَا سَوْءٍ : قاله عمر ابن عبد العزيز رضى الله عنه لرجل كذب في اعتذار إليه من ذنب .
- ١٧٤٩ - .. خَيْرًا مِنَ الْخَيْرِ فَاعِلُهُ وَإِنَّ شَرًّا مِنَ الشَّرِّ فَاعِلُهُ : قاله علقمة بن المنذر بن ماء السماء لأخيه عمرو ، ويقال هو لصخر بن عمرو ابن الشريد .
- ١٧٥٠ - .. دَوَاءَ الشَّقِّ أَنْ تَحَوَّصَهُ : يضرب في رفق الفتق وإطفاء النائرة .
- ١٧٥١ - .. سِرَارَهَا قَوْمٌ لِي عَادَا : أى مسارتها أقامت لى ميلها ، يريد أن طول مناجاة هذه المرأة أمكنتها منها وسهل بلوغ أمنيئتي فيها ؛ يضرب لمن أطال ملازمة الشيء حتى ظفر منه بمراده .
- ١٧٥٢ - .. عَلَى أُخْتِكَ تُطْرَدِينَ : عادت لرجل فرس فركب أختها يطلب عليها فقال ذلك ، أى أعد لك من^٢ هو قرن مثلك ؛ يضرب لمن لقي مثله في خصلة
-
- ١٧٤٨ - (١) في (ك) : خصلتا . (٢) في (ى) ص ١١ : سَوْء .
- ١٧٤٩ - (ى) ص ٥٠ .
- ١٧٥٠ - (ى) ص ٨ . (١) في (ف) : تَحَوَّصَهُ ، وفي (م) : تحوضه .
- ١٧٥١ - (١) في (ى) ص ١٢ : سَوَادَهَا ، وفي (ك) : سَوَادَهَا ، وفي (م) وفي (ف) : سَوَادَهَا . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : مكنتي . (م) في (م) : بمراده منه .
- ١٧٥٢ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : أعد . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : ما .

من الخصال .

١٧٥٣ - إِنَّ عَلَيْكَ جَرَّشًا فَتَعَثَّ^١ : الماء للسكر^٢ ، والجَرَّش والجَرَّش^٣

الموى من الليل ؛ يضرب لمن يمنه^٤ العجلة عن الحاجة التي هو فيها فيؤمر بالتوقر^٥ والأياد ، وكان أصله أن رجلاً كان يأكل العشاء على عجلة ليلقى^٦ قلبه بأمر قد عزم عليه فقبل له : إنه لا يغوثك و عليك من الليل طائفة فلا تسجل .

١٧٥٤ - .. فِي الشَّرِّ خِيَارًا : يضرب في تهوين المصيبة عليها أن في المصائب ما هو فوقها .

١٧٥٥ - .. فِي الْمَرْتَعَةِ^١ لِكُلِّ كَرِيمٍ مَقْنَعَةٌ^٢ : المرتعة الحصب والمقنعة الفقى .

١٧٥٦ - .. فِي مِصَّنٍ^١ لَطَمًا^٢ : هو أن يكسر شفته عند السؤال ؛ يضربه الطماع الذي يعلق قلبه بأدنى إشارة .

١٧٥٧ - .. فَهُ جُنُودًا مِنْهَا السَّلُّ^١ : قاله معاوية حين سقى الأشتر عسلاً

١٧٥٣ - (ى) ص ١٠ . (١) في (ك) : فَعَثَّ . (٢-١) في (م) : الجَرَّش والحرس . (٣) في (م) : تمنه . (٤) على هامش الأصل : التوقير . (٥) في (م) : ليلقى .

١٧٥٤ - (ى) ص ٩ .

١٧٥٥ - (١) في (ك) : المرتعة . (٢) في (ك) : مَقْنَعَةٌ ، وفي (ى) ص ٣٧ : مقنعة .

١٧٥٦ - (١) في (ى) ص ٤٣ : مِصَّنٌ ، وفي (ك) : مِصَّنٌ ، وفي (ف) : مِصَّنٌ .

(٢) على هامش الأصل وفي (م) لطمًا ، وفي (ك) : لطمى ، وفي (ف) : لطمًا .

١٧٥٧ - (١) من (ى) ص ١٠ وفي (م) ، وفي الأصل : السَّل .

فيه سم قتله؛ يضرب في هلاك الرجل بما لا يتوقع منه الهلاك^٢.
 ١٧٥٨ - إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ غَدًا^١: يضربه الراجي الظفر^٢ بمراده في عاقبة
 الأمر وهو في بدته^٣ غير ظافر^٤، قال:

(الرجز)

لَا تَقْلُوهَا وَادْلُوهَا دَلُوهَا إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُوهَا
 ١٧٥٩ - .. مِنْ أَيْبَانٍ سِحْرًا^١: سأل النبي صلى الله عليه وسلم عمرو بن
 الأهم عن الزرقان قال: كيف هو فيكم؟ قال: شديد العارضة، مطاع في
 العشرة، مانع لما وراءه؛ فقال الزرقان: والله إنه ليعلم أني أفضل مما قال^٢
 ولكنه حسدني، فقال ابن الأهم: والله ما علمت أنه لزمر المروءة،
 ضيق العطن، أحق الأب، ثم الخال، أما والله ما كذبت في الأولى
 ولقد صدقت في الأخرى، ولكن^٣ رخصت قلقت برضائي^٤، ثم أضطقت
 قلقت بسخطي؛ فقال عليه السلام ذلك^٥؛ يضرب في التناه على البليغ.

(٢) على هامش (م): أصله أن العير وأن صاحب الفرس لما انهزم يوم نهاوند
 معه العقلاء بن عمرو فأدركه وقد انتهى إلى ثنية همدان - والفتنة عهشوة من بنات
 وحير موقرة - فلم يجد طريقاً فتوقل الخيل فتوقل العقلاء في أثره، فكان المسلمون
 إن الله جنوداً من عسل - هـ.

١٧٥٨ - (١) زاد في (ي) ص ٢٦: يامسطة، في (كوف): يامسطة.
 (٢) في (م): الظفر. (٣) في (م): يديه.

١٧٥٩ - (١) في (ي) ص - وكوف وم): لسحرا. (٢) على هامش الأصل:
 انني. (٣) على هامش الأصل: قاله. (٤) في (م): ضيق. (٥) في (م):
 ولكنني. (٦) في (م): برضائي. (٧) (خ): نكاح ٤٧، طب ٥١.

إن

- ١٧٦٠ - إِنْ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْوَحْيَ أَحَقُّ : يضربه النّبي يتوحي^١ دونه .
- ١٧٦١ - .. مِمَّا بَيْعَ الرَّيِّعَ لَمَّا يُقْتَلُ جَبَلًا أَوْ يُلِمُّ : قاله النّبي صلى الله عليه وسلم^٢ ، أى إذا أكثرت الماشية من خضرة أودثها^٣ داء ، يضرب . للمسرف فى جمع الدنيا .
- ١٧٦٢ - إِنْكَ بَعْدُ فِي الْعَزَازِ فَقُمْ : هى أرض صلبة ليست بذات حجارة ولا يملوها الماء ، كان الزهرى يتردد إلى مجلس عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود بن عاقل - وعتبة أخو عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما^٤ - ويكتب عنه فكان يقوم له إذا دخل و^٥ إذا خرج ، ويسوى عليه ثيابه إذا ركب ، ثم إنه ظن أنه استفرغ ما عنده فخرج يوما فلم يقم له ، فقال عتبة ذلك ، يعنى أنك فى أطراف العلم ولم^٦ تبلغ الأوساط لأن العزاز يكون فى أطراف الأرض ، وإذا توسعتها أسهلت ؛ يضرب لمن يظهر الاستغناء عن الشيء وهو محتاج إليه .
- ١٧٦٣ - .. رِيَّانٌ فَلَا تَعْجَلْ بِشَرِّكَ : أى إنك مدرك^٧ حاجتك فارق .
-
- ١٧٦٠ - (ى) ص ١١ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل وفرط - ٨٠ . (١) فى (م) : يتوحي .
- ١٧٦١ - (١) فى (ى ص ٧ وك وف) : ما ، وفى (م) : لا ؛ ما . (٢) (خ) : جهاد ٣٧ رفاق ٧ . (٣) فى (م) : أودثها .
- ١٧٦٢ - (ى) ص ٤٤ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : أو . (٣) على هامش الأصل . لا . (٤-٤) فى (م) : فإذا توسطها .
- ١٧٦٣ - (ى) ص ٦٧ . (١) فى (م) : فى مدرك .

١٧٦٤ - إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشَّوْكِ الْغَبِّ: قاله أكرم، أى إذا وترت
أمرأاً وركبته بظلم فانظر كيف حاله عنده، قال:

(البيط)

إذا وترت امرأاً فاحذر عداوته من يزرع الشوك لا يحصد به عباً
١٧٦٥ - .. لَا تَرْكُضْ مَرَكْضًا: قاله حذيفة بن بدر لقيس بن زهير حين
رأى 'جبله ينزق' خيل قيس فقال له قيس: رويد بعلون الجدد؛ يضرب
للبليل المتناقل.

١٧٦٦ - .. لَا تَشْكُوْا إِلَى مُصَمَّتٍ: أى إلى من يشكيك فيسكتك عن
الشكوى؛ يضرب لمن يستغيث إلى غير مغيث، أنشد أبو زيد:

(الرجز)

إنك لا تشكو إلى مصمتٍ فاصبر على العمل الثقيل أدمت
١٧٦٧ - .. مِنْ طَيْرِ اللَّهِ فَإِنِطَعَى: الخطاب للرخة، أى صبحى كغيرك
من الطير لأنها موصوفة بالخرس؛ يضرب للرجل الكثير السكوت.

١٧٦٤ - (ى) ص ٤٤. (١) من (م): وفي الأجل أمراً. (٢) من طامش الأصل،
وفي مثته و (م): الشر.

١٧٦٥ - ليس في (ى وك). (١) في (ف و م): مَرَكْضًا. (٢-٣) في (م):
خيله تَزَقُّ.

١٧٦٦ - ليس في (ى وك وف). (١) ليس في (م). (٢) في (م): أدمت.
١٧٦٧ - ليس في (ى وك وف).

١٧٦٨ - إِنَّمَا أَخْشَى سَيْلَ تَلَمَحَى: هو 'سيل' الماء؛ يضربه من يخاف أن يؤتى من مأمته ومن جهة خاصته وأقربائه؛ وأما قولهم في مثل آخر: ما أَقْوَمَ سَيْلٌ تَلَمَحَ، فعناه ما أطبق هجاءك وشمك الذي تشتفى به ولا أثبت له .

١٧٦٩ - .. أَشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ حِذَارَ الْعَازِيَةِ: كانت لرجل إبل تعرب في المرعى فباعها واشترى غنما لثلاث تعرب^١ فعزبت غنمه^٢؛ يضرب لمن يغير^٣ أهون الأمور مؤنة فلوثة مشقة^٤ لم يحسبها .

١٧٧٠ - .. أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلَ الثَّورُ الْآبِيضُ: قاله علي 'رضي الله عنه'، يعني بالثور الأبيض عثمان 'رضي الله عنه' وأن أمره وهن^١ يوم قتله؛ 'يضرب لرجل يزأ' بأخيه، وأصله أنهم يزعمون أنه 'كان في بعض' المروج ثلاثة^٢ ثيران: أبيض وأسود وأحمر، وكان من أرواقهن في حى لا يرام لخادعهن^٣ أسد^٤ حتى أنسن به وألفنه، ثم 'خلا بالأسود والأحمر

١٧٦٨ - (١) في (ك): أَخْشَى. (٢) على هامش الأصل وفي (م): هَمَى. (٣) في

(م): مَسِيل. (٤-٤) في (م): أَقْوَمُ لَسِيل. (٥) في (م): اشْتَمَى.

١٧٦٩ - ليس في (ى وك). (١) في (ف): الْعَازِيَةِ. (٢) في (م): تَعَرَّبَ.

(٣) زاد في (م) بعد غنمه: فقال ذلك. (٤) في (م): يُوْثِر. (٥) في (م): فيه مشقة.

١٧٧٠ - (ى) ص ٢١. (١-١) من (م)، وفي الأصل: عليه السلام. (٢-٢) ليس

في (م). (٣) في (م): وَهْن. (٤-٤) في (م): يضربه الرجل يزأ. (٥-٥) ليس

في (م). (٦-٦) على هامش الأصل: ببعض. (٧) في (م): ثلاث. (٨) على

هامش الأصل: فوانسن. (٩) في (م): الأَسَد. (١٠) على هامش الأصل: و.

منهن وقال لهما: هذا الأبيض يدل بياض^{١١} لونه عليكما السبع ولا غناء
عنده تخليا بيني وبينه^{١٢} لا يقتلكما^{١٣} شره! فأنهما^{١٤} له فاقترسه وأكله، ثم خلا
بعد ذلك بالأحمر وقال له: بيني وبينك مناسبة اللون وهذا^{١٥} الأسود
مخالفا في اللون، خل بيني وبينه ليكون المرج كله لك! فرضى بذلك
واقترس^{١٦} الأسود أيضا وأكله، ثم لما جاع هم بالأحمر، فبكى^{١٧} الأحمر
بكاء شديدا وقال^{١٨}: "أكلت والله^{١٩}! يوم أكل الثور الأبيض، فذهب"
كلمته مثلا.

١٧٧١ - إِنَّمَا الشَّيْءُ كَشَّكَاهُ : قاله أكنم .

١٧٧٢ - .. خَدَشَ ' الْخُدُوشَ ' أُنُونًا ' أُنُوشُ : أى أنه أول من كتب :
يضرب لمن باشر أول الأمر وابتداء .

١٧٧٣ - .. سُمِّيتَ ' هَانِثًا لَتَهْنَأُ ' : هنا يهنا ويهي إذا أعطى؛ يضرب
في الحضيض على بذل النوال .

١٧٧٤ - .. طَعَامٌ ' فَلَانِ الْقَفْعَاءُ ' وَالتَّأْوِيلُ : هما نباتان يتلفهما^{٢٠} الحمار؛

(١١) في (م) : على بياض . (١٢-١٣) في (م) : فأكفكا . (١٣) على هامش
الأصل : تخليا . (١٤) في (م) : هو . (١٥) في (م) : فاقترس . (١٦) في (م) : فبكا .
(١٧) في (م) : فقال . (١٨-١٩) في (م) : والله أكلت . (١٩) في (م) : فذهبت .
١٧٧١ - (ى) ص ٦٨ . (١) في (م) : كشكه .

١٧٧٢ - (ى) ص ١٥ . (١) في (م) وف وك : خدش . (٢) في (ك) : الخدوش .
(٣) ليس في (ى وك وف) .

١٧٧٣ - (ى) ص ١٥ ؛ وليس في (ف) . (١) في (ك) : سميت . (٢) في (ك) : لتنهى .

١٧٧٤ - (١) في (م) : طعام . (٢) في (ى ص ٦٦ وك وف وم) : القفعا .
(٣) على هامش الأصل : يأكلهما .

يُضْرَبُ لِمَنْ اسْتَبَدَّ لَهُمْ .

١٧٧٥ - إِنَّمَا كَلَّانُ^١ ذَتَبُ الثَّغْلَبِ: يزعم الصيادون أن رَوَاغ^٢ الثعلب

بذنبه يميله فيقبض^٣ الكلاب ذنبه؛ يضرب للرجل الرواغ .

١٧٧٦ - .. يَجْزِي الْفَقَى لَيْسَ الْجَمَلُ: أى أن الذى يجرى بما يعامل به

من حسن أو قبيح هو الإنسان لا البهيمة، وقيل: الفقى هو السيد اللبيب،

والعرب يقول^٤ للجاهل: يا جمل! أى إنما يجرى اللبيب من الناس لا الجاهل؛

يضرب فى الحديث على سجارة الهجر والفر، وهو مصراع بيت أوله:

(الرمل)

وإذا جوزيت قرضا فاجزه

قاله ليد .

١٧٧٧ - .. يَضُنُّ^١ بِالضَّئِنِ: أى إنما 'يَضُنُّ الرجل' بإخاء من ضن

بإخاءه، قال:

(الرجز)

فيا شمال زاوجى^٢ يميني وإن كرهت عسرتى لبينى

فإنما يَضُنُّ بالضنين

١٧٧٥ - (١) فى (ى ص ٢٢ وك وف): هو . (٢) فى (م): رَوَاغ .

(٣) فى (م): قضج .

١٧٧٦ - (ى ص ٢١) . (١) فى (م): قول .

١٧٧٧ - (ى ص ٤٤) . (١) فى (م): يَضُنُّ . (٢-٣) فى (م): يَضُنُّ الرءوس .

(٣) فى (م): رواجى .

١٧٧٨ - إِنَّمَا يَمَاتِبُ^١ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ: معاتبه الأديم رده^٢ إلى الدباغ^٣
ولا ياتب إلا الصحيح الجيد البشرة^٤؛ يضرب في النهي عن عتاب الجاهل.
١٧٧٩ - إِنَّهُ لَا رِيضَ لِلْخَيْرِ: أى خليق له قريب منه؛ يضرب للرجل
الخير^٥.

١٧٨٠ - .. لَا لَمِي^٦.

١٧٨١ - 'إِنَّهُ لَبَاقِعَةٌ^٧ مِنَ الْبَوَاقِعِ': هو الطائر^٨ الذى يتجنب المزارع
و يرد البقاع - وهى مستنقعات المياه - حذر القنّاص^٩، فشبّه به الرجل
الحذر الكيس، وقيل: هو الرجل المخرب الذى سلك البقاع ونقب فى
البلاد حتى تدرب^{١٠} و تبصر.

١٧٨٢ - 'إِنَّهُ لِيَجْذُلُ حُكَّاكَ^{١١}': أى يستشفى برأيه استشفاه الإبل بالجذل
إذا احتكت به^{١٢}.

١٧٨٣ - .. لَحَيْثُ التَّوَالِي: ويروى: لسريع التوالى^{١٣}، والتوالى من
الفرس مآخره^{١٤} رجلاه وذنبه؛ يضرب للفرس السريع.

١٧٧٨ - (ى) ص ٣٤. (١) فى (ك): ياتب. (٢-٢) فى (م): فى الدباغ.
(٣) ليس فى (م).

١٧٧٩ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (م): الخير.

١٧٨٠ - (ى) ص ٢٠.

١٧٨١ - (١-١) فى (ى ص ٨٣ وك): باقة. (٢) فى (م): الطير. (٣) فى
(م): القنّاص. (٤) فى (م): تدرب.

١٧٨٢ - (١-١) فى (ى ص ١٤١ وك): جذال حُكَّاك، إلا أن فى (ك): حُكَّاك.
(٢) ليس فى (م).

١٧٨٣ - (ى) ص ١١. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): مآخيره.

إِنَّهُ (١٠٥)

١٧٨٤ - إِنَّهُ 'لَحَوْلٌ قُلَّبٌ' : هو المجرى الذى يقرب الأمور ويحيل الحيل فيها ، قال :

(الطويل)

وما غرهم لا بارك الله فيهم به وهو فيهم قلب الرأى حول
وقال عمر بن أبى ربيعة :

(الخفيف)

وجرى بيننا قَرَبٌ كُلًّا حَوْلٌ قَلْبُ اللسان رَفِيقُ
١٧٨٥ - .. لِدَاهِيَةُ الْقَبْرِ : هو الدهر ، أى هو داهية الزمان لشدة دهائه ،
وقيل : هو الحية التى طال عمرها فأضيفت إلى الدهر ، وقيل : هو مصدر
غَرِ المجرى إذا برئ ظاهره وباطنه دو ، أى هو كهذا المجرى ، وقيل :
الغبر الماء الذى قد بقى زماناً ؛ والداهية الحية لأنها تسكن بقربه فتحويه
فيغير لذلك ، قال عبد الله بن الأعرور الكذاب الحرمازى :

(الرجز)

يا ابن المعل نزلت إحدى الكبر داهية الدهر وصقاء الغبر
١٧٨٦ - .. لَدُوْ بَزْلَاةٌ : أى ذو رأى محكم - من البازل ، وقيل : رأى
١٧٨٤ - (ى) ص ٤٩ . (١-١) فى (ك) : لَحَوْلٌ قَلْبٌ . (٢) فى (م) : يجيد .
(٣) فى (م) : فيه . (٤) على هامش الأصل : رقيق ، وفى (هـ) ص ١٩٠ : رقيق .
١٧٨٥ - (ى) ص ٣٨ . (١) فى (م) : القبر . (٢) فى (م) : برأ . (٣) ليس
فى (م) . (٤) من (م) ، وفى الأصل : بذلك .
١٧٨٦ - (ى) ص ٥٢ . (١) فى (ك) : بَزْلَاةٌ ، وفى (م) : بَزْلٌ .

يُقطع^١ به الأمور ويفصل^٢، من بزل إذا شق .

١٧٨٧ - إِنَّهُ لَسَاكِنُ الرِّيحِ : يضرب للوقور .

١٧٨٨ - .. لَصِلْ أَصْلَالٍ : يضرب للرجل الداهية^١، وأصله في الحيات^٢،

وفي نوادر اللحياني بالضاد، وأيضاً قال النابغة :

(البسيط)

ما ذا رزينا به من حية ذكر فضاضة بالرزايا صلّ أصلال^٢

١٧٨٩ - .. لَصَبٌ قَلَمٌ^١ : ويردّ : صب كدية، وصب كدة^٢ : وهي

الصخرة، وإذا احترق حجره فيها كان أمنع له : يضرب للرجل^٢ المانع

ما وراءه .

١٧٩٠ - .. لَصِيْقُ الْحَبْلِ .

١٧٩١ - .. لَعَضٌ^١ : هو الداهي المنكر .

١٧٩٢ - .. لَعَضَةٌ^١ مِنَ الْعُضْلِ : أى داهية من الدواهي .

(٢) فى (م) : تقطع . (٣) فى (م) : تفصل .

١٧٨٧ - .. ليس فى (ى وك وف) .

١٧٨٨ - (ى) ص ٢٣ (١) فى (م) : الداهية . (٢) فى (م) : الحيات . (٣) فى

التوضيح والبيان ص ١٠٥ طبع ١٩١٠ م وفى (فح) ص ٩١ .

١٧٨٩ - (١) فى (ى ص ٩٦ وك وف) : كدة لا يدرك حفرها ولا يؤخذ

مذبذباً إلا أن فى (ك) « حُفْرًا » وفى (ف) « مَذْبِذِبًا » . (٢-٣) هذه العبارة فى

(م) بعد « وهى الصخرة » . (٣) فى (م) : العزيز .

١٧٩٠ - ليس فى (ى وك) .

١٧٩١ - (ى) ص ١٠ (١) فى (ك) : لَعَضٌ ، وفى (م) : لَعَضٌ .

١٧٩٢ - (١) فى (ف وى ص ٥٢) : لَعَضَةٌ ، وفى (ك) : لَعَضَةٌ .

إنه

١٧٩٣ - إِنَّهُ لِنِقَابٌ: هو العالم الصادق الحدى، قال أوس:

(المقارب)

نجح ملبح أخوماط قباب يحدث بالفائب

و عن بعضهم: لنقاب .

١٧٩٤ - .. لَنَكِيدُ أَيْدٍ: هو المنقب عن الأمور الغائصة على غوامضها .

١٧٩٥ - .. لَنَكِيدُ الْحَظِيرَةَ: يضرب للبخيل النوع ما ' عنده، قال

الكميت:

(الكامل)

نزلت به أنف الرئيس وزايلت نكيد^٢ الحظائر

١٧٩٦ - .. لَوَاسِعُ الْحَبْلِ: أى واسع الخلق .

١٧٩٧ - .. لَوَاقِعُ الطَّيْرِ: و يروى: لواقع الغراب، أى لواقع^١ عليه

طائر لم توجد منه لفرط وقاره حركة تطيره، قال:

(الطويل)

وما زلت مذقاه ابن مروان وابنه كأن غرابا بين عيني^٢ واقع^١

يضرب للوقور .

١٧٩٣ - (ى) ص ١٠. (١) فى (ك): لنقاب .

١٧٩٤ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: أيد .

١٧٩٥ - (ى) ص ٤٠. (١) فى (م): لا . (٢) فى (م): نكيد .

١٧٩٦ - ليس فى (ى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط هذا اللؤلؤ وشرحه

من نسخة - اه .

١٧٩٧ - (١) فى (ك وى ص ٢٤ وف) الطائر . (٢) فى (م): لو وقع .

١٧٩٨ - إِنَّهُ لَوَأَمَّا مِنَ الرِّجَالِ: وإما كلمة يقولها المعجب بالشيء المسرور به، وعن معاوية أنه لما بلغه موت الأشتر قال: وإما ما أبردها على الفؤاد! تمسا للدين و الفم! وقال أبو النجم:

(الجز)

وإما لريثا ثم وإما وإما

يضرب للرجل المحمود الأخلاق، أي 'من يقال له' هذا.

١٧٩٩ - .. لَهْتُرُ أَهْتَارٍ: أي داهية من الدواهي.

١٨٠٠ - .. لَيْفَتْلِكُ الزَّنَادُ: من قولهم: قضيب مفتك^٢، إذا لم يتخير شجره، اغتلك زندا من شجر لا يدري أيوري أم لا^٣؛ يضرب لمن لا يتخير منكرة شبهه^٤ بمن لا يختار الشجر الذي 'يقدح' به^٥، قال كعب ابن مالك:

(الوافر)

إذا ما نحن أخرجنا علينا جياذ الجذل في الكرب الشداد
قذفنا في السوابع كل صفر كرم غير مفتك الزناد

١٧٩٨ - ي ص ١٠٠ (١) في (م) : الفم (٢) في (م) : أي إته (٣) في (م) : فيه.

١٧٩٩ - (ي) ص ٢٣ (١) في (م) : لهْتُرُ أَهْيَار.

١٨٠٠ - (١) على هامش الأصل وفي (ي ص ٢٨ وك وف) : لمعتك، وفي (م) : ليعتك. (٢) في (ك) : الزناد. (٣) في (م) : معتك. (٤-٤) : ليس في (م). (٥-٥) في (م) : منكحه شبه. (٦-٦) في (م) : يُقدح منه. (٧) ليست العبارة الآتية في (م).

(١٠٦) إنه

١٨٠١ - إِنَّهُ لَيَسْكَرُ^١ عَلَيْنَا الْأَرْعَاطُ^٢: جمع رعظ، و هو مدخل
 النصل في السهم؛ يضرب للتوعد الغضبان، و معناه أنه أخذ سها فنكت
 بنعله الأرض و هو واجم نكتا شديدا حتى انكسر رعظه أو حرق^٣ أنيابه
 غضبا حتى عتقت^٤ أسناخها^٥ فثبه منابتها^٦ بالأرعاظ^٧، قال قتادة الشكري:
 (الطويل)

حذار حذار الليث يحرق نابه و يكسر أوعاظا عليك من الملقد
 ١٨٠٢ - إني لَأَكُلُ^١ الرَّأْسَ^٢ وَ أَنَا أَعْلَمُ مَا فِيهِ: يضرب لأمر تأني
 و أنت عالم بحقيقته.

١٨٠٣ - .. لَأَرَى ضَيْمَةً لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَيْجَةٌ: رفضت^١ على راع إلهه لمجد
 بالطاقة^٢ في جمعها فغلبته فاستغاث^٣ حينئذ بالنوم^٤، و جعل رعى الإبل ضيمه
 لأنها صناعته و حرفته؛ يضرب فيمن يمجز عن الشيء فيرى أصلح شيء تركه.
 ١٨٠٤ - .. لَأَنْظُرُ إِلَى السَّيْفِ وَ إِلَيْكَ^١: أى أنظر إلى السيف لأضربك به؛
 يضرب للعدو المشنوء^٢.

١٨٠١ - (١-١) في (ي ص ٣١ و ك و ف): على أوعاظ النبل غضبا؛ إلا أن في
 (ك): على إرعاظ، و في (ف): غيظا. (٢) في (م): حرق. (٣) في (م): عنت.
 (٤-٤) في (م): فثبه منابتها.

١٨٠٢ - (ي ص ١٧) (١) في (م): لأكل.
 ١٨٠٣ - ليس في (ي و ك)؛ و على هامش الأصل: سقط المثل و شرحه من
 نسخة. اهـ. (١) في (م): أرفضت. (٢) في (م): الطاقة. (٣) في (م): فاستعان.
 ١٨٠٤ - (١-١) في (ي ص ٢٩ و ك و ف): إليه وإلى السيف. (٢) في (م):
 المشنوء.

١٨٠٥ - إني لَا أَثِقُ بِسَبِيلِ تَلْعَمَتِكَ : يضرب لمن لا يوثق بقوله .

١٨٠٦ - أَنُورُ مِنْ صُبْحٍ .

١٨٠٧ - .. مِنْ وَضَحِ النَّهَارِ .

١٨٠٨ - انوم من عبود : كان حبشيا حطابا لم ينم في محتطبه أسبوعا ثم

رجع فنام أسبوعا ، وقيل : هو رجل نماموت وقال : اندبوني لأبصر كيف
تندبوني إذا مت ! فندبوه ثم حركوه فاذا هو ميت .

١٨٠٩ - .. مِنْ غَزَالٍ .

١٨١٠ - .. مِنْ فَهْدٍ : ربما نام^١ وثبته حتى يفوته الصيد ، قال :

(الرجز)

ليس بنوام كنوم الفهد ولا بأكال كأكل العبد

وقال حميد بن ثور :

(الطويل)

ونمت كنوم الفهد عن ذى حفيظة^٢ أكلت^٣ طعاما دونه و هو جائع

١٨٠٥ - ليس في (ى و ك) ؟ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة - ١٥٨ .

١٨٠٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨١٠ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ : الفهد . (٢) على هامش الأصل : بنام ،

وفي (م) : ناب . (٣) في (م) : أكلت .

وقال

و قال ابوجية :

(البسيط)

وقد رأيت أناسا نام جهلهم عنها وعنك وعنا نومة الفهد

١٨١١ - أنهم من كلب .

الهمزة مع الواو

١٨١٢ - أوئب من فهد .

١٨١٣ - أوئق من الأرض : هو كقولهم : آمن من الأرض .

١٨١٤ - أوجد من التراب .

١٨١٥ - .. من الماء .

١٨١٦ - أوحى من صدئ .

١٨١٧ - .. من طرف الموق .

(٤-٤) في (م) : عنا وعنك نومة الفهد .

١٨١١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨١٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) في (م) : في .

١٨١٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) في (م) وك : صدئ .

١٨١٧ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ : البوق .

١٨١٨ - أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ الْفُجَاءَةِ^١: أنى أبو بكر رضى الله عنه برجلين أحدهما من بنى سليم قاطع طريق^٢ والآخر من بنى أسد مستوه اسمه شعاع ابن زرقاه، فأجبت نار فوج^٣ بهما فجاءة نصارا لخميتين، فمثل بذلك أهل المدينة فى كل عقوبة وحية^٤، وقيل: إن فجاءة اسم رجل عوجل بالعقوبة^٥.

١٨١٩ - أَوْدَتْ أَرْضٌ وَأَوْدَى عَامِرُهَا: يضرب فى هلاك الشيء ومن كان يصلحه.

١٨٢٠ - أَوْدَتْ^١ بِهِ^٢ عِقَابٌ^٣ مَلَأَ ع.

١٨٢١ - أَوْدَى التَّغِيرُ إِلَّا ضَرُطُهُ^١: يضرب لفساد الشيء حتى لم يبق^٢ منه إلا ما لا يتنفع به.

١٨٢٢ - ٠٠ بِهِ الْأَزْلَمُ الْجَذْمُ: أى الدهر؛ ويروى: الأزيم، واشتقاقه من

١٨١٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ - (١) فى (ف): الفجاءة - (٢) على هامش (م): القاطع الطريق من بنى سليم اسمه الفجاءة بن عبد ياليل فروخ الرجل الذى اسمه الفجاءة فى النار لأنه أحرق بفجاءة أى بنته - اه - (٣) فى (م): ورخ، وعلى الهامش: رخ بالخاء لا بالميم - (٤ - ٥) ليس فى (م).

١٨١٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٠.

١٨٢٠ - (١) فى (ف): أودى - (٢) فى (ى) ج ٢ ص ٢٦٨ وك (ف): بهم - (٣) فى (ى): عقاب.

١٨٢١ - (١) فى (ى) ج ٢٦٧ ٢: ضرطا، وفى (ك وف): ضريطا - (٢ - ٣) على هامش الأصل: لا يلقى.

١٨٢٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٩.

زئعة الشاة وهى الهة المتدلية من خلقها لأن الناياء^١ منوطة بالدهر^٢،
 'و الأزلم الخفيف لأنه سريع المر'، والجذع القى لأنه أبداً جديداً^٣،
 'قال الأخطل:

(البسيط)

يا بسر لو لم أكن منكم بمنزلة ألقى بيده على الأزلم الجذع^٢
 ١٨٢٣ - 'أودى كتما' أودى قريم: هو درم بن دب بن مرة بن ذهل
 ابن شيان^٤، قال الأعشى:

(المقارب)

ولم يؤد^٢ من كنت تسمى له كما قيل فى الحرب^٤ أودى درم^٥
 قتله النعمان فأهدر دمه^٥، وقيل: فُقِد كما فُقِد القارظ .
 ١٨٢٤ - 'أوتى كتما' أوتى عتيب^٦: هو عتيب بن أسلم بن مالك، أسرم

(١) فى (م): البلىا . (٢-٢) هذه العبارة مقدم فى (م) - أى بعد « الدهر » .

(٣-٣) ليس فى (م) انظر (طل) ص ٧٢ وفيه « بشر » مكان « بسر » .

١٨٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٢ . (١-١) ليس فى (ى وك وف) . (٢) على هامش

الأصل وفى (م): ابو الأفرة وكانوا عشرة سموا بأخيهم أفر بن درم، وقيل

لهم: إن أبائهم قتلوا القشرة من بنى الحرث فأخذوهم وأحرقوهم فلم يبق منهم

إلا امرأة قتلت: اللهم اهلك الأفرة كما أهلكوا القشرة فلم يبق منهم إلا أهل بيت

واحد - صحح، إلا أن فى (م): « قتلته القشرة » مكان « قتل القشرة » . (٣) فى

(ش) ص ٣١: لم يؤد . (٤) فى (ش): الحى . (٥) هذه العبارة فى (م) قبل

« قال الأعشى »، وفيه: وقيل قتله .

١٨٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٣؛ وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه

من نسخة - ٨١ . (١-١) ليس فى (ى وك وف) . (٢) فى (م): عتيب .

ملك واستعبدكم وكانوا يقولون: إذا كبر^٢ صيانتنا أفتكونا^٣ فلم يزالوا كذلك حتى هلكوا؛ يضرب لمن هلك وهو مغلوب، قال عدى بن زيد:

(الوافر)

ترجّبها^٤ وقد وقت بقر^٥ كما ترجو أصاغرها^٦ عيب

١٨٢٥ - أوردته^٧ حياض عطيش^٨: ويروى: مياه عطيش، وهو السراب،
أى أهلكته، قال:

(الطويل)

وما^٩ أنا إلا كالقطاي^{١٠} فيكم أجلى كما جلى أغضى^{١١} كما ينضى

ققوا حرات الجهل لا يوردنكم حياض عطيش غب^{١٢} ثالثة بغضى

١٨٢٦ - أوردتها سعد^{١٣} وسعد^{١٤} مُستَمِل^{١٥}: أى أوردتها الشريعة فلم يتعب بالاستقاء لها ولكنه اشتمل بكسائه ونام وإيله فى الورد، يضرب فيمن يريد إدراك الحاجة بغير مشقة.

١٨٢٧ - أوسعت^{١٦} وهيا^{١٧} فارقعته^{١٨}: ويروى: أوهيت وهيا؛ يضرب لمن أفسد شيئا فكان عليه إصلاحه.

(٣) فى (م): كبر. (٤) فى (م): أفتكونا. (٥) فى (م): ترجبها. (٦) فى (م): أصاغرها. (٧) فى (م): أوردته. (٨) فى (م): عطيش. (٩) فى (م): وما. (١٠) فى (م): كالقطاي. (١١) فى (م): أغضى. (١٢) فى (م): غب. (١٣) فى (م): سعد. (١٤) فى (م): سعد. (١٥) فى (م): مُستَمِل. (١٦) فى (م): أوسعت. (١٧) فى (م): وهيا. (١٨) فى (م): فارقعته.

١٨٢٦ - أوردته (١) فى (م): أوردته. (٢) فى (م): عطيش. (٣) فى (م): وهل. (٤) فى (م):

١٨٢٧ - ليس فى (ى وك).

أوسعتهم

١٨٢٨ - أَوْسَعْتَهُمْ^١ سَبَاً وَ أَوْدَوْا بِالْإِبِلِ : قاله كعب بن زهير لآيه
وقد استأقت بنو أسد إبله فهجّام^٢ ، قال^٣ :
(الطويل)

و كنت^٤ كراعى الإبل قال قسمت فأودى بها غيرى وأوسعهم سبى^٥
يضرب لمن يواعد وليس على عدوه ضير^٦ غير الوعيد بلا إيقاع .

١٨٢٩ - أَوْسَعُ مِنَ الذُّهْنَاءِ .

١٨٣٠ - .. مِنَ اللُّوَجِ^١ .

١٨٣١ - أَوْضَحُ مِنْ مِرْآةٍ^٢ الْغَرِيبَةِ .

١٨٣٢ - أَوْضَحُ مِنْ ابْنِ قَرَصَعٍ^٣ : تفسيره في الفصل الثالث والعشرين^٤ .

١٨٣٣ - أَوْطَأَ مِنَ الْأَرْضِ .

١٨٣٤ - أَيْطَأُهُ عَشْوَةٌ^١ : بالفتح والضم^٢ والكسر^٣ أى أسلكه ما لم يقينه؛
يضرب في إضلال الرجل صاحبه وتخييره^٤ .

١٨٢٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٧ وك وف) : أوسعتهُم . (٢) العبارة : قال

... سبى « مذكورة فى (م) : مؤخر أبجد « إيقاع » . (٣) فى (ى) : صرت .

(٤) فى (ى) : سبأ . (هـ) فى (م) : وضيرو .

١٨٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فى (ك وف) : اللوح .

١٨٣١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ . (١) فى (ك) : مرآة .

١٨٣٢ - (١) على هامش الأصل : قوصع ، وفى (ى ج ٢ ص ٢٨٢ وم) : قوضع ،

وفى (ك) : قرضع . (٢) مثل ١٢٨٤ .

١٨٣٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٤ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) . (٢) من (م) ، وفى الأصل : تخييره .

- ١٨٣٥ - أَوْغُلُ بْنُ طَقِيلٍ: تفسيره في الفصل السادس عشر^١.
- ١٨٣٦ - أَوْفَرُ فِدَاءٍ مِنْ الْأَشْمَكِ: هرقيس^١ بن مجدى يكرّب الكندى أسر
 قدا قسه بثلاثة آلاف بدير وإنما كان فداء الملك ألف بدير، قال عمرو
 ابن معدى يكرّب:

(الوافر)

- أَتَانَا ثَارًا بِأَيْسِه فَيْس فَأَهْلَكَ جَيْشَ ذَلِكَ السَّبْعُفِدِ
 فَكَانَ فِدَاؤُهُ أَلْنَى قُلُوصٍ^٢ وَأَلْفًا مِنْ طَرِيفَاتٍ وَتَلَدِ
 ١٨٣٧ - .. مِنْ الرُّقَانَةِ^٣.
- ١٨٣٨ - أَوْفَرُ مِنْ كَيْلِ الزَّيْتِ^٤.
- ١٨٣٩ - أَوْفَقُ لِلشَّيْءِ^١ مِنْ شَيْءٍ^٢ لَطَبَقَةً: شئ حى من ربيعة وطبق من
 إباد وقعت بينهما حرب^٣ فقاوم طبق شئنا^٤، وقيل: الطبق الجماعة من الناس
 المعادلة لمثلها^٥، وإن شئنا قد أبروا نجدة فصادفوا قوما تهروم^٦، والضمير^٧
 يرجع إلى شئ من طبقه في الوجهين، والإضافة تكون بأدنى ملاسة،
^٨وقيل: شئ وطبقه رجلان التقيا في القتال، قليل: وأوفق شئ طبقه
 واقفه فاعتقه^٩ وقيل: شئ رجل من دهاة العرب كان يروم امرأة مثله
 ١٨٣٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ (١) على هامش الأصل: في قوله «أطمع» مثل ٩٤٤.
 ١٨٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ (١) في (م): ابن قيس. (٢) في (م): بدير.
 ١٨٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ (١) في (ف): الرمان.
 ١٨٣٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وف وك: أوفى.
 ١٨٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٩ (١) ليس في (م). (٢) في (م) شئ. (٣) في
 (م): حروب. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): فهزموه. (٦) في (م):
 الظمير. (٧-٧) ليس في (م).

فرافق في مسيره رجلا إلى بلد ذلك الرجل وهما راكبان فقال له: أتحملي أم أحملك ؟ فاستجبه الرجل وإنما أراد أتحدثني أم أحذرك لئلا يخطئك كلال السفر^٨، وقال له وقد رأيت زراعا مستحصدا^٩: أأكل هذا الزرع أم لا ؟ وإنما أراد هل يبع فأكل ثمته، وقال له وقد تلقتها جنازة: أحى من على النمش أم ميت ؟ وإنما أراد هل له عقب يعني به ذكره، فلما بلغ الرجل وطنه و عدل بشن إليه سأله بنت له اسمها طبقة عنه فرفها قصته وجهه عندها فقالت: يا إيه^{١٠} ما هذا إلا فطن داه، وفست له أغراض كلماته، فخرج إلى شن غمكي^{١١} له قولها فخطبها فزوجها إياه، وتمثل^{١٢} بها في التوافق، وعلى هذين الوجهين تقول له طبقة^{١٣} بناء التأنيث مفتوحة^{١٤} لاستماع الصرف، ومن جعل الشن القرية لم يكن كلاما لأن الشن لا طبق له؛ يضرب في اتفاق لشينين^{١٥}، قال :

(الرمل)

لقيت شنا إباد^{١٥} بالقنا^{١٦} واقف شنا طبقة^{١٧}

وقال مسكين الدارمي :

(الرمل)

وإذا الفاحش لاقى فاحشا فهناكم واقف الشن الطبق^{١٨}

(٨) على هامش الأصل : السير ؛ وفي (م) : الشير . (٩) زاد في (م) : فقال له .

(١٠) في (م) : آبه . (١١) في (م) وحكي . (١٢) في (م) : فتمثل . (١٣) في (م) :

والنصب . (١٤) في (م) : الشينين . (١٥-١٦) في اللسان : شن إبادا .

(١٧) في اللسان : طبقا

١٨٤٠ - آوَيْ مِنْ آيِ حَنْبَلٍ: هو رجل من طيء نزل به امرؤ القيس وكانت له امرأتان جدلية وثعلبية لحضته الجدلية على القدر به والثعلبية على الوفاء فأخذ بقول الثعلبية وقام إلى جذعة من الغنم فحلبها وشرب اللبن ثم مسح بطنه وحجل وقال:

(الوافر)

لقد آليتُ أغدر في جداع^٢ وإن مَنَّبْتُ أُمات الرباع
لأن القدر^٣ في الأقوام عار وإن الحر^٤ يمزأ بالكراع
فقال الجدلية تهزأ منه ورأت ساقيه خشتين: ما رأيت كالיום ساقى واف،
فقال: هما ساقى غادر شر^٥.

١٨٤١ - .. مِنْ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ: مر عياض بن دَيْهَت على رعاثة
وهم يستقون فاستعار منهم صلة لرشائه واستقى^١ لإبله فأغار حشم للثمان
عليها واستاقوها فنادى: يا حاراً يا جاراه^٢ فقال الحارث: متى كنت
جارك؟ قال: أخذت صلة من أرسيتك لرشائي واستقيت لإبلى وقد سقيت^٣
والماء في أجوافها، قال: جوار ورب الكعبة! فأتى الثمان واسترد إبله.
١٨٤٢ - .. مِنْ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ: ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري^٤

١٨٤٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) في (ف): إبي حنبل الطائي. (٢) من
(م) واللسان، وفي الأصل: جداع. (٣) في (م): القدر. (٤) في (م): الرء.
(ه) في (م): وهم شر.

١٨٤١ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) في (ك وم): الحرث. (٢) في (م):
فاستقى. (٣) في (م): سقيت.

١٨٤٢ - (١) في (م): الحرث. (٢) في (ي ج ٢ ص ٢٧٩ وف): عباد.
(٣) ليس في (م).

أُسِرَ عَدِي بْنُ رَيْمَةَ وَلَمْ يَعْرِفْهُ فَقَالَ لَهُ: ذَلَسِي عَلَى عَدِي بْنِ رَيْمَةَ! قَالَ: نَعَمْ عَلَى أَنْ تَحْتَلِيَ سَبِيلِي. قَالَ: لَكَ ذَلِكَ، قَالَ: أَنَا عَدِي، غَلَاةٌ وَقَالَ:

(الْخَفِيفُ)

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى عَدِي وَقَدْ أَسْقَبَ لِلْوَتِّ وَاحْتَوَتْهُ الْبِدَانُ
١٨٤٣ - أَرَفِي مِنَ السَّمَوَاتِ: مَهْمُوزٌ مِنْ اسْتَبَالَ الظَّلَّ إِذَا ارْتَفَعَ، رَوَاهُ
ابْنُ دُرَيْدٍ سَمُولٌ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَقَالَ: لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وَهُوَ ابْنُ عَادِيَاءَ وَهُوَ يَهُودِيٌّ
أَوْدَعَهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ دُرُوعًا^٢ فَلَمَّا مَاتَ غَزَاهُ مَلِكٌ مِنَ مَلُوكِ الشَّامِ
فَتَحَصَّنَ مِنْهُ فَأَخَذَ ابْنَاهُ لَهُ وَسَامَهُ أَنْ يَدْفَعَ إِلَيْهِ الدُّرُوعَ^٣ أَوْ يَقْتُلَ ابْنَهُ
فَأَبَى دَفْعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ: إِنْ الْغَدِرَ طَوْقٌ لَا يَبْلَى وَلَا يَبْنَى هَذَا لِبُخْعَةٍ قَتَلَ
ابْنَهُ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ^٤ وَرَجَعَ خَائِبًا، وَدَفَعَ الدُّرُوعَ^٥ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى وَرَثَةِ
امْرُئِ الْقَيْسِ وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

(الْوَافِرُ)

وَفَيْتُ بِأَدْرَعٍ^٦ الْكَتْنَى إِنْ إِذَا مَا خَانَ أَهْوَامُ^٧ وَفَيْتُ
بَنِي^٨ لِي عَادِيَاءَ حَصِينًا إِذَا مَا سَامَنِي ضَبًّا أَيْتُ
وَقَالُوا عَنْدهُ كَنْزٌ رَغِيبٌ وَ^٩ لَا وَاثِقَهُ أَغْدِرُ مَا مَشَيْتُ
وَقَالَ الْأَعَشَى يَحْكِي ذَلِكَ أَحْسَنَ حِكَايَةٍ:

١٨٤٣ - (٥) ج ٢ ص ٢٧٦. (١) في (م): وَرَوَاهُ. (٢) في (م):
الْيَهُودِي. (٣) في (م): دُرُوعًا. (٤) في (م): الدَّرُوع. (٥) لَيْسَ فِي (م).
(٦) في (م): الدَّرُوع. (٧) في (م): بِأَدْرَع. (٨) في (م): أَهْوَامًا.
(٩) مِنْ (م)، وَفِي الْأَصْلِ بَنَاءً. (١٠) لَيْسَ فِي (م).

(البسيط)

كن كالسموأل إذ " طاف الهام به " في جعل كسواد " الليل جزاء
 بالابلق الفرد من تيماء منزله " حصن حصين و جار غير غدار
 إذ سامه خطي خف فقال له مها تقيه فاني سامح حار
 فقال " غدر و ثكل " أنت بينهما فاختر و ما فيها حظ لمختار
 فشك غير طويل " ثم قال له " أقل أسيرك " إلى مانع جاري
 عندي " له خلف " إن كنت قاتله و إن قتل بكريما غير عوار
 فقال مقدمة إذ قام يقتله أشرف سموأل فانظر لدم الجارى
 أأقتل ابنك صبرا أرتجى به " طوعا فأنكر هذا أى إنكار
 فشك أوداجه و الصدر في مضض عليه منظويا كاللذع بالنار
 و اختار أذراعه أن لا يسب بها و لم يكن عهده فيها بمختار
 و قال لا اشترى عارا بمكرمة فاختار مكرمة الدنيا على العار
 و الصبر منه قديما شيعة خلق و زنده " في الوفاء الثاقب " الوارى
 ١٨٤٤ - أَوْفِيَّ مِنَ الْمُجْبَرِينَ : تفسيره في الفصل ٢ الحادى و العشرين .

(١١-١١) في (ش) ص ١٢٦ : سار الهام له . (١٢) من (م و ش) ، و في الأصل :
 كزهاه . (١٣) في (م) : منزلة . (١٤-١٤) في (ش) : ثكل و غدر . (١٥) وفيه :
 قلب . (١٦-١٦) وفيه : إذبح هديك . (١٧) في (م و ش) : إن . (١٨) في (م و ش) :
 خلفا . (١٩) في (ش) : بها . (٢٠) في (م) : فزنده . (٢١) من (ش) ، و في الأصل :
 الثاقب .

١٨٤٤ - (١) في (ع ج ٢ ص ٢٧٦ و ك و ف) : أوند . (٢) في (ع) :
 المجبرين . (٣-٣) في (م) : الحادى عشر . مثل ١١٨٥ .

اوفى (١٠٩)

١٨٤٥ - أَوْفَى مِنْ أُمِّ جَيْمِيلٍ: هِيَ امْرَأَةٌ دُوسِيَّةٌ مِنْ رَهْطِ ابْنِ هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
دَخَلَ يَتْبَعُ ضَرَارَ بْنِ الْخَطَّابِ الْفَهْرِيَّ هَارِبًا مِنْ قَوْمِ ابْنِ أَزْهَرَ الزَّهْرَانِي
مِنْ أَزْدِ شَنْوَةَ وَارَادُوا قَتْلَهُ بِأَبْنِ أَزْهَرَ - وَكَانَ قَتْلُهُ هَاشِمَ بْنَ الْوَلِيدِ بْنِ
الْمَغِيرَةِ - قَامَتْ فِي وَجْهِهِمْ فَنَادَتْ فِي قَوْمِهَا حَتَّى مَنَعُوهُ لَهَا، وَلَمَّا اسْتَخْلَفَ
عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ظَنَنَتْ أَنَّ ضَرَارَ قَتَصَتْهُ وَقَدْ عَرَفَ عَمْرُ الْقِصَّةَ فَقَالَ:
لَسْتُ بِأَخِيهِ إِلَّا فِي الْإِسْلَامِ، وَأَعْطَاهَا.

١٨٤٦ - .. مِنْ حُمَاةَ: هِيَ بِنْتُ عَوْفِ بْنِ عِلْمٍ، ضَرَبَ بِهَا وَبِهَا الْمَثَلُ فِي
الْوَفَاءِ، وَذَلِكَ أَنَّ مَرْوَانَ الْقُرْظِيَّ غَزَا بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ فَقَصَّوْا أَثَرُ جَيْشِهِ
وَأَسْرَهُ أَحَدَهُمْ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ فَأَتَى بِهِ أُمُّهُ فَقَالَتْ لَهُ: إِنَّكَ لَمُتَّالٍ بِأَسِيرِكَ
هَذَا كَأَنَّهُ مَرْوَانُ الْقُرْظِيُّ، فَقَالَ لَهَا مَرْوَانُ: وَمَا تَرْجِيئِينَ مِنْ مَرْوَانَ؟ قَالَتْ:
كَثْرَةُ فِدَائِهِ مِائَةِ بَعِيرٍ، فَضَمَّنَ لَهَا ذَلِكَ* عَلَى أَنْ يَمُضِيَ* بِهِ إِلَى خُصَامَةٍ*
فَعَمَلَتْ، ثُمَّ إِنَّمَا بَعَثَتْهُ إِلَى أَبِيهَا عَوْفٍ وَإِنْ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ كَانَ وَاجِدًا عَلَى
مَرْوَانَ فَأَرْسَلَتْهُ إِلَى عَوْفٍ لِأَتِيهِ بِهِ فَقَالَ: إِنْ بَنَى أَجَارَتَهُ فَأَقْسَمُ أَنْ
لَا يَبْغُوهُ أَوْ يَضَعُ كَفَّهُ فِي كَفِّهِ، فَقَالَ عَوْفٌ: يَفْعَلُ* ذَلِكَ عَلَى أَنْ تَكُونَ
يَدِي بَيْنَ أَيْدِيكُمَا، ثُمَّ أَدْخَلَهُ عَلَيْهِ فَنَفَا عَنْهُ وَقَالَ: لَا حَرَّ بِوَادِي عَوْفٍ -
أَيُّ لَا سِيدَ - يَنَالُ بِهِ.

١٨٤٥ - (٥) ج ٢ ص ٢٧٨.

١٨٤٦ - (١) في (٥) ج ٢ ص ٢٧٦. جماعة. (٢) في (م): القُرْظِيُّ. (٣) في (م): رجل منهم. (٤) على هامش الأصل وفي (م): لتختال. (٥) ليس في (م).
(٦) في (م): تمضي. (٧) في (م): وجماعة. (٨) في (م): فضل.

١٨٤٧ - أَوْفَى مِنْ عَوْفٍ بْنِ مُحَلَّمٍ : هو أبو خماعة .

١٨٤٨ - .. مِنْ فُكَيْهَةٍ : هي بنت قتادة بن مشنوء خالة طرفة ، وليج قبتها سليك بن السلكة مستجيرا من بكر بن وائل فأدخلته تحت درعها^١ وجاءوا على أثره فأتزعوا خمارها فنادت في عشيرتها حتى منعوه ، وقال^٢ سليك في ذلك :

(الوافر)

لعمريك و الأبناء^٣ تنمى لنعم الجار أخت بني عوارا^٤
عنيت بها فكيهة حين قامت كنصل^٥ السيف فأتزعوا الخمارا
من الخفريات لم تقضح أخاها ولم ترفع لوالدها شنارا
ويحكى أنه كان يقول : كأي أجد خشونة أسبها^٦ على بدني بعد .

١٨٤٩ - أَوْفَحُ مِنْ ذَيْبٍ .

١٨٥٠ - أَوْقَلَ مِنْ أَلْوَعِلٍ : الوقل الصعود إلى الجبل .

١٨٤٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٧ . (١) في (ف) : محمّل .

١٨٤٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٩ . (١) في (م) : ذرعها . (٢) في (م) : يقال .
(٣) من (م) ، وفي الأصل : الأبناء . (٤) في (م) : عوار . (٥) في (م) : لنصل .
(٦) في (م) : خشونة . (٧) على هامش الأصل : شعر الاست - ٤٨١ ؛ وعلى هامش
(م) : الأسب العانة .

١٨٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٥٠ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ : وف : وعيل ، وفي (ك) : وعيل .

أوقل

١٨٥١ - أَوَّلُ مَنْ غَفَرَ: هو ولد الأروية .

١٨٥٢ - أَوْفَى لِدَمِهِ مِنْ عَيْرٍ: تفسيره في الفصل الثالث والعشرين .

١٨٥٣ - أَوَّلُجٍ مِنْ رَمَحٍ .

١٨٥٤ - أَوَّلَعُ مِنْ قِرْدٍ: يراد ولوعه بحكاية ما يراه .

١٨٥٥ - أَوَّلَعُ مِنْ كَلْبٍ .

١٨٥٦ - أَوَّلَمُ مِنَ الْأَشْعَثِ: هو الذي تمثل به في وفور الغذاء 'وقد' ارتد

في جملة أهل الردة 'وأتى به أبو بكر' رضى الله عنه فأطلقه وزوجه أخته^٢

أم فروة فخرج مغترطاً سيفه فزق كل ما لقيه من ذوات الأربع في سوق

المدينة وصعد سطحا من سطوح بعض الانتصار ونادى: يا أهل المدينة! أولت

بما عرقت فلأكل كلكم' ما وجد وليغادى من كان له حق، فما رآى يوم

أشبه يوم الأضحى من ذلك اليوم قال:

١٨٥١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٥٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) مثل ١٤٤٤ .

١٨٥٣ - (١) على هامش الأصل وفي (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وكوف: (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٥٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ .

١٨٥٥ - (١) فى (م وى) ج ٢ ص ٢٨١ : أولع .

١٨٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١ - ١) فى (م) : وكان قد . (٢ - ٢) على

هامش الأصل: فأتى به أبا بكر، وفى (م) : فأتى به إلى أبو بكر . (٣) على هامش

الأصل وفى (م) : ابنته، وصرح على هامش الأصل أنه غلط . (٤) فى (م) :

كل إنسان .

(الطويل)

لقد أولم الكندي يوم ملاكه وليمة حمال ثقل العظام
لقد سل سيفاً كان مذ كان مغنداً لدى الحرب منه في الطلاب والجناجم
فأغمده في كل بكر وسابح و عبر وثور في الحشا والقوائم
قل للفقى الكندي يوم لقائه ذهبت بأسنى ذكر أولاد آدم^١
١٨٥٧ - أَمَرْنَا^٢ مَا أُخْرَى^٣ : المَرْنُ^٤ السجبة والعادة التي تمرن عليها
الإنسان، وأصله أن يقول لك الرجل: لأفعلن كذا، فتجبه بذلك لشدة
على إيراد الفعل وإيجاده كأنك قلت أو ترى غيره؛ يضرب في إلزام الأمر
الذي لا بد منه.

١٨٥٨ - أَوَّلُ الْحَزْمِ الْمَشُورَةُ^١ : يضرب في الأمر بالمشاورة.

١٨٥٩ - .. الشَّجَرَةُ النَّوْأَةُ^١ : يضرب في صيرورة الصغير كبيراً.

١٨٦٠ - .. الصَّيْدِ فَرْعٌ^١ : أى^٢ حقير قليل^٣، شبه بأول النتائج.

(٥) في (م) : الطلى . (٦) على هامش الأصل وفي (م وى) : دارم .

١٨٥٧ - (ى) ص ٤٤ . (١) في (ف) : أَمَرْنَا . (٢-٣) في (م) : لا أخزى .

(٣) في (م) : المَرْنُ .

١٨٥٨ - (ى) ص ٤٥ . (١) في (ك) : لِلْمَشُورَةِ ، وفي (م) : الْمَشُورَةُ .

١٨٥٩ - (ى) ص ١٥ .

١٨٦٠ - (ى) ص ٢٢ ، وعلى هامش الأصل : سقط التل وشرحه من

نسخة ... ٥٠ (١) في (ك) : فَرْعٌ . (٢-٣) في (م) : قليل حقير .

أول (١١٠)

١٨٦١ - أَوَّلُ الْيَّيِّ الْاِخْتِلَاطُ: هو الغضب، أى إذا غضب عى عن الجواب وقد مر فى الفصل الثانى عشر^٢.

١٨٦٢ - .. الْغَزْوِ أَخْرَقَ: لَأَن صَاحِبِهِ غَرَّمَهُ لَمْ يَهْطَلِ بِنَارِهِ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ ابْتَدَأَ أَمْرًا فَهُوَ لَا يَحْذَرُهُ إِلَّا أَنْ يَتَدْرَبَ.

١٨٦٣ - .. قُرَّحَ الْخَيْلِ الْيَهَارُ.

١٨٦٤ - أَوْهَنُ مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ: كلُّ شَيْءٍ يَخْرُقُهُ حَتَّى مَرُورِ النَّفْسِ.

١٨٦٥ - أَوْهَى مِنَ الْأَعْرَجِ.

الهمزة مع الهاء

١٨٦٦ - لِمَتَرَمُوا ذَيْبَحَتُكُمْ مَا دَامَ يَحَا طَرُقَ: أى بادروا إلى ذبحها ما دامت سميت قبل أن تهزل^١، قال:

(البسيط)

كانت إذا جالب الظلباء أسمعها جاءت إلى حالب الظلباء تهترم^٢

١٨٦١ - (ى) ص ٤٤ . (١) فى (ك) : (الـى) . (٢) مثل

١٨٦٢ - (ى) ص ٣٤ . (١-١) فى (م) : لا يحذقه إلى .

١٨٦٣ - ليس فى (م) وى وك) .

١٨٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٦٦ - ليس فى (ى) وك) . (١) من (م) ، وفى الأصل: تهزل . (٢) فى (م) : أى تسرع .

وقال آخر:

(الرجز)

إني لأخشى ويحكم أن تحرموا^٢ فاهتزموها قبل أن تسدّوا
بحرب في انتهاز الفرس .

١٨٦٧ - أَهْدَى مَنِ الْبَدِ إِلَى الْفَمِ : ويرى : من يد الإنسان إلى فيه .

١٨٦٨ - .. مِنْ جَمَلٍ .

١٨٦٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ .

١٨٧٠ - .. مِنْ دُعَيْمٍ : الرَّمْلُ : تفسيره في الفصل السادس^٢ .

١٨٧١ - أَهْرَمٌ مِنْ قَشْعَمٍ : هو 'المسن من النسور' .

١٨٧٢ - أَهْرَمٌ مِنْ لَبِيدٍ .

(٣) في (م) : تحرموا . (٤) في (م) : فاهتزموها ، وعلى هامش الأصل : فاهتزموها من .

١٨٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٥ . (١) في (م) : دعيمص . (٢) على هامش الأصل :

الصواب : في الفصل الثامن ١٢ . مثل ٤٦٩ .

١٨٧١ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١-١) هذا الشرح كان في الأصل بعد مثل

١٨٧٢ ، لكن كان على هامش الأصل : في نسخة : هو شرح قشعم وهو

الأجود - ٨١ ، وفي (م) : هو تفسير «أهرم من قشعم» فوضعناه في محله .

١٨٧٢ - (١) في (م) : أهرم . (٢) في (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ : لبيد ، وفي

(م) : لبيد .

أهل

١٨٧٣ - أَهْلُ الْقَتِيلِ يَلُونَهُ: أى هم أشد عناية بأمره من غيرهم؛
يضرب في قيام أهل الاهتمام بالأمر، قال حمزة بن يعز الحنفى:

(المقارب)

عليك زرارة أو حاجبا فأهل القتل يلون القتيلا

أقلنى فان عدت في مثلها فطلى برحلى حتى أبولا

١٨٧٤ - أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرٍ ثَمَانِيًا وَجِثَ بِسَائِرِهَا حَبَجَةً: أى
جماعة؛ يضرب في عيب^١ المتلاف^٢ للماله.

١٨٧٥ - أَهْلَكُ مِنْ تُرَهَاتِ الْبَسَابِسِ: المثل تسمى، ولقنهم أن يقولوا:
'هلكه'، في معنى^١ 'أهلكه'؛ والترهات شعب الطريق، والبسابس جمع بسبس
وهى الصحراء الواسعة، ويقال: أخذ في ترهات البسابس؛ يضرب لمن
أخذ في غير القصد^٢ وسلك في الطريق^٣ الذى لا يتنفع به.

١٨٧٦ - أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ: أى أذكر أهلك وبعدهم والليل وظلمته فبادر.

١٨٧٧ - أَهْوَلُ مِنَ الْحَرِيقِ.

١٨٧٣ - (ى) ص ٣٣.

١٨٧٤ - (ى) ج ٢ ص ٢١٤. (١) فى (ف) : عشر. (٢) فى (م) : عتب.

١٨٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٥. (١-١) فى (م) : هلكه بمعنى. (٢-٢) فى (م) : سلك الطريق.

١٨٧٦ - (ى) ص ٤٤.

١٨٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦.

١٨٧٨ - أَهَوَّلُ مِنَ السَّيْلِ .

١٨٧٩ - أَهَوْنُ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ^١ : هو أن يورد^٢ الإبل الشريعة^٣ فلا تحتاج إلى الاستقاء ؛ يضرب في إدراك الحاجة من غير مشقة .

١٨٨٠ - .. 'مَا أَعْمَلْتُ لِسَانَ مُنْخٍ' و يروي : أهون مُرْزُئَةٌ^٤ ، وهي المعونة ، والمنخ ذو المنخ ، أى أيسر ما أعان به الرجل أخاه^٥ الكلام دون المال ، ومثله قوله :

(الطويل)

وأيسر ما يحب به المرء خله من الماهن الموجود أن يتكلم^٦

١٨٨١ - .. مَظْلُومٌ سَقَاءٌ مَرْوَبٌ : المظلوم السقاء الذى يشرب لبنه قبل حنضه وإخراج زبدته ، والمروب الذى لما يحنض ولما تؤخذ زبدته ، قال ابوزيد : أريت الابن لإرابة ورويته ترويبا إذا جمسته فى الشمس

١٨٧٨ - (٥) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٧٩ - (٥) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١) فى (ك) : التشريع . (٢) فى (م) : تورد . (٣) فى (م) : السريعة .

١٨٨٠ - (٥) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١-١) ليس فى (٥) . (٢) فى (٥) : مَرْزُئَةٌ ، وفى (ك و م) : مَرْزِيَّةٌ ، وفى (ف) : مَرْزِيَّةٌ . (٣) على هامش (م) : صاحبه . (٤) على هامش (م) : قال ابو عبد الله اليزيدى قال ابو عبد الله المعروف بابى العيئة : قلت لابن الحارث : فيمن سأله ؟ فقال لى : نعم وكرامة

وأهون ما يعطى التحليل قليلة من المعين الموجود أن يتكلم

١٨٨١ - (٥) ج ٢ ص ٣٠٣ .

'لتمخضه' وأما الرائب فهو المخوض المخرج زبدته .

١٨٨٢ - أهون مظلوم عجوز معقومة : لأنها لا ناصر لها ؛ يضربان
للذليل المستخف .

١٨٨٣ - .. من الشعر الساقط .

١٨٨٤ - .. من النباح على السحاب : كلاب البادية تكون أبدان تحت
السماء فتلقى من المطر جهداً ، فإذا طلعت السحابة نجتها لمرفتها بما تلقى
منها ، قال :

(الطويل)

وما لي لا أغدو وللدهر كرة وقد نجت تحت السماء كلاهما
١٨٨٥ - .. من تبالة على الحجاج : هي بلدة باليمن وليها 'الحجاج'
أولاً فسار إليها ، فلما قرب منها قال للدليل : أين هي ؟ قال : تسترما عنك
هذه الأكمة ، فقال : أهون على بعمل تستره عن أكمة ! ورجع عن مكانه .

(١) في (م) : لتمخضه .

١٨٨٢ - (١) ج ٢ ص ٣٠٣ .

١٨٨٣ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١) في (ك) : شعر .

١٨٨٤ - (١) ج ٢ ص ٣٠٥ . (١) في (م) : السباح . (٢) ليس في (م) . (٣) على
هامش الأصل وفي (م) : نحو .

١٨٨٥ - (١) في (١) ج ٢ ص ٣٠٥ : الحجاج . (٢) من (م) ، وفي الأصل : دليها .
(٣) على هامش الأصل وفي (م) : من .

١٨٨٦ - أَهَوْنٌ مِّنْ تَرَهَاتِ الْبَسَائِسِ .

١٨٨٧ - .. مِّنْ تُمْلَةٍ^١ : هي خرة تطل^٢ بها الجزلى^٣ ، وكذلك الرَبْدَةُ^٤ والَطَّلِيَّةُ^٥ .

١٨٨٨ - .. مِّنْ حُسَالَةٍ الْقَرْطِ : هي ما يتناثر منه .

١٨٨٩ - .. مِّنْ حُدُجٍ : إذا مثل عنه العرب قالوا : لا شيء^١ .

١٨٩٠ - .. مِّنْ دَحْدَحٍ : هي لعبة يجتمع لها صبيانهم فقولونها فن أخطأ قام على رجله وحمل^٢ على الأخرى^٣ سبع مرات ، وفي شرح الكتاب للسيراف^٤ أنها دوية صغيرة .

١٨٩١ - .. مِّنْ ذُبَابٍ .

١٨٩٢ - .. مِّنْ ذَنْبِ الْحِمَارِ عَلَى الْبَيْطَارِ .

١٨٨٦ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ ، وليس في (ف) .

١٨٨٧ - (١) في (ك) وف) :- تُمْلِيَّةٌ ، وفي (م) : تُمْلِيَّةٌ . (٢) في (م) : يطل . (٣) في (م) : الجربابي . (٤) من (م) ، وفي الأصل : الرَبْدَةُ ، وفي مثل ١٨٩٣ : رِبْدَةٌ . (٥) على هامش الأصل وفي مثل ١٨٩٧ : الطَّلِيَاءُ ، وفي (م) : الطَّلِيَّةُ .

١٨٨٨ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٨٩ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ . (١) على هامش الأصل : فرعموا أنها القملة .

١٨٩٠ - (١) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) في (ك) : دجندح ، وفي (م) : دَحْدَحٌ .

(٢-٣) ليس في (م) . (٣) في (م) : السيرافي .

١٨٩١ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٢ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٣ - أَهْوَى مِنْ رَبْكَةٍ : قال :

(الرمل)

يا 'عبد القوم' لولا نسي كنت كالربذة ملق بالفناء.

١٨٩٤ - .. مِنْ صَوَابَةٍ .

١٨٩٥ - .. مِنْ ضَرْطَةِ الْجَمَلِ .

١٨٩٦ - .. مِنْ ضَرْطَةِ عَنَزٍ : ويرى : من عطفة عنز بالحرة ، وهي

الضربة : قال عمرو بن جرموز :

(المقارب)

لسانٍ عندي قتل الزير وضربة عنز بذى الجيفة

١٨٩٧ - .. مِنْ طَلْيَاةٍ .

١٨٩٨ - .. مِنْ قُرْآنَةِ الْجَلَمِ .

١٨٩٩ - .. مِنْ قُسَيْسٍ عَلَى عَنَتِهِ : هو ابن مقاعس بن عمرو التميمي ،

رثته ، عته بعد موت أبيه على صاح من بر قفلق الرهن في يد الخياط

١٨٩٣ - (١) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) في (ف) : وَبَذَّة . (٢-٢) في (م) : عديم العقل .

١٨٩٤ - (١) في (١) ج ٢ ص ٣٠٦ : ضَوَاةٌ ، وفي (ك) : صَوَابَةٌ .

١٨٩٥ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ . (١) في (ك) : ضَرْطَةٌ .

١٨٩٦ - (١) ليس في (ك) ، وفي (١) ج ٢ ص ٣٠٤ : وف) : العنز .

١٨٩٧ - (١) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : طَلْيَةٌ ، وفي

مثل ١٨٨٧ : انطَلِيَّةٌ ، وفي (ك) وف) : طَلْيَةٌ .

١٨٩٨ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٩ - (١) في (١) ج ٢ ص ٣٠٤ : قَيْسٍ . (٢) من (م) ، وفي الأصل :

رثته . (٣) ليس في (م) .

حتى استعبد ، وقيل : هو رجل كوفي زار عمته فطرت السوء ذات ليلة
قُرّة ، فأدخلت كلبا لها في البيت وأخرجت قميصا فأت .

١٩٠٠ - آهَرُونُ مِنْ لَقَمَةٍ يَبْعَرَة : هي الرمية ، يقال : لقمه بجرعة وبمحاصة
وبعينه ، والتلقاة ' والتلقاة العيان ' .

١٩٠١ - .. مِنْ مَعِيَا : هي خرقه الحاض .

١٩٠٢ - .. مِنْ نَقْلَةٍ : هي ما يقع في جلود الماشية فينتف صوفها
ولا يقبل الدباغ بعد ذلك ، يقال : جلد تنقل .

١٩٠٣ - .. هَالِكِ عَجُوزٌ فِي سَنَةٍ : أي في قسط ، وروى : في سبة ،
وهي الحرف ، يضرب للذليل .

الهمزة مع الياء

١٩٠٤ - أَيَّاسٌ مِنْ غَرِيْقٍ .

١٩٠٥ - أَيَّسُّ مِنْ صَخْرٍ : اليس تقيض الرطوبة الخلقية ، والجفاف تقيض
الرطوبة المرضية .

(٤) في (م) : قُرّة .

١٩٠٠ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٤ (١) في (م) : القلاعة . (٢) في (م) : لغتان .

١٩٠١ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٤ .

١٩٠٢ - (١) في (م) : نَقْلَةٍ ، وفي (ي) ج ٢ ص ٣٠٤ : نَقْلَةٍ . (٢) في (م) : فينتف .

١٩٠٣ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٣٠٣ : هام سنة ، وفي (ك و ف) : عام سنة .

١٩٠٤ - (ي) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٥ - (ي) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٦ - أَيْسَرُ مِنْ لُقْمَانَ : هو العادي كان أيسر الناس و كان له أيسار ثمانية: بيض وحمرة^١ وطفيل وذكاة^٢ وفرزة ومالك^٣ وشميل وعمار؛ يتسرون^٤ معه فتمثل به و يوم؛ يقال^٥ في تشريف الأبقار^٦: هم^٧ كأيسار لقمان، قال طرفة:

(الوافر)

و هم أيسار^٨ لقمان إذا أغسلت الشئ^٩ ابداه الجزر^{١٠}

١٩٠٧ - أَيْقُظُ مِنْ ذَنْبٍ .

١٩٠٨ - أَيْنَ يَصْعُقُ الْمَخُوقُ يَدَهُ : يضرب لمن أعبته الحيلة .

١٩٠٩ - أَيْتَنَا أَوْجَهٌ^١ أَلْقَى سَعْدًا : هي قبيلة الاضطرب بن قريع وكان سيدهم فرأى منهم جفوة فقارقههم فرأى غيرهم يحضون ساداتهم كذلك فقال ذلك؛ يضرب لمن يتلقاه الشر أية سلك .

١٩١٠ - أَيُّ الرِّجَالِ الْمُهَذَّبُ : قال النابغة^٢:

١٩٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٣٢٢ (١) في (م): حمزة (٢-٣) في (م): وملك وفرعة؛ وعلى هامش الأصل « قرعة » مكان « فرزة » . (٣) على هامش الأصل وفي (م): يتسرون . (٤) في (م): فيقال . (٥) في (م): الأيسار . (٦) ليس في (م) . (٧) في (م): أيسر . (٨) في (م): الشئ . انظر ديوان طرفة طبع الشنقيطي ١٩٠٩ م ص ٧٣ .

١٩٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٨ - (ي) ص ٥٠ .

١٩٠٩ - (١) في (ي) ص ٤٠ : أَوْجَه . (٢) في (ك) : أَلْقَى .

١٩١٠ - (١) من (م) وي ص ١٩ وكوف (٢) وفي الأصل: الرجال . (٢) على هامش الأصل : وهو زياد بن معاوية بن ضباب الديلمي - صح .

(الطويل)

فلا تتركني بالوعيد كأننى إلى الناس مطلقاً به القار أجرب
ولست^٢ بمسئق أفا لا تلمه على شعث أى الرجال المهذب^١
١٩١١ - إِيَّاكَ أَعْنِي فَأَسْمِعِي^١ يَا بَجَارَةَ: أول من قاله سهل بن مالك
الفزارى، وذلك أنه عدل في طريقه إلى النعمان إلى خباء حارثة بن لأم
الطائي فما أصابه شاهداً فرجت به أخته وكانت جميلة نبيلة، ثم إنه اقتن بها
لمجلس وهو يترنم بقوله:

(الرجز)

يا أخت خير البدو والحضارة ما ذا ترين في فتى فزاره
أصبح هوى حرة مطاره إِيَّاكَ أَعْنِي فَأَسْمِعِي^٢ يا جاره
وذلك بمسمع منها غفائته في القول ثم استجبت من تسرعها في^٣ أذاه؛
فلما رجع من عند النعمان أرسلت إليه أن يخطبها، ففعل فزوجت^٤ منه؛
يضرب في التعريض بالشئ يديه الرجل وهو يريد غيره .
١٩١٢ - إِيَّاكَ أَنْ يَضْرِبَ لِسَانُكَ عُنُقَكَ: يضرب في التحذير من ذلت
القول^١ التي ربما جرّت الهلكة^٢.

(٣) في (ض) ص ١٧. لست. (٤) في (ع) ص ٥ .

١٩١١ - (١) في (ك): إِيَّاكَ. (٢) في (م) وى ص ٤١ وك وف): واسمى .
(٣) في (م): واسمى . (٤) في (م): إلى . (٥) في (م): فزوجت .
١٩١٢ - (١) في (ى) ص ٥ وك وف): وأن . (٢) في (م): اللسان، وعلى
حاشيتها: القول . (٣) في (م): إلى الهلكة .

إِيَّاكَ

١٩١٣ - لَنَاكَ وَالْمَأْنُورَ مِنَ الْكَلَامِ: وروى: اتق مأثور القول بعد اليوم، قاله حذيفة بن بدر لأخيه حل حين قال لقيس بن زهير - وقد أشرف مع أصحابه على شفير جفر الهابة: نشدتك الرحم يا قيس! وإنما قال حذيفة ذلك لمعرفته أن قيسا لا يدعهم، فنهاه عن التضرع والخشوع الذي لا يجدى عليه، ويتحدث به الناس فينسبونه إلى الضعف والجور^١؛ يضرب في النهي عما لا يحسن يحدث^٢ الناس به.

١٩١٤ - .. وَكُلِّ قَرْنٍ أَهْلَبَ الْعِضْرَطَ: الأهلب الأذب، والعِضْرَطُ الاست، وقيل: العجان، ومعناه أبعد قسك من الرجال واحذرهم؛ يضرب في تضعيف الرجل وتجيته^٣، وأنه ليس بما يقارم الرجال.

١٩١٥ - .. وَمَا يُعْتَذَرُ مِنْهُ: يضرب في النهي عن افتراء الخطايا.

١٩١٦ - إِنَّاكُمْ وَخَصَرَاءَ الدِّمَنِ: قاله النبي صلى الله عليه وسلم^٤، واستفسر فقال: المرأة الحسنة في منبت السوء، شبهها بالعشب الذي ينبت على الدمن.

١٩١٣ ليس في (ى وك وف). (١) في (م): فنهاهم. (٢) في (م): والخور. (٣) في (م): يتحدث.

١٩١٤ - (١-١) ليس في (ى وك وف). (٢) في (م): العِضْرَطُ؛ وفي (ى ص ١٨ وك): العِضْرَطُ؛ وفي (ف): العِضْرَطُ. (٣) في (م): العِضْرَطُ. (٤) في (م): تخيته. (هـ) على هامش الأصل: بمن.

١٩١٥ - (ى) ص ٢٧. (١) في (ك): يعتذر.

١٩١٦ - (ى) ص ١٧. (١) في (ك): الدمن. (٢) أنظر النهاية «دمن».

فكون^٢ في نهاية الحسن إلا أنه يورث السهام إذا رعى؛ يضرب في اختيار المنكح.

١٩١٧ - إثنائ^١ و اليزاح فإنه يجر القبيحة ويورث الضئينة: قاله عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه^٢.

* * * * *

قد وقع الفراغ بعون الله تعالى وحسن توفيقه من طبع الجزء الأول من كتاب المستقصى في أمثال العرب للزعشري في شهر شوال سنة ١٣٨١ من هجرة سيد الأنام عليه وعلى آله الكرام أفضل الصلاة وأكمل التحية وأتم السلام (الموافق مارس سنة ١٩٩٢ م) ويتلوه الجزء الثاني أوله: باب الباء مع الهمزة.



(٣) في (م): فيكون.

١٩١٧ - ليس في (ي و ك و ف). (١) على هامش الأصل: لياك. (٢-٣) ليس في (م).

فهرس الأعلام و القبائل

في

الجزء الأول من المستقصى للزمخشري

آدم (عليه السلام) ٤٤٠	ابن الحكيم = جفاف بن الحكيم السلي
آرية (بن مر) ٨٧	ابن الخصى ٢٤٢
آل برثن ٣٦٧	ابن الخميس التغلبي (قاتل الحارث)
آل داحس ١٨٢	ابن ظالم (١٣٥)
آل فاطمة ١٢٨	ابن دريد ٤٦٥ ، ٣١٦
آل المهلب ٢٩١	ابن دكاة ٤٣
آل هاشم ١٠٦	ابن الزبرى ٣٦١
ابراهيم النخعي ٣٤٧	ابن الزبير = عبد الله بن الزبير
ابويز ٢٨٠ ، ٢٧٠	ابن الزرقاء ٢٠٢
ابن احر ١٢٥	ابن ساعدة = قس بن ساعدة الإيادي
ابن الأعرابي ٢٨٢	ابن طوق ١٨٠
ابن ام كلاب ١٨٦	ابن عاذية ٤٣٥
ابن الأهم = عمرو بن الأهم	ابن عاذية السلي ٥٩
ابن تهن = عمرو بن تهن بن معاوية العادي	ابن عباس = عبد الله بن عباس
ابن حذل الطعان ٧٧	ابن عمير ٣٨٢
ابن الحندي ٢٣١	ابن الفز = عروة بن أشيم الإيادي
ابن جناب ٤٠٢	ابن قتيبة ١٠٧
ابن الحارث ٤٤٤	ابن قرصح ٤٣١٠ ، ٢٩٨
ابن حذيم (حذلم) ٢٢٠	ابن الكلبي ١٠٧
ابن حزم الطائي ١٠٩	ابن الكيسن النمرى ٢٥٣

ابوبكر بن عباس ٥٠	ابن لسان الحمره ٣٩٠٠٢٥٢
ابو تمام حبيب بن أوس الطائي ١١	ابن لؤي ١٨٤
ابو الجحاف = رؤبة بن العجاج	ابن مدرك ١٧٦
ابو جندب الهذلي ١٣٤	ابن المذلق (دجل من بني عبد شمس) ٢٧٥
ابو جهل بن هشام ١١٠	ابن مروزان ٤٢٣
ابو الحارث بن عبد الله بن ابي السائب	ابن مزقياه = عمرو بن عامر مزقياه
الحزومي ٣٩٤	ابن مسعود = عبد الله بن مسعود
ابو الحباب = حباب	ابن مقبل ٣١٨
ابو حنبل الطائي ٤٣٤، ٨٨٠، ٨٧	ابن ميادة ٦٣٠، ٢١
ابو حية الثوري ٤٢٧، ٣٦٩، ١١	ابن هشام الاخمي ٣٠٢
ابو خالد ٣٩٩	ابن هند ٣٥٩
ابو خبيب = عبد الله بن الزبير	ابن يسار الكواكب ٢٨٧
ابو خديش بن زهير ٣٨٢	ابنة الحسن ١٠٠، ١٥٠، ٦٢، ٩٣
ابو الدرداء ٩٣	٣٢١، ٢٢٩
ابو الديش ٢٦٧، ٤٥	ابنة الرومي = زباء
ابو دوداد الإيادي ٣٣٠، ٨٥، ٥٥	ابنة غيلان بن سلمة الثقفية ١١١
ابو دهل الجحفي ٥١	ابو أنال ٣٩٧
ابو ذر الثفاري ١٣٦	ابو أحمد المكبري ٨٧
ابو ذؤيب ٢١١، ٢١٠٠، ١٢٨	ابو أزيهر الزهراني ٤٣٧
ابو الذبال شويس الأعرابي العدوي ١٤٠	ابو الأسود الذولي ٣٣٨٠، ٢٩٦
ابو رغال ٥٧٠، ٥٦	ابو الأقره ٤٢٩
ابو زيد ٤٤٤، ٤١٦، ٢٧٦	ابو أمية بن المغيرة ٢٨١
ابو سعيد السيرافي ٤٤٦، ٣١٥	ابو براء = عامر بن مالك بن جعفر
ابو سفيان بن حرب ٣١١	ابو بكر رضي الله عنه ٤٣٩، ٤٢٨، ٣٧٧، ١٠

الأعلام و القبائل ج - ١

ابو الفصن = جحي	ابو سياره = حميلة بن خاتم العدواني
ابو كبير الهذلي ٢٢٠، ٢٦٧	ابو شبل ٩١
ابو لمب ٣٢	ابو الشمقمق ٣٢١
ابو محجن الثقفي ٢٨٢	ابو الصلت ٢٨١
ابو محمد = عبدالله بن درستويه	ابو الصهباء = بسطام بن قيس
ابو مرحب البربري ٧	ابو طالب ٢٧٣
ابو مرة ١٠٩	ابو الطمخاني (الثقفي) ٢٢
ابو مسلم ٣١٨، ٢٦٧، ٧٦	ابو العباس محمد بن يزيد البرد ١٢٣،
ابو مظعون ٣٤٧	٣٠٦، ٣٠٢، ١٣٥
ابو النجم (العجلي) ١٣٥، ١٣٤، ٤٢٤	ابو عبدالله المعروف بابي العيلاء ٤٤٤
ابو الندى ٢٦٠	ابو عبدالله = عمرو بن العاص
ابو نضلة ١٣٣	ابو عبدالله = محمد بن يوسف السوري
ابو وجرة السعدي ٣٤٤	ابو عبدالله اليزيدي ٤٤٤
ابو هروية رضى الله عنه ٤٣٧	ابو عبد النعم = طويس (طاؤس)
ابو يزيد نافذ ١٠٩	ابو عبيد البكري ٣٠٢
اثال بن بلجم ٣٠	ابو عبيدة ٣٣٦، ٣٠٨، ٢٥٨، ١٤
احزن بن عوف العبدى ٣٠	ابو عكرشة = زيد بن زرارة
احمد بن حنبل ١٣٠	ابو علي = عامر بن الطفيل بن مالك
احمر عاد = قدار بن قديره	ابو عمرو ١٧٥
الأخنف ٢٦٢، ١٧٥، ٧١، ٧٠	ابو عمرو بن العلاء ١٦
احيعة بن الجلاح ٣٠٧	ابو العيلاء = ابو عبدالله المعروف بابي
الأخطل (الثقفي) ١٩٢، ٩٥، ٢٥	العيلاء
١٩٣، ٢١٠، ٣١٩، ٣٣٥	ابو غيثان = محترش بن حليل بن حبشية
٢٩٩، ٣٩٩، ٣٩٥، ٣٩٣	ابن سلول بن كعب

الاعلام و القبائل ج - ١

الأصمى ٦٣، ٩٦، ٩٧، ٢٢٥، ٣٠٣، ٣٨٢، ٣٧٧	اخفش بن شريف الثقفي ١٥٣
اضبط بن قرج ٤٤٩	اخنس بن شهاب ١٢٦
الأعشى ١٩، ٢٩، ٩١، ١٠١، ١٢٠، ١٤١	ادهم (بن ضرار بن عمرو الضبي) ٢٠٤
١٥٣، ١٨٥، ٢٠١، ٢٣١، ٢٧٨، ٣٠٤، ٣٣٩، ٣٩٣	ارنب (احدى اسماء مروان) ٢٠٢
٤٣٥، ٤٢٩	ازد عمان ٢٩١، ٢٨١
الأعشى نهشل ١٨٠	اسامة بن الحارث الهذلي ١٩٥
اقار بن درم ٤٢٩	اسامة بن زيد الهذلي ٣٨٦
اكرم بن صبيح ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٣٣، ٤٦٦	اسد بن خزيمه ١٥٥
٣٤٧، ٤٠٨، ٤١٦، ٤١٨	اسد بن هاشم ١٠٦
ام ادراع ٢٥٨	اسد ١٤٧، ٢٣٧
ام اوس ١٩	اسلم بن زرعة ٢٩٨
ام البتين (هي بنت عمرو بن عامر)	اسماء بنت ابي بكر رضى الله عنه ٣٢٥
٣٨٢، ٣٨٣	اسماعيل ٢١٩
ام جاس بن مرة ١٧٧	اسود بن الطلب ٢٨١
ام جميل (هي امرأة دوسية) ٤٣٧	اسود بن النذر الملك ١٥٤
ام جميل بنت حرب . حمالة الخطب	اسود بن هرمز ٣٢٩
(اخت ابي سفيان امرأة ابي طيب	اسود بن جعفر ١٨٠
١٠٠، ١٠١	الأشتر ٤٢٤
ام حاجب بن ذرارة ٢٥٨	الأشجعي ١٠٧
ام حنظلة ١٥٣	اشعب الطباع ٢٢٤
ام خارجة = عمرة بنت سعد بن	الأشعث = قيس بن معدي كرب الكندي
عبد الله الأثمارية	الأصبهاني ٢٥٤

الاعلام والقبائل ج - ١

اوس بن غلفاء المجيمي ١٧٠	ام الدرداء العجلانية ٩٩
اوفي بن مطر ٢٣٨	ام ربيعة القرشية ٩٩
اياس بن معاوية الزني ١٤٨	ام سلمة ١١١
باقل (ايدي) ٢٥٦	ام سيار ٨٨
الباهلي ٢٦٣	ام شبيب الخارجي ٧٨
بجير ٣٦٣	ام عامر ٣٤٨
براض بن قيس الكثافي ٢٦٦، ٢٦٥	ام عمرو ١٧٨، ٣٧١
برجان ١٦٦، ٣٢٨	ام فروة ٤٣٩
بريق بن عياض الهذلي ١٣٢	ام قرفة = قاطمة بنت ربيعة بن بدر
بزر جهمر ٢٨	ام كلثوم ٢٢٦
بنة بنت منقذ التميمية = البسوس	ام موسى ٢٧١
بسطام بن قيس الصباه (فارس بكر	ام وابد (او: واحد) ١٨٦
ورئيسها) ٢٦٣، ٢٦٨، ٣١٧	امرؤ القيس ٢١، ٩٨، ١١٤، ١٦١
البسوس (زوجة احد بني اسرائيل) ١٧٨	٢٠٠، ٢٦١، ٣٠٢، ٣٥٨
البسوس، بنة بنت منقذ التميمية ١٨	٤٠٥، ٤٣٤، ٤٣٥
١٧٦، ١٧٧	اميمة ١٢٥
بشار ١٠٧	امية بن ابي الصلت ١١٨، ١١٩
بشر بن ابي خازم ١٢٨، ١٦٥، ١٧٩	انس بن زياد العبسي ٣٨٣
٢٠٠، ٣٦٣	انس بن سهيل بن عمرو ١٥٣
بشر بن مروان ٢٠٢، ٢٠٣	انس بن مدرك ٣٦٧
بشير بن الطفيل ٢٢٩	انس بن مدركة النخعي ١٣، ١٤
البعيث ٩٣	انس بن مرداس السبي ٢٥٨
بكر بن النطاح الخليلي ٤٠٣	اوس بن حارثة الطائي ٣٠٦، ٣٣٣، ٣٦٣
بكر بن وائل ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٨، ٤٣٧، ٤٣٨	اوس بن حجر ١٢٥، ٢٠٥، ٢٢٢، ٢٧٠
	٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٤٢٣

الأعلام و القبائل ج - ١

بنو خزاعة ٧٢٠٧٢	بلعاء بن قيس الكنانى ٦٩
بنو نخيس ١٧٩	بنو أسد بن خزيمه ٤٣١٠٤٢٨٠١٥٥٦٧
بنو ذبيان ١٨٤٠١٨٢٠١٨١٠١٣٥	بنو إسرائيل ٢٨٨٠١٧٨
بنو دوية ٥٨	بنو أوس بن ثعلب ١٥٢٠١٠٧
بنو ربيعة بن مالك ١٢٧٠٠٨٨٠٢٤	بنو إباد ٤٣٣٠٤٣٢٠٢٥٦
٤٣٢٠٢٤٦٠٢٤٠	بنو بكر ٢٩٦٠١٨٤
بنو راسب ٨٦	بنو ثعلب ١٩٣٠١٩٢٠١٥٢٠١٣٤٠٢٥
بنو زارة ٢٦٠	٣٩٠٠٢٩٦
بنو سدوس ٨٢	بنو تميم ١٦٣٠١٣١٠٦٩٠٥٦٠٥٠٤٩٠٦
بنو سعد بن زيد مناة ٢٤١٠١٨٢٠٢	٢٧٥٠٢٦٩٠٢٦٢٠٢١٧
٢٨٥٠٢٦٠	٤٠٧٠٤٠٦
بنو سلول ٢٥٨	بنو ثقف ٥٦٠٤٠٠٣٨
بنو سليم ٤٢٨٠٣٤٧٠٢٥٩٠١٩٢٠٧٧	بنو جديس ٦٠٠١٨
بنو شيان ٣٣٦٠١٥٢٠١٧	بنو جشم بن بكر ٧٩
بنو صهار بن وهب بن قيس بن طريق ١٥٥	بنو الجراء = بنو العنبر
بنو ضبة ٢٠٣٠١٦٧	بنو الحلي ٢٧١
بنو ضد بن عاد ٣٦٩٠٣٦٨	بنو الحرث ٤٢٩
بنو طي ٤٣٤	بنو حان ٣٩٠٠٢٨٦٠٢٩٢
بنو طسم ٦٠٠١٨	بنو حمير ١٩
بنو العفاوة ٨٦	بنو حنم بن عدى ١
بنو عامر ٣٦٤٠٢٠٤٠١٩٢٠١٣	بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم
بنو العباس ٢٥٤	٤٠٦٠٤٠٥٠٣٨٤٠٣٥٨
بنو عبد شمس ٢٧٥٠٢١٤	بنو حنيفة ٣٩٣
بنو عبد القيس ٢٧٢٠٢١٩٠٨٢٠٣٠	بنو حوثة ٤٠٠

الأعلام والقبائل ج - ١

بنو عيس ١٨٤، ١٨٢، ١٦٣، ١٣٤، ١٢١	بنو هبل ٣٦٩
بنو عذرة ٣٦١، ٣٠٥	بنو هذيل ٢٨٧
بنو عكل ٣٣٦	بنو هلال بن عامر بن صمصمة ١٣
بنو العنبر ٢٨٠، ٧٩	بنو يربوع ٣٥٨
بنو عوارا ٤٣٨	بيض ٤٤٩
بنو عوافة بن سعد بن زيد مائة ١٨٣	نابط شرا ١٦٢
بنو غيلة بن قاسط ٣	تاجة (او: تاجة) ١٦٦
بنو قزارة ٤٥٠، ٢٠٥، ٢٠٢، ٧٦، ١٤، ١٣	تقلب = بنو تلب
بنو فهر ٧٣	تميم = بنو تميم
بنو قحطان ١٦٨	توبة بن الخير ٣٤٣
بنو كلاب ٣٣٠	التميم ٢١٦
بنو كنة ٣٩، ٣٨	تيم الله بن ثعلبة ٩٩
بنو كنانة ٢٦٦	ثعالة (رجل من بني مجاشع) ٢٤٨
بنو لكيز ١٧٩	ثعلبة (امرأة امرئ القيس) ٤٣٤
بنو لهب ٣١٧	الثقفي ٤٠٤
بنو مازن ٣٨٥، ٢٤٢	ثمود ١٧٦
بنو مجاشع ٢٤٨	ثميل ٤٤٩
بنو مخزوم ٢٠٧	ثواب ٢٢٦
بنو مرة بن عوف بن سعد ١٥٥	ثور بن ابي صمان ٣٤٣
بنو مروان ٢٥٤	ثور بن هدية ١٧٩
بنو المغيرة ٢٠٧، ٨٤	جابر (اخو حيان) ٣٩٣
بنو منذر بن عبدان ٣٠٤	جابر بن عمرو المازني ٣٣٨
بنو نمير ٤٢	جاحظ ٢٨٥، ٢٥١، ٧٧، ٦٣، ٥٨، ٥١
بنو نائل ١٧٧	جارية (بن مر) ٨٧

جندب بن العنبر بن تميم ٣٩٢	جبار بن سلمي ٢٦٩
خاتم الطائي ٢٨٠، ١٥٦، ٥٤، ٥٣	جبله بن الحريث ٣٠٥
حاتم بن حميرة الهمداني ١٦٨	جصاف بن الحكيم السلمي ١٩٢،
حاجب بن زرارة ٤٤٣، ٣٨٤، ٢٦٣	٢٦٦، ١٩٣
حارث بن ابي شمير الفسائي ٢٤٦	جعي، ابو الفصن ٧٧، ٧٦
حارث بن جبله الفسائي ٣٧	جدلية (امرأة امرئ القيس) ٤٣٤
حارث الحنفي ٤٢	جذل الطعان = علقمة بن فراس بن غم
حارث بن خالد المخزومي ١٠٠	ابن تطلب
حارث الذهل ٢٣٩	جذيمة ٣٣٤، ٣٣٣، ٢٤٤، ٢٤٣، ١٩٨
حارث بن نطالم بن جذيمة بن يربوع	٣٧١
ابن غيظ بن مرة الفارس الوافي	جراح بن عبدالله ١٠
الفاك ٤٣٤، ٢٦٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٣٥	الجراد = مدليج بن سويد الطائي
حارث بن عباد بن صبيعة بن قيس بن	جرثومة العززي ٨٣
ثعلبة البكري ٤٣٤	جربة بن اوس المجيمي ٣١١
حارث بن عبدالله بن ابي ربيعة بن الوليد	جوير ١٢٦، ١١٤، ٩٦، ٥٦، ٥٥، ٥٤، ٥٣
ابن المغيرة المخزومي ٨٤	٢١٦، ١٨٣، ١٧٤، ١٣٤
حارث بن عمرو بن حجر الكندي ٣٨٤	٣٩٦، ٣٥٤، ٢٨٣، ٢٤٨
حارث بن العيف العبدى ٣٧	جزء بن اساف ٣٦٨
حارث بن كعب بن عمرو بن علقمة ١٦٨،	جساس بن مرة الشيباني ١٧٨، ١٧٧
١٦٩	٢٩٦
حارث بن كلدة ١٤	جعفر بن كلاب ٣٨٣
حارثة بن بدر التميمي ٢٩٥، ٢٦٨	جلنداء ٢٣١
حارثة بن عبد العزيز العامري ١٧٤	جهم بن الطماح بن قيس ١٥٥
حارثة بن لام الطائي ٤٥٠	جهميل ٢٣٩

الاعلام و القبائل ج - ١

حليلة بن قيس ٢٠٢	جاردة بن مر ٨٧
حليل بن حشية بن سلول بن كعب ٧٣١٧٢	حاسي الذهب = عبادة بن جدعان التيمي
حليمة بنت الحارث بن ابي ثمر التساني ٢٤٦	حاب بن النذر بن الجوح الأنصاري ٣٧٧
هار بن مويلع ٩٩٩٩٨	حابة ٣١٤
الحامسي ٢٠٦	حابب ١٠٨٠١٢٠١١
حالة الخطب = ام جميل بنت حرب	حبي ١٨٦٠١٨٥
حان = عبد العزى بن كعب	حبي بنت حليل ٧٤٠٧٣
هراة بنت شمرة ٤٠٦	الحجاج ٤٣٢٥٠٢١٥٠٢٠٢٠١٢٦٠١٤
هزة ١٠	٤٤٥٠٣٩٧٠٣٩٤٠٣٤١
هزة بن يعض الحنفي ٤٤٣	حجينة ٢٩٢٠٧٨
حمل بن بدر ٣٣١	حداجة ١٦٣
حمدة ٤٤٩	حذام بنت الريان ٣٤٠
حميت (أخت سفيان) ٢٥٢	حذنة ٧٨
حميد الأرقط ٢٥٦	حذيفة بن بدر ٤٥١٠٤١٦٠١١١١١١٠
حميد بن ثور الملالى ٤٢٦٠٦١	حذيمة ٢٤٤٠٢٤٣
حاتم ١٠٠٠٨٠٠٤١٠٩	الحرمازي ١٩٧
حنبل بن حاتم بن حميرة الحمداني ١٦٨	حرمة بن عبادة القريبي ٣١١
حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تمم ٤٥٥	حسان بن تبع ٣٣٦٠١٩٠١٨
حنين ١١٢٠١٠٦٠١٠٥	حسان بن ثابت رضى الله عنه ١٠٣
حنين بن خشرم السعدي ٣٣٠٠٣١١	٣٢٥٠٢٤٩٠١٥١
حواء ام البشر ١٨٦	الحسن ٣٥٧
حوثة = ربيعة بن عمرو العبقي	حسن البصري ٦
الحولاء ١٨٢	حضرمي بن عامر ٢٢٧
حومل ٥٧	الحظيفة ١٢٩٠١١٧٠٧١٠٤١٠٢٩

دختنوس بنت لقيط بن ذرارة ٣٢٩	حمى ٢٣٥
درم بن ديب بنت مرة بن ذهل بن شيان ٤٢٩	حيان (أخو جابر) ٣٩٣
دريد بن الصصة ١٤٥٠٧٩	خاروجة (ابن عمرة بنت سعد بن عبد الله الأتمارية) ١٦٦
دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة الشيباني (النسابة) ٣٩١٠٢٧٣٠٢٥٢٠٧٠٧	خاقان (ملك الترك) ١٠
دقة بن عباية بن اسماء بن خاروجة ٥٣	خالد ١٩٥
دلم بن طارق ٣٤٠	خالد بن جعفر بن كلاب ٣٨٤٠١٥٤
دميس بن ظالم الأعصرى ٣٤٠	خالد بن صفوان بن الأهم ٣٤٦٠٦
دوسر ٢١٧٠٢٤٠٢٣	خالد بن مالك النهشل ٢٤٢
ذئب بن شريق السعدى ٢٥٢	خبيلة (بنت رياح بن الأشل) ٣٨٣
ذات النحيين ١٩٦٠١٩١٠١٠٠٠٩٩	خزرج ١٠٧
ذيان = بنو ذيان	خزيم بن عمرو (من بني مرة بن عوف)، خزيم الناعم ٣٩٤
ذقانة ٤٤٩	خزيم الناعم = خزيم بن عمرو
ذوالأصبع المدوانى ٢٣٢٠١٨٧٠١٥٣	خزيمة بن نهد ١٢٧
ذو الرقبة ٢٦٣	خفاف ٣٠٢
ذوالرمة ٣٩٨٠٢٦٧٠١٧٤٠١٣١٠١٢١	خلف الأحمر ٣٠٨
ذوالفلسمة العجلي ٢٦٩	الخليل ١٧١٠٦٠
دافع بن الأزرق ١٢٣	نحاعة (بنت عوف بن حملة) ٤٣٨٠٤٣٧
الراعى ١٣٢	الخنساء ٩١
ربيع بن زياد العبسى ٣٨٣٠١٦٣٠١٢١	خوات بن جبر الأنصارى ٢٦٢٠١٠٠٠٩٩
ربيعة = بنو ربيعة	خوتعة (رجل من بني غفيلة) ١٨١٠٣
ربيعة الأحوص = ربيعة بن جعفر ابن كلاب	داحس ١٨٢٠٢٣٤
	داود عليه السلام ٣٢٨

الأعلام و القبائل ج - ١

سعيد بن عمرو الحوشى ١٠	زينب بنت السهمى ٦٣
سعيد بن سويد ٢٠٢	سارية بن عويمر الثقلى ٢٤٣
سفیان ٢٥٢	ساعدة بن جوية ٣٨٦، ١٨٥
سلاغ ٢١٩	سالف (هو الذى عقراته صالح عليه
سلامان ٢٤١	السلام) ١٧٦
سلامة ٣١٤	سلم بن ذارة ١٤
سلمة بن الخرشب الأثمارى ٢٥٤	سبعة بن عوف بن سلامان الثقلى ٩٧
سلمى ٢٣٥، ١٥٥	سجاح بنت عفاف التنبية (زوجة
سلمى الجهنية ٣٣	مسيلة) ٢٦٣، ٢٥٩، ١٤٩
سلمى بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢	سحبان وائل ٢٥٦، ١٠٢، ٢٨
سليط السلى ٤٤٧	سعد (قبيلة الأضبط بن قريش) ٤٤٩
سليك بن السلكة = عمير بن يثربى	سعد (سعيد) بن إبان ٢٠٣، ٢٠٢
سليمان عليه السلام ٢٨١، ٢٤٥، ١٢٣	سعد بن أبى وقاص ٢٦٥، ٥١
سليمان بن عبد الملك بن مروان ١٠٩،	سعد بن حشرم بن شمام ٣١٧
٤١١	سعد بن زيد مائة ٣٩٢، ١٥٩
سليمى ٣٢٣	سعد بن شمس ١٧٧
السموأل (بن حيان بن عدياه اليهودى)	سعد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
٤٤٦، ٤٣٥	سعد بن عمرو بن هند ٤٠٦
ستان بن أبى حارثة ٦٥،	سعدى بنت الشمر دل الجهنية ٣٣
٢١٧	سعيد بن الأحزن ٣٠
سويد بن ربيعة التميمى ٤٠٦	سعيد بن سلم ٣٢١
سويد بن منجوف السدوسى ١٨٩	سعيد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
سهل بن مالك الفزاري ٤٥٠	سعيد بن العاص ٣٠٢، ٥٣
سهل بن عمرو ١٨٧، ١٥٣	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان ٢٦٤

الأعلام و القبائل ج - ١

صفير بن عمرو بن الشريد ٤١٢	سيويه ٣١٩
صفير بن نضل ٣٨٤	السيد الحميري ١٧
صفية بنت جهل بن هشام ١٥٣	شارخ بنت أردشير بن يعقوب
صفعب بن عمرو النهدي ٣٧٠	عليه السلام ٢٨٨
صبيان الجري ٢٩٨	شاكر (من همدان) ٣٤١
ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨	شتير بن خالد ٢٠٤
ضيعة بن الحارث ٣٨٣	شجاع بن زرقاه ٤٢٨
ضحاك بن سعيد الهمداني ١٢	شرحيل بن الأسود النك ١٥٥
ضحاك بن عدنان (لقب بالذهب) ٦٦	شرنبت (من بني سدوس) ٨٢
ضد بن عاد ٣٦٩، ٣٦٨	شرح بن الحارث القاضي ٣٩٥، ٢٣٩
ضرار بن الخطاب القهري ٤٣٧	شظاظ ٣٢٨، ٢٣٧، ١٦٧
ضرار بن عمرو الغبي ٢٠٤، ٣٢، ٧	الشعبي ٨١
٢٧٠	شقة بن ضمرة ٣٤٥
ضمرة بن ضمرة ٤٠٦، ٣٧١، ٣٤٦	الشاخ ١٠٨
طبقة (حي من إباد) ٤٣٣، ٤٣٢	شميلة ١١٩
طرفة بن العبد ١٥٩، ١٥٨، ١٤٥، ٩٣	شن (حي من ربيعة) ٤٣٣، ٤٣٢
٤٤٩، ٤٣٨، ٣٩٥، ٣٧٦، ٣٥٩	الشنفري ٢٣٨
الطرماح ٣٨٠، ١٣٢	شولة ٣٩٢، ٣٩١
طفيل (الشاعر) ١٨٠	شيبان = بنوشيان
طفيل (من إيسار لقمان) ٤٤٩	شيبة بن الوليد ٨٦
طفيل الأعرايس (العرايس) بن دلال	شيخ مهو (بطن من عبد القيس) ٨٢،
الطفاني ٤٣٢، ٢٢٥	٣٨٩
طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب،	شيطان بن مدلاج الحشمي ١٨١
قارس قرزل ٣٨٣، ٣٨٢، ٢٧٠	صالح عليه السلام ١٧٦، ٥٦

عبد الدار بن قصى بن كلاب ٧٤	صاحبة ٢٩٠ ٢٨
عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ١٣٦	طوبس (طاؤس)، ابو عبد التميم ٤١٠٩
عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ٣٨٥	١٨٢
عبد شمس بن عبد مناف بن قصى ١٢٧٩	ظبية (امرأة من هذيل) ٢٨٧
٣٩٤، ٣٨٤، ٢٨٠	عائشة رضى الله عنها ٣١٠٠ ٨١٠ ١٧
عبد العزيز بن كعب، حمان ٢٦٢	عائشة بنت سعد بن ابي وقاص ٢٣
عبد المرز بن مروان ٢٠٢	عائشة بن عم ٢١٤
عبد القيس = بنو عبد القيس	عائكة بنت هلال بن مرة السلمي ٣٨٤
عبد الله بن الأعور الكذاب	عذ ٣٦٩٠ ٣٦٨٠ ٩٨
الحرمازى ٤٢١	عاطس بن علاج بن ذى الجناح ٣٤٠
عبد الله بن يذرة ٨٢	عامر = بنو عامر
عبد الله بن جذعان التيمي، حامي	عامر (رجل من بني حنظلة) ٤٠٦
الذهب ٢٨١	عامر بن حاتم بن عميرة الهمداني ١٦٨
عبد الله بن حبيب العبدي ٢٨٠	عامر بن صعصعة ٣٥٧
عبد الله بن الحجاج العبدي ٢٤٠	عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن
عبد الله بن درستويه، أبو محمد ٣٠٨	كلاب بن ربيعة بن عامر بن
عبد الله بن الزبير، أبو خبيب ١٨٤، ١١٤	صعصعة، أبو علي ٠ ٢٦٩٠ ٢٥٨١٧٠
٣٩٤، ٣٢٥، ٢٩٦، ١٢٩	٣٨٣، ٣٨٢، ٢٧٠
عبد الله بن عباس رضى الله عنها ١٢٣	عامر بن القرب العدواني ٤٠٨، ٣٧٥
٣٦٦، ٣١٠، ١٧٢	عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب، أبو براء
عبد الله بن قيس ٣٦٢	ملاعب الأمسة ٢٥٨، ٣٦٩
عبد الله بن محمد بن ابي عينة بن المهلب ٢٤٩	٣٨٢، ٢٧٠
عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ١٦٠	عامر مزقياء ٢٤٩
٤١٥	عباس بن مرداس السلمي ٢٥٩

الأعلام و القبائل ج - ١

عبد المطلب ١٠٦	عثمان رضى الله عنه ١١٠، ١٢٤، ١٨٧
عبد الملك بن مروان ١٨٨، ١٨٩، ١٩٢	٤١٧، ٣٢٥
٤٢٣، ٣٦٧، ٢٦٦، ٢٤٠، ٢٠٢، ١٩٣	الصجاج ٣٨٠، ٣٣٤، ٥٨
عبد مناف بن قصي ٢٧٩، ٣٨٤، ٣٩٤	بجل بن لجيم بن صعب ٣٠، ٨٣
٣٩٥	عدي بن خباب (أو: جناب) ٢٨٦، ٨٣
عيس = بنو عيس	عدي بن ربيعة ٤٣٥
العيسى = قيس بن زهير	عدي بن زيد العبادي ١٢٥، ٢٤٣، ٠
عبود ٤٢٦	٤٣٠، ٣٥٧، ٢٨٨
عبيد (التغلي) ٣١٦	عرفطة بن عريضة الخزفي ٣٣٦
عبيد بن الأبرص السعدي الأسدي ٣٨، ٠	عرقوب بن (مخزوم) معبد
٣٩٠، ٣٢٦، ١٨٠، ٧٨	ابن اسد ١٠٧، ١٠٨
عبيد بن شريق ٣٠٥	عروة بن اشيم الإيادي المعروف
عبد الله بن زياد بن طيخان ١٠، ٨٢٠	بابن الخز ٤٠٠، ٣٩٩
١٨٩، ١٨٨	عروة بن عتبة الكلابي ٢٦٦
عبيد الله بن عامر ٣٥	الغريان بن شهلة الطائي ٢٧٤
عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود	عميس بن سلامة ٣٨٥
ابن عاتل ٤١٥	عقبة ٤٩
عبيدان ٣٦٩، ٣٨	عقبة = هيم القارظ العنزي
عتبة (أخو عبد الله بن مسعود	عقبة الأسدي ٩
رضي الله عنهما) ٤١٥	عقبة بن أسماء ٢٥
عتو (رجل من عاد) ٣٦٨، ٣٦٩	عقرب بن أبي عقرب ٣٣
عتوب بن أسلم بن مالك ٤٢٩	عقيل بن طفيل بن مالك بن جعفر ٣٠
عتيبة بن الحارث بن شهاب ٢٥٨، ٢٥٩، ٠	علقمة (بن زراوة بن عدس) ٣٨٤
٢٦٣، ٢٦٩	علقمة بن عيدة ٣٦٣

عمرو بن ثعلبة الكبي ٣٢	علقمة بن علاثة ١٧٤، ٧٠
عمرو بن جرموز ٤٤٧	علقمة بن فراس بن غنم بن ثعلب ،
عمرو بن الدراك العبدى ٥٦	جذل الطمان ٢٠١
عمرو بن ربيعة ٧٧	علقمة النذر بن ماء السماء ٤١٢
عمرو بن الزيان ٣٠٢	على رضى الله عنه ٣٧٧، ٣٢٥، ١١٠،
عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق ٥٢	٤١٧
٣٦٧، ٢٦٦	عمار ٤٤٩
عمرو بن شاس ٢٢١	عمارة بن زياد العيسى ٣٨٣
عمرو بن الصق ٣٤١	عمر بن أبى ربيعة ٢٨٢، ٢٦٧، ٦٣
عمرو بن العاص ، ابو عبد الله	٤٢١، ٣١٣
رضى الله عنه ١٢٤، ٩٦	عمر بن الخطاب رضى الله عنه ٥١،
عمرو بن عامر ٣٨٢	٤٣٧، ٣٥٧، ١٢٠، ١١٩، ١١٠
عمرو بن عامر مزيقيه ، ابن مزيقيه ٢٤٩	عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ١٤٨،
عمرو بن على الفخمي ٣٦٩، ٢٢٤	٤٥٢، ٤١٢، ٤١١
٣٧١	عمر بن عبد الله بن أبى ربيعة ٨٤
عمرو بن عمرو بن عدس ٣٢٩، ١٦٣	عمران بن حطان ١٩٠
عمرو بن كثوم بن مالك بن عتاب	عمرة بنت سعد بن عبد الله الأنبارية ،
الشاعر ٢٦٦	أم خارجة ١٦٦
عمرو بن مالك ٤٠٨	عمرو ٢٤٨
عمرو بن معبد بن ذرارة ٣٢٩	عمرو (والد كعب بن مامة) ٥٤
عمرو بن معدى كرب ٣٦٦، ٢٦٥، ٥١	عمرو بن أمامة ٤٠٣
٤٣٢	عمرو بن الأهم ٤١٤
عمرو بن هند ٤٣٧، ٤٠٦، ٢٦٦	عمرو بن قنن بن معاوية المادى ٦٠،
العماس بن عقيل ٢٥٠	٢٥١، ١٤٤

الاعلام والقبائل ج - ١

فاطمة بنت ربيعة بن بدر، أم قرفة ٢٤٥،	عمير بن الحباب ١٩٢، ١٩٣
٣٠٨	عمير بن يثرب السعدي، سليلك بن
فاطمة بنت المنذر ٣٨	السلكة ٢١٥، ٢٣٨، ٢٣٩،
فاطمة بنت يذكّر بن عذرة ١٢٧	٢٣٨، ٣٦٧، ٣٤٤
القعاءة بنت عبد ياليل ٤٢٨	عميلة بن خالد العدواني، أبو سيارة ٢٠٥
قراء ٤١	عمر بن عمرو بن تميم ٣٨٥
الفرافصة بن الأخوص ١٥١	المنبري ٢٧
الفرزدق ٣١، ٤٣، ٥٧، ٨٠، ٩٩،	عز الزرقاء ١٨
١٣١، ١٣٥، ١٦٠، ١٦٩،	عذرة ٥٣، ١٢٨، ٢١٧،
١٧٦، ٢٠٤، ٢٢٢، ٢٩٩،	عوف الكلبى ٥
٣١٠، ٣٣٥، ٣٨٩، ٣٩٩،	عوف بن محم ٤٣٧، ٤٣٨،
فرعون ١٢	عماد بن عبد الله الضبي ٧
فوزعة ٤٤٩	عياض بن ديهش ٤٣٤
الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب بن	غسان بن هذيل ١٣١
حمالة الخطب ٣٣، ١٠٠، ١٠١،	الغساني ٤٧
فكيلة (بنت قتادة بن مشغوف، خالة طرفة)	الغضبان بن قيسرى ٣٤١
٤٣٨	غطفان ١٢١، ٢٥٤،
فلمس (رجل من شيان) ١٧	قادح (رجل من بني سليم) ٣٤٧
فند (الغنى المحدث) ٢٣	قارس قرزل = طفيل بن مالك بن
الفند الزماني ٢٥	جفر بن كلاب
قاسم بن مرة (أخو زرقاء اليمامة) ١٨٣	فاطمة (زوجة المغنى بن حارثة الشيباني
قباغ بن ضبة الباهلي ٨٣	فروج جد وقاه من سمد بن
قتادة ٢٥	أبي وقاس (٢٦٥
قتادة الشكري ٤٢٥	فاطمة بنت الخرشب الأثارية ٣٨٣
قتادة بن مسلة الحنفي ٢٨٢	

الأعلام و القبائل ج - ١

قيس بن الخطيم (الأوسى) ١١١٠٣٢	قنادة بن مشنوء ٤٣٨
١٧٨٠١٣٠	قتيبة ٨٣
قيس بن زهير العيسى ١٢٠١١٠٤٥٥	قدار بن قديرة، امرؤاد ١٨٣٠١٧٦
٠٣٣١٠٢٥٨٠١٨٢٠١٣٥	٤٠١
٤٥١٠٤١٦٠٤٠٤	قراد بن غوية ٣٦٨
قيس بن زياد العيسى ٣٨٣	قرنح الأوسى ١٥٢
قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن	قرد بن معاوية الهذلى ١٤٩
منقر التميمي الحليم الملقب بالبذخ	قريش ٧٣، ٢٥٩، ٢٧٩، ٣٤٩
٢٩٣٠٢٥٩، ٢١٨، ٢١٧، ٤٧٠	قس بن ساعدة الإيادي ٣٩٣، ١٠٢، ٣٢٢، ٢٩
قيس المجنون ٦٣	القشرة ٤٢٩
قيس بن معدى كرب الكندى،	قشعم ٤٤٢
الأشعث ٤٣٢، ٤٣٩	قشير ٨٠
قيصر ٢٧٥	قشير بن سعد النخعي ٤٠، ٢٢٤، ٢٢٣
كبشة بنت عروة ٣٠	٣٣٣، ٣٦٩
كتيف بن زهير التميمي ٣٠٢	فعي بن كلاب ٧٢، ٧٣، ٧٤
كثير عزة ١٣٨٠، ١٣٨٠، ٢١١	قضاة ١٢٧، ١٣٢، ٣٧٠
٣٩٦، ٣٩١، ٢٣٩	قضيبي ٣٠٣، ٣٥٦، ٣٦٩
كريف ٦٤	القطاى ١٢، ٢٧٣، ٤٣٠
كسرى ٢٨١، ٢٩٠، ٤٨٠، ٢٣	القنعا بن ثور (أو: شور) ٢٥٤، ٢٥٣
الكسرى = محارب بن قيس	القنعا بن عمرو ٤١٤
كسرة ٣٨٦	قيس بن مقامس بن عمرو التميمي
كعب بن قن بن معاوية ٦٠	٤٤٨، ٤٤٧
كعب بن جليل ١٢٤	قيس ١٢، ٥٦، ١٣٦، ١٨٢، ٢٣١
كعب بن زهير ١٠٨، ٢٠٩، ٤٣١	٢٧٠، ٢٦٦

الأعلام والقبائل ج - ١

الصيناني ٤٢٢	كعب بن مالك ٤٢٤
الشمطى ٢٢٥	كعب بن مامة الإيادي ٥٥٠، ٥٤
لقمان (معاصر داود عليه السلام) ٣٢٨	٢٨٠
لقمان الحكيم ٧٠	كعب بن مالك بن تيم الله ٣٠٦
لقمان بن عباد ٣٦٤، ١٨٤، ٧٠، ٥٢، ٣	كلب (قبيلة) ٢٠٢
٢٥٣، ٢٥١، ١٩٤، ٧٠، ٣٧	كليب ١٧٨، ١٧٧، ١٦٤، ١٣٥
٤٤٩، ٣٦٨	كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير
لقمان العادي = لقمان بن عاد	التغلي، وائل ٢٤٦، ١٢٨
لقيط بن زرارة ٣٨٤، ١٧٩	٢٩٦، ٢٤٧
لقيم بن لقمان العادي ١٨٨	كليب وائل = كليب بن ربيعة بن
للى ٣٦٧	الحارث بن زهير
للى الأخيلية ٩٥، ٤٨	الكيت ٣، ٢٤، ٤٢، ٤٤، ٥٧، ٥٨
مادر (أحد بني هلال بن عامر) ١١٣	١٣٤، ٨٢، ٨١، ٧٧، ٧٥
١٤	٢٨٢، ٢٥٣، ١٥٩، ١٥٤
مارية (بن مر) ٨٧	٤٤٢، ٤٢٣، ٣٤٩
مارية بنت مغنيج العجلية ٧٩	الكيت بن ثعلبة ١٣، ١٤٠
مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ٣٨٥	الكندي ٤٣٥، ٢٤
الماشرية بنت نهر ٣٠	ليد (بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن
مالك ١٨٢، ١٧	كلاب) ٣٦، ٢٨٩، ٣٨٢
مالك (من إيسار لقمان) ٤٤٩	٤١٩
مالك بن إسماء بن خارجة بن حصن بن	اللاجلاج الحارثي ٣٠٦
حذيفة بن بدر الغزالي ٢٥٧	الصبيح بن سملك اليربوعي ٣١٧
مالك بن أوس بن حارثة ٣٠٦، ٣٣٣	الجيم بن صعب ٣٤٠
مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢، ٣٨٤	لسان الحمرة = وقاه بن الأشعر

محرم (سيد غزرة) ١٢٨	مالك بن حذيفة بن بدر ٢٤٥
محمد بن حبيب ١٦	مالك بن حي الدامري ١٧٤
محمد بن ذؤيب النعاني ١٤٢	مالك بن خالد الخناعي ١٨٥
محمد لطف الله ١٦	مالك بن زيد مائة ١٥٩، ٨٤، ١
محمد بن يوسف، ابو عبد الله السورقي ٦	مالك بن كومة ٢
٢٩٧، ٢٨٦، ٥٤، ٢٩، ١٥، ١٣، ١٠	مالك بن مسمع ٢٦٢
الحبل السعدى ١١٠	مالك بن نويرة ٣٣٦
الحضار ١٢٩	مالك بن هلال ٣١٧
خزوم بن محرم سيد غزرة ١٢٨	مامة (ام كعب بن مامة) ٥٤
الدائني (مؤلف زكن إيس) ١٤٨	ماوية (او: مارية) الدارمية ٣٨٤
مدليج بن سويد الطائي، الجراد ٨٨، ٨٧	ماوية بنت غفر ١٥٥
المراد بن علقمة البكري ١٨٤	المبرد = ابو العباس محمد بن يزيد
المرار القعسي ٣٣٩	المنبسط ٤٠٠، ٢٢١، ١٠٨
المراد بن المعطل الهذلي ٢٤	مستم بن نويرة ٤٨
مرة ٤٠٥	مقرب ٢٧٨
مرة بن محكان ٢٢	المغني بن حارثة الشيباني ٢٦٥
مرقش ٣٣٥	مجاهش = بنو مجاشع
مرقش الأصغر ٣٨	مجاهش بن مسعود ١٢٠، ١١٩
مروان ٢٠٢	مجزأة بن ثود ١٩٠
مروان بن الحكم ١٨٦، ١١٨	المجنون ٣٢٠، ٣١٠
مروان بن زباج العبسي، مروان القرظ	محارب بن قيس الكسبي ٣٨٩، ٣٨٦
٤٣٧، ٢٤٧، ١٦٣	محرش بن حليل بن حشبة بن سلول بن
مروان القرظ = مروان بن زباج	كعب، ابونخشان ٧٢، ٧٣،
العبسي	٢٨٦، ٣٥٦، ١٠٠، ٧٤

الأعلام والقبائل ج - ١

مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ٤١١	معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب
مروم (عليها الصلاة والسلام) ٢٤٩	٣٨٢
مزد ٣٦١	معبد (بن زوارة بن عدس) ٣٨٤
مساويز بن عمرو بن أمية ٣٣٦، ٢٨١	المعدي ٣٧١، ٣٧٠، ٣٤٥، ١٤٨
المستوخر بن ربيعة بن كعب ٣٤٨	المفضل الضبي ٢٤٣، ٢٤٨
مسعود ١	ملاعب الأسنه = عامر بن مالك بن
مسيكين الدارمي ٤٣٣، ٣٢٦	جعفر بن كلاب،
مسلم بن عقيل بن أبي طالب ١٥	أبو براه
مسلم بن الوليد ٢١٩	المنشور بن وهب ٢٣٨
مسيب بن علس ١٥٨	النذر ٣٧١، ٣٤٦، ٣٤٥
مسيلمه ٢٩٣، ١٤٩	منذر بن جارود ٨٢
مصعب بن ذبير ١٨٨	المنذر بن المنذر بن ماء الصلاه ٢٤٩
مضر ٢٤٠، ١٢٢	منشم (العطارة) ١٨٥، ١٨٤
مضرس بن ربي بن لقيط ٢٣٢	المنصور ٢٦٧، ٢٢٨، ٧٧، ٥٠
مطرف بن عبد الله بن الشخير ٣٤٧	منقذ ١٧٧
مطلب بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩،	موسى عليه السلام ٢٧٤، ٨٠
٣٨٤، ٢٨٠	المهاجر بن أبي أمية ١٥٠
مطيع بن إياس ٢٢٨	المهدي (بن المنصور) ٢٢٧
معاذ بن مسلم بن رجاء بن فارس (مولى	المهلب بن أبي صفرة ٢٩١
القعقاع بن ثور) ٢٥٤، ٢٥٣	مهمل ٢٧٤، ٢٤٧
معاوية رضي الله عنه ٢٥٤، ٢٥٣، ٢٥٢	مياد بن حن بن ربيعة ١٤٨
٤٢٤، ٤١٣، ٣٥٢، ٢٧٥، ٢٧٤	الميداني ١٨١، ٣٦، ١٦، ٩
معاوية بن بكر ٣١٤	النايفة الجعدي ٣٩٥، ١٤٥، ١٢٥

وائل = كليب بن ربيعة بن الحارث	الناقة الذبياني زياد بن معاوية بن ضباب
وأثلة السدوسي ٢٩١	٠ ٢٠٦٠٣٧٠٢٠٠١٢٠١١٠٩
وضاح بن اسماعيل ٣٩٧	٠٤٢٢٠٣٩٦٠٣٩٢٠٣٧٠٢٤١
وفاء بن الأشعر، لسان الحمرة ٣٩٠	٤٤٩
وكيع ١	ناشرة ٢٩٦
الوليد بن عبد الملك بن مروان ١٩٣	نافع بن جبير بن مطعم ٣٩٤
وليم بن الورد ٨	نافع بن لقيط العبسي ٣٨١
الهادي ٣٢١	النبي = رسول الله صلى الله عليه وسلم
هاشم بن عبد مناف بن قصي ١٠٤	نبيشة بن حبيب السلمي ٨٨٠
٣٩٤٠٣٨٤٠٢٨٠٠٢٧٩	النجاحي الأكبر ٢٨٠
هاني ٤٠٤	نجيح بن عبد الله بن مجاشع ٢٤٨
هاني بن عروة ١٥	نزار ١٣٢
هبنقة، يزيد بن ثروان القيسي ٨٢	نصر بن حجاج السلمي ١١٩
٢٦٢٠١٤٦٠٨٦٠٨٥	نصر بن دهمان ٢٥٥٠٢٥٤
هيرة بن ضمضم ٢٩٩	العمان ٢٤٢٠٢١٧٠١٨٠٠٣٨٠٢٣٠٧
هدبة بن خشرم العذري ٣٠٢٠١٨٦	٤٣٤٠٤٢٩٠٤٠٨٠٣٧٠٢٦٦
هديد بن ظالم ٩٨	٤٥٠
الهذلي = أبو كبير الهذلي	الفر بن تولب ٢٦٠٠٩٦
الهذيل بن هيرة ١٢٦	الفر بن قاسط ٥٤
هر بنت يامن ١٥٠	نوار بنت جل بن عدي ١٥٩٤٢
هرم بن سنان بن أبي حارثة المري ٥٥٠	نوفل بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩
٢٨٠٠٦٥٠٥٦	٣٩٥٠٢٨٠
هرم بن قطبة ٧٠	نهشل بن حري الداري ٣٠٢٠١٢٤
هزان ٣٣٦	٣٦٦

الاعلام و القبائل ج - ١

يذكر بن عترة . القارظ العتري ١٢٧ ،	هشام بن عبد الملك ١٠
٢١٧	هشام بن الوليد بن المنيرة ٤٣٧
يزيد ١٤٦	حلال بن عامر (بن صمصمة) ١٣
يزيد بن ثروان القيسي = هبنقة	حلال بن مرة السلية ٣٨٤
يزيد بن رويم الشيباني ٣٣١ ، ٣٣١	همام بن مرة الشيباني ٢٩٦
يزيد بن عبد الملك ٣١٤	حمدان ٣٤١ ، ٤٢
يزيد بن عمرو بن قيس بن الأحوص ١	ميم ، القارظ العتري ١٢٨
يزيد بن مرثد ٣٦٢	هنين ١١٦
يزيد بن معاوية ٣٩٩	هوذة بن جردل ٤٠٦
يامة = زرقاء يامة	هوذة بن علي الحنفي ٢٨٠
يوسف عليه السلام ٢٨٨ ، ٢٨٠	هيت (المهنث) ١١١
يوسف بن عمر امير العراقيين ٤٠	المهيجانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم ٣٨٥
	يامن (والدهر) ١٥٠



AL-MUSTAQSA

(A Dictionary of Arabic Proverbs)

BY

ABU'L-QASIM MAHMUD B. 'UMAR AL-ZAMAKHSHARI
(d. 538 A. H. / 1144 A. D.)

Volume I

1977

BETRUT — LEBANON

